

FARMOUS URIDU NOVELS FREE POF LIBRARY

دیده زیب اور خوبصورت کتب کا واحد مرکز

وَ عَنِينِ واہتمام نذیر گھر، طاہر نذیر

ان صاب المنظم المباء المنظم ا

"اکی مند. ! والترصاحب!" اور ده و التری ا واکثر رک گیااور پائ کراہے دیکھنے لگا۔ "بچاتو خیریت ہے ہے واکثر صاحب ...!"

والرفي تيرت ساس ديكا

"كوان سايك؟"

" ينظم صاحب مال في والي تعين المساعد " "

اب ك ذاكر في ال وكما جيده الله بحدم الو

" يتم ي كيا ١٠٠٠ ال يخ كاتو سوال ي تين تحاد بهت بي چيده

كيس قدان أ ... السر بحث كميا تعااور ساتهد بي أثق كالمجي علين مسلة فحا-"

جمله حقوق محفوظ بي

نام كتاب : عشق كاشين (حصد يجم)

معنف : عليم التي حقى

ك اثناعت: اكست 2012.

الهمام : محد تذبي طاهر تذبي

كبوزنگ : عاصم شبراد 41711174-0306

طبع : رياش شهباز پرنزز، لا مور

بت : -/600ردي

لين اس كى آتھوں كا خالى بن رشيدہ كواب بھى پريشان كرر باتھا۔ "ميرى بات مجه آئى بحمين ؟" توریز نے پھر ہر بالا۔ " جھے بناؤ کہ کیا تھے ہوں ؟" "على لي لي كا بعالى وول-" "لحک ہے... اچلو، ..!" رکی کارروالی لوری و تے ای اور یزنے رشیدہ سے کہا۔ "! やるしょう" "لي في صاحب كواس حال يس جيهور كر ..." "این بنی کو بهال چوز دو ... بهت خروری بات ہے۔" "ا يے كيے چور دول لي باحد و " " يرى بات سنو! يكم صاحبه كا انتقال موكيا..." رشیدہ من ہو کررہ گئی۔اے تیرت ہوئی کداے اب تک بیکم صاحبہ کا خیال دو خاموتی سے أور يز كے ساتھ جل دى۔ وه بال عن آئے جہاں اکا ذکا لوگ ای موجود تھے۔ وہ ایک تی پر بینے گئے۔ "اب كا وكا "" رثيد و ك لج على ب كي كي-" يانين إجو دونا تفاوه موكيا- يرايك بات ميري تجه ين نين آني-يكم صاحبة بال في والي تحيل الله يا" رشيده خاميش ري يصورت حال اليي بدلي تحي كداس كي بجي يجه مين تهيس آ " من نے ڈاکٹر سے پوچھاتواں نے مجھے ایسے دیکھا جسے میں یا گل ہوں الدال في كما كرايها يحويين قا-" اب کچونیں ہوسکتا تھا۔اب تو ہر پردہ افسنا تھا۔ " وْاكْرْ نِهِ فْكِ كِيا ... !" رَفِيده فِي آبت كِيا-

اللحيكن ذاكرُ صاحب ...!" "بدره بین من بن الش مبین ال جائے گی۔ مجرتم اے لے جا کے جوے" ۋاكىز نے ختك ليج يس اس كى بات كات دى اور آ مے يزھ كيا۔ . نور يز كى بحد يل بحيش آرباتا-" بچے کہاں گیا۔ ؟" وہ ڈاکٹر کو پُحر پکارتا لیکن اس کمجے اے وحشت زوہ رشید واپی طرف کیکی نظر آئی۔ وہ ڈو ہے کے لئے تھکے کا سیاراتھی۔ وی اس مسئلے کوحل رشيده ال تك يَنْ يَحْدَ بِالْبِ كُنْ مَلِي مبلدی کرو....میرے ساتھ چلو....!"اس نے نوریز کا باتھ تقام کرا۔ تقريبا كمسينار "لى بى صاحب كا آپيش مونا ہے - تميس كاغذ يرو يخط كرنے إلى ا "ميري بات توسنو!" " جلدي كرو - كيل ويرند موجائ " رشيده بنريان انداز عن الي مختين "لى لى صاحبة خطر على يلى الله " و كيابي مي موكا . ؟" نوريزول ليا "ا الله - ارجم فرما!" اے محسوں جور ما تھا كداس كا دماغ ماد ق جور ہائے۔اب وہ اس کے سوا کچھے بھی تیس مجھ یار ہاتھا کہ " بيم صاحبه كي طرح خدا نخواسته.... ؟" وہ یج کی طرح رشیدہ کے ساتھ چلنے لگا۔ رشیده کو اس کی کیفیت کا اندازه ہوگیا۔اے ڈر لگا کد کمیں وہ گزید ندکر دے۔اس نے نور یز کوروک دیا اوراس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے اولی۔ " إور كمناكرتم لي لي صاحب ك بحالى جوراس كي بغيرتم و يخطفين كريك اورتم و مخطانیں کرو کے تو دوان کا آپریش نیس کریں گے۔" نوریزنے وجرے سے سر کھیجی جنبش دی۔

-31 Car. (2)1=1 "اب عن التي الله في صاحب كي طرف تم ان كے لئے وما الله المعالم ا - 30 / 3 - 4 / 3 L 4 cat こくしなとからいというとう ن و سے بدل وریز و مس جونے کے باوجود بے معاملہ کچھ آسان میں لگ るとういいというところとのはいではないできること الم المرات من معاف الماس كالمجى واسط تين برا تفا اور وه خود كواس ك الع عديد المادرة المحمول كررياتا-معر حال مدبان کے معافے میں اے فوقیت حاصل تھی۔ وہ مقائی زبان بہت 一年によりかっているのか

المال الماك المال الماك معلى المال ا و بلا و الما عال و الدواب بست نوش اخلاق تھا۔ کئی باروواے و کمچر مسکرایا بھی تھا۔ المان -はないさとしいしし

العال مروه خالے ش صرف ہولیس کیس رکھے جاتے ہیں تکی الیس المنس روية بات إليس عد ضرور يني كل معامله الجه جائ كارتم يريشان علاية

" گریس کوئی بجرم فی تیس موں۔ بجر بیگم صاحب کا انقال او آپیش کے ودران وا ب- وه زیار تھی۔"

"من تمبارى بات تبحد با بول يريوليس كالواينا اعاد ي جب البيس با عليه كاكرم في والى ك اواحقين مين ع كونى يبال نبين بي تو مسئله كفر ا جوجائ كا-بہت لمبا چکر بھی بن سکتا ہے۔"

الله الله المحرجوث كيول المستحد "میں تہیں مجر بناؤں کی ... ایکی وقت تبین ہے۔" " جِيونَ إِلَى إِلَى أَوْ تُعَيِّكَ جَوْجًا تَمِينَ كَلِي مَالَ اللَّهِ " " وْ عَا كُرُواللَّهِ ٢٠٠ إِنَّا "أخيل جواكيا ب- الم رشیدہ نے گہری سانس لی۔ بات تو اب کل ہی گئی تھی۔ " بجيلة لي في صاحب كيان وونا ب !" نورین کے لئے وہ بہت بڑا جھٹا تھا۔ لیکن اس وقت دوسری الجھٹیں

> "اب من چلول ... ؟"رشيده المحفظ للي-" أيتى بات كبال بونى بريان بول

> > المنتهجي والمنتجي المراكبة

"كيسى باتي كرتي مو ؟ إلا كرني ألم الحريق على صاحب كي لاش أ وے دی جائے کی ۔"

نوری نے اے ساکل کے بارے میں بتایا۔ صاحب سے رابط کی کا صورت نہیں۔ان کی غیرموجودگی میں مدفین ... ودکیا جواب دے گا صاحب کو رشیده جکرا کی واقعی ! بیاتواس نے سوچا تا نہیں تھا۔ ووا سپتال = حبیل سکتیں۔ اکیلانور پر: کیا کرے گا اور واقعی ۔ اے تو جواب دیتا ہوگا صاحب کو۔ اے فور پریرس آنے لگا۔ وه در تک سوچی ربی _ پیر بولی _

" صاحب كا فون نمبرتو في في صاحب الله على الوروه البحي موش على تبيل یں۔ تم یہاں بات کرو کہ لاش ہیتال کے مردہ خانے میں رہے ... صاحب کے آئے

الله يجيب ريد يركين يرساب بابرآئ تو ارشاد في توريز كوان ك مريدة ماحب ع لي اس كي صورت اجتبى نيس تحى - بار با انهول ني العارشان كالماتحان يكها تخا " الموكيا بات ب ١٠٠٠ انبول في جرى الله يوسة بالاحتاب وروا در القاليكن ان كى زى اور شفقت في اس كا قردور كرويا-الرال ايان طرف تيرا بقديرے ساحب كا بـ" الى في. " جمي ويحاليس تبارے صاحب كو ؟" السياس كي آئے كي الله "اليبانات - كايل - "اليبانات الم ار کاری انسریں سرتی ۔۔۔!" نوریز کے لیے می فخر تھا۔ سلے لا جوریں تھے۔ اب کراچی ہوتے ہیں۔" "فحر المتلكيا ع ... و" الورين في ستله بيان كيا-"متم نے اینے صاحب کونون تیں کیا؟" بریکیڈ ٹیر صاحب ہو لے۔ "ان كافون نبرمين ب يرب ياس ... اور برى يكم صاحب "" نوريزكى الدرندوي-اس سے جملہ بيرانبيں كيا ميا۔ يريكوير صاحب بزع فور عام و كارع تقر " لو تیمونی بیم صاحبے یاس تو ہوگا ان کا نمبر ... ؟" اورین کو چرت ہوئی کہ انہیں جیوٹی ٹی لی کے بارے میں کیے معلوم ہوا؟ " دوتر خوداستال على بين _ آيريش بوربا إان كا دو موثى شي آي كَلْ تُوساحب كالمبرول يَكِيرُكُ -" " جِجونَى بَيْكُم صانب كو كيا ہوا ہے.....؟"

الق بالم عن كالرول المانورية على المان "ميري مانوتو چيد چاپ دفتارداني بيگم صاحب كو" "صاحب كوكيا جواب دول كا ؟" نوريز كي آواز يجرا كي .. وارؤيوائ جد لمحسوچاريا يم إولا-"كوئى برا فوجى اضر كم يقوبات بن على ہے۔" نوریز کے ذہن میں کھ کلبلایا۔ مگر پریشانی کی دجہ سے وہ کچھ بھی تیل یاریا تھا۔لیکن بالآخراسے یاد آگیا۔ان کے بنگلے کی قطار میں تیمرے بنگلے میں بریگیذیم ظیررہے تھے۔ای کا درائورے اس کی بری دوئ گی۔ "بان. إيكام تو يوسكا ب-"اس في كبار " كُور يكى دولاش بير عوال كروي كة يحف ل جانا موكات "بس- توتم ابھی میہاں سے نکل جاؤ میں کہدروں گا کرتم اے صاحب ے بات کرنے کے کے اور پھروہ تھوڑی دیے کے لائی مردہ عالم على ركودي ك_م الى دير على بات كراو" "بهت شكريه بإرا....!" "او! كوكى بات تبيل تكلى! يل تمباري پريشاني تجمتا بول - بس تمبارا نوريز تيزى سے استال سے نكل آيا۔ سيح موكن تحى و دباير تكانو فر كى اوان ہورتی میں۔اس نے سوچامجد میں ارشادے ملاقات اوجائے گی۔ ا سے نظر ہونے دومن ہوئے ہوں کے کرنور ہانو کی لاش باہر لائی گئے۔ نماز کے بعد وہ ارشادے ملا اور اے اپنا مسلم بتایا۔ "معى قواتى لمى بات نبيس كرسكتا-"ارشاد في كها-"صاحب الجي تج يج واك ك الح تكليس ع - تهيس ان عاوادول گائم خود بات كر لينايه" نوریز کے لئے یہی بت تھا۔ اس کام کے لئے تو دہ کی ہے بھی بات کر سكناتها وه ارشاد كے ساتھ بريكيد ئيرصاحب كے بنگلے كى طرف چلاآيا۔ FAMOUS URIDU NOVELS FRIEBRIDE LABORAR

(a)

المراجعة ال

الم المال المال

المنظم ووقہ تو ہیں ۔" الدینیت میں انجی ویرشی ۔ اور میز کو فارتھا کدائی وقت تک اگر بہال کسی نے الدین میں الدونیلم صاحب کی اش اس کے حوالے کر دی تو وہ پچھی جمی ٹیس کر سکے گا۔ الدین تا سائٹ الدائی کی لام تیمن آئے گی۔ الدین تا سائٹ الدائی کی لام تیمن آئے گی۔

ال في الدول كروال مع كلك في مراي لي وشيده في الم

الما كى ساتھ كرزے ہوئے وارة بوائے نے جرت مجرى مركوشى ميں اس

-"كال ٢ - ساحب اورائل و السان

اور یز نے نظر اٹھا کر ویکھا۔ سوٹ پہنے ہوئ تی ایم او صاحب اس کے پاک سے گزرے اور اس کمرے کی طرف جانے گئے جو دار ڈ اوائے نے بتایا تھا کہ تی اس سے کر رہے کہ میں میں کہ اس کے بالدی اس سے کہ میں کا میں کا بالدی کا بالدی کا میں کا بالدی کار کا بالدی کا

''وہ ماں بننے والی جی سرجی ۔۔۔!'' ''اوہ ۔۔۔!'' ہر کیڈ ئیرصاحب سوچ جی پڑ گئے۔ ''سرجی ۔۔۔! خدا کے لئے میری مدد کریں۔ میں خود تو بزی بیٹم صاحب نئیس سکتا۔ صاحب جی کو کیا جواب دوں گا جی ۔۔۔؟'' یہ کہتے کہتے نوریز کی آتھے ڈیڈ ہا گئیں۔۔ ڈیڈ ہا گئیں۔۔

ووفلطی تو تمہارے صاحب کی دی ہے۔ دونوں ہو یوں کو بہاں چھوڑ کیا۔ بِفَكْرِي ہے كراچي عن مِنْضِے بين۔''

عبدالحق کی برائی منها توریز کواچھائیس لگا۔لیکن اپنی ضرورت تھی اور بریکیڈیئرصافیب کی بات غلائیس تھی۔ دوتو ٹوکرتھا۔ اس نے اب تک اس انداز ٹیس سوچا تھا۔گرا ہے بچھ میں آ رہا تھا۔ ٹیس سوچا تھا۔گرا ہے بچھ میں آ رہا تھا۔ ٹیمر بھی اس نے بات بنا دی۔

" کراپی میں صاحب کا ایکمیڈنٹ ہوگیا تھا۔ ٹا تگ کی ہڈی ٹو مے گل درنہ دہ اس دفت یہاں ہوتے سر بھی!"

"اوہ! مدتو تا گہائی ہے اللہ کی طرف ہے۔" بریکیڈئر صاحب م

''ایک منٹ بھیں رکو۔۔۔۔! علی انجی آتا ہوں۔'' یہ کہد کر دوا ندر خلے گئے۔ ''عمی آق بہت ور رہا تھا تمبارے صاحب ہے۔''توریز نے ارشاء سے کہا۔ ''ویکھتے عمی تو بہت بخت اور غصہ والے لگتے ہیں۔''

> ''اندرے بہت زم اور رقم دل ہیں۔'' ''میرا کام بھی ہوجائے گا۔۔۔۔؟''نوریز کواب بھی یقین نیس تھا۔ '''جھوکہ کام ہوگیا۔۔۔۔!''

اتن ویر پس بریگیڈ ئیرصاحب باہر آ گئے۔ انہوں نے ایک کارڈ نوریز د طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔

" عمل نے نون کرویا ہے تی ایم او کو یتم جا کران سے ملو۔ اقبال نام ہے ا کا ۔ یکارڈ ائیس وے دیتا۔ کام جو جائے گا۔"

My who is

- ニッショウンショウル الم ريادة روم على جاء - كره قبر 24 - وبال تقلين ب- جاكراس

ے مواور بے اللہ و جاؤ۔ تبہارا کام ہو کیا۔"

توريخ مام فكل اور يو چيتا يو چيتا ريكارو روم ش كيا- رشيده اب مجي ويل

一人がきとりとしてというしましいのから ویارو وم من تعلین اے دیکھتے ہی کھڑا ہوگیا۔

"آياورياس يانامر ي

ز مال ير الله باركى في توريز كواس طرح كاطب كيا تفا-وه كريوا كيا-

مقلمين في أيك فارم اس كي طرف بره حايا-

" من الروالي مل كروى بي منبر 17 بي جب بيلي باذي ليني مور

" الوري في كما اور فارم لي كرجلدي ع كري عنظل ووول على حدالا الما ورا الحاكدات مدت كا يابندنيل كيا كيار ورندمسكد، و

" ان جائے صاحب کی آئیں؟" باہر اللے موسے اتن در کے بعد بھی بارا سے چھوٹی لی لی کا خیال آیا۔ الله كرےوہ خريت سے جول-"اس عول سے وُعالَكلي-

رشدہ گائی کے آپریشن روم کے باہر کھڑی تھی۔وہ بی بی صاحبے لئے سرایا

وروازہ کھلا اور ڈاکٹر یا ہر آئی۔اس کے انداز میں تحکن تھی۔لیکن ہونٹوں پر

مارك يو الااس في كها-

وارد اوائ نے کہا اور آ کے بوھ گیا۔

اتی دریس رشیدہ اس کے پاس پینی کی تھی۔ وہ کچھ کہنا جا ہتی تھی۔ لین نے اےروک دیا۔

" میں ابھی تھوڑی دریمیں آتا ہوں۔ سب سے بڑا منلاحل کرلوں۔ الله في مهرياني كروي ب-"

رشیدہ نے مجس ے اے دیکھا۔ وہ کی وضاحت کی اُمید کر رہی تھی ا

-5-17-2 L - 2 - 5- 5.

" تم انظار کرو... شل الجی آتا ہوں۔" ٹوریز نے کہا اوری ایم اوصا-کے کرے کی طرف بڑھ کیا۔ رشیدہ و ہیں گھڑی اے ویکھتی رہی۔

توریز نے دروازے پروستک دی۔ اجازت لحے پروہ دروازہ کول ا

چلایا۔اس نے بریمیڈ ئرصاحب کا کارڈی ایم اوصاحب کی طرف بر صایا۔

ى الم او ت كارد ليا اور يمزير كوديا-

du Moreta " تمباري بي وجه سے ميں استاع سورے آيا جوں۔" انہوں نے سكرا۔

"بريكيدْ ئيرصاحب كالحكم توين نال قبين سكما تعابه البحاء نام بناؤ يجه

"على تبارانيل مردوم كانام يوچي با بول-"

توريز كونور بانو كانام معلوم تفاركيكن بحى زبان يرميس لايا تحاراس في الم

ى ايم اونے ريسيورا فعاكرائيك فمبر طايا-رابط ملنے پروه بولے-"مرده خانے میں ایک ڈیڈباڈی ہےنور بانو نام؟"

بحروه دومرى طرف كى بات سنت رب، جوفاصى مصلى حى-

"اے سیل رکھتا ہے.... مرحومہ کے شوہر کے آنے تک فی الوقت ال كاوارث يانوريز ب- عن احتمبارك ياس بينج ربابون-"انبول في ريسيور رك

الوريد ساك الدويون كي طرف ساقل شركر سداب اكروبان مفرورت بإلى تو الل في الرابي كو المحورة الله المسلمة المسائلة المحالية المعالمة المعالمة المسالة آبياتح كا اور مد احوا كالح كرد كراته والعمل فال يمي الى وقت او بعد و كر ي شي الما عي اوراسر ير عديد بينه بينظل كما عميا-اى ے چرے نے بیام اور سانوں کی عجمواری و کچے کروہ اور پریشان ہوگئے۔ "الله الى لا م كون تركي و عـ" وه دل يم كو كوالى الى -ا المرائي عراني ين ارجند كو أسيجن اورخون كى بيتل لكاني كئي- واكثر في الدين المان المركان إلى الماتواس كالاركائي-المراامة الشيد وعا كرو فيك بوجا كل يرسا" فيروه してノンノン とうかりかり

ر المراد المراد

شیدہ نے بتال دو سینے کا پلو کھولا اور سورو پے کا نوٹ اس کی طرف

''یة تمباراانعام!'' ''یسب !''نیس کویقین نبیس آر با تھا۔ ''باںار کھاو ...!'' زس نے تولیے میں لیٹا ہوا وُ حلا او حلایا بچاس کی طرف بوحایا۔ رشیدہ نے اس کا چیرہ ریکھا۔ " بیٹا ہوا ہے۔۔۔۔!"

" اللہ کا شکر ہے ۔۔۔۔!"

" بچے برطرح ہے صحت مند ہے۔ ذرا دم العداس کے ماموں کو بلا لیلائے۔
کان میں اذان دینے کے لئے۔"

" اور بی بی صاحبہ کیسی ہیں ۔ ؟" رشیدہ نے بو چھا۔
" اور بی بی صاحبہ کیسی ہیں ۔ ؟" رشیدہ نے بو چھا۔
" وہ ابھی خطرے ہے باہر نہیں ہیں۔ "

" لیکن ۔ آپ نے کہا تھا کہ آپ پہلے زچہ کی فکر کریں گی ۔ ؟" رشید کے لیج میں بلکی ہی شکایت تھی۔

کے لیج میں بلکی ہی شکایت تھی۔

کے لیج میں بلکی ہی شکایت تھی۔

" وہ بی کیا ہے ہم نے ۔ اگر ذرا ہی بھی دیر جو جاتی تو بچے مر جاتا

''دہ ٹھیک تو ہوجا کمیں گی تا ''''' '' ابھی وہ خطرے ہے ہاہر تو نہیں ہیں لیکن اللہ ہے امید ہے کہ وہ فتا ہا گیا۔ گی۔خون بہت ضائع ہوا ہے۔ہمیں ان کوخون ویٹا ہوگا۔تم کاؤنٹر پر جا کر ہیے۔ تاج کا دو۔'' یہ کہدکر ڈاکٹر آ کے بڑھائی۔

ار جمند کی پریشانی میں رشیدہ بچے کی خوشی بھی جبول گئے۔ وہ کاؤنٹر کی طرف گئی۔ای وقت اےاذان کی آ واز سالگ دی۔

'' خوش نصیب بچہ ہے۔''اس نے دل بیں سوچا۔ اس نے ادھر ادھر دیکھا۔ توریز اے کہیں نظر نہیں آیا۔ وہ بچھ گئ کہ دہ اس وقت دوسری فکر بیں لگا ہوگا۔

کاؤئٹر پراس نے لی بی صاحبے کا نام بتایا۔ گلرک نے کہا کہ تین بزار روپ جمع کرانے جیں۔ اس نے تیکم صاحبہ کا بیک کھول کر نوٹ نکالے اور گئے۔ وہ 2200 روپ تنے۔ ایک ٹھاتی فکر مندی کے بعداے اپ چیے یاد آئے۔ اس نے روپ کا پٹو کھول کر نوٹ نکالے اور تین بزار کی رقم پوری کر کے گلرک کی طرف بڑھا دی۔ کلرک نے رسیداے دی۔ وہ اس نے بیگم صاحبہ کے بیگ میں ڈال دی۔ اس پر وہ پریٹان تھی۔ اس کے پاس صرف دوسو ہیں روپے تنے۔ اس نے

" مروس عى إلى معامة كي دوش تحاكدوه يجان ال حال شن، يديواره المدافعة في ق يوس الله المستحدث ال على موركوان في محيت كرف والى ماس كواور القام المار و بمال ادما جاسے قدان كے المدارى كے كافذ بران كے شو بركووستنظ الرئے جاتش تے۔ کروہ وجھان کے وکرنے ان کا بھائی بن کر سے د کیااند جر the files where he

ے احتا کا تے مال کے اور یہ آیا ہے تو اس کے کان میں اوّ ان وینے والا کوئی تمیں۔ ب الله الله الله على عدد الله على على الذان ويد كا الى كا وادى في معان کھ کے اس کی اے شہد چائے کی۔ لیکن دوس بے خبر میں کہ "-しまとうりいがないといといっていしい

" الله في مرسى "اس في سرا الله كر حيت كود يكها اوريدى اداس في

الما الماتيد و مراسر قصان يل محل الله يا الوقت الله بهاراوفت الله ب عدوا عدم ساجر من آب ويحد حم كاراز تحا، ووتيس ربا اورراز بحي المثل ما قد العادل والحاسما علا العربي في صاحب قريب يبل ال مناهيا کراں کا ہو معالمہ جمی جمع صاحبہ کے ماتھ ہے، اس سے ان کا کوئی تعلق کمیں۔ وہ ا الله المستدر مريس اور ع بولنے سے ورلی بھي کيس ۔ پھراب تو اکيس باتھوں -61-6486

"إل انتخ ك الدريملي يح كى فوشى بهت برى موتى بداس كاتو تعام اوج ب اللين موت كے كريس خوشى لتى بى يرى مو افعام كا خيال تو كسى كو

المراعة خيال آيا كروه تو اين جمع يوشى محى لنا بحل بدوة وونول باتحد شالى - الله المرع فظ كى- الى خدمت كوتو كوئى سرائ بيني تيس اور اكروه زیکی کراتے ہوئے اس کی عمر گزری تھی۔ مگر امثا خوب صورت بجے اس میلے نہیں و یکھا تھا۔ گانی رنگت، تر شا ہوا ناک نقشہ، بزی بزی آتھ میں اور کشاوہ ، روش بيشاني ووتو بوبهو لي لي صاحبه جيها تما-

"احیما ہوا بیکم صاحبہ جل کئیں۔جس جھوٹ کے لئے انہوں نے اتنا برواجا بجيايا تما، دوتو اس _ بح كي مبلي بهلك د كم كري كل جاتا ليكن تين ... اووا کے لئے بھی کوئی ترکیب زلیتیں۔وہ اس میں بھی اپنی بوائی اور بھلائی کا کوئی پہلوتا

"مرنے والوں کے بارے عی الے تیں موجے" اس کے اندرے نے اے ٹوکا۔ وہ جھر جمری کے کردہ کی۔

س نے بچ کی چیٹائی ہوئی اور بوئ فری سے اسے بیار کے مارر د پنگھوڑے بیں لٹا دیا۔ سے کے لئے شہد اور تھٹی کی ذمہ داری بھی اے پوری کرا ہوگی۔اس نے سوچا مگر پہلے تو اذان کی قکر ہے۔

وہ پھر لالی علی محل کئے۔ مر نوریز اب بھی وہاں کیس تھا۔ اس نے ایک کھے سوچا کہ کسی ہے بھی کہد دے بیچ کے کان میں اؤ ان دینے کے لئے۔ مگر فور آبی اس نے اس خیال کو جھنگ دیا۔ اس بیچ کے کان میں کسی ایرے قیرے سے توافال کیں

وہ وہیں پیخے کی اور ان واقعات کے بارے عل سوچے لگی۔ " كيسي عجب بات ب يساع كتن مي والي اوك بين بيد جرارا خاندال ہے تکریبال پرولیں میں ہیں اور اس حال میں کہ کوئی ہو چینے والا بھی نہیں۔ بیکم صاحبہ الله كو پياري ہو كئيں اور كوئى انہيں رونے والا مجى تہيں اور پيليى موت ہے كہ جس آرزو کے لئے انہوں نے استے بڑے مجبوٹ گھڑے ۔۔۔ ؟ وہ آرزو بھی پوری میکر

ووتخرا كرروكي_

" یے بچھوٹ کا انجام ...! اور بیاتو دنیا ہے.... اللہ کے ہاں کی اللہ

FAMOUS URIDUNIONALS FREE POFILIBRAN

المسلم ا

یں سام ہے ہے۔ "اس نے تڑپ کر موجا۔
" اس ای اس کو افظار کھے کراؤں ۔۔۔۔؟"

ہیا ہے بیا ان او فی تھی۔ دوا ہے وہیں رہنے کا کہد کر چر باہر فکل آئی۔
س ان بیا ان او فی تھا تھا۔ دوا کی دارڈ بوائے کے ساتھ کھڑا تھا۔
" رہنے دوا کے اس کے ساتھ کھڑا تھا۔
" رہنے دوائے اے بیکارا۔

السره على الله فريد في كيار يكرجلدى من إولا-البحد في إلى في فريد من جي المسيط" المرابعي موش جي في بي-" الدو الميك قو موجا كي في المسيط" الشرك و عاكروسية تجى خطره المانيس ب-" فوريز بريشان أظراً في لكا-المهابي المير ما تحديث الوسيا"

الكراء على في في صاحب ك

کے گی بھی کداں نے اپنے ہیے بھی خرج کر دینے ہیں تو کون بیٹین کرے گا۔ یہ۔ '؟ بے شک پیے تو شاید دوا ہے دے دیں۔ لیکن بھی سیجیں کے کہ پیمے آپ کے لئے اس نے جھوٹ بولا ہے۔

النيل الإال في فيعلم كيا-

"علی مید بات کسی سے کہوں گی ہی نیس ..!" اس پرا سے خود بھی جے م ہوئی۔ چیے کے معالمے میں وہ عزت اور ذات کی پر واو کبھی نہیں کرتی تھی۔ ہیستہ کی ضرورت تھی۔ اس کے لئے وہ خود کو اور اپنے بچوں کو پیچنے کے سوا پکھ بھی کر علق اور بیاتو اس کا اپنا ہیسہ تھا۔ جائز اور حق حلال کا۔ پھر بیہ بے پرواہی ۔۔ یہ تھ کیسی ۔۔۔؟

ایک لمح کواس کا وجود فقصان کے احساس سے گھر گیا۔ "ا تناوقت ہے کار ہوا۔ ہاتھ بکھے بھی نہیں آیا۔ا بٹی زین چیزوانے کا خرا بھی دھرا رو گیا۔" لیکن بس ووالک لمحے کی ہائے تھی۔ا گلے ہی لمحے اس کا ساران وحل گیا۔اندرسکون سائجر گیا۔

ہے۔ اندر مون ماہیر میانہ '' کوئی ہات نہیں ۔۔۔! میں تو بس اللہ ہے مانگوں گی۔وی تو ہے جو سے سکتا ہے۔''

وہ بِنَگر، بِغُم ہوگئی۔ مگراے جیرت ہوئی۔ اسے تھوڑے ہے مرسے ع وہ اتنا بدل کئی ہے۔۔۔؟ جواب سامنے می تھا۔ وہ بِی صاحبے بہت م ہوئی ہے۔ ان کی ہاتوں ہے اس نے بہت کچھ سیکھا ہے۔

ایک وارڈ بوائ کی آ واز نے اے چونکا دیا۔ اس نے اوھرادھر دیکھا۔ آہ اب بھی نظر نیس آیا۔ وہ لی بی صاحبہ کے کمرے کی طرف کیگی۔

لی لی سلابہ کے چیرے کی پیلا ہٹ کم ہوئی تھی۔ اسے پچھے اطمینان سا ہوں پھر ٹی لی صلابہ کی پلکیس ٹرزیں۔ آٹکھیس تھوڑی سی کھلیس اور ہونٹ لرزے۔ آواز بہت کنرور تھی۔اس نے کان قریب لیے جا کرستا۔

وہ آئی ۔ آئی بکارر بی تھیں۔ ان کی آنکھوں میں خالی پن تھا۔ پہلی باراس کی آنکھوں میں آنسوآ نے۔ بیٹم صاحبہ کے گئے نہیں، لی لی سامہ

23 / 10 11 5 10 10 10 10 الا بال الما المناوس من الداس وقت الرجند سورتي موكى - وه اليا وقت نبيس تما المحل المعلم المحل المحمل على العلى الماريند على إلى بات نه جوادر بات موتى مجمي أو بهت مختر ال اید مان میسوان چید اپ کے لئے استال کی جوئی تھی۔ اس ون الى دار بلا على الله الله الله

المدارة في الصار بعد في الرف م نبين، أور بانو كي طرف م محى - بلكه الساخال سے بالد اور اور کی طبیعت بہت زیادہ خراب رہی مولی۔ آواز ، لیجہ المان المان المراق المان المراق المان الما المال المحالي من المال الما الم مع الله المالة على المالة على

العال العالم الديريفان كردياء ال و الله الله المبيت زياده الاخراب مولَّى - " ي سي ال اقت ال وجينجا علي

و اے اسال کا جیان ہونے کے سوالجی بھی نہیں کرسکتا۔

اور بروگی-الماسية الماسية الماسي

> مبار بروشش لرتار بالميكن فون ريسيونيين بوسكانه ار در بریشان اور بره کی-

ایے یہاس کے لئے سکون کی ایک ہی صورت محی عشاء کی نماز دہ پڑھ چھ تھا۔ اس نے انھ کر وضو کیا اور قضائے حاجات کے لئے دو اُفل پڑھ کر اللہ ہے نور بانواورار جمند کے لئے عافیت کی دعا کی۔ پھروہ قرآن یاک پڑھنے بیٹھ گیا۔ بارہ بج کے قریب ، وسونے کے لئے لیٹا تو پریشانی بڑی مدیک متم موجی الماري بالكاكم

المغرول كاوادة على على المجانورية ترجزا كيا_ " ونتیں ۔! ہماراا لگ کمرہ ہے۔ وہاں کی کونبیں روکا جاتا۔" "دير يل كول ... ميراوبال كيا كام. ؟" " نيچ كے كان ي اذان ديني ہے۔ تاكه ي اے افطار كراؤں " "میں از ان دول گا ؟" رشیدہ نے تشویش ہے اے دیکھا۔ ''^د جمهیں اذان دین نبیں آئی۔ ؟'' "اے دماغ تھیک ہے تمہارا ؟"نوریز برجم ہوایا۔ ''اینے گاؤں کی محبد میں میں ہی اذان دیتا تھا۔'' "تو بھر پريشان كيوں موئے تھے ۔ ؟" "میںاور صاحب کے بیجے کے کان میں اذان "يهال اوركون ٢٥٠ ؟" رشيده نے كہا اور پر مرائي-"اورتم تواس کے مالی عو۔" نور يزنے الجھن جُرى نظرول سے اسے ديكھا۔ " تم نے بی بی صاحبہ کا بھائی بن کر ذمہ داری کے گاند یر و تھا کے ا نا؟ اَوْ تُمَ اللَّ كَ مَا مَنْهِيلٍ عِو؟"

نورین کی مسکراہث اس کی آنکھوں تک محدود ربی۔ وہ رشیدہ کے ساتھ -

商

عبدالحق مطمئن تحاكداس نے درست فیصله كيا ہے۔ جج پر جانے والوں _ نام بجوا دیئے گئے تھے۔لیکن وہ ایبٹ آباد کی طرف سے فکرمند تھا۔ فون پر نور بالو ا آ واز اور اس کا لہجہ نارمل نہیں لگ رہا تھا۔ ایسا لگتا تھا کہ وہ اذیت میں ہے اور اے چھیانے کی کوشش کررہی ہے۔اورای نے ارجمندے بھی اس کی بات نبیں کرائی تھی اس نے کہا تھا کہ ارجمند کی طبیعت ٹھیک نہیں ہے اور وہ سورتی ہے۔ عبدالحق کے لئے وہ فون کال خلش بن گئے۔ وجتنا غور کرتا ،اس کی پریشا

25 OUS URIDU NOVELS EREE PORTERIO

'' کون جانے بیر سب خوش خبوی کا بیش خیمہ ہو۔۔۔۔؟ نور یا نو اپنزال عر اور ارجمنداس کے ساتھ۔۔۔۔ایسے ہی فون کون رئیبوکرے گا۔۔۔۔کوئی گھر میں وہ کا نہیں۔۔۔۔!''

فیندتواے فورا آگئی۔ کمیکن دہ کوئی انچی مادر پرسکون نیندنہیں تھی۔ انگلے روز ہفتہ تھا۔ دن مجر دہ آفس میں سو چراور الجھتار ہا۔ اس نے فیمل کہ گھر جا کر ٹھرا بیٹ آباد نون کرے گا۔ اور اگر اس بار نون ریسیونیس ہوا تو معید، پابندی مجول بھال کرا بیٹ آباد نکل جائے گا۔

اس نے ائیرلائن کے دفتر نمان کیا۔ رات کی قادیث میں تو جگر نہیں لی ا میج دس بیج کی فلائٹ میں اس نے سیٹ ریز در کرالی۔ سوا کہ ضرورت نہ مور رات کوئی سیٹ کینسل کرا دے گا۔

الجھن اور پریشانی کی وجہ ہے وہ کام پوری طرح نہیں نمٹا کا قبا او ۔ اُدھورا چھوڈ کر گھر جانے کا وہ قائل نہیں قبا۔اس لئے دفتر میں زیادہ دیر تک رکھا ہوا گھر بینج کراس نے عشاء کی نماز پڑھی اور اللہ ہے بہ سے دُعا کی۔ کھانا ا سے نحیک طرح ہے کھایا نہیں عمیا۔ ول پریشان تھا۔ یہ خیال رہ رہ کرمتا رہا تھا کہ۔

ہونے والا ہے۔خاصی دیر تک تو وہ فون کے قریب جانے کی ہمت بھی نہ کر سکا۔ لیکن بالآ خراس نے ریسیور اٹھایا اور ایسٹ آباد کا نمبر طایا۔ پھیل رائے ا طرح رات کی طرح محنیٰ بھی رہی۔ لیکن فون ریسیونیس کیا گیا۔ میں اس کمیے جب، مالیس ہوکر فون رکھنے والا تھا کہ کال ریسیوکر کی گئی۔

چنو کھوں کے لئے تو اس کا ول جیسے دھڑ کنا بھول گیا۔اس کی بچھ بھو ہے۔ نہیں آیا۔اے پچھ سنائی ہی نہیں دیا۔ پچھ وہ آ واز بھی بہت کمزور اور نقامت زرہ ہو تھی۔

اوروه ارجمند کی آواز تھی۔

金金金

شام کوار جمند کو ہوش آگیا۔اس نے دیکھا،سامنے رشیدہ بیٹھی تھی۔ '' بیا '' بیسب کیا ہے۔۔۔۔؟''ال نے بے عد کمز در آواز میں ہو چھا۔

"ا بیتال ش ا" مرین آپ کی تیخ "" ارجندے بولائیل جارہا میں اپنی جارہا میں اپنی جارہا میں اپنی جارہا میں اپنی جارہا

امن سے عادد ال آپ اولین نمیں ا" رشیدہ نے کہا۔ الماد اللہ است سے کو تعلیم جنش دی۔

ان بر رور کی طبیعت بہت شراب موگی تھی۔ آپ نے ان کی چی سن کران مران مرکز تھی۔ آپ نے ان کی جی سن کران مران مرکز کی است میں است م

الى مارى ببت فراب فى -جم آپ كواميتال ك آئے-"

یشدو نے فید کیا کراہمی اے نب مجھے بنانا مناسب نیمیں۔ اس نے کہا۔ "ور می ال استال میں میں۔ان کا آپریشن ہوا ہے۔"

الحاليات المركب بالمالية

"آپ کو مبارک ہو۔۔۔ میٹا ہوا ہے۔۔۔۔!" رشیدہ نے کہا۔ لیکن یہ کہتے اے اصال ہوا کہ لی لی صاحبہ کی تو سوال کرتے کرتے ہی آنکھیں بند ہوگئ میں۔ دواس کا جواب نیس من سکی تھیں۔

اس نے اطمینان کی سانس لی۔ یہ ہوش میں آنا انھی علاست بھی۔ اب وہ خطرے سے باہر تھیں۔

دات کوآ پریشن کرنے والی ڈاکٹر آئی تو اس نے اس بات کی تقدیق کر دی۔ "مبارک ہو۔۔۔۔۔!" اس نے رشیدہ سے کہا۔ "اب یہ خطرے سے نکل آئی ہیں۔ کزوری بہت ہے، وہ کھاتے پینے سے

المان التي م يا الرشده ني ينتسور كي طرف اشاره كيا-اتى دىر يى ارجند نے تكسيں كھول ديں۔ ١ الند ي المعور عن طرف و يكما - يكر يولي -"بیٹامبارک ہوسز عبدالحق!"اس نے سکراتے ہونے کیا۔ ارجند کی آنکھوں میں چک کی انجری کین وہ کچھے یولی نہیں۔ "استال على يركي ومكن ع في في صاحب "" ڈاکٹر نے زی سے کہا کدوہ ار جمند کے لئے بگے لائے۔ زن کومعلوما العلى المعادكة وراسية ی باک میا تھا۔ رشیدہ نے پیکھوڑے سے نکال کرا سے ارجمند کے پہلو كيالانا ب ؟ وه ايك يز نے ادر گهرے پيالے ميں يخني لے كر آئي۔ مجمرا ارجمند کے بیڈ کا سر بانداو نجا کیا۔ " على الله كرين " اوجند في كمسات بوك كيا-ا بن نے بری عبت سے بحے کودیکھا اور کرزتے ہاتھ سے اے چھوا۔ " برگر فيل --! آب كالبت برا أي يش موا ب الله ف أب . "ونائ آمرارك في نورالحق ""اس في مركوفي يل كمار زندگی دی ہے۔ قبل دن تک تو آپ خودے بیٹنے کی کوشش بھی نہ سیجے گا۔ س "الدة قطر إكراس في تميين زند كي وي ا" ك ويد ع آب كواحمال فيل ب-" مراس من آنگھوں ۔ ماں کود کھے رہا تھا جیسے فورے اس کی بات من رہا ارجمند نے رشدہ کی آنکھوں میں دیکھا۔ وہ پھو کہنا جا بی تھی۔ الله عن الله ع رشده في ال كى بات مجهل " واكثر صاحب إنبيل مجمعي كب على عن الى في واكر العدال عدال في الديم المينايا على الله يمرى كي الان بات يا رهن ، يت يس تهين ياد بحى ولا في رمول كا-" ید و ل اور سے رشیدہ نے جمی وہ سر گوٹی من لیدا سے لگا کہ لی بی "الکین ان کا گھر جانا ضروری ہے۔" المارا والايماليات ذاكم كي جرب يرايك لمح كوتكدر ما جماكا - ين جروه سرادي-"ال ع ع يل كب باتس كى بول كى انبول في النبول في الروه ومنها بجدكيا " أكر كحريران كاخيال ركها جا تيكية كل من أنبيل ذي جارج كردول كوان لا أمل سو" " بم آب كى بدايات ير يورى طرح عمل كري كي - " رشيده ف كها-ار بتند بكردر تك ع ي يفي باتم كرتي راي - رشيده بكردور بث كي ڈاکٹرنے اے تفصیلی ہدایات دیں۔ پھروہ ار جمند کی طرف مڑی۔ - 1/4-18 man 1/4-08 " آپ بھی ان سب باتوں کا خیال رکھنے گا۔" یہ کروہ چل گئے۔ رشدو کی این آمکسی بھی جل رہی تھیں۔اجا تک اے خیال آیا کہ دہ کب یٹنی لی کرار جمند میں کچھ جان آئی۔ زس کے جانے کے بعداس نے ف ت مين مولى ب- كر ين ايك اور بيد محى تحا- وه اى ير ليث كى-"لى بى صائب كا خيال ركهنا جاكن رجنا-"اس في آبيت كها-"جسان کی کے یاسے" "اور فيلا أ في الله في وكاديا-"

FAMOUS URIDU NOVELS FRIER POFTARY

من انتی سرد ا ارویش میں بنیدہ ہے وہ اس لیے ارجندے ساتھ ہی بیٹمی - اسٹر پیگر سے ان میں میں میں ایس میڈ پیشنل کردیا گیا۔ سے ان میں میں میں ایس ایس ایس کی ایس میں تھی

ے ان بین اس میں اس میں اس اور بیڈی میں سرویا میانہ یون سے میں اس اس السال اوالی بے سکونی ڈور ہو گئی ہی۔ اید و سے اور یہ تواریشد کے لئے اور بیچ کے لئے ضرور تکی چیزی لانے میں وید یک ال سے یا ان والی تھے۔ اب اس طرف سے وویالکل فکر سند شہیل تھی۔

ماريد عين الماريد ميان الماريد عين الماريد

ا استان کی استان کی استان کی استان کی از جوال میں استان کی استان کی اور میں ہے۔ اور جوند نے کہا۔

المراس ا

سے خراد کی چزیں بناؤں کی اس نے ۔ ۔۔ ایکی ایکی چزیں بناؤں گی ا آپ سے ایک کے قرص اور ایسا کے جوائے گی۔'' ایسا کے ایک کے ایک کی کا فرون سے اسے دیکھا۔

"بت شكريد الم في بت نيال دكها ب ميرا....!" مجرات كي خيال

مولا کیے مقوایا تم نے ؟ پھے ہیں تمبارے پاس ؟ " ؟ " کا عظم صاحب نے دیئے تھے۔ "

ار جمعت نے سوچا۔ اس کے باد جود رقم تو ہونی چاہے۔ اس نے رشیدہ سے چیک بک اعوائی اور ایک بڑاروں ہے کا چیک لکھ کر دشیدہ کو دیا۔ چروه بحی بے سدے ہوکرسوگی۔

多多多

سیح اٹھتے ہی رشیدہ نے آ ہے کو گھر بھیج دیا۔ تا کہ وہ گھر کی مفائی کر کب سے گھر بند پڑا ہے۔ اب پہلی باراسے یادآ یا کہ گھر تو کھلا پڑا ہوگا۔ آ ہے ہے تھا کہ انہیں تالا ہی نہیں ملا تھا۔

اے نوریز کا خیال آیا

" جائيل ده يكي مويا موكا يأتيل - ؟" الى غاريد يه بيها "

نے بتایا کدرات دہ مجی ایک تھ پر لیٹ کرمو گیا تھا۔

" تم آبد کو گھرلے جاؤ ----! کچودیر احد ہم بھی تی جا کی گے۔ جی مول کہ نی اسلوبی تھی ہوں گے۔ جی مول کہ نی ماحد ب

"كرنى في صاحب كو كرف عانا"

"اس وقت وه تمهاري گاڙي مين نبين جاڪٽين -اسپتال ک گاڙي پير آ

ال - ا

"احچھا.....!" بات نوریز کی سمجھ شن آگئی۔ کیلی باریہ فورت اے ایچی ربی تحی۔ ہر طرح ہے اس نے بی بی صاحبہ کا خیال رکھا تھا....ول ہے ، اور ا حوصلہ بھی بڑھاتی ربی تھی۔اس نے سوچا۔

ارجند سوکرائنی تو اے ناشتہ کرایا گیا۔ پھرڈ اکٹر آئی۔اس نے اس کا تھے۔ معائنہ کیا۔ بچے کو دیکھنا۔اس کی طرف ہے ذہ معکمین تھی۔

"میں یک کہوں گی کہ یہ تین ون اور بیہاں رہتیں تو بہتر ہوتا۔"اس نے کہا۔ "ببرحال.....میری بالوں رعمل کرنا۔"

وس چارج كرف كى تحريرى اجازت كى بعد داكم رضت ہوكى۔ ارجى كے لئے اسر يچر لايا كيا۔ رشيدہ كاؤ عربي كئى۔ دہاں بل كى رقم اداكر فى كى بعدا۔ 560 رديد واليس كر ديئے گئے۔

نشق كاشين (دمه پنجم) "نوريز آئے تواہے بيڪ بھي وينا پيے فکلوائے کے لئے۔!" 当然といくなり رشيده چلى كئ-ارجمندكي آعصين پھر بند ہونے لكيس-"آل الله المعلى عن المنس المحادد كال إلى - ع" المعديد ال پھررشیدہ کی آمدنے ہی اے چونکایا۔اس نے آتھیں کھولیں۔ '' یہ کھانا ہے آپ کو ۔ ۔۔!'' رشید و کے ہاتھ میں ایک قاب بھی جس میں مجی تھا۔ وہ ای نے میز پر رکھی، پھر ار جمند کے کرد تلے لگائے اور سہارا دے کر الدين المارة في في في إدا ألى جواس دات الل في كُل كى - في ن دور اے ای اور دائے میں ای گرائی "ول نيس جاه رباع بحوكمان كو" ارجمند في كبا-"بي ضروري ع آپ ك كند -!" رشده ف كها اور تي ي ىدان كالمدان فالمائيال على المكافئ "ال_ "ي ترارد "" "! 2600000-1" وہ جو بچو بھی تھا، بہت لڈیڈ تھا۔ ارجمند نے رغبت سے کھایا اور انھی الدمد في المسين بقد المسين وشيعة أور عال كي جرب كود كيوري کھایا اوراہے اینے اندر طاقت کا احساس وفے لگا۔ المراز الماسي عالو الله عام الم "بي كيا؟"اس في يوجها-- 19 1 5 1 5 10 30 5 "بهت خاص يرب بسيا" رشيده في جات اوس كها چند لنے احدار جند نے استحصیں کولیں۔ ایک کھنے بھر شیرہ نے اے شربت کا ایک گاس دیا۔ الله الله على العام كا وعدوكيا تها؟" الى في يو جها_اس كى "بالدر عارادرد كالحاء" شربت خاصا بدمرہ تفار لیکن اب ارجمند رشیدہ کے تجرب اور بھی ، رشده أفاف أف الداس اليالكاكدار جمد في سب وكوجان لياب-قائل موكن كاراس فاشربت في الإ " حاك لخ لى لى صاحب - ١٠١١ اس ف كر كرات يوع كيا-نوریز بینک سے میے لے آیا تھا۔ وہ رشیدہ نے ار جمند کے عید کے "أب إن المعينة اور فراب ندكرين" " بھے پکوٹیس ہوگا انٹا دانلہ ۔۔!"اس بار ارجمند کے لیجے میں پڑاؤ تھا۔ اور واقعی وو پیرتک رشیده کی تواضع نے ارجمند کو الی توانائی ملا "عي نے تم يہ جو يو جما ہےوہ بتاؤ!" اے جرت ہونے گی۔اس سے پہلے اے اپنا دماغ سن محسوس ہور ہا تھا۔ گراب "اس كا آپ سے كيانعلق؟ آپ كيوں يو چھ رى ميں؟" وه روشي دو کيا ۔ " ين كدرى وول - في يتاونسد!" ارجمند ن يخت ليم عن كبا-

اليول في في صاحب إ انهام تو من يكم صاحب على اول كي-آب في

الياب والشي المان المرير عداوريكم صاحب ك معاطع سات كاكولى تعلق

اے احساس ہوا کداے رشیدہ ہے بہت پکھے ہو چھنا ہے۔ "بہاں میرے پاس بیٹھو!" اس نے رشیدہ سے کہا۔ رشیدہ بیڈ کے پاس نیچے ہی بیٹھ گئی۔ ANOUS URDUNG

اسپر درجتال الدرنوریز بین " الدرد اس کی آتھیں ڈیڈیار ہی تھی۔ مجراس الدرد کی میں سوخ میں ڈیب ٹی۔اس کی آتھیں ڈیڈیار ہی تھی۔ مجراس کے جمال میں آوالہ ٹی ایا۔

ر پیر قرص میں آلی میں کا ہے۔ اللہ نے اے میری کو کھی بی وال دیا۔ اس کا اللہ آب آل اللہ عند قبت میں پہلے سے زیادہ جی ملے گی۔''

المراب يرت المالكات

ا المسلم الماس من الم

المستحمل لی با صب الم آپ کو اللہ نے آزاد کر دیا۔ اب آپ اپنے ساتھ عمر نہ میں اللہ یہ ہے کہ سراتھ بھی علم ہوگا۔ ماں کے ہوتے ہوئے بچہ بن مال علاما ہے اللہ میں میں اٹ بات ہے اللہ

ا سے بھی بڑا ظلم ہوگا ۔ نبیس ۔ اِسے بھی بڑا ظلم ہوگا ۔ نبیس ۔ اِسے میں بڑا ظلم ہوگا ۔ نبیس ۔ اِسے میں بڑا طلم

سی آب کا ساتھ تھیں دے علق ۔ ' رشیدہ نے بوی مضبوطی ہے کہا۔ اسی آب کا جہ کی شرورت ہے۔ ورند میں ای وقت بیباں سے چلی جالی ۔ آپ میں طاقت آجائے ۔ اور آپ کے گھر والے آجا کیں تو میں فورا ہی چلی حاول کی ۔''

ار جمند نے اے کڑی نظرول ہے دیکھا۔ "علی خمان منہ ہا گی قیت دول گی اور تم تو اس کے لئے تیار تھیں.....؟" "اب جھے خود پرشرم آئی ہے۔ جھے آپ سے کچو بھی نہیں لینا۔" الد جمند تو اے الد بھی مورت کی حیثیت ہے ہی جاتی جاتی تھی۔اس نے سمجھا کہ دو نہیں ۔ آپ کے لئے میں بس توکرائی ہوں۔ ۔ تو بس آپ جھے اپنی خدرے آ ویں۔'' میں میں میں میں میں میں ایک میں میں می

"تو کیا می ان پر یو چھ رہنے دول؟" ار جمند کا لہے کھی بجیب ساتھ "میں بہن ہوں ان کی بہنوں سے بڑھ کر کھے جاہا ہے

> رشیدہ نے خورے اے دیکھا۔ ''تو کیا آپ بچو گئیں۔۔۔؟'' ارجمندنے اثبات میں سر ہلایا۔

و جمی تو کیدری ہوں کہ آب ان کا معاملہ میرا معاملہ ہے۔'' رشیدہ نے پریشان ہوکراہے دیکھا۔

"مِن آپ گونبیس بما ری تھی که آپ کو نشمان نه ہو ۔۔۔ بی بی صاد "

" مگر میں نے جان لیا نا ۔۔۔۔۔اور تم فکر نہ کرو۔۔۔۔۔ بچھے بچھ تیس ہوگا۔ لے کے حکم کے سامنے سر جھکانا آتا ہے۔۔اب تم بتاؤ بچھے۔۔۔۔۔!" رشیدہ نے ایک مجری سائس لی۔

''وه بات تواب ځتم بوگئ بي بي صاحبه.....!'' '' کيے ختم بوگئ؟''

''انعام کیا جی! دہ تو راز چمپانے کی قبت تھی بی بی صاحب....!'' ''تو اب کیا ہوگیا؟''ار جمند نے سخت کہیج میں کہا۔ ''اب راز ہی تبیں تو قبت کیسی؟ آپ کا بچہ اب آپ ہے۔۔۔ بیٹم صاحبہ رہی نبیساور سب کومعلوم ہے کہ بیآپ کا بچہ ہے۔''

اپی قیت برحواری ہے۔ مگراس وقت وہ بلیک میل ہونے کے لئے بھی تیار می من جي ۽ آل من سيال آپ يا عم نيين الون کي- يس کي کو پکھ نيين "مندما كى قيت كريمى بوعتى ب يافي بزار ول بزار رشیدہ نے جیرت ہے اسے دیکھا۔ وہ دیکھ چکی تھی کہاں کم ٹمرلز کی کوالہ しい さきこうし こっかっ برانی دی ہے۔ لین وواتی بزی ہے، بدوہ موج بھی نیس عق تھی۔ "عل آپ سے بھال کی نہیں کی بھی نہیں ۔ بی میری شرط "اتَّى يرى قرباني - ؟ مُرجِر ك لئے اتَّا برداروگ ... ؟ اور بجرالاا الك العالم الكارا المالية المالية منه ما کلی قیت ادا کرنی پیرب کیا ہے ؟" المعدون في إلى ابال عظوم عن كوفى شك تبيل رباتها-اى " بھے پی کی ضرورت کی۔ میں الابالی بھی گی۔ میں کے لئے بکر بھی ا میں کی آپ اوگوں کے ساتھ دو کر میں بدل گئے۔ آپ کیا جھتی ہیں۔ ؟ میں سے میں۔ اوگوں کے ساتھ دو کر میں بدل گئے۔ آپ کیا جھتی ہیں۔ ؟ میں ے خالی ہاتھ جاؤں گ محقواہ میں سے جو بکھ میں نے بچایا تھا وہ بھی استال کا الراه ب إلى الله و الاسب بي بي بير عن تمبارا احسان قبول مبين كر خرج كرديا اورآب سے كھاول كى بھى نيس بى يبال سے اللہ كا بجروس کے کر جاؤں گی۔وہ جا ہے گا تو کہیں ہے بھی میری شرورت پوری کر دے گا۔ ا 11/2/202 /20 ارجند کے ایکیس جرت سے مجیل کی۔ ایک ایک ایک ایک ایک ایک "التابراانقلاب "!"اس في كبا-" تو چرمیری حالت کی تم قکرند کروسا بھی بیبال ہے جلی جاؤ ۔!" الكال المان " آب كو اس حال ين چهور كرفيس جا ستى- سب اوك آجا ي " تَ اللَّهُ اللَّ صاحب آ جائيس توجلي جاؤل كي." ديد، ولا الحالية السائد الله في الخالية "وى بلك ملك؟"ارجمند في سوجا.. الم الله العرك الله على أب كادرال الله كم ما تع "اب بدراز فاش کرنے کی وحمی دے رہی ہے۔" وہ خوشامہ پر اُر آئی۔ ا بنا يا آتي اول -" " مجھے اس راز کو داز رکھنا ہے۔ دیکھو میں تمہارے مامنے ہاتھ جوڑ رخ ار جند خران روگی۔ "ياسيمكن ي المحر تهارك عي؟" رشیدہ نے جلدی سے اس کے جزے ہوئے ہاتھ الگ کے اور انجیس ج " برى ين ك على الله وكل ب ين بين الله الله ے۔ اے ش ساتھ کے چلوں گی۔''

"آپ مجھ دبی ہیں کہ بی راز کھول دوں گی؟"ای نے شرمندگی ہے

"! リタルときのからはことしばい プ" أوريز الموقى أرة فالمدور مدوكر أرباتها-المال المال المال الله المريد في بي الله المريد في يرى الرقيال ورقيم في مراحان كياب عين كالمديم الدياس بالى عام الكل عافيات عى مر الادياء " middle and " "一切学" シュニニックラ ن د ک ياسم د دو که يد ي ميراب - ية لي كاب الجند ك الك الك لظائم ذارد ع كركها-" يكيم الوسكان بي ليمونى في في السب كو يما ب-" " تيداوي نے مجاديا ہے ۔ آبيہ پکھ بولے کی شين اب بس تم "اجتال عن سب جائے ہیں۔" العال الله يعظ و أيل جائے 8 ... ؟"

ارجمندسوي عن يزكن-"آپ كے يج كوش نے ببلا شهد جنايا ب بھى دى بات آپ ك تدمول عن ربنا جائتي مول ـ" رشيد و كر كرانى ـ ارجمندنے بیاتو سوجا بھی نیس تھا۔ "الله الله على المري كا عالم من آيات الله "اوراس كے كان يم اذان ... ؟"وه ب كھ بحول كئى۔ " توریز نے دی ہے۔ ال نے بحالی بن کرآپ کے آپریش کے نامے يرد شخط كے تھے۔" ار جمند شرمندہ ہوگئ۔ وورشدہ کے احمان سے بیخے کی بات کرری ب فِرْ كُلُ كَدَال يراورال كے يكي يرفوكروں كے كتنے احسان ميں۔ ١٩٥ مين الله عاقو على "ال اجازت ناے کے بغیرتو وہ آپ کا آپریش می نہ کرتے۔" ارجند پلے ی اس بات کی اہمیت مجھ چکی تھی۔ "جلو فیک ہے۔ اجمع پر اضان بحمیار ابھی اور نور بر کا جم عل معيل ساتھ لے جلول كى - مرمرى ايك شرط ب- مر ع شور منبي يتيا ویں گے۔اس سے انکار نہ کرنا۔ اپنی زمین چرانا، کر بی بکے سے چون تہارے مینے محیق باڑی بھی کر مکیں۔ یس تو تہارے احسان کا صلہ دے ہی رشيده خوش ہوگئی۔ "شريه لي لي صاحب "" "ابتم جادُ!اورنوريز كو يحيح دو. ...!" وراور بعدنور يزجه بكتا مواكر عي آيا. "آپابكىي بىل چونى لى بىل اوركيامكم بيرے كے "الله كالشرك حكرب الي اب بهت بهتر يول م في جحه يراور عيد : احسان کیا۔" FAMOUS URDU MOVELS FREE POF CURRARY

میں جو تھی است اور کی ۔ ان انتخاب اے بھی کچھ ہوجاتا تو کیا ۔ انتخاب است اے بھی کچھ ہوجاتا تو کیا ۔ انتخاب کچھ اور جاتا تو کیا ۔ انتخاب کچھ اور جاتا ہو گئے ۔ اور جات کی اور کی صحبت اس کچھ اور جاتا ہو گئے ۔ اور جاتا ہو کے اور جاتا ہو کا دوہ ہے اس ہوتے اور ایس میں انتخاب کی جاتا ہے ۔ اور جاتا ہو کہ اور کی جاتا ہے ۔ اور جاتا ہو کہ جاتا ہے ۔ اور جاتا ہے ۔ اور جاتا ہو کہ جاتا ہے ۔ اور جاتا ہے ۔ اور جاتا ہے ۔ اور جاتا ہو کہ جاتا ہے ۔ اور جاتا ہے ۔ او

یے مرد و کا کان سے گے۔ نور یا کہ نے وہ بائل تھی ، کین رشدہ پراسے تیرت ہوری تھی۔ وہ کیے اتن اور اور برزئے جمیلا۔۔۔ وہ ان کی حیثیت

> المرائز الأراث عن التين الطالع تعين وفي - ؟" - ب بن إلى ساخيه - المعاد ب باس فبر فيمن ہے - " - من شاري على -

> > الله و المحالي والحالي صلاب الله المحالية المحا

"المان و المان أباع إلى هادي إس فمبر موتاتب توبيد والركال على جاناتها . المرأب بكوال أبيل السكن تعيم "" المرابع مند في موجاء

" بات تو تمک ہے۔ یہ بھی اللہ کی رئیت ہے۔ اس کی رضا شاق ہے ۔ ۔ بھی اللہ کی رئیت ہے۔ اس کی رضا شاق ہے ۔ ۔ بھی ۔ اس کے رضا شاق ہے ۔ ۔ بھی ۔ اس کے بین جو اپنے تھی۔ اس کا مسلم ہے کہ وہ بھر گئی ہے۔ اس کا مسلم ہے کہ وہ بھر نے جسمانی طور پر بھی نمیں دوما فی طور پر بھی کمزور بوگئی ہے۔ اس کا مسلم ہے گئا ہے۔ اللہ جلی گئی۔

"آپ کی بات کویس منع نمیں کرسکتا ... پرآپ ایسا کیوں کرتی ہیں۔
"دیکھونا ... ! سب کویس معلوم تھا۔"
"میں بھی ہی بھی تھا۔ جب ڈاکٹر نے بھے بیٹم صاحب کا بتایا تو ہیں ہے
ہے کا بچ چھا۔ اس نے تو بھے بول دیکھا بھے بیں پاگل ہوں۔ بعد میں بھے
نے بتایا تو بھی بیں آئی۔"

''اب موجو ! کیاتم چاہ واشے کہ بیرداز کلے اور تبها ۔۔۔ صاحب امر لوگ تمہاری بینگم صاحبہ کو برا سمجھیں ... ؟ اور میری تو وہ بہن تھیں ۔' نوریز نے اے بے عداحر ام اور عقیدت ہے دیکھا۔

ردی کے ایک بے جدا سر ہم اور تھیدت ہے ویلا ا "بات تو تھیک ہے مجمولی بی بی ۔ اپراتی ہوا جمون ۔ ؟" "بس ۔ اہم میری بات مان او ۔ !" "جی ۔ شمک ہے ۔!"

منتيل المسهيل ايك كام كرنا ب- استال جاؤ اور فورالحق كا

سُوْفَكِيتُ اور بَيْتُم صاحبِ كَا وْ يَعْتُو سُوْفَكِيتُ لِياً وَ الْ الْ الْ الْمُعَلِيثِ لِياً وَ الْ الْ ال " يرتو ججھے بولنا بھی نبیس آئے گا بی ۔ اِ" " کاغذ قلم لا کر دو ۔ اِمِی لکھ دوں گی ۔"

اس نے ایک کاغذ برلک کرفوریز کی طرف برحادیا۔

نوریز کمرے ہے نگل آبا۔ اس کی سجھ میں ٹیس آ رہا تھا کہ اے کی ہے پاس جانا ہے۔ محر پھر اے تقلین کا خیال آ گیا۔ اس نے سوچا وہ بید کام بھی کروا و اپر گے۔

多多多

تنهائی میں سوچنے کا موقع طابق بہلی باراس کی مجھ میں آیا کہ یہ کتھ ہیں۔ معاملات میں۔ ابھی تک عبدالحق کو نے تو نور بانو کی موت کا علم تمانہ بیٹے کی پیدائش کا ۔ بلکہ عبدالحق کیا ۔ الاکس کو بھی بیاں کی کوئی خبرٹیس تھی۔ FAMOUS URIDUNION BES FREE POFFERMEN

کر رہے۔ اس مانی پر اسے شرمند کی ہوئی۔ اس نے اسے ذعمیٰ سے جھٹک دیا۔ جی رہ بیاں پر س کا انتظار ہے۔ الاور آ دمی جسمانی طور پر بہت کزور ہو انداز القیار سے کر دم ہوجا ہے۔

اں کے جو جو اور ان آپی کی موت سے چند منت پہلے ای پیدا ہو گیا میں اس کے خیال آیا کہ اس سے کیا فرق پڑتا۔ ؟ آپی کو تو اس کی اطلاع اس میں ان آپ سے اور ان کے اس سے کیا فرق پڑتا۔ ؟ آپی کو تو اس کی اطلاع

مر جو میں اس بات کی ایک اہمیت اس کی تجھ میں آگئی۔ یہ ق ق الدار کو لئے والد ہے۔ آئی نورالحق کی بیدائش سے 70 منٹ پہلے سے است والمی تھیں ۔ یہ بات کسی کومعلوم ہوتھ کون اے آئی کا بچہ مانے

مال بیتھا کہ اس کی حالت و کھے کوئی تجھ تو نہیں جائے گا۔ نا تجربہ کاری کی مید سے اس کا اس کے باس کوئی جواب نہیں تھا۔

وشیده کی تج به کاری میں کمی شک وشیح کی گنجائش نہیں تھی۔ بلکہ اب تو ایس کا معلام نہیں تھی۔ بلکہ اب تو ایس کا معلام تک وہ خود کو ببٹ تو انا محسوس کرنے کا استخدام تک وہ خود کو ببٹ تو انا محسوس کرنے کا استخدام تک کی جو لی تھی۔ وہ سوج رہی تھی کہ ہشیدہ کے احبیان کا مسلم مدد ۔ تو انیس عقی۔ مسلم مدد ۔ تو انیس عقی۔

ار جمند محسول کر رئی تھی کدا ہے بہت بکھ سوچتا ہے۔ دل تو جاہتا تی ا ابھی عبدالحق کوفون کر و ہے لیکن ہے اس کی سجھ میں آ گیا کہ ابھی مید مناسب نبیم ا ابھی وہ بہت کزورتھی اور اس نے ایک بہت بن ی بات کوراز رکھنے کا فیصلہ کیا تیا ہے ۔ تھوڑی ویر بعد نوریز دونوں شوقلیٹ لے آیا۔ "کوئی وُشواری تو نہیں جوئی ہے "اس نے بع چھا۔ "منیس چھوٹی بی بی ۔ الیک جان پہچان بن گئی ہے۔ اس لئے کا م

"کمکیک ہے ۔اشکریہ !"

نوریز کے جانے کے بعد اس نے جو پہلا شفیکٹ کھولا، وہ ننجے فی ا برتیمہ شفیفکیٹ تھا۔ بید و کید کر اے اظمینان ہوا کہ اس میں صرف باپ کا نام دریٰ ماں کانبیں۔

دوسرا خوفکیٹ دیکھتے ہی وہ منبط نہ کر گئی۔ اور ویر تک رونی رہیں۔ پی اے احساس ہوا کہ ثور ہانو بھیشہ کے لئے جدا ہو پیکل ہے۔ اس کے لئے تو ہ سرو ذاتی نقصان تھا۔

ذرا دیر بعد طبیعت سنجنی تو اس نے نور بانو کے استھ مٹونکیٹ کا جائزہ یہ طبی اصطلاحات تو وہنیں مجھ کی لیمن بیدواضح تھا کہ موت کا سبب السر تھا۔

ایک خیال کے زیر اثر اس نے طرفکیٹ میں وقت ویکھا۔ پھر اس نے نورالحق کی پیدائش کا وقت ویکھا۔ نورالحق نور بانو کی موت کے 70 منٹ بعد پیا تھا۔

اسے ملال ہونے لگا۔ وہ آئی کی زندگی کی سب سے بندی خوشی تھی۔ لیکن بھی انہیں نبیس ال کل۔ وہ مجررہ نے لگا۔ کہیں محروم زندگی تھی ان کی آور موت بھی تھ ۔ کی ۔ بلکہ سمبری کی۔ کسی اپنے کا چیرہ نبیس دیکھ سیس وہ۔ کوئی بوچھنے والانہیں تھا۔ اس پر اسے نبیال آیا کہ اس کا سب وہ خود ہی تھیں۔ وہی تو اس سے اس پر اسے ایک ایک ا یبال آئی تھیں ضد کر کے۔ اور زندگی کی تمام محرومیوں کے ازالے کے لئے ایک ا چی کی محبت ہی کافی تھی۔ اسے دہ محبت ال جائے تو وہ اُخرت کے مواکمی چیز کی پر دادہ

رات كورشيده اس كے لئے كھانالائي تواس نے كيا۔ " مجهدلگتا برشیده ...! که ش انه کرچل پیرسکتی اول-" يين كروشيد وتو ديل عي كي_ "اييا موچس بحي نيس لي لي صاحب! المائح كل كي تو مصيت - パーンドーリング الله الماسين محمل كرعتي بول وه يهت يريفان إيا-" گ- ہاں ...! کل سے تھوڑ ا سائبل عیس کی آپ!" الماس والمراشولين عومكيرى تحل تبار جمندنے ای سے دواہم سوال کیا۔ " محے دیکے کرکوئی بیان نکآ ہے ۔۔ ؟" شرم کی دجے اس ا علاق الدوه إلى والى على محبت كرت بين اوه "كيا يبلي تو رشيده ك مجه على بات أيس آئي-كر بر المان بالي الشده في ول يم الوجاء چرے کی تمتمامت نے بات واسم کروی۔ والمورية المال المال على المال الله المراحية المرافع الأول أن الوشايد وه خود بل يبال يبلغ آئيل گيا-" ارجندنے اتبات على مر بلائے يراكفا كيا۔ "ويكيس ساحب كي بارے يم او ين يقين ب كه على المعدال على عمل عن كرآيل في منت والا چكرن جاما بوتا أو شايداب البيس بمانيس بطي كا-" رشيده في كبا-عدا العلم الماسة والله وقت عي في عبدالحق كى كيفيت كومحمول كردى محى وه "برآپ کی ساس کاشیس کید عتی-" چند لیچ وہ سوچتی رای۔ گھر یا ف لا قال الدال الشال السال برجو تحبرا بت اور پریشانی کا بوجه ہے۔ وہ ال کا اپنا "ميرا خيال بي كي كو بهي بيانبين عليه كارآب كا بهي تو آيريش الكن عدا بالله عد نا ... ؟"ال في فيز ليم عن كيار "افعاط الى الى كابرائى بسك"رشده في كيا-· 3030 -من البيت على ندا تاد كالميمس رشيده المائم المحصافون الفاكر دو_ محصان "كسى كوكياية اسد؟ جب مب معاملات الث رب ين تو آب ال السركا بوااور بيكم صائبه كاسيح كار" رشيده فون كالحرف برهي بي تحيي كدفون كي كفني يج أتمي-"إت تو تمك ع!" اب ارجمد ك ليح عن اعادقا-"تواب مجھے آغا بی کوفون کرنا جاہے ۔۔۔؟" " ميري ما ثين توكل كر ليجة كاله" الاستيده كي مجمه عن اب تك كبي بوئي اس كي بريات يادآ گئي۔ وه محبتيں مجمي ار جمند کسی مجری سوی می ای " مجھے لگتا ہے کہ اس دوران انہوں نے فون کیا ہوگا اور فون ریسون ل الله في دى تى يى كونى مطالبه كررى مور رشده ن بدى احتياط

AMOUS URIDU NON

والمسترين عبد المحتول كالمجتول كالمحتول كالمحتول كالمحتول كالمائح في

ر سے رسیور چھوٹے بچا۔ اس سے رسیور چھوٹے بچا۔ اس میں کا اس سے اس میں مہلا اس سے رسیور رکھا اور شکر کا اور شکر کا

یروں نے دیسے رافعا کر ماؤتھ ہیں میں کہا۔ "میں تہایاں میں مندار جمند! تم نے کھے زندگی کی سب سے بوی اخت معالی ہے "

ساس وطف عراع آغاق - ا"ار جمعد ك لي على مجرى

النفرساف والدندى وه موجب مزا موتا باورندى وه موجب مزا موتا الماورندى وه موجب مزا موتا المساورة المرف المرف

میرائن قامل ڈو ہے لگا۔ ارجمند نے بغیر پکھ کے سب پکھ کہدویا تھا۔ لیکن دوجہ الاون قاحیا بھی تن سے کی کوشش کرتا ہے۔

" تُور بالولة خريت ہے ہے نا اسلام" وہ جان گيا تھا، پھر بھی اس نے ل مای۔

" مجھے افسوں ہے آغاجی ۔۔! میرے بس میں ہوتا تو جان دے کر بھی ۔۔۔" او جمعد کی آواز نوٹ کئی ۔ال کی مسکیال سنائی دیئے گئی۔ "مسرکی طرف ہے کسی عورت کی آواز سنائی دی۔ "خدات لئے ۔۔۔! خود کوستھا کمیں ٹی ٹی صاحب۔۔۔۔!" ے انسٹر ومنٹ اٹھایا اور ارجمند کی طرف لے چلی۔

多多多

'' وعلیکم السلام ……!'' عبدالحق نے ارجمند کے سوال کا جواب دیا۔ وو گہرائیوں سے اللہ کا شکر اوا کر رہا تھا کہ فون ریسیو ہوگیا۔ ورنہ وہ جانتا تھا کہ گڑ ارنا آسان نہ ہوتا۔

" تم کیمی ہو۔ ؟ طبیعت تو ٹھیک ہے تمہاری '''اس نے پو پھا۔ " جی ۔۔۔اب تو بہت بہتر ہے۔"

اس بھلے نے اور پھرار جمعد کی آواز کی کزوری نے ثابت کردیا کہ ال نور بانو نے غلامیس کہا تھا۔ اس خیال نے اے اور پریشان کردیا۔

''تو کیاار جمنداور نور بانو دونوں کی طبیعت خراب بھی ای راہ ''پرسول رات میں فون کرتا رہا ہے کسی نے فون ریسیوٹیس کیا... بہت پریشان ہول میں ۔''

* گھریس کوئی تھاہی ٹییںسب استال ٹیں ہے ۔ 'ا بیا تھاڑ وتو عبدالحق کواس رات بھی ہوگیا تھار

" ہوا کیا ۔۔۔؟ سب خیر تو ہے۔ ؟" اس نے بع چھا۔ اس کا دل خوالے ۔ عل تھا۔

'' آغایق ۔۔ امب کیجھاللہ کی طرف ہے ہوتا ہے تا۔ '' ارجمند کا لبچہا ہے جمیب سمالگا۔ وہ نتنے بچوں کی طرح اس ہے تا نبیر ربی تھی اور وہ اے ولا سر بھی وے رہی تھی۔ جیسے کسی خبر کے لئے تیار کر رہی ہے وہ اے یادولا رہی تھی۔

''ب شک …! سب بجھاللہ ہی کی طرف ہے ہوتا ہے۔'' '' میں بستر ہے اٹھے نبیش سکتی۔ میں نے رشیدہ ہے انسٹر ومنٹ لا کر ا کہا تھا۔ وہ اس طرف گئی ہی تھی کہ فون کی گھنٹی بکی۔ چند کھوں کا فرق تھا ورنہ یہ فول نے کیا جوتا۔ میں شرمندہ ہوں کہ فون نبیش کر پائی اور آپ کا فون آگیا۔ آپ جھے۔ جس نامیری بات ۔ '''

25/- 16/1 ال عام إلا الاسواياء ا ي ميريسون بيده ي آواز الجريء " في ليما ب يز الديات كون دل يبت تحبر اربا تما ميرا.....!" " يى تى بال الدوج بعد بال بالاج بعد على كى بارائي بوج على كى كو الإراج المروة يحولكن-" 12 12 1 - 1" الله عدد يا ك و وا عال المناني عدري إحاكم المعاد من و و و و بال من الله المعالم المعلمة موس بول-المال العامل المالية المالية المالية وفريت ي ي الله والمال المقطوم فيل القرف يوجها بكي نبيل ... ؟" 100000000000000000 " L 26: 1/101 UN 10" "الى يون المت الورة كباع المالية

" مِن يَعْظُرُ إِذَا لِيَا قَوَالِمَالِ الْإِلْوَرِ فِالْوِرِ...."

العلامة على المنظري لونيس كرني جائية

بال الكرفر المحلة فطرى ب

الله و الله الله الله الله كالله كالله كالله كالمرف عد وقت مقرد ع بركي

عبدائن عے وہاغ یک آ اوسیال ی علی رہی ہیں۔ "يب كا توكيا . ٤" يمانتاك في زرك كبار اللَّهِ وَإِنَّا إِلَّهِ رَاجِعُونَ ١٠٠٠ " بے شک مر ! سب الله ای کا ہے اور ہم بھی ای کی طرف واقدالي ال دومرى طرف سكيال مخم كي تحيل اورار جمند كهدري تحي. "مراجى آيريش مواقفا - يجي آج ي موش آيا ب- ورزيس آب عبدالحق نے اس سے بیٹیں ہے چھا کراے کیا تکلیف تھی۔ ا؟ جس ے اس کا آپریش ہوا۔ نور بانو کا تم ا تنا ہرا تھا کہ ووتو ہیے کی خوتی بھی ہول میں۔ مرے اسال ہے ان ہماری پھر بت کیا ہو۔ ارجمند کی کیا فکر کرتا....؟ " جوالله ي مرضى . . !" اس في فوف ليج مي كيا-"الميل كل آريا بون ارجمند...! تم فكرنه كرو-خود كوسنهالو 🔫 🗝 بھی احماس تھا کہ یہ بات اس نے بڑے رکی کیجے جس کی ہے۔ لیکن اس وقت نور بانو کے سوائسی کا خیال نیس تھا۔ اس نے ریسیور رکھ ویا۔ جانے تھی ویر تک دہ یوں بی بیٹار با۔ م خودكارهمل شهوتا توشايدوه مريكا موتار وان على كونى سوجاء كونى خيال مك التك توجي كى قبريس تفار فون کی مختلی اے نہ چونکائی تو شایدوہ یوں بی بیٹیار ہتا۔ اس نے پانھے سوجا۔ یہ ارجمند ہوگی۔ ول میں ایک سی ک اجری۔ دہ کیوں اس كرے --- ؟ كى تحنيول كواس نے نظرانداز كرويا۔ پيراندر ہے كى نے كہا۔ "ال من ب جاري ارجمند كاكيا قصور ؟" اس تے ریسیورافھایااور بزی بے رقی سے کہا۔ "كيابات ب المال كل في جاول كا-" جواب شن ساجد کی حیران ی آواز بنائی وی۔

FAMOUS URDUNOV

المن المنتسل المنتسل

ورویت الله کی اور ایس الله الله کا الله الله کی الله الله کی کی الله کی کی الله کی کی کی الله کی ک

" لے نہرے بات کر سے اور ہاں سے آباد کا نہر ساجد کو میں ارجمندے بات کروں گی۔ پتائمیں کیا گزر دی ہوگی عبدالحق نے زبیر کو صورت حال بتائی۔ "مسج دل یج کی فلائٹ ہے میری ۔!"اس نے کہا۔ " دو تمن بج ہے ہیلے ٹمیس پہنچ سکوں گا۔" " آپ فکر نہ کریں کا کا ۔! ہم تو ابھی بچھ دیر جس ہی دوانہ

من كالتين الصيفي ((السيال السيال

عبدالحق نے ساجد کوا یہ نے آباد کا فون ٹمبر تکھوا دیا۔ اب دہ تھا اور تنہائی تقی۔

میں روا کی کا سامان ہورہا تھا۔ حمیدہ نے ساجد ہے اپنے

"بیسب کیا ہوگیا ارتی ۔ ..؟" اس نے ارجمند کی آواز ہنتے ہی کہ ۔ " دربسداوی امال! اللہ کی مرضی کیا ۔ ...؟" " تو نے ہمیں فون بھی نہیں کیا ۔ ...؟" " کسی کو پکھ بتانے کا موقع عی نہیں ملا داوی امال ۔ اور میری اسلام بری اسلام کی کیا ہوا ۔؟"

''بن امال ۔۔۔! بیٹ کا معاملہ تھا۔۔۔۔ آج بی تو جھے ہوٹ آیا ہے ق کوفون کیا۔ ابھی تو میں چل پھر بھی نہیں سکتی۔'' '' فکر مت کر۔۔۔۔! ہم آ رہے ہیں۔'' بیان کر ارجمند کی ڈھاری بندگی۔ ''اور پچے کیما ہے۔۔۔۔؟'' ''اور پچے کیما ہے۔۔۔۔؟'' MOUS URIDE NON

اور ان اور ان ان کے بارے ش کیا رائے قائم کی اور یہ ش کیا رائے قائم کی اور یہارے بیل بھی ہے۔۔۔۔ ان کی بھی ان اس کے بارے بیل بھی ۔۔۔۔ ان کی بھی ان کی ساتھ ہوتا۔ عارف بھائی اور بھائی بھی

"F

ور بسرائے ترکی وہ اس ہے نظریں چرانا چاہتا تھا۔ بیدالگ ہات کے میں نہیں تاری سے خود ٹور ہانو تھی۔ اس کی دہ جاہلاند منت جس کی دجہ سے میں نہیں ایس کی سرے وہ وقافی قاوہاں جاتار ہتا اور آخر میں چھٹیاں لے کرخود میں سے میں جسٹن کی بیان نے ایسانہیں ہونے ویا۔

ے اس نے نمیک محسوں کیا اور اس نے نمیک محسوں کیا اور اس نے بید بھی چ بتایا تھا کہ اور اس نے بید بھی چ بتایا تھا کہ اس نے اپنی طبیعت کے بارے میں بچھ تیس

ال کے اندر سے کی نے تختی ہے اے ٹوک دیا۔ ''سب اللہ کی طرف ہے ہے اور پچومقرر ہے۔'' اس کے جم علی تغییلی قرقحری کی دوڑ گئی۔لیکن غم کی وجہ ہے وہ حمیداس تک اب

" بشاك المحن ال صورت على ان كى سميرى كابيرعالم تو نه وتا "وه

عجیب عم تھا۔ قطرہ قطرہ جیسے دل عب فیک رہا تھا اور وہ سوچ رہا تھا کہ وہ میں نہ تو کیا ہوگا؟ ابھی وہ کم از کم سوچ تو سکتا ہے۔ کیااس کے بعد وہ سوچ بھی نیر گا؟

ان دویادوں کے حوالے ہے سوچتے ہوئے اسے خیال آیا کہ دوہ اس لئے بتھے ہی اہم ترین۔ انہوں نے بی تو اس کی زندگی کا زخ بدلا تھا۔ آج دو جریکر تھاء انہی کھوں کی بدولت تھا۔ درند گراہی میں ہوتا۔

نوربانو كاس يربرااحبان تها_

آنسواس طرح أمن ثرآئ كراس كے لئے انجين روكنا نامكن اور اس جوں كئے انجين روكنا نامكن اور اس جوں كي اس كے آنسونے فير بچوں كى طرح پھوٹ كورو ديا اور اس تنبائى بيس كوئى اس كے آنسونے فير اے ولا سرد ہے والانجيس تنبار اس احساس نے آنسود کو اور مجيز كر ديا۔ زندگى بيس بجلى بار دوخود تركى بيس جنا اور با تفار "بيرب كيا ہے؟" اس نے سوچا۔

''عیں اکیلا بہاں تم کررہا ہوں ہیں گا۔ کوئی برسر دینے والا بھی آپ اور وہ خود وہاں ایب آباد میں ۔۔ پردیس میں کمپری کے عالم میں سر کئی ۔ وہاں کوئی بوچھنے والاقبیں تھا۔ وہاں صرف ارجمند تھی اور وہ خود بھی ہوش میں آپ وہ خود بھارتھی ۔ اس کا ابنا آپریشن ہونا تھا۔''

اس نے ایب آیادی اس صورت حال کا تصور کیا اور وہل کر رہا گیا۔ دوعورتی بیمار ہول ، اور استال لے جائی جائی سے اور دہاں ان کے دو ملاز موں کے سواکوئی شہووہ تو اس سے بھی مہیب تنہائی ہوگیجس جاند وقت یہاں جیشا گلہ کر رہا ہے۔

''اوروہ ان ملازموں کی ذرروزری نیس تھی۔ انہوں نے تو وفاداری کی د دی۔ دہ تو اس کے اور سب لوگوں کے شن ہیں۔ انہوں نے اپنی بساط سے ہوں کا کیا۔ ان کا احسان تو دہ کیمی ٹیس اتار سکتا۔''

"اور ہے کیما المیہ ہے کہ دہ وونوں اسپتال میں ہوں گی۔ اسپتال کے لوگ مجھ رہے ہوں گے؟ کہ ان کا کوئی پوچھنے والانتیں۔ان کا شوہران کے ا علی خوربانوں مالی کے ساتھ جانے سے انکار کروی آق سے نے بوقی اور بیار جمند کا حق تھا۔" تہارا تو یے فرش تھا۔" اندر سے کسی نے اسے ڈالٹا۔ مراب سے بڑھ کرتم اسے روک کے

من اس كى كوئى إت كب الناتها .. ؟ يس كبال روك سكناتها

۔ ان ان ان ان ان کیا تھا کہ پہلا ہی ہے۔ ان ان کی ہمت نیس تھی۔ ان ان ان کی میں اسے ان ان کی اس میں ہمت نیس تھی۔ ان ان ان است ان کی اجازت کے بغیر ای جمیع دیا ۔۔۔امال سے بوجھا سے ان ان اس ترکیلے تی کہا تھا کہ پہلا بچے ہے۔۔۔ یہ بے اختیاطی نیس کرتی

الالال الدين ال ك ياس جاعلى تيس ان يراقو من كى بايندى نيس

المال بنار ندونی ہوتیں تو ضرور جاتی ۔ ووتو بناری کے باوجود جانے کے بارجی سے باوجود جانے کے بارجی استان ہوتی ہو تارجی اور جمہیں انہوں نے تھم دیا تھا ایب آباد جائے کا ؟'' ''اس روز مجھے حادثہ پیش آگیا۔'' ''تو مجم مالنا او کہ بیرسب مشیت ہے۔'' ''الوجند جاتی تو روک سی تھی۔'' وو ار جمند میرؤمہ واری تھویتے پر تا ابوا ILS FREE PDF (SUPERARY

''اور میرے همیر پر اثنا ہو جھ بھی نہ ہوتا۔ اور یہ ہو جھ تو وہ ہے جس کے بھی جھ تو وہ ہے جس کے بھی جھ کے بھی جھ ک مجھی چھنکارہ نہیں پاسکوں گا۔ جس اپنی ذمہ داری پوری نہیں کر سکا۔'' لیکن سوچوں کا دھارا کہاں زُکٹا ہے۔ کوئی ساتھ ہوتا تو شاید دھیں جاتا۔ اس وقت اس تنہائی جس وہ اپنی بچری ہوئی سوچوں کے دریا کے سامنے اپنی منہیں ہائد ھ سکتا تھا۔ نہیں ہائد ھ سکتا تھا۔

''میں وہاں ہوتا تو آخری باراے دیکھے تو لیتا۔'' ماس خیال نے مچھے اور وروازے کھول دیئے۔ اسے پہلی بار احساس ۔ اس نے تو نور ہا تو کو گئی ماہ سے ٹیس دیکھا۔

" آخری بار آخری بار کب و یکھا تھا اے " " ہے یاد کے ا اے ذاکن پر زوروینا پڑا۔

اس روز جب وہ لا ہورے کرائی کے لئے روانہ ہورہا تھا اوراس و ا از کم نو ماہ تو ہو گئے۔

'' میکیسی برنصیبی ہے ۔۔۔؟ کتنی برسی بدختی ۔۔ اور وہ بھی اپنی تو ا ہوئی ۔۔۔وہ نور بانو کی منت کیار مگ لائی ۔۔۔؟'' لا حاصل تو نیس ۔۔۔۔اے بڑا تو مل گیا۔

" بیتو اللہ کی دین ہے یا اس منت کا صلہ ! کیا اس منت کا م بیٹا ندملیا.....؟"

من عنی سے علیہ حال ذہن کوئی فیصلہ کرنے کی پیزیشن شرکتیں تھا۔
'' نور بانو نے بڑاظلم کیا۔۔۔۔ اپنے ساتھ بھی اور میرے ساتھ بھی
جی کے ساتھ بھی ۔۔۔ کتفا چھا ہوتا کہ میں اس کے کان میں اڈ ان ویتا ۔۔۔ میں سی سی فیل میں اے بتا تا کہ اس کو اللہ نے کتا بڑا اعز از عطافر مایا ہے۔ ووا پی نسل کا پہلافرہ بھی اس بھی میں اور میں بتا تا کہ اس پر گھتی ہے جو ایمان کے ساتھ پیدا ہوا ہے ۔۔۔۔ خالص مسلم ۔۔۔۔ اور میں بتا تا کہ اس پر گھتی ہے ذمہ داری ہے۔ کیونکہ وہ آ سانیوں کے ساتھ دراہ جس پر پیدا ہوا ہے۔''

اے فور بانو پر خصر آنے لگا۔

SOUS URIDE NO

آن النی سے بعد سر رنے والوں کے لئے خوش خبری ۔۔!'' سی طات بہ بندے کی کمائی ٹیمیں ۔۔۔۔اس کا حق ٹیمیں ۔۔۔۔۔اس کا حق ٹیمیں ۔۔۔۔۔ ان کی چیز ، جب چاہے واپس لے لے فروا جی زندگی سے سب پکھے ہے ۔۔۔ کیکھی واقع ہو جائے ، پکھے پچمی سے سب پکھے ہے کی خوالت ۔۔۔۔ اور اس جہالت کا نتجے۔

-13

''تم توریا تو کوئیں روک سکے تو ارجند کیے روک لیتی؟'' ''یم تو مجت سے مجبور تھا۔ یک نے تو اس کے کہنے پر نہ چاہتے ہوں' دوسری شادی کرلی۔''

> "ار چند بھی نور بانو ہے مجت کرتی تھی۔" " جیسی مجت میں کرتا تھا، ولیمی تو کوئی کر بی نہیں سکتا۔"

" جائے بھی ہو محبت کو۔۔؟ محبت کرنے والے پر بوق بھاری اللہ اللہ ہو کوئی آئیں۔ او تی ہے۔ محبوب کو ہر اقتصان ہے بھانا اس کوخود اس سے بھانا، محبت کوئی آئیں۔ ہے۔ ؟ محبت صرف سر تسلیم ثم کرنا تبیس، محبت میں تئی بھی کرنی پڑتی ہے۔ ہے تمہیں محبت کا ۔۔۔۔؟ لیکن تم محبت کو سیجھتے ہیں تبیس۔ " فلط فیصلے ہے مجیوب روکنا پڑتا ہے۔ فلط بات پرسم جھکانا محبت نہیں۔"

عبدالحق کو مبت بری طرح ہے گیجر جانے احساس ہوا۔ ہرالترام کا کی طرف قفا۔ وہ گھیزا کرا ٹھااور وضو کے لئے جلا گیا۔ کم از کم دہ نور یانو کے نے بقر ہ تو بڑھ لے۔

وہ قرآن لے کر بیٹھا اور سورہ بقرہ کی تلاوت شروع کی۔ دل غم ہے ۔ تھا۔ اس لئے وہ ارتکازے محروم تھا۔ لیکن آیت تبسر 155 پر وہ فھٹک گیا۔ بھر آیے۔ 156 اور 157 بھی اس نے وہیان ہے پڑی۔

اگرچہ و ومفہوم مجھے رہا تھا چکر بھی اس نے ترجے پرنظر ۋالی اور تنج ں آگ گئی یار پڑھا۔

الورضرور آزما كي المح الم تم كوكى فدر خوف اور بجوك ما اور الجوك ما اور الماكي فدر خوف اور الجوك ما اور الماكور من اور (المثلاً كرك) نقصال الله مال و جان ك اور آيد نيول كرف الول كور الله الماكور ا

(سورہ بقرور آیت: ۱۵۵) اوہ (مبر کرنے والے) کہ جب بیقی ہے ائیس کوئی مصیب تو کہتے ہیں ہے شک ، اہم اللہ بی کے ہیں اور رہ ہے۔ اس کے اس کی رہنمائی فرماتا اس کے اس کی رہنمائی فرماتا اس کے اس وقت اللہ نے مجھے اس کے اس وقت اللہ نے مجھے

الآخر کرار گئی ہے۔ الانہ کے بعد و ایا سوٹ کیس جمرنے جس مصروف ہوگیا۔ الانہ کے بعد و ایا سوٹ کیس جمرنے جس مصروف ہوگیا۔ الو جب اے حیال آیا کہ اے کلکٹر صاحب کو بھی مطلع کرتا ہوگا۔ اشیشن مساب الاالت بین اوران جرچھٹی کا مسئلہ بھی ہوگا۔

و وفت فون كرنے والا فقاك ياوآباكيدا تواركا دن ہے۔اس في ڈائرى كى سے فكفر صاحب كے كھر كا فون فمبر فكالا ۔ وہ جانتا تھا كديدكوئى آسان مرحلة فيس

خاصی وی کے احد دوسری طرف سے فون اٹھایا گیا۔فون ریسیوکرنے والی بین مال ادر تھی۔ رجو بالرك كري بجائ فكايت في المرجو جائ الله في فرمايا... فرايا... فرايا ... فرايا ... فرايا ... فرايا

''اورصر بندے میں کہاں۔۔۔؟ وہ تو غم کرنے والا ہے۔میر تی نفر وصف ہے۔۔۔۔ تو اللہ نے اپنے مجبود اور ہے کس بندوں کو کلمہ صبر عطافر مایا۔ ''انا للہ وانا الیہ راجعون۔۔۔۔۔!''

1..... 2005

> من في فير سنة على "المالله والماليه راجعون" كها قال: " عبدالحق في سويل.

'' پھر چھے مبر کیوٹ نہیں آیا ۔۔ ؟ کوئی خرابی تو ہے بھے ہیں ۔۔ ؟ ' '' صرف زبان سے کہد دینے سے بھر ٹیس ہوتا۔ دل کی ، روع ر سے کہا جائے تو یقینا قرار آئے گا۔ یوں تو ہر شخص کلہ شیادت پڑھتا ہے۔۔ گواہی دیتا ہے۔لیکن اس کے مل سے تو شیادت ٹا مٹ ٹیس ہوئی ۔ زبان سے جمہ بات فورا ای محوجو جاتی ہے۔ دل میں ، روح میں اترے تو بات بنتی ہے۔'

عبدالحق في دل كي مجرائي سي انا لله وانا الدراجيون ورا مار وور م سي ب حال تفارآ زمائش آئي تو وه كس قدر ما كام تابت بهوار كتر خسار و و مد كر ليا اس في وقت مقرر ب ليمن من محرب يوى كي موت ويركي و ومرول كوذ مدوار خبرار با تماسي؟

ارے. ۔!اگراس نے خود بھی ٹوربانو کوروک لیا ہوتا تو کیا اس کی سے عق تھی؟ ہرگز نہیں ۔ ..!

ذراور عل وه ليني پيني وكيا-

'' آ دگی تو ایسان ہے ۔۔۔۔ ہر لمحد خود کو قسارے میں ڈالنے والا۔'' اور قرآن ۔۔۔۔۔اللہ کا کلام کتنی یوی افعت ہے۔ ایسی اگر اے قرآن پر ساتھ بینے میں مار مرشی۔ خیال نہیں آتا تو کیا ہوتا اس کا۔۔۔؟

الله المحادث المحادث

**

ا سے اسے اسے کا جند کے گرد جمع ہوگئے۔ ان کے ساتھ جو سرد تھا، وہ استجاب ہوں کے ساتھ جو سرد تھا، وہ استجاب ہوں ک استجاب الآسے بنی بوزگی خاتون اس کا ہاتھ تھام کرا ہے کمرے بیں لے آئی۔ استجبی کوئٹل دیکھے کا زمیر الساب کیا جاجا ہے تو۔۔۔۔؟'' اس نے محبت سے جب سی حاصت کے ہوئے کہا۔

المستعملة المستاد ومرى زغرى وى جاسے-" يد كتے موسة اس كى

المعند كالمحدود يكي كي طرف متبد ، وع - ان كا عداز من اليي

"صاحب ہے بات کراؤ میری!" عبدالحق نے تحکمانہ ہے ہے وہ جانیا تھا کہ اس وقت اس لیجے کی شرورت تھی۔ "صاحب تو سورہ ہیں۔" جواب اس کی تو تع کے بین مطابق تر " تو آئیل چگا دو بہت شروری بات ہے۔" " میں جیل جگا سکتی۔ صاحب بہت ناراض ہوں گے۔" مااز مہرکے ا

الله المراجي ا

''اورنیس جگاؤ گی تو یعین کرد..... شاید نوکری ہے ہی نکال دی ۔ ''لیکن صاحب!''ملاز مداس دسمکی کے باد جود پیچکیاری تھی۔ ''بیس تم ہے کہ رہا ہوں تا! تہداری بملائی ای میں ہے۔'' ''اجہدا بیس کوشش کرتی ہوں ۔آپ کا نام؟'' ''کہنا میں کوشش کرتی ہوں ۔آپ کا نام؟''

اے کوئی پانچ منت انظار کرنا پڑا۔ لیکن دوال کے لئے آیک کھنے کے انسان کی اس کے لئے آیک کھنے کے انسان کی اس کے لئے آیک کھنے کے انسان میں کہا کہ مار ترجی ہوئے کے انسان کی کوشش کی کرے گی۔ زیادہ امکان مجی تھا کہ وہا بخیر کوشش کے انسان میں تھا کہ وہا بخیر کوشش کے انسان کی کا ایک کلا ایکٹر اف کر لے گی۔ بڑے لوگوں کے ملازم ایسے میں۔
انسانے میں ناکائ کلا ایکٹر اف کر لے گی۔ بڑے لوگوں کے ملازم ایسے میں۔
میں۔

الیا ہوا تو اے خود کلکٹر صاحب کے گھر جانا پڑے گا۔ اس نے اور سے اس بت رنے والے اوّل۔ وقت دیکھا۔ آٹھ بچنے والے تھے۔ وقت اس کے پاس زیادہ نیس تھا۔ پر اس سے دیا است بت سے منایا تھا۔ ائیر پورٹ پنچنا۔

ای لیح فون پر گلٹر صاحب کی آ داز انجری۔ ''کیابات ہے عبدالحق ...۔! خیریت تو ہے؟'' اس کا پہلار ڈیمل میر تھا کہ اس نے سکون کی سائس ٹی۔ دو یہ بھی بھوٹیا . مس صورت حال ہے دد چار ہے۔ اس نے گلٹر صاحب کونور ہا تو کے انتقال کے بارے پیس بتایا۔ '' جھے دلی افسویں ہے عبدالحق!'' کلٹر صاحب نے کہا۔

مب تی کدوشیدہ نے کی ایس دیکھی تی ۔ بیدایک ہاتھ سے دوسرے ا تھا۔ اتی می در عی اے اتنا پیار کیا گیا کداس کے زخمار مرخ ہو گئے۔ " آن ایان یخ ا" ای لے کری کی طرف انتارہ کرتے ہوئے ایک لڑکا تھا، پندرہ مولہ سال کا وہ تو یجے کو پنگسوڑے ہے لے تیاری بیس تھا۔ وہ بار بارار جمندے کہتا۔ والمراس المراش والم " عِلْيِل الله في يحص بحالي ويدويا ... !" " بيرقو الكن لي في صاحبة من إن " رشيده كا خيال تحاكدات ان ش ي كونى الا يتح بلى نيس كي خیال فلط ثابت ہوگیا۔ یکے کو چگھوڑے بیل لنانے کے بعد بورشی تو ہے الى الما كاك الك ماتى ب وكوار بر الوكمال التوتم موجس نے مری بوکا اتا خیال رکھا۔ ؟"وہ بول قام الله المول ما الماء تى رى درشده كواس كى نكابين البيد آر بار بوتى میں احسان مندی تھی۔ "ام كيا عِمْهارا. - .؟" الماس در در در در در الماس الم " بى رشيده -..! اور يە بىرى بني آبيد - اور برى بىلم ماد على الماس و الماس من المراكب الماس في في صاحب كي جي المحكى يراكام تحا نؤكر جول عن آپ لوگول كار" ال المال "الوكرى على كوتى اتنا خيال فيس ركها وشيده...! خيال تو مجيد الماليونيون المالي المالية -- "عورت في مشفقان ليج ش كبا-" 13 Miles Jan" "اورسنو بيني! ين يكم صاحب أيس ... ين تو الله الما ي سايد المال الماساب العالم يول المان مب كى تمهارا تو خاص احمان بي بم سب ير يبال عارى بجيول كو يو چينے والا كون تھا. ؟ تم في خدمت كى ان كى -اب ايك الشارا عدف الرشيدان التيكم بغركبار واليس بلاليا-ال كي مرضى!" يركبت كيت اس كي آواز رنده كي-النظام الن في المن المن المن المن المرابع المر " میں تو آپ لوگوں کی خادم ہوں اماں!" رشیدہ نے کہا۔ • "ير عاتم جلو الحجة بناؤتر ... بوكيا؟" الله المراسل عداد في الم المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة رشدہ دونوں بوڑی اورائی اوران کے ساتھ دوس سے کرے میں ہی ا ر بیرہ کے دہم و گان میں کے وہ کوستجالا۔ یہ تو اس کے دہم و گان میں کھی احماس ہوگیا تھا کداب اے بہت مخاط رہنا ہے۔ کم بولنا ہے، اور بہت م ل الله كالرام في الله الله الله الله كالرحمة على كراس كي جرت بولنا تھا۔ آبیہ کواس نے پہلے ہی سمجھا دیا تھا۔ دوویسے بھی بہت کم بولتی تھی۔ حيده صفيد كے ساتھ صوفے ير بيني كئي۔ L'ourat

منتق النين وصليم) [] [] الا "بياً ب نے كيے موجالال تى ... البياتو تيكم صاحب كات إ حيدوك چرے يالاى كاب ماند تار الجرار "ا ایے ہی منہ سے نکل کمیار وہ میں نے ووٹوں کو و یکھا ہی المناسك كدرى ورايا المسميدون كيا يكروه رشيده كي طرف مؤى-ے نور بانو ضد كر كے يهال جلى آئى۔ ش لاجور ش نيس تھى۔ ... "الدى كى مت الركرنى ب رشيده الم بعنى جلدى واليس لا مور يط روك ليتى يخير الله كى مرضى يمن كس كا دخل ... ؟" رشیدہ نے چپ دہے میں عافیت جانی۔ العراب على مطرع عد فيال ركورى بول المال في اي "ار جي کو کيا مواقعان؟" المعالمة المال التي كالتي -" " پيد كى كوئى تكليف تفي المال بى ا داكر پائيس كيا ا く、しくろというとことと ياري كا في تو بحو بين آيا-" "بي واكثر توالي بى باتي كرتے جيں۔ برے برے المدور عاد در الحاد فوريز اور وه ايك وور ع ع فوب چیونی ی جاری کا۔" " چونی بات نمیں تی امال تی ا آب نے ویکھی فیس الماسات الماسكات على المان فوريز في الله " ریکھی ہے بیدؤاکٹر بیماری بھی بوحادیے ہیں بندے گی۔ الما المالية ا "ياكنين امال يي!" "نوربانوك لاش كبال برشده ٢٠٠٠ ما المراجي المراجي المراجي المراجي والمراجي ووسي جيوني لي "وويلى ابيتال كرده خاف ين ركوا وى تى _ درية المستخراب الله قدار التفريق التي التوريز في كا جاتا۔ آپ لوگول كى غيرموجود كى ين دفناتے تو يظلم جوتا۔" 104 JE 516 = 1A ويران كاكد ما تب تميايا اور شفقت بمراء ليح ش بولاء " آوي اين لئے كيا كيا كر ليتا بـ ١٠٠٠ الله بى تو بجر بھى رح الله المن مجوملا مون كرم يركيا كردى موكى؟" میدوخودکلای کے انداز ٹیل برابرانی۔ معلى ماحي تى الشف في كرم كيا ورند يكم صاحبه كو وفاتا إلى جاتا-رشیدہ کواس سے ڈر ککنے لگا۔ نہانے کیوں اے لگ رہاتھا کہ ا والاستفاء والماء والمساور الم ويوكولكي باراوش وخيال آيار اب دیکھو بہال توکر ڈھدوار نہ ہوتے تو کوئی صورت میں اوروتن ہو جالی۔' ASVIOUS URIDUNOVELS FREE PDE FUERATO

الم المرازية المرازية المالية المرازية المرازية

ے ۔ رہے ہے اس کے دل نے چیکے سے اللہ کا شکر ادا کیا۔ پھر میں ۔ ل اور اس ۔ ل وقت اسے تجافی کی ضرورت تھی۔ اسے اپنے بیٹے

ے اس کے بیچے آنے کی اس کے بیچے آنے کی اس کے بیچے آنے کی

الله المال الماليات ا

الم الله المحدد المحدد

فوزا آبد و پچ تیرت انگیز طور پر گرتر باپ کی صورت دیکھے جارہا تھا۔ ''سب یکواٹ کا ہے میر سے بچ ۔ اللہ کی طرف سے ہے۔ پہلی تعت اللہ کا سے کے اس اللہ کی طرف سے ، ، ،سب اللہ کا ،۔۔۔ اور و و جب جو چی جانب دائش سے کے تم مال سے تم وم پیدا ہوئے کہ بھی اس کی مرضی تھی۔ تم ''اسپتال کے مردہ خانے ٹی … جب کہیں گے ، لے آئی گی گر زبیرسوق ٹی پڑگیا۔ ''فسل وغیرہ بھی تو دیٹا ہوگا۔۔۔۔؟'' ''فسل تو دیا جا چکا صاحب ٹی … ۔!اب تو بس تدفین ہے۔'' زبیرا پی کم علمی پرشرمندہ ہوگیا۔ ''ابھی تو یہ بھی ٹیس پڑا کہ تدفین یہاں ہوگی یا لا ہور ش

'' یہ فیصلہ تو کا کا ہی کریں گے۔'' '' یہاں مّد فین کے لئے زیمن کا مسئلہ بھی ہوگا صاحب ہی کچھ بندوبست کرنا ہوگا۔''

" میں نے کہا نا ابھی تو یہ بھی بتائیں کہ تدفین کہاں ہوگی "مر جی.....! زمین کا مسئلہ جوا تو برگیذئیر صاحب سے با

عبدالحق پینیا تو گھر بھرا ہوا تھا۔ پاس پڑون کی مورٹیں بھی آ پھی ا نے آگے بڑھ کراے لیٹالیا۔خود پر قابور کھنے کی کوشش کے باد جودوہ ا شدردک سکا۔ای وقت صغیہ نے اس کے چئے کولا کراس کی گود میں وے دیا۔ اس نے پچے کو بہت خورے دیکھا اور چران رہ گیا۔ بچہ تو ہو بہ تصویر تھا۔اے کیا گیا یاد آگیا۔نور بائو کو کتنی فکر تھی کہ بچہ اس کی طرح کا ا

" على تو واجي صورت كى جول _ يجداً ب ير برات اتو الحيا اوكا _" اور الله في الى كى من لى تقى _ ود اس بي تو مشابرتيس تعاليكن الما

المرك ال عدمان على الله يحد ليا بعالى - إلى احمان كاتو بم صل -42 July 2 1852 المحلال المحلى ا وس من من المعلق الما يعلى المعدول في المراجع ا الرائد الأراق المات الما "-Ust 12 mg 6-878, 50 - 200" " عالي عالم اليوري يجولوه الترقير في كبا-المان المان الم المال المال كالألا الدينة إدال زياده والمن في مليت بي المراق مراجع صاحب اس معاطع من مجى مدوكر كية العادي العادي المار المار المار الماركوائي 1-3-2012 ---و ان على كران كا شكريه بعى ادا كرت بيل- بمريكيس "! = 4.2" = 186.2 مع دواوں بر یکند نیر تلمیری طرف چل دیے۔ اور یز کو انہوں نے اسپتال له ان گرویا تھا۔ يريد ينظيم في أنيس اين ورائك روم من بنما ليا عبدالحق في الما - DE MILLER الم المراجع على المراجع المراج

12/20/43 حوش نصیب ہو۔ مرتم پر و مدواری بھی بڑی ہے۔ میں تمہارے لئے و عاکرہ مب کھالشاکی مدد سے ہی ہوتا ہے۔ بندہ کچے بھی تو تیس کرسکتا۔" دہ بچے کو وائیل حمیدہ کے پاک لایا اور اے مون دیا۔ "لوامال! يوتواصل ش تمهاراني بـــــ" "اب ارجمندے بھی ل لے بتر! بہت کزور ہوگئ بود أشخ ك قابل بحى أبين " ميده في ات يادولا يا-اے چرت بھی ہوئی اور شرمند کی بھی۔اے ارجند کا خیال بھی نیں ارچند نے اے آتے ویکھا تو اٹھ کر پیٹھ کی۔ عبدالحق نے اس کے جواب دیا اوراک کے پاس میف کراس کا باتھ تھام لیا۔ ارجند کا باتھ اے سالا "الله كاشكر ب- الحيك بول اليكن آب س شرمنده بول "ار فيس! الله كى مرضى عن كوئى كيا كرسكا ب....؟" ارجندنے اس کا ہاتھ دیاتے ہوئے کہا ایک انسان اللہ اللہ اللہ اللہ "من جائتي مول آغاشي! كرآب كالمم آب كا نقصان ہے۔اللہ آپ کواس کا بہترین برل عطا قرمائے۔" عبدالحق نے ول کیمی سوجا۔ " نور بانو كابدل كهال ممكن ب ١٠٠٠ "لبن ... وَعَاكر فَي رَبُومِر ٢ ليّ ... !" الله في آست ك "اس وقت تو آغاتی! مجھے آپ وُعاوَل کی بہت ضرورت ؟ ارجمند کے لیج میں التحامی۔ "تم جانی ہوکدای کے لئے تہیں جھ سے کینے کی ضرورت نہیں ارجمندنے سر کونتیجی جہنش دی۔ پھر بولی۔ "بينا مبارك موآغا جي!" "البيسيكي المالية من الواس كي مال الواسي"

FASMOUS WIRIDUINO

ر جا ما اور کے ساتھ جا گیا۔ اس آپ کا ہے کا اور دوران جناب ۔ ایک نے اماری تیمر موجود کی

المان ا المال المال مالا مول کے ساتھ الملی روری تھیں۔ کوئی رشتہ المان على الك كوالسرتهااوردومرى مال بخ الله الله المحالي و مدار المحتيد الله على من البيتال ع يمي معلوم كيا- دونول ك المعتمد على المعتمد ال عدا - المعالمة على ألفرى جان عائد كامعالمة تقادة اكثرول في زياده و المارم على المارم على المارم على المارم عن آب كى الرام المال المال مال مال مال مال المال السيال الله والا العال عديد قلد على في كما تجوفي بيكم صاحب فون كروا المستقل المال المعدام المالي موريا ب- دومال بن والى يل- على يدب ت المات المات المرة مدوار مجاليكن الى في وضاحت كى كدهاد في على ملی من سال تن آب کے مارمول کے خلاف ... اور موجیل خدا تخوات وومری المراكل المراه ما المراه ب ياره كياكرة المراكب كي خركرة المراكة المراكب على يدب عيراب كي بي الشوار محملان الم

مر الآن کا بیان کا کہ اور جسم میں خون ٹیس یہ اتنی شرمندگی اے زندگی میں میں جس کا اور دوران میں فرائی بھی چیٹر نہیں کرسکتا تھا۔ بیان میں جس میں اور جہا تا ا '' خوشی ہوئی آپ ہے ل کر ۔۔۔۔!' بریکیند ئیر صاحب نے کہد '' جھے انسوں ہے کہ مید طاقات فم کے ماحول میں جوری ہے۔ رک بات ہے کہ میں آپ کے فم میں شریک جوں۔ در حقیقت کوئی کسی کے فم کو مجھ ہی ٹیس سکتا۔''

الشق كالنين (مدينيم) - ا

''نٹل تو جناب آپ کا بے حد شکر گزار ہوں۔۔۔ آپ نے ۔۔۔ ''قطع کلامی پر معذرت خواہ ہوں۔۔۔۔!'' بریکیڈئیر صاحب کاٹ دی۔

" مجھے لگتا ہے کہ ابھی آپ کو مزید مدد کی ضرورت ہے۔ تد نیس ہے۔ آپ نے کیا فیصلہ کیا ہے۔۔۔۔ ؟"

'' تَدَفِينَ أَوْ مِنْ مِن مُوكَ جِنَابِ الْ' '' قبر كا انتظام كرليا ہے آپ نے اللہ'' عبدالحق نے نفی میں سر ہلایا۔

''یمال زیادہ تر اوگوں کے ٹئی قریت نہیں۔' ہریکیڈیٹر سامی ہے۔ ''آپ کو قبر کے لئے زیمن ٹل علق ہے جین میرے خیال میں قبر الا موزوں دہے گا۔ تاکہ آپ بھی آئیں آؤ آسانی کے ساتھ وہاں جا کیس۔' ''جی ۔۔۔! آپ نے بجافر ملا ۔۔۔ بین میاں ۔۔۔''

" يهال أيك قبرستان ب- زياده ترفو في ولى بين وبال- آپ ج تنا آپ كود بال جگه دادا سكتا بول - "

''سیآپ کا ایک اوراحسان ہوگا بھے پر !'' ''احسان کی کوئی ہائٹیں ۔۔۔۔ ا'' ہریگیڈئیر صاحب نے کسی کہ ہا، الازم آیا تو انہوں نے اس سے ڈرائیور کو ہلانے کوکہا اور خودفون پر کسی ہے گئے۔ گئے۔ڈرائیورآیا اور خاموش کھڑارہا۔

یریگیڈئیرصاحب فون رکھ کروالی آئے اور زبیرے ہوئے۔ ''آپ کو زحمت کرنا ہوگی۔ میرے ڈرائیور کے ساتھ چلے جا کہ ا بندوبست ہو جائے گا۔'' کھرانہوں نے ڈرائیور کو کچھ ہدایات دیں۔ س این است است خاموش ہے۔ است است کا است کے کمرے میں بیٹھے تھے۔ لیکن سب خاموش تھے۔ اس کا است کا است کا است کرے است؟ اسان سے بیٹھے کی آواز نے سب کو چونکا دیا۔ سب اس کی طرف متوجہ

'' میده نے کہا۔ '' میده پر پہلے ہی دودھ کی کرسویا تھا۔'' رابعہ بولی۔ ''میده پر بیٹان ہوگئ۔ '' رہا تھیں ہے خدانخوات ۔۔۔۔!''

ے میں ان ۔ ان نے آئے ہے کہا کہ میں آوسب پچھے بھول چکی ہوں۔'' ان بار ان کے کی طرف کئی۔

الل الما الموربات الله المحالي عن الماري عن المرتبد في كرديا -- المراس في المراس في الن الوكون كويات كرفي كم الله المراس في الن الوكون كويات كرفي كم لئة

ا الله المحلي موجا تونے پتر؟ "ميده نے عبدالحق ہے كہا۔ " الله مارے فرم مبلت على كہاں ملى ہے المال ...! تمہارے فرمن ميں

ال ياد جندكسمياني_

میں نے بہت کیلے سے نام سوچ دکھا تھا اس کا۔'' '' مبرائمق نے اس کی طرف دیکھا۔ '' مبدائم نے شیج سے برتھ ٹوٹھایٹ نگال کر اس کی طرف بوحا دیا۔ ''' معد ٹیکلیٹ کے لئے نام کی ضرورت تھی۔ بیس نے بھی تھوا دیا۔'' اس تب بھی قسور دار آو وہی تھا۔ کیوں اس نے نور ہان کی بات مانی۔ ۔۔۔؟
'' جناب ۔۔۔۔! بھی بھی صورت حال الیسی بن جاتی ہے۔'' اس نے اور
'' ادھر میری ٹا تک کی بڑی ٹوٹی، ادھر اماں کو برقان ہو گیا۔ دوسر
آخر تک نبیس بتایا گیا کہ یہاں صورت حال اتن تظین ہے۔ میں بہر حال آ شرمندہ ہوں اور آپ کا شکر گزار بھی ہوں۔''

'' برا نہ مانٹا ۔ میں بڑا صاف گوآ دی ہوں۔لیکن کمی کے کام آئے۔ عبادت بچھتا ہوں اور کوئی خدمت ہو میرے لائق آؤ میں حاضر ہوں۔'' '' بہت شکر یہ آپ کا۔۔!'' عبداِلحق اٹھ گھڑ ا ہوا۔

" آپ کے اس احسان کا لؤیس بھی صافیق دے سکتا۔" "احسان کی بات کر کے تم چھے شرمندہ کر دے ہو ہمی۔ انسان کے کام آتا ہے۔"

ہر پگیڈ ئیرصاحب اے دفعت کرنے گیے تک آ ہے۔

"مامسمرہ ہے آگے گا ندھیاں ہیں سرے ایک ترجی رشتہ دار ڈا ایک ہے۔ میں ایسی وہیں جارہا ہوں۔ آپ ذراویر ہے آئے ہوتے تو شاید ہم علیہ ہوتے۔ اس لئے میں آپ کی بیوی کی قدفین میں شریک ٹیس موسکوں گا۔ جاہتا ہوں۔"

''کوئی بات نہیں۔۔۔۔ آپ نے بقنا کھ کیا ہے۔۔ وہ آدفین شریط سے کیل زیادہ ہے۔'' عبدالحق نے کہااور ہاتھ ملاکر بنگلے ہے نکل آیا۔ گھر کی طرف جاتے ہوئے اس کا ذہن الجھا ہوا تھا۔ بریکیڈ ٹیرسامیہ کی جوئی کوئی بات اے چھارہی تھی۔

اے لگنا تھا کہ وہ کوئی خلاف داقعہ بات تھی۔ لیکن حدے بوئی شرمندگی کی وجہ سے بوئی شرمندگی کی وجہ سے بوئی شرمندگی کی وجہ سے دہ اس کی گرفت میں نہیں آئی تھی۔ دہا تھا۔ کین وہ بار ذہن کی گرفت میں آنے سے پہلے ہی پیسل جاتی تھی۔ دہا تھا۔ وہ گھر پہنچا تو نور بانو کی لاش لائی جا پیچی تھی۔

多多多

FAIN OUS URIDUNION

ے کے اس کے اس کے اس کا تعام کے ساتھ سے ان اور ا استان اور ان اور ان

المعدد في والسائل المعدد عدد عدد المعدد كاطرف

کے لیے اور کا کر سے وی انہیں کے۔'' ایمان سے مدان اور کے وقت بھے فون کر وجیجے گا۔''عبدالحق نے کہا اور

ے جو آروں میں جو ان ان ان اور ہاتھا۔ ان میں پھر وہی الیسن انجر آئی۔ پر یکیڈئیرظمیر نے پچھے انداز میرشاف والندال

على الإلك المات الله في مجويل آئي اوروه الخدكر بينو كليا-

الآن بات قد بیب کی انتخاص می دردود اور سری بید بیر صاحب کی انتخاص کی است در با کی بیر صاحب کی انتخاص کی بعد قور برزان سے مدد ما تکئے گیا اور است میں بیا جا سکتا کہ اس کے باس ان کا است کی بیس ان کیا جا سکتا کہ اس کے باس ان کا مست کی جا اور دوسری بیگم تو مست کی بیاد روسری بیگم تو مست کی بیاد روسری بیگم تو مست کی بیاد و و موش میں نہیں ۔ ان کا آپریشان میں کیا کہ وہ خود ہوش میں نہیں ۔ ان کا آپریشان کی است سے بیا چلانا تھا کہ انہوں نے نوریز سے اور اوریز سے بیا چلانا تھا کہ انہوں نے نوریز سے دائن کی بیاد و اوریز سے بیا چلانا تھا کہ انہوں نے نوریز سے دائن کی بیاد و اوریز سے بیا چلانا تھا کہ انہوں کے نوریز سے دائن کی بیاد و اوریز سے بیا چلانا کہ دو ماں بینے والی ہیں ۔

ك ليح ين شرمند كي تقى-

"اجمانه لكانو تبديل كر ليجة كاله"

" تيرا ركها بوا نام ب ... اچها كول نيس فكركا ؟" حميده ف

ے کہا۔

''بتا توسی ۔! کیانام رکھاہے۔۔؟'' ارجمند سوالیہ نظروں ہے میدالحق کی طرف دیکھتی رہی۔ وواپیے میں ہے کہنائییں جاہتی تھی۔

تعبدالحق نے برتھ مٹھیٹ پر نگاہ ڈالی اور بے وصیانی کی کیفیت میں ۔ ''ن کو '' ۔ ''

ئىيدە چونگى_

"اچھانام ہے۔۔!"اس نے بے دلی ہے کہا۔ "پراس سے اچھا بھی رکھا جا سکتا ہے۔"

مردومرى طرف الل عام في عبدالهن كي شعوركو يجوليا تحارور

تخلام وه إولاب

"قریں اہاں۔۔۔! نور بالو کے بینے کے لئے اس سے اٹھا کیا ہے۔ ہے۔۔؟ یمی تمہارا شکر گزار ہوں ارجمند۔!"

ار جمند کواحساس ہوا کہ بیچ کے لئے بیٹام پہند کرتے وقت بیزالا ہے ال نظر بین جمالہ

''داقعی …! نور بانی … نورائن برط یا رینمالی فرماتا ہے اینے بندول کی۔''

''بس … کی نام متاسب ہے۔'' عبدالحق نے فیصلہ کن لیجے میں کہا۔ ار جمند خوش ہوگئی۔ لیکن تمیدہ نہ جانے کیوں بچھ می گئی تھی۔ ''اب آگے کیا کرنا ہے امال : …؟''عبدالحق نے حمیدہ سے بع چھا۔ '' یہ تو تیرے سوچنے کی بات ہے ہتر ……!'' '' میں تو البھی پکھ سوچنے کے قابل نیس ہوں اماں ……! میں میہ بع چھنا جا FAMOUS URIDUNOV

یں داید آپاور ساجد سے وہ خود بھی تھا۔ اس اے مازم کے ساتھ گھرے آئی دور سجج دیا۔ اب میر ایسا کیا۔ اور اس احساس کے ساتھ شرمندگی ہو

ال ایک بیوی زندگی میں پہلی بار مال بخ اس کا ایک بیوی زندگی میں پہلی بار مال نے

الشانية من قول المان الله وقت حق محر من تحيل _ المان الله الله وقت حق محر المان الله وقت حق محر من تحيل المان الله وقت حق المان المان الله الله الله الله الم

المريد الما يدعد المال أوركى والبدآ يا كوالى المباعد آيا و

مریه نیال آو می او بی انتها آیا دو بین می خیال انجرار مین ۱۹۰ ما ساست می احتساب کی رات تھی۔ اس نے خود کو جز کرک ویا۔ السمال برومید اور اور جو والے کا پر کھیل جھوڑ دعمیدالحق!اور حقا کُق

الديالول يورور باساني تي- (يوني تحي كداس في ارجند كوساتي

' دليمني ارجمند؟' جبكه بات الني تقى ـ نور بانو يح كوجم جال بحق مو يكي تقى اورار جمند كا السركا آپريش مور ما تعاـ

اختر كاشين (مدينج) ل المسالم

پر بگیڈئیرصاحب کو سے تاثر کیے ملا۔ ۔۔؟ بلکدان کے مطابق تو پینے جوانیوں ٹوریز سے معلوم ہوئی۔لیکن ٹوریز انہیں سے کیے بنا سکنا تھا ۔۔۔؟ سمجھ میں آتی تھی کہ یا تو زوی ہونے کی وجہ سے ٹوریز سے بیان کرنے ہے۔ یااس نے گھبراہٹ میں بات کوالجھا ویا یا خود پر بگیڈئیر صاحب کو ہنتے ہے۔ اورانہوں نے بات کوالٹ کر سمجھا۔

اس نے سوچا کہ کل وہ ہر یکیڈیٹر صاحب ہے ل کر ان کی ناہ ج وے گا۔ لیکن چھر خیال آیا کہ وہ تو گاند صیال جا پیچے ہیں۔

اچا تک اے جینجلا ہٹ ہونے گئی خود پر۔ وہ بلا ہو اس بت رہا ہے۔ رہاہے۔ پر گیڈ ئیرصاحب کی غلط نہی دور کرنے کی ضرورت ہی گیا ہے معاملے سے اپیا کوئی تعلق ہی نہیں۔ ہاں۔ انور پزے دوائی مطلط ہی سے گا۔

ای پراے خیال آیا کہا ہم ترین بات پر تو دوغور کری تین ا صورت حال تھی، اس میں نوریز اور اس عورت رشیدہ پر جوگزری ہوگی ۔ ہے۔ ان بے چاروں نے وہ بوجھا اٹھایا، جو ان کا خابی تیمیں۔ وہ مرف انعام کے بی نمیس، غیر معمولی عزیت کے مستحق ہیں۔ اب وہ طازم تو نہیں۔ محین ہوگئے۔

پھر اے بریکیڈیر صاحب کے سامنے اپنی شرمندگ یاد آل۔ خواب گاہ کی تنہائی میں، خاص خنکی ہونے کے باد جودوہ پینے پینے ہو گیا۔ اللہ اے تنتما تا ہوا محبوس ہونے لگا۔

" وَتُعِدُّ مَنْ تَشَاءُ وَتُلِلُّ مَنْ تَشَاءُ"

مع قال الله على المعالمة الله الله المراحة الشر مندكي فيل - سرخ روتي اللاح لے جانے کا قصلہ کیا۔ ارجمند تو تی نو بلی دلہن تھی۔ اے تو اصوال اس کے موات ملا المارية عالم إلى الله عاق برني تقى اورالله كى محبت ما تكني " یہ بات تو میں نے ٹور ہاتو سے کی مجی تھی۔" اس نے جلدا ل - درجه او به عالی که اساس زیال اور شرمندگی عربجراس کا پیچیا نیس چوزے لیکن اس وقت تک اس کے اندر کا گفتسب پوری طرح جاال میں ا " بكواس ا كبّ ع كيا عومات المات و فيما كر في ال ا و مری اور پرسکون کے سکا الیکن وو مری اور پرسکون "واقعىا"ات تتليم كرنايزا "من في ارجمند على جيما تك نيس عن فروبانو على المناس المناس الماس الما تيار في كي تماز ك لي تكانو تازه موافي ہے ہے۔ اس ناسی ختلی کی لیکن وہ بری نمیں لگ رہی تھی۔ كدوه ايخ ساته رابعة ياكو لي جاسلتي ب فيصله كرف كاحق اس كالقاء وقر توربانو كويحي جان عرب لیکن اس نے توریا نوکی ہریات مان کی۔ تاروا ہوئے ہوئے بھی کیوں میں اس کے تاروا ہوتے ہوئے میرو تھا۔ المام المراس من على اللها اللها الله المام المراد كي قبرير فالحد خواني كي اس کتے کہ نوریا تو کو یقین ولا ٹا تھا کہ دومرف ای ہے محب معدد المراج المر ات رقابت من متلائيس كرنا حابتا تفا ا ا ا ا الله المول او فراكا - كياب فلا المحى مجريا ع كا "اب بيسوچوكدنوربانوكى جربات مان كرتمبين كيالما ؟ يرثرت المناف المالية بالمالية بالعالم الماليار ووآكى اور باتحد بالدوكر اور نقسان الگ ... کتنے لوگول نے تمبارے کئے کی مرا محلی ؟ ارجا نور یز نے ۔۔۔اس عورت دشیدہ نے ۔۔ اور اس کی بٹی نے سب سے ا المراجع الماس المراجع المراجع الماسية المحتال المراجع الله الماسة یے کہ توریا تو کو بی کیا فائدہ ہوا اس ہے۔۔۔؟ النا نقصان بی ہوا اے جی المان كياب در المان كياب! تمهاری محبت....؟" " على بات ما رين ساحب " ووتو جمارا فرض قعابه اس كى بهم تخواه ليت ال المح عبدالحق كي مجهد عل بهت يكوا اليارات بهت بكي إدايا على کی مجت میں کیا کیا کھے ہوا۔ . ؟ کتنے موقعوں یراس نے کیا کیا کچے کھویا المنين الم في يو يكويل ووتبهار عافل سے بهت زيادہ تعالياً أكرالله كى رحمت ساتھ نديموني تو وہ ندجانے كہاں وينجا بوتا こうとがこれがは、かんのでき المين جيد الاست والحرة جول كروه فيح ناشكر ، ين اور احمان ای رات اس کی مجھے میں ایک فکت آ گیا۔ مجت کی بندے کی جو فوج اس تی ہے مجھے کے بھر تبارا یا اندین مجی قبیر بھولیس مے " ازبال ... وواتو كروركروي سے آدى كو_اس كے يرتكس الله كى محبت صف

المدالت نے کہا۔ "وربانو کے بعداب بے تہارا ہے۔ اس عل موجود رقم کے بارے عل وین میں کھے ہے۔ ش تم سے اسے فری کرنے کی اجازت ما تک رہا ہوں۔ وي في من الدور على تمهار عا كاؤتك على تح كرادول كالي" "كيى فيريت كى بات كرد ب بن آغاتىا"ارجند رو بالى "ب کی اللہ کا اور اس کے احد آپ بی کا ہے۔ آپ کواجازت کی کیا ، ابا ختر كه اكاونك تما كه دونول عن ع كى يك جى و تخط ع رقم " تا تم ابياكروك مات بزاركا چيك لكوكر جي دے دو۔"عبدالحق في كهار رجند نے خاموتی سے چیک لکھا اور دھنظ کر کے عبدالحق کی طرف برحا بدائل جائے کے لئے اٹھاتو میدونے اے لوک ویا۔ الألياب بيتر العظم في الماسكان

الم المالات ت بتر المال المنظمة في المحالات المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة الم المنال الأثيرار بإلمال المنظمة المحق في معقدت كيار المنطرة في يج كواس طرف بزهاديا عبدالحق في يج كو كوديس ليا اورات

'' کیے او بئے ۔۔ نورالحق ۔۔۔۔!'' بالسے نظر جما کر دیکھی ۔۔۔۔!'' حمیدونے کہا۔ ۔ ''لشک مہر ہانی دیکھی ۔۔۔۔!'' حمیدونے کہا۔ ۔ ''انگل سے اس کی نظر تخریری ہوئی ہے ۔۔۔۔ ماشا واللہ ۔۔۔۔!ورندا سے چھوٹے ''یکل میں کو کیلئے ۔'' ''المحمدللہ۔۔۔۔!'' عمیدالحق نے زیرائب کہا۔۔

العنظار الحاكم كى عيب بات ہے كه بيانور بانوكا يج مهاور صورت او بيوار جمندكى اليال آپ كا يوائين ب ساحب اورند بم اس قابل ك

رشيده في عاجزي سيكها-

''امچھا۔۔!اب تم جاؤ۔۔۔! میں تم ہے بچر ہات کروں گا۔'' عبدالحق کے ذائن میں ایک خیال تھا۔ یہاں نور ہانو اور ار بھن اکاؤنٹ تھا۔اس نے سوچا تھا کہ اس اکاؤنٹ میں موجود تمام رقم وہ رشیدہ کے درمیان ہانٹ دےگا۔

دہ ارجمند کے کمرے میں چلا گیا۔اس دقت دوکل ہے بہتر لگ ہے! ''اب کیسی طبیعت ہے تمہاری ۔ ۔؟''اس نے پیر چھا۔ ''اللہ کاشکر ہے۔''' ''اللہ کاشکر ہے۔''' ''الحدیثہ ۔۔۔۔'''

پکودیر خاموثی رہی رہواہی کو گھوں ہوا کہ اس کے اور ان معندے اس کے دیر نے خاموثی ہے چیک لکھا اور دستھنا کہ بھت ہوگئے۔ جیسے بکو فاصلہ ساپیدا ہوگیا ہے۔ پکھدوری می ہے۔ اس احساس کو دور کرنے سے بیاری میں خانہ بیری میں مصروف ہوگئے۔ وہ ادھرادھر کی باتلیں کرتار ہا۔

حیدہ بھی وہاں موجود تھی اورائے بہت غورے وکھے دی تھی۔
"تمہاری چیک بک کہاں ہے۔ ؟" عبدالحق نے ارجمندے ہوئی۔
ارجمند نے ذہن پر زور دیا۔ اسے یاد آیا کہ اس نے رشیدہ سے چھے۔
متکوائی تھی اور اس کے بعد والیس الماری میں رکھوانے کے بجائے اپ تئے۔
ہی رکھ لی تھی۔

اس نے بچھے کے بیٹھے سے چیک بک ڈکال کرعبدالحق کی طرف میں میں ہوئی ہوئی ہے۔ اور عمد الحق میں میں اللہ کا بھی ہے۔ عبدالحق نے چیک بک کا جائزہ لیا ۔ کال پانٹی چیک کا لیے گئے تھے۔ اور ہوئی کی کوئٹی رقم تھی، کتے تا ہے۔ فائل مرار جند کی صاف تھری تحری توجود ہے۔ عمیا اور کتی رقم اکاؤنٹ میں موجود ہے۔

آخری چیک ایک ہزار کا قیااور دقم دوون پہلے نکالی گئ تھی۔ بعن فورہ انقال کے اگلے روز اورا کاؤنٹ میں موجود رقم سنات ہزار دوسور و پے تھی۔ "بیتمہارااور نور یا نو کامشتر کے اکاؤنٹ تھا۔

" من في المائيس كما توريز ا" " چورلى بى بى كا ي ي كوئى جمالى موتا اور ي ب يكو كرتا تو آپ اس يه

مبدالتی شرمنده اوگیا۔ "بیانعام نبیں!" "نوکر بجدلیں صاحب ہی! تو میں میہ لے اول گا۔" مبدالتی لا جواب ہوگیا۔ "بیتمہاری بڑی بینگم صاحبہ کے ہیں۔سوچا تھاتمہیں اور رشیدہ کو دے دول

"ماحب تى چورنى بى بى كا بمائى توينيس كے سكتا۔ آپ يابحى رشيده

ے۔ نورباتو پچ کے ارجمند کو بہت جاہتی ہوگ۔ تنایہ اٹے بی ہر وفت کا سائے رکھتی ہوگ۔ تنایہ اٹے بی ہر وفت کا سائے رکھتی ہوگی۔ اس لئے اے اپنے ساتھ ایب آباد لائی۔ پڑھ اے صورت بچے کا ارمان بھی تقار خود کو قو وہ بدصورت بچھی تھی۔ اس کے دل نے کہا۔

ارجمند بھی تو نور بانو کو بہت چاہتی تھی۔ اس کے دل نے کہا۔

"کسی عجب بات ہے کہاس نے بیچ کا نام اس کی ماں کے بہا فورالحق اس بے کہا تام اس کی ماں کے بہا فورالحق اس بے کہا تام اس کی ماں کے بہا فورالحق سے بیجی تو مجب کی دلیل ہے۔ کیمااچھا نام سوچا ہے اس نے اس نے اس کے اس کی ماری تھی اس کے اس کے سوچا ہوا ہوا گھیوں ہے اس کے دیا ہے اس کے اس کی ماری کور نوٹی آتا ۔۔۔۔؟" اس کے سوچا ہوا کی کو ذبین سے جو کر دی تھیک دیا۔

اس خیال کو ذبین سے جھنگ دیا۔

الله المسالم ا

金金金

بینک ہے رقم فکاوا کر اس نے اس کے دو صے کے اور ایک اور دومرے کو بینٹ کی جیب میں رکھالیا۔ پھروو و باہر آیا۔ نور یزئے اس کے لیے درواز و کھولا۔ اس کے مینجنے کے بعد درواز و بند کر کے دو گھوم کر اورا ہورہ طرف آیا۔

'' چلیں صاحب، ۔؟'' ڈرائو تک سیٹ پر بیٹنے کے بعداس نے ہے۔'' ''میں ۔۔۔! ڈراڑکو۔۔۔ جھے آم ہے چکے بات کرتی ہے۔'' نور پر پکھ گھبرا گیا۔ اے لگا کہ شاید صاحب کی مطالعے بیں جانے

-U] -U]

" تم نے جو بچو کیا ... وہ کوئی بھائی بی کرسکتا تھا۔ کاش میں جسور ا

ٹوریزنے پہلی باراے اتنا جذباتی و یکھا تھا۔ ''میں جو ہوں …. وہی میرے لئے بہت بزی عزت ہے

العدر أرب دينا جابتا تحاريكن وه مندما كلے انعام سے مجنی ڈررہا تھا۔ ان بانے وہ کیا ماگ لے؟ آدی کی باط می کشی موتی

رشدہ تھیائی، چند لمح سوچی ربی۔ وہ رقم اے بہت بری لگ ربی تھی۔ الع تسري بيت زياده م بحر بالآخراس في باته يوصايا اور نوثول كى وه كذى

" يبت زياده عصاحب!" على عبى اب يرتبارا ب- أوهاتمبارا اور أوهاتمبارى اس بي كى "-ج عراب مرابة على المرابع على المرابع على المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع الم

الاراب منه ما نكا العام؟ المعبد الحق في اس يادولايا .. الماحب تى المح اور ميرى في كوني لى صاحب ك قدمون من جك مد شر ماری عمران کے اور آپ کے بیٹے کے ساتھ رہنا جائتی ہول۔ یم اب

مند اللَّے انعام کے تصورے خوفزوہ عبدالحق حیران رہ مگیا۔ پھراس کے دل الاس المات كے لئے الى محبت الجرى، جس يراے اپنے باپ كى حميدہ سے محبت ياد ا- ابار جي احمان كارشة تفااور يهال بجي - و بال بحي ايك بيح كي محبت عي اوروه من المال اور اور اب ال ك ي يم كن اور فول-

ال کے استفراق سے رشیدہ کو مایوی ہوئی۔ وہ مجھی کہ اس کی التجا رد کی جا - سات صدر ہوا۔ کونکہ ساس کی توقع کے برنکس تھا۔ اس نے نوٹ عبدالحق

ور والماحب منه ما تلك انعام كي بغيريه بين نيس المنه المكتى-"

كود عدر ك وه ند عولى تو يا تيك كما عود الله الورية جر جرى ك ليك " مجھے تو صاحب! وہ اچھی ٹیس گی تھی۔ یر اس نے جو کھے کیا.. نبيل كرمكن قفا-اس كابهت بواحق عصاحب في!"

(Fee) L'Y

" نھیک ہے ۔۔۔۔!اب چلو۔۔۔۔!" "كال چلنا بصاحب تى!" " محرچلو!"

نوريز في كارى الثارث كى اورآك بوحادى-

金融金

عبدالحق نے وہ پورے مات بزار رشیدہ کی طرف بوحادیے۔ ليكن رشيده كا باتحديس بزها_

"يركيا عصاحب "؟"

"ميرى خوشى برتهاراانعام....!"

"جهال موك بوءعم توصاحب وبال انوام كيا؟"

اے جران کردیا۔ "عم اور سوك ع كيافرق بوتا ب الحرق بحى تورى بالكال اور جواس نے واپس لیاء وہ بھی اس کا دیا ہوا تھا۔ تو خوشی زیادہ بری ہے تا۔ اید لو....ال على عرى فوقى ہے۔"

رشیدہ کونگا کہ ج کھاس نے ارجمندے سکھا تھا، اس می اضاف ے۔ بداؤ بھی بہت المع لوگ سے موقع ننیمت تھا۔ اس نے اپنی بات کا فیصلہ کرلیا۔ اس کا دعدہ تو وہ ارجمندے لے چکی تھی۔ طراب بجھ میں آرہا تھا کہ اس فیملی صاحب کریں گے۔

"انعام تو عي منه انكالول كي صاحب!" "افتاء الله دول كا ا"عبد الحق كے ليج من مضبوطي تحى-" ليكن بهل يدلينا موكاء" عبدالي في اس رقم ك لئ نيت كر لي كل . " 85

میدوی کی بات محسوس کرلی۔ تاہم جاتے جاتے اس نے کچے چھا۔ میں ب بھی رہے گا چتر ۔۔۔؟'' میرانی چند مصروبی رہا۔ مجمر بولا۔ میرانی اجازت ہو امال ۔۔۔۔! تو آج بی فکل جاؤں ۔۔۔! کل وفتر جلا

ا انځی چدی ۲۰۰

> الله الله متوقع نظرول سے اسے و کھی رہا تھا۔ الله اللہ وی فیسلہ کراہا۔

اليد عجر اليذيادومناسب عيد"

یدو کے بائے کے بعد اس نے راولینڈی فون کیا۔ فوش تمتی سے کرایتی جسک اللہ اس کے سوچا۔ پانچ اس سے راولینڈی کے لئے تکھے گا۔

اللی اس کے پاس تقریباٰ 6 گھٹے ہتے۔ و بہن کی شنش پھرستانے تکی تو دہ مسلسلے کی تو دہ مسلسلے کی تو دہ مسلسلے کی آو مسلسلے کی قرش سے کرے سے نکلااور باہر سرونت کوارٹرز کی طرف پٹل دیا۔ مسلسلہ میں وف تھا۔ اے دیکھ کر بولا۔ عبدالحق بے ماختہ مسکرادیا۔ ''غلط سمجھیں تم …! میں نے تمہیں انکار کب کیا۔۔۔۔؟ ایک آگئی تھی۔ مجھے اس میں کوئی اعتراض میں ۔ تمہارااس بکی کے سوا کوئی تھی

آئی تھی۔ جھے اس میں لولی اعترامی تیں۔ میادا اس بی کے سوالوق تھی۔ ''الیسے نہ کہیں صاحب۔۔۔! سب میں۔۔۔ بکھ اپنے گر کے۔ ہوئے والے ہیں۔''

ے ہیں۔ عبدالحق کی جریت اور بڑھ گئا۔

" توتم چوز دوگی ب کر.....؟"

" بہاں مب کھ ہے پر دوزگار کی کی ہے صاحب المارے لئے بوے شہروں میں جاتے ہیں۔ میں موچوں کی کدائے گر میں میر ایخ گھر کا مرد ہی ہوں صاحب۔۔! کجر آپ نے اتی میری سے

صاحب !"اس نے اس کے دیے ہوئ نوٹ ابرائے۔

" عادے پاس زیمن تھی، جو گردی پڑئی ہے۔ دہ چیز الیمن کی۔ مجھی ل جائے گی۔ بینے اس پرفسل کریں گے۔ مب خوش ریپن کے سامنے یاد کریں گے تو آٹھ دیں دن کی چھٹی دے دیجئے گا۔"

"جوتمباری مرضی! مجھے تو منہ ماتکا انعام دینا تھا تنہیں

تيل كرول كاية

" شکرید مها حب! آپ لوگ بہت ایتھ بیں۔ ماری الفاقات اللہ اللہ بہت ایتھ بیں۔ ماری الفاقات اللہ اللہ بیاری ال اللہ نے جیآپ اوگوں کے فقیل۔'' عبدالحق ہمیشہ کی طرح تھسیا گیا۔

'''لفیک ہے……ابتم جاؤ……!'''اپنی تعریف من کر پیشہ اللہ ا تفا۔

رشيده چي کي۔

کرنے کو وہاں پکوٹیس تفاہ حمیدہ اس کے کمرے میں آگ ۔ سے یا تیں کرنا رہا۔ لیکن کے بیاتھا کہ بات کرنے کو جی ہی نہیں چاہ ، ایسی سوگواری ڈئین پر مسلط تھی۔

一人でかり二十八八 مدائق نے بر عمد ئيرظميركي مفتلود برادى۔ " يرى جوين كاليا" إن " فرين الى في كيا-نوریز کی چھٹی حس نے اسے پہلے سے تیار ند کردیا ہوتا تو وہ اپنے چیرے کا ما الما الك لمح من يول كل جائى - يوكنا مون ك باوجود ابنا جره ب من أمال بيس تحايد مدالتي أور ساات وكور ما تفاسات لكا كداورية الن يرزورو سكر مك ادرنور یز کو یادتھا کدار نے بریکیڈ ئیرصاحب سے بی بچھ کہا تھا اور کے کہا قاران وتت اس معاوم بحي نيس تفاكداس سے حقیقت جميانے كوكها جائے گا۔ وہ الديد كاتف العجرت كى كدير يكيد يُرصاحب في اس كى بات الي ياد سوال رقوا كراب وه كميا كم يسب يدكمنا بهت آسان تفاكه بريكيد تيرصاحب كوسنن بس عظمي مولى - يكن ----وه بهت يزى عري كا كالشش كرد با قا-ایک بل سی اس نے فیصلہ کرایا کدیے کہنا تعظی ہوگی۔ صاحب آج جارہ ال يديد يكرما حب سے ان كى ملاقات نہيں موكى - ليكن بھى بھى موعتى ب-اور المناء ماب ابتال عقد ين مي كراعة بن ماحب توديكي ابتال جاكر سوم السطة إلى-ال صورت على بات كل جائ كى-"أو جركيا كيا جات؟" "كيا بوانورير؟ تم في جوابنيس ويا....؟"عبدالحق في اع بوتكا

ں۔ ایسے میں تدرت نے ہی اس کی مدد کی۔ بعد میں اے نے فور کیا تو سمجھ میں اواکستا بات تو وہ سوخ بھی نہیں سکتا تھا۔ وہ اتنا عقل مند کب ہے۔۔۔؟

"كيل جانا إماحي؟" "اس وقت توتيس شام كو يحصد راوليندى تجوز كر آناء" "بهت بهتر صاحب....!" "! …こでしりこしる!……うるいとかいう" نوریز چوکنا ہوگیا۔عبدالحق کے لیج میں اے کوئی باس محسوں ہوا احماس بھی تھا اور یاو بھی تھا کہ اس پر ایک بہت اہم بات چھیائے گی ذر منی ہے۔ جموٹ بولنا اس کے لئے آسان کیس تھا۔ وہ خاموتی سے عبدالحق کے بیچے بھل دیا۔ "عي فيك بون صاحب ! أب عم كرين" "میں نے تم سے کہا تھا کداب تباری حیثیت بدل کی ہے۔" ذراسخت ليج يس كها-شابات كول وه يري اجور باتعار "اس كي تهيين انعام ديي يرامراريس كياتما يشر جاؤ الم الدين فاموقى ع ينفالا عبدالحق كواپيز ليج كي تخقي كا احساس دو كيابه ده جمي اس طرح بعد والاتحا بحي ييل-"عى ترمنده يول نوريز! في تم عال طرن بات كل الما محى-"اى نے آہتے كيا-"آپ بھے شرمندہ کررہے ہیں صاحب....!" نوریز نے ہاتھ "ريكس صاحب! آپ برطرن سے يك سے يا ال-ك كوكى بات بحى برى نيس كله كل-آب كا بحد برتن ب صاحب " " جلو فيك ب الجهم عبد إلي يما قال"

المن المناهم

روی کاری کا سینز میں۔'' المجھے چرے نہیں ہوئی بھائی۔۔۔! مجھے پیشن تھااس کا۔'' المجھے چرے نہیں ہوئی بھائی ہے۔' اس میں بھی نفع ڈال دیا کا کا۔۔۔! ہم اب ان معنوعات کو ملک المجھے ہے ہیں۔اس میں نفع بہت زیادہ ہے۔'' المجھے ہوئے ہوئی دالوں کواجرت بھی زیادہ دے رہے ہیں کہنیں۔۔۔۔'' المجھے خوتی ہوئی کہ اب عہدالحق پوری طرح اس کی متوجہ ہے۔اس نے ہیںے المجھے خوتی ہوئی کہ اب عہدالحق پوری طرح اس کی متوجہ ہے۔اس نے ہیںے

۔ اب آپ خود بھولیں ہے۔ سے اب آپ خود بھولیں ہے'' سے اب آپ خود بھولیں ہے''

الدكاشر بيائي ال

"اور منافع کا ایک جسے بم حق تگریش فلائی کا موں پر صرف کرتے ہیں۔" "الحدالله بمنائی !"

(پیر کچه اور کبنا جا ہتا تھا۔ لیکن جمت نہیں ہو گی۔ وہ خاموش ہو گیا۔ مبد الحق تو تنا ہی خاموش۔ باتی سفر خاموش میں کٹا۔ بالآخر گاڑی ائیر پورٹ

زیر نے تبدائق کا بیک اخبایا تو عبدالحق نے اسے ٹوکا۔ "بی بھائی الآپ سیسی سے لوٹ جا کیں۔ بیل نمیں جا بیا کدواہی کا "آپ آگ رات کوکریں۔"

" بي ئيس بوسكا بي كا كا التنظيم الله التنظيم التن

آئے ؟ ۔ ! ' زبیر نے اس کی بات کاٹ دی ادر بیک لے کرآ گے جل

میرایش نے کاؤنٹر سے اپنا تکٹ اور بورڈ تک کارڈ نیا اورڈ بیار چرد لاؤنٹی کی اگ جی یا۔ زیر بیک اٹھائے ہوئے اس کے ساتھ تھا۔ معدون ایک سونے پر جیٹھ گئے۔ "یاد کرنے کی کوشش کررہا ہوں صاحب "" اس نے کہا۔ " کوشش کا کیا مطلب ؟ بات اتنی تی ہے کہ تم نے ایس ہے"

عبدالحق مطمئن ہوگیا۔الثااے توریز پرتری آنے نگا۔ '' واقعی جوصورت حال تھی ،اس میں آدی کو بات کرتے ہوں۔ مکتا ہے جعلا۔۔۔؟ بات اتبی بوی پھر وہ اوکر آدی ۔۔ بریکیڈٹھ مسامہ مرعوب نجی ہوگا۔ ڈررہا ہوگا کہ بتائیس بات بنتی بھی ہے یا ٹیس ... مسے نکل گئی ہوگی۔''

اس کی ڈٹی خلش دور ہوگئی۔ ''دفییں نور ریز ۔۔۔۔! کوئی فرق نہیں پڑتا۔'' اس نے آ ہستہ سے کیا۔ م ''اچھا۔۔۔۔ تم جاؤ، ۔۔! پانچ بے گاڑی تیار رکھناں''

"جی صاحب. ..!" قورین جلدی ے اٹھ کھڑا ہوا۔ اس کا اس

金金金

نورین کے بجائے زبیر عبدالحق کو راولپنڈی لے کر گیا۔ رائے نگ کے درمیان گفتگو ہوتی ربی۔ گفتگو کیا، وہ کی طرفہ بات تھی۔ زبیر عبدالحق انج معاملات کے بارے بیس بتا رہا تھا۔ کیکن اسے بتا تھا کہ عبدالحق پوری توجہ ہے۔ یار ہاہے۔ ''حق گلر بیس جو کچھ آپ نے تھم دیا تھا کا کا ۔! سب ہو گیا۔ AMOUS URIDURED

المرت کا اناؤنس منٹ ہوا تو وہ اٹھا۔ '' بیں چلتا ہوں بھائی۔۔۔۔۔!'' '' پنا خیال رکھنا کا کا۔۔۔۔۔!اوراب اسکیے رہنے کی بھی کوئی ضرورت نہیں۔'' میدالحق نے اے مینے ہے لگا لیا۔ '' ٹیک کہررہے ہیں بھائی۔۔۔۔۔!'' اس نے آ ہتدہ کہا۔ نجروہ بولا تو اس بھی شرمندگی تھی۔ '' بھائی نے شرمندہ ہوں بھی بچھے معلوم ہے اور پس اس پر شرمندہ ہوں '' بھائی نے شرمندہ ہوں

一切なたの

" یا کیدر ہے ہیں کا کا ۔۔۔۔۔! شرمندوتو اب ش جور ہا ہوں۔" ببرافق نے اس کی بات کا دی۔ " کی شکایت بجا ہے۔ پر کیا کروں۔۔۔۔؟ آدی تو خطا کا پتلا ہے۔ فلطی

الدے لیں کا کا ایا۔

مبرائی نے اس کا ہاتھ تھا ما اور چوم کر آتھوں سے لگالیا۔ آپ میرے کور کا فرد میں بھائی۔۔۔۔! میر سے بوسے بھائی۔۔۔۔!" آپ انسان سے برشنے تھوزا ہی بدلے گا۔ آپ اپنا حق استعال نہ کریں۔لیکن مجھے تو

> زیر کی آنگھیں اورکے کئیں۔ "ال کریں کا کا ۔!"

معائق بلنا اور دروازے کی طرف چل دیا۔ اس کی اپنی آ تکھیں بھی جل

. ان شرای کی جوئی ، کروری بھی۔ رشیدہ بڑو کھلا پایا ری تھی۔ اس شراہ بروی

حقق کاشی (حمی آج)

"می اقد گہتا ہوں ہمائی! آپ اب والی پلے جا ئیں۔"

"آپ خواگؤاہ گھیرارے ہیں کا کا! ایکی ہم لا ہورے آدمی رو

تو چلے تھے ایب آباد کے لئے۔" زبیر نے کہا۔
"دہ اور برا تھا۔ رات مجر کا فیند اور طویل ڈرائے تک کے بعد ہی ما اسرائی آباء ہودہ کرنا چاہ رہا تھا۔

اب زبیر کو دہ بات کرنے کا بہان آباء جو دہ کرنا چاہ رہا تھا۔
"موت تو اللہ کا تھم ہے نا کا کا! دقت مقرر ہے۔ اس سے پہلے اسے کئے۔"

عبدالحق نے چونک کراہے ویکھا۔ "وہ اپنے مولوی صاحب کے ساتھ وقت گزارتا ہوں ؟ مسلم اسکوری کیا۔

"اور ہاں کا کا آپ تو جائے ہیں کہ بات کرنی ایھے ہیں۔ آپ کا نقصان ہوا۔ اس کا مجھے بھی نہت وکھ نہے۔ جملی کی بی ہماری بھی بہت سے ... کا کا!"

عبدالحق کواس پر بیاد آسمیا۔ اس نے اس کا کندھا تھے شیاتے ہیں۔
 الیکے معلوم ہے بھائی ۔۔۔۔ ایس آپ کوخود ہے الگ کب بھتا ہول نقصان صرف میرانہیں ۔۔۔۔ ہم مب کا ہی تھا۔ پراٹشد کی مرشی میں کس کا دخل '' فقصان صرف میرانہیں۔۔۔ اور مبر بھی تو ادی دیتا ہے۔''
 کہا کا کا۔۔۔۔۔ اور مبر بھی تو ادی دیتا ہے۔''
 نے شک بھائی ۔۔۔۔!''

عبدالحق نے محسول کیا کہ زیر اور بھی کچھ کہنا جاہنا ہے۔ وہ جانا کا کیا۔۔۔۔۔اور مید بھی جاننا تھا کہ وہ کیے گاہیں ۔۔۔۔۔اور نیدا چھاہی تھا۔

دہ تو دیے ہی ان سے شرمندہ تھا۔ اتنی اپنائیت کا دعویٰ وہ کرتا تھا۔ نور بانو اور ار جمند کوا بیٹ آباد تھیجے ہوئے اس نے ان سے رسماً بھی نہیں پوچسہ وہ دونوں وہاں اتنی اسکی تو نہ ہوتیں۔ یکوٹیس تو رابعد اور ساجد ہی وہاں چلے جا۔ ''اب یکھتادوں کے سوار کھا تی کیا ہے۔۔۔۔۔؟'' عبدالحق نے ادا تھ MOUS WRIDU'NO

اور واقعی مصیدہ تو حمیدہ ، صفیہ کا بھی بیرحال تھا کہ بچے کے پاک سے بمنا عالیں چاہتی تھیں -رشیدہ نے ترکیب موج ہی فی -ان بری بیٹم صاحب آپ فررا باہر جا کیں تو میں لی لی صاحب کے مالش کر " بری بیٹم صاحب آپ فررا باہر جا کیں تو میں لی لی صاحب کے مالش کر

الدو اور مفيد الله كفرى وكي - ليكن جيده سيدى بي كي يكسور _ ك

ے ہے۔ شیدہ بری طرح او کھلا گئی۔ حمیدہ نے بیچے کی طرف ہاتھ بر صایا ہی تھا کہ اس حدی ہے دکارا۔

> " پیآ کرری ہیں ہوئی پیگم صاحب؟" میدر نے جرت سے اسے دیکھا۔ "درائن کواسینے ساتھ لے جاؤں گی۔"

التافي معاف بدي بيكم صاحب! چيو في ميال ايمي سورب

'''آن سے کیا فرق پڑتا ہے۔۔۔۔؟'' ''عربے سے بچوں کواس طرح جگایا جائے تو ان کی برحوقی رک جاتی ہے۔ ''کھسٹ روجائے جیںوہ۔۔۔۔!''

الميده في ايك دم بالتي تحقيق ليا- جيسے پچها بھى تجھونا ہوتے ہوتے رہ گيا ہو۔ الكن منيہ نے تيز الجج من كہا۔ " يسطن شمانے آج تك نبين كي۔"

الميم مني المين اورتم ان باتوں كوا تنافيس تجھتے جتنا بير شيدہ جانتي

تا ثیرتنی ۔ بچرٹا کیوں ہے بھی نجات کی گئی۔ لیکن آیک اور تنکیف شروع ہوگئی۔ بوی اذیت تاک تھی۔اور وہ تنکیف تھی جھاتیوں میں۔ ار جمند نے اس کا تذکرہ رشیدہ سے کیا۔ رشیدہ سوچ میں پڑگئی۔ مجراس نے سراٹھاتے ہوئے آ ہتہ ہے کہا۔ ''بیرسب تو ہوگا۔ آپ کو بتا ہی نہیں کی بی صاحب…! آپ نے جو نجار سوچا ہے، وہ کتا مشکل ہے۔ …؟''

المجتنى كأثين (كويتم) [[[] [] [] [] []

صاف صاف کیون!"

"الله نے آپ کے بینے میں یجے کے لئے جو دودھ اُ تارا ہے ؟
کی ترق ہے۔ آپ کو دودھ پلائے بغیر چین گئیں آئے گا۔ بزی تکلیف بوگ ۔
"دود تو ہور ہی ہے۔ سب کو بیوتی ہے کیا۔۔۔۔؟"
"ہوتی سب کو ہے۔۔۔۔کسی کو کم کسی گوزیادہ۔ "رشیدہ نے کہا۔۔۔۔۔"
"بچرآپ کو بہت زیادہ ہوگی۔"

یوں۔۔۔۔ ''امانت دار زیادہ میں نا۔۔۔۔۔ا دہری تکلیف ہوگی آپ کو اپنی سے اور کِن دار کوئن نہ پیچانے کا دکھ بھی۔''

''میں گیا گروں ….؟''ار جمند نے بے کہی ہے کہا۔ ''پی نہیں ……! کیے کیے موڑ آئیں کے اس راہ میں …..؟''رشدہ ''ایک ترکیب ہے۔ ووٹوں بڑے آپ کے باہر ہوں گے تنسفہ باتوں میں نگاؤں گی۔آپ آئی در میں سیچ کودودھ پلاد ہے گا۔'' ''اورکوئی آگیا تو سیع''

" دروازه اندرت بند کر لیج گا۔" ارجمند کوایک اور خیال آگیا۔

" کین دادی امان نورالحق کے پاس ہے بنتی ہی کب جیں ۔ " " "اس کی بھی کوئی ترکیب کرلوں گی جس۔" رشیدہ نے کچھ سے چھ AMOUS URDU NO

عدر اب جران نے کہ اس نے صرف ایک دن چھٹی کی۔ اس اوک ایکی ایب آباد عمل ایل جتاب!" عبدالحق نے وضاحت

و ولوگ لا دور پینچیں مے تو جھے چھٹی جا ہے ہوگی۔'' معتم یوے ذمہ دار آ دی ہو عبدالحق!'' كلكشر صاحب نے ستائش ليج

التسين يمنى دينے سے يس بھى افكارنيس كرون كا بنتى جامور ما تك

''خربیر اِ'' ''خراں کے ستی ہو۔اس میں شکرید کی کوئی چکے جیس ہ۔۔۔!'' مارف نے عبدالحق کی بڑی ول جوئی کی۔ بہت خیال رکھا۔ آفس کے بعدوہ ''دندای کے ساتھ گزارتا۔ بھی اے اپنے گھر بلالیتا اور بھی خوداس کے پاس چلا ''درہ باتا تھا کہ ایکے میں عبدالحق اداس ہوگا۔ کھانا عبدالحق روز اس کے ساتھ

مرائق نے ایک دن بیقوب سے متعقبل کے بارے میں بات کی۔ المبت تبریلیاں اور نے والی بین بیقوب!"

مرائع الله اور جانا پڑے ۔"

المبتر تم آپ کا مرسد!"

مباری در کاور بچول کوتو اعتراض نبیل موگا؟" سے موسک ہے مرسد! وہ میری خوشی ش خوش پھر بدتو روز گار کا

روزگار کا تو بھی تمبارے لئے دومرا بندوبست بھی کرسکتا ہوں۔" معقوب کی ایکسیس بھیک کئیں۔ آپ نے تو چھے میرا راستہ و کھایا سر ۔۔۔! مرنے سے پہلے تو آپ کونیس ار جمند دم بخود سیسب پکتیس اور دیکیسر بی تخی به انبیس دروازی آبی جائے دیکی کراس نے سکون کی سانس لی-رشیده دروازه بند کر کے پکی اورسوتے ہوئے بیچے کو پٹکسوڑے سے

وہ کسمسانے لگا۔ رشیدہ نے اسے ہلایا۔ ''اپٹر سائز جھوں ٹر مراہ ریسیدا آج آپ کی پہلی وٹوٹ ہے۔''

"اٹھ جاؤ چھوٹے میان! آج آپ کی مہلی دعوت ہے۔" پچے نے آگھ کھولی گروہ اب بھی نیند ٹیں تھا۔ رشیدہ نے اے ال

کودیمی وے دیا۔ ''حتم بارے سامنے تو بیر مکن نہیں۔''ار جمند نے کیا۔ پھر یو لی۔ ''حتم بھی اللہ کی رحمت ہوئے نہ ہوتنی تو جائے کیا ہوتا۔'' کی ۔ ابی جاتی تہارااحسان اور بڑھ کیا ہے جھے پر۔''

"مي مد پيراون كي في في صاحبه المال مل

نظرائدازكت بوع كها-

" پر بھی جھے ایس موگا۔"

''تو میں ہاتھ روم میں چلی جاتی ہوں۔'' رشیدہ نے کہااور چی گی۔ ماں کالمس پا کر نتھا نو رائحق پوری طرح بیدار ہو کیا اور ارجمند کے۔ انو کھا تجربہ تھا۔ وہ بے سدھ تی ہوگئ۔

بچے میں ہو کر پھر سو گیا۔ خود ار جمند بے خود تی ہوگئ۔ ایک ہے اللہ پڑسکون نیندا نے گئی، جیسے کسی کا کئی را توں نیندے محروم ہونے پر حال پوہ ہے مشکل ہے اس نے رشیدہ کو پکارااور پکارتے ہی بے خبر سوگئ۔

رشيده آئي تووه بسده سوري تفي رشيده ن بي كو پاكسوا

اور كر عكا درواز وكحول ديا-

多多多

الله فوش آئد بات يقى كد يجيشد عدنيين موز رباتها و هر ہے۔ عبدالحق تو سیجے بھی نہیں لیٹا تھا۔ بہت ضدی تھا وو۔ من جا ہا ما تو

"بواكياتقا إلى العبدالحق كماته الامفياني يوجها ا مدكزيزا كي-

الم يكونيس اضدكرد بالخالية

"اع جيوال يج شدك كرت إلى . .. ؟ أنس كي يا ال أي موال" ود اش كيا-

ノスシスターカラのまないととかり、そのできし

"اب بدا تناما تبارے مامنے باور ضد کر دیا ہے۔ اب اے بوال ہے

المعلمة التي شد السيات كي"

منے مبدالحق کی ضد کے بارے میں تفتیش کرتی۔ لیکن اس وقت رشیدہ بول

" په بهت زياد و شهر مجمي نتين ديا جا سکنا نا بوي بيگم صاحب....! " -42 2020 " Se / Frie

ار جمند خاموتی سے سیسب سنتی اور دیکھتی رہی۔اے احساس جرم مارے مدر فدووائ نيوك يح كوجوا يناحق ما تك رباع، ووده فيس بالمكتى-

اليكى آزماش ب

مهارا اپنا کیا دهرا بے بیرب!" اندرے ایک تلخ آواز نے کہا۔ "اشاس كاجواب طلب كر عكاتو كياكبوكى ؟"

الت ين اور شي كوات موقع بل جاتا تها بيج كو دوده بال في كاركيلن دن المستناكا وود و الما تقا۔ اور وہ اب مج في كمزور مون لكا تقا۔ ون جروہ خود مجى

ميسورون الكاشي

" مرابتم يبال كرا حي عن سيث بو لا بور!" "الاجورة عظم بهت ياداً ما يمر! بم لوك وبال بحى فوش و عبدالحق كا دل مظمئن ہوگیا۔

اب وہ ایب آباد میں اللہ سے کئے موسے عمد کو نیمانے کی کوشش اب وہ برقدم اللہ کی محبت کی طرف، اللہ کی محبت کے لئے اشانا جا بتا تھا۔ رتے، ونیاداری،سباے رکاوٹیس التی تھی۔اب بس وہ تھا اور قرآن بحسا حابتا تحا

الكادود والكالوع كالركال كادده عداب مِنَا ويتا- بار باردية ير مندش وود و بُرتا اوراً كل ديتا- تميده في ديم "عبدالحق كابياب- بورے كا بوراس يريزا ب-"الر

تحا۔ اے یاوقا کہ ننے سے عبدائق نے مال کا دودہ مسر جوتے جو ۔ ووده کے لئے ضد پکڑی تھی اورائی ضدمنوا کرر ہاتھا۔

لیکن تشویش کی بات میمنی کداس کی شد کی نوعیت مجھ سے ماہ کد ك بدك كياما عك د باقل ؟ يك عن تن آتا تا

منے کی مجھ میں نہیں آیا کہ حیدہ نے کیا مماثلت رکھی سے ا يس اس في يوجها كرحيده ال كند خواد كواه يراني بات الا

" جھے تو لگتا ہے کہ دورہ پر نظر لی ہے۔" مغید نے کہا۔ و مس كي نظر ملي كي؟ " حميده يولي-" فظرتو كسى كى بھى لگ على ب- يرى بھى تمهارى بھى

ہر ہر طرح سے دروہ سے بھرے بوٹل کی نظر اتاری تی۔ سہا کہ اٹکاروں پر ڈالا ،مرچوں کی دھونی دی گئی۔لیکن سے نے دوره ک ہے دوکر دیا۔

حدد انھنائيں عابتي تھي۔ ليكن صفيہ نے باتھ تھاما تو لحاظ ميں انھ كھڑى

" تم كوشش كرور السفيد في جات جات ارجمند س كها-الميس يجهور لك كل-" رشد ، نے صفیہ کو بھی و یکھا تھا ، اور ارجمند کا حال بھی و کھے رہی تھی۔ "ين بابر كفرى و محتى وجول كى - آب ينك كودوده با وين "اس ف

> "رووازوش بايرت بندكردول كا-" "داوى امال آكتين تو ...؟" ارجمندنے تھيرا كركبار "راز تطلع ع در في بي آپ مراخيال براز تو كل يكار" الكرامطاب؟"

ار جندائی کیفیت می آهی که بوری بات ند مجوسکی اس فے چیف دروازے

ل ف كرى اوراورائتي كوسينے سے تكاليا۔

تھوڑی دیر بعداس نے رشیدہ کوآ واز دی۔ رشیدہ آئی تواس نے کہا۔

"الو اے لنا دو۔۔ موگیا میراضا پر بچہ.....!"

رشيده في بيح كويتكمورت على لاادياء

المعظر ب مدوادی امال میں آئیں۔"ار جمند نے کہا۔ پھراے رشیدہ کی 160:= 1

> "كيا كبدرى تحين تم٩" منتمل په کېدرې تنفخي

الأوكهاؤ.... كيا وكهانا ب.... ؟ محميده في جنجا كركها-

مزين، اذيت مين رئي، يح كي جوك كاتم اور غرهال كرتاب

ون عمي موقع اس كي نيس ل ربا تها كه بجير ونيس ربا قعا- ال مالش كا بهانه كر كر حمال كا سامان كرني كوشش كرتى تو حميده بي كوساته اوراے روکنے کی کوئی صورت دیں تھی۔

ار جمند کوملم نبیس تھا کہ صفیہ خالہ اس کی ہے چینی کا مشاہدہ کر دی جی

ا کلے روز صنیہ نے کہا۔

"أيك رُكب آزمات يل فورائي كودوده بالمن كي"

حميده نے مواليدنظرون سے اے ديکھا۔

" تم جا كر دوده كى بول بناكر الأ ...!" صفيه في رشيده ي ے ارجمند کود مستی رہی۔

رشيده دووه منا كر لا كى ليكن بي كا روشل واى تمار ده إولى كو ريسا ربا۔ مجردوده کی کلیال کرنے لگا۔

"الكيكام كرو!التارجندى كودي وه من شايدياس كارة على التي كادادى كى مكن جي كن المحد كى إلى "

"بالى ايى تىك ب-" جىدە فى توكركبال

"خرور لي لے گا ۔!"

رشیدہ کا چیرہ فتی ہوگیا۔ تاہم اس نے یجے کوار جمند کی گودیش سایات

کی ہوگل ارجمند کے ہاتھ میں وے وی۔

ارجندنے بول یے کے منے لکائی۔ یے نے اے زورے اس

اس کے نتمے سے ہاتھ ار جند کا بیز ٹولنے لگے۔

مفيه كى نظرين يج رِضِين تحين _ وه تو ارجمند كو بهت فوزے ديكا ا جس کے چبرے پر کرب واسیح تھا۔اس نے نجلا ہونٹ دانتوں میں دیا رکھا تھ فيل راى محى منيكود بال خون كى سرقى تظرآنى _

اب یات کو بوها تا زیاولی ہولی۔ اس نے حمیدہ سے کہا۔

101 O THE STERRING TO THE

ہے ہیں۔ ''آپیٹے اوھر ۔۔! سنا تونے ۔۔۔۔۔ بیرآ پا کیا کہدری ہیں۔۔۔؟'' راہداب بھی شرمندہ تی تھی۔اس نے سر ہلانے پر اکتفا کیا۔ ''پریمنے جاتا تم نے ۔۔۔۔؟'' حمیدہ صفید کی طرف مڑی۔ ''پریمنے جاتا تم نے ۔۔۔۔؟''

" مجے تو اس پر جرت ہے باتی ---! کر مہیں یہ سب کیوں مجھ نیس

" میں آبا ہے بر مجھے تجھاؤ تو!" " ایکھو ہاتی ۔! کھے کئی وان ہے شک تھا۔ ارجمند کو وہ تڑپ تھی دودہ اور اس ماں کو ہوتی ہے جس پر پابندی لگ جائے۔!" اس کیفیت ہے تو خود حمیدہ بھی گزری تھی۔ اسے جمرت ہوئی کہ ایک کوئی سے اس کیفیت ہے تو خود حمیدہ بھی گزری تھی۔ اسے جمرت ہوئی کہ ایک کوئی

'''تسویں کیا بتا اس قرب کا آپا۔۔۔۔؟''اس نے کہا۔ ''فرویند کی طبیعت خراب ہوئی تھی تو ڈاکٹر نے بچے کو دودھ بلانے سے '''اِنٹ اس کا حال دیکھا تھا میں نے ۔''

میسدگی جمعے میں بات آگئی۔ اس کی توجہ کا مرکز تو بچد تھا۔ وہ کیا مشاہرہ اس نے رابد کی طرف دیکھا۔

''سیٹنگ بھے بھی تمااہاں ۔۔۔۔! کل کو دیکھ کے بی خیال آتا تھا مجھے ۔۔۔ پر میں سے کی تاریخ چھل کی کا ہے۔''

النكى الله يجد أر جمند كا ب وريد وه اس دوده كي ياتى - ؟"

الك يم بن الدهي تحي مجهد بي يكونظر نيس آيا-" حيده في بعناكر

" تم است یقین سے کیے کہدرائی ہو؟" " سائے کی بات ہے باجی! بچد یوتل کا دوود پیتا تھا۔ اچا تک اس نے " مجھے تو یہ پوچھنا ہے بابی ۔! کرتم نے کیادیکھا ۔۔۔؟"
"میں نے کیادیکھا۔ ۔؟" حمیدہ جیران ہوگی۔
"کہاں۔۔۔۔؟"
"ار جمند کے کمرے میں۔۔۔۔اور کہاں ، ۔؟"
" بال کیادیکھا ۔۔۔؟" حمیدہ کی سجھ میں ہی پچھیئیں آر ہاتھا۔
" دیکھا ٹیمن کہ بچہ کس طرح ارجند کو ٹول رہاتھا۔" صغیہ نے کہا۔
" دیکھا ٹیمن کہ بچہ کس طرح ارجند کو ٹول رہاتھا۔" صغیہ نے کہا۔
" ارب ہاں ۔۔۔ بی ارتما آیا مجھے ہے جارے پر

اب صفيه جينجا الحي

''باتی! کچھ بھی تھیں رہی ہوتم ۔ اتم اور میں بھی تو '' میں اے ۔ ہمیں تو وہ ایسے نیس نولتا۔'' ''تو؟''

منيدن ما تفير باتحد مارت بوع كبار

''اب بھی نیں سمجھیں ۔۔۔۔؟ ارے۔۔! دو ار جند کا بچہ ہے۔ اس و بیتا ہے۔اس لئے تو اقالیے تاب ہور ہا تھا اور اس لئے یوس کا دود ہے نیس بیتا دیں کا دود ھ موجود ہے۔''

حمیده کا منه تو تلحے کا کھلارہ گیا۔ ''کیا کہ رہی ہوآیا.....؟''

'' ٹھیک کہدرہی ہول ہا تی ...۔!ار جمند بی اس کی ماں ہے اور اے ''' ماتی بھی ہے۔''

دروازے سے تیزی ہے اندرآئی ہوئی رابعہ نے وہ جملہ من لیا۔ گردہ انہ میں آئی تیزی سے اندرآئی تھی کہ کافی آگے آ چکی تھی اور پلٹ بھی نہیں عق تھی۔ صفیہ ایک دم سے چپ ہوگئ۔ رابعہ والیس مدار آگی ترجہ میں نہائی کا اشرقہ دم ار

رابعدوایس جانے لگی تو حمیدہ نے اس کا ہاتھ تھام لیا۔ '' بیتو میری بٹی ہے۔ اس سے کیا پردہ ... ؟'' اس نے بردی مجت ہے tos O US TORID UN LOW ELS FREE PIDE TELES

ی تامین راها. می تامین تیم طرار تھی نور ہانو۔ ؟''

ار ڈاکٹر ساحب کا انقال نہ ہوا ہوتا اور وہ صغیہ کی عدت میں اس کے ساتھ عند الدون کرتی تو نور ہانو کیا کر لیتی . . .؟ عبدالحق اس کی کوئی بات نیس ٹالٹا ہے۔
میں ترور وائیس ایب آباد جانے ہی نیس دیتا اور اسے ان کے ساتھ جانے ہے تو کوئی اسے بیلے ہی ختم ہوجاتا۔
میں مکا تھا۔ اور وہ ساتھ آتی تو تھیل شروع ہونے سے پہلے ہی ختم ہوجاتا۔
مرورہ تو حق محر پہلی مخی اسے دوں کے لئے۔

اس کی تبجیر میں آگیا کہ اس کا تصور تہیں۔ قدرت کو بھی منظور تھا۔ جب وہ حب اور ایر اور آئی۔ اور ایر ایر آئی۔ اور ایر آئی۔ اور ایر آئی۔ کا ارادہ کیا آو ایسی بیار ہوئی کہ جان کے ایر ایر آئی۔ پیراس نے عبدالحق کو فور آ ایر بیا آباد جا کران مسل فائم یت لائے کو کہا تو مبدالحق کو حادثہ پیش آگیا۔ ٹاگف ہی تو شوٹ کی اس کی۔ مسل فائم کی مرض نہ ہوتو کوئی کیا کر سکتا ہے۔ انشد کو مساف بات ہے۔ انشد کو مدان فائو اس نے رکھا۔ "

" کرنور ہانو کے مرنے کے بعد تو تھیل فتم ہو جانا چاہتے تھا۔ پھر کیوں نہیں است کرنور ہانو نے اے کوئی است کوئی کا میں میں میں میں کا میں کا میں کا کہ کا میں کا کہ کوئی کی کے کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ

ال نے دل میں سوچا۔ '' مچھ بھی ہو ۔ اب اس تھیل کوفتم ہو جانا جائے ۔ جھوٹ کی بھی کوئی صد ''

> مغیہ نے اسے جونکا دیا۔ ''اب کیا ارادہ ہے باجی۔ ''!''

جھوڑ دیا۔ کیوں ۔۔۔۔؟اس کے کہ ماں کا دور حال گیا تھا اے۔ پھر اگر ہوتگ کے۔ پی بی نبیس رہا ہے تو اے بہت کزور ہو جانا جائے تھا۔ اللہ کا شکر ہے ۔۔۔ یہ تھی۔ ہوا۔ اس کے کہ رائے کو اور سے ارچمنداے دود حالیاتی ہوگی۔ ون مجر تو جس اور تھی۔ کے سر پر سوار رہیجے ہیں۔''

" و ماغ تمہارا تیز کام کرتا ہے آیا ... اپر بیاس انداز و ہے تمہارات ا " تو ایحی چل کر دیکھ لو بارتی! ایجی ہم کمرے سے نگے تو پچے اسامہ دونوں بے چین بتھ نا اب دونوں سکون سے ہوں گے۔ وجہ بید کہ ارجمند نے کودووجہ بان ویا ہوگا۔ میں نے جان ہو چھ کرموتے دیا تھا اسے۔"

"چلو..... و کچه ليخ بيل-"

رابعہ وہیں رہ گئی۔ وو دونوں ارجمند کے گرے کی طرف چل ہ بن ۔ کھلا تھا۔ رشیدہ موجود شکی۔ بچہ پنگھوڑے بیں لیٹا سور ہا تھا۔ اورار جمند اے م دراز بے سدے سور بی تھی۔ اس کے چہرے پرسکون اور ہونؤں پرسکرا ہے تھی۔ ''اب تو یقین آ حمیا ہاتی!'' صغیہ نے فاتحانہ لیجے بیں کہا۔

多多多

حمیدہ خوش بھی تھی ، اور اے خود پر خصہ بھی آ رہا تھا۔ خصداس ہات ہے ۔ اے تو سب بچھ صاف صاف بنا ویا گیا تھا، پھر بھی وہ نیس تھی اور صفیہ صرف بھھے۔ کھلی رکھنے کی وجہ ہے سب پچھے بچھے گئی۔

اے الا ہور والے بابا گی باقی یاد آری تھیں۔ اب ٹور بانو کا بھراھیل کی مجھے میں آگیا تھا۔ نور بانو نے سیدھی سادی، خالص حجت کرنے والی الہ جندا ہے۔ میں اتارلیا تھا۔ ارجمند لا پلج میں آنے والی تو تھی نہیں، اس نے ارجمند کے سامنے لا مظلومیت اور محروی کا رونا رویا ہوگا اور اس سے وعدہ لے لیا ہوگا کہ وہ اپنا چیاف

اس طرح کے معاملات ہیں راز داری تو ممکن نیس ہوتی ۔ تور ہائو ف مسلم چکر چلایا اور ار جمند کو لے کر ایسٹ آباد چلی آئی۔عبدالحق کو اس نے منت کے نظام وہاں آئے ہے روک دیا ورنہ پول کھل جا تا۔ اورخود اس سے نور ہانو نے جان ا 108 O O SHUTRID OTTO

ے میں اور اور اسلم کیا کدوہ ٹھیک کردری ہے۔ ار جمند جبوث بھی ٹیس میدہ نے دل میں تشکیم کیا کدوہ ٹھیک کردری ہے۔ ار جمند جبوث بھی ٹیس اور اور کرکو پریٹان کرنے کا فائدہ ۔۔۔؟ اے کھویا کیوں جائے ۔۔۔؟ میران نے جاتے ہوئے اے بتا دیا تھا کہ مید ماں بیٹیاں اساتھ می لا ہور

ں گیک ہے۔ تم جاؤ ۔۔۔!'' ''آپ جھے نے ناراض آو نہیں ہے ناجی ۔ ؟'' رشیدہ نے کچاجت سے کھا۔ ''جیدہ نے کوئی جواب نہیں دیا۔ '''پ جھے نکالیں گی تونہیں بوی جگیم صاحب ۔۔۔۔؟''

اليدودوال يرترك آف لگار

المار ميده ع كبار

''تم بی بتاؤ۔۔۔! کیا کروں ۔۔۔۔؟'' ''پوچھونا۔۔۔۔!'' ''مثید و ہے۔۔۔۔اے سب معلوم ہوگا۔'' ''ٹھیک کہتی ہوآ پا۔۔۔! رابعہ۔۔۔۔! ذرارشیدہ کوتو بلا۔۔۔۔۔!'' رابعہ جلدی ہے باہر لیکی۔ دہ بہت خوش تھی۔ اے بہت پہلے ہے یا کہ بچےار جی کا ہے پر دہ کہنے کی ہمت نہیں کر سکتی تھی۔

多多多

رشیدہ کو بلاوا ملا تو وہ اس کے لئے تیارتھی۔اس نے سجولیا تھا کہ ا وقت آگیا۔ وہ جانتی تھی کہ بیدوفت آئے گا۔لیکن یہ انداز و نہیں تھا کہ آئا جائے گا۔اس نے ارجمند کو سجھایا تھا کہ جو پکھے وہ کر رہی ہے،اے سنیالنا ایسے لگا ہے۔گر یہال او یہ ناممکن ہوگیا تھا۔

وہ چُرموں کی طرح دونوں بوزگی ٹورٹوں کے سامنے چُٹِ ہوئی۔ بائدھ کر کھڑی ہوگئی۔

"کیانکم ہے بیگم صاحب؟" "بینورالی کس کا بیٹا ہے؟" تمید و نے تمبید سے کام لئے اپنی پا "بڑے صاحب کا ہے بی ...!" اس نے بڑی مصوبیت ہے کہا "وہ تو مجھے معلوم ہے۔ بدیماؤ ...! اس کی ماں کون ہے؟" "یہ مجمی آپ کو بتا ہے بڑی بیگم صاحب! مجر جھے ہے کیں !!

"كوكى وجد عي تو يو چورى مول"

'' آپ کی فی صاحبہ ہے ہیچیں نا۔۔۔۔۔!'' رشیدہ نے سوچاسجھا جواب ہو'' '' تم نبیس بتاؤ گی۔۔۔۔؟''

'' میری مجبوری ہے بوی بیگم صاحب۔۔۔۔۔!'' ''نوکری ہے نکا لے جانے کا ڈرٹیس ہے مجبحہ۔ ۔۔؟''حمیدہ نے سلع ۔

ف في ايك ميرى مانس في كركبا-عدونا من ایک آپ ای ایک میں جو یہ بات مجد عتی میں دادی ا الماني آپ ك ميد عديدالكل موغ الكن يخ آ J1月-3018のでのうるととりる。-はちゅうるととい ر على الانتها إلى الم الحجمة يم يا جاد كي ١٩٠٠ ال في بتاياتها مجمع .. آغا في ك والدكى والريال بحى مجمع دى تعيس الله الماد بات ب-عبدالتل كوتو سمعلوم تفانا -- اور يملى يا أن را ع وادى المان يجد قوية عالى كا على ع السيم أليس "الريل فروايا في أيجوز ري يول"

الماق كويدمعلوم بوباع كديد تيرابيا عالوال ش كياحرج عيدي و الله المرت الله عند الله المحل و الله عند كما فرق بنا

ال ع بحد فرق يزع كا دادى المال -- ا الله الحصيمين على الماسيم الماسية منے ورودی امال ۔۔!" اور جمند نے بڑے اعتمادے کہا۔ العصيل ألا ي آب م بهد محبت كرت بيل دالي محبت كم ين كى المست مرف آنی کے کہنے برانہوں نے جھے سے شادی کی۔ ورنہ بھی

" عَن كَى كُو عِنْ تَى مِول آيا !" حميده في كباروه تجد كن في نور بانو کا پردہ رکھنا ہے۔ بابا کی یا تھی اب بھی اس کوراد وکھا ری تھی كانے تے، يوكناسكاكام يس تا۔ ''بياتو وه سبه في كي حيلن بيه بات عبدالحق كومعلوم مو الرياتو ضروري بآيا....! "عبدالحق مك بيديات بي أن الأكل الأكل مرجائ كى- ش جال ال جمیں تو برداشتہ کر لے کی وہ۔" "عجيب الركاب-"صفيه نے كبا-ارجمدے بات کرنے کے لئے حمدہ اکلی اس کے بار ا نورائن كو كوديس كے ارجندے اوج اوج كى باتنى كرتى دى اوج اعساب كشيره مورب تحب ات رشيده كى بات يارتحى كدراز عل يكا ایا مک حمده نے ال سے اوچوایا۔ "ينورائن كى كاينا بي كالسيان وربانوكا ؟" ارجندکو براہ راست موال کی امیدئیں تھی۔ اب تک اس سے ا حبوث بولا بھی نہیں تھا اور جبوث ہو لئے وائی وہ تھی بھی نہیں۔ راز کھل کی جب

بول كر كناه كار مون كاكيا فاكده ١٠٠٠ عرت ذات تو الله ك باتحال م شرمندگی کا کام کرے گا تو شرمندگی افغائے گا بھی۔اللہ اپنی رحت ے با

اس نے بلا جھک کہا۔ "وادى المان! الله في العرف كوك عن العرا ليكن = = يح --- الله أنبيل جنت أهيب كرے -ان كى مغفرت فرمائے ـ" "مرى توسيحه بن تيس آئي به باتاالله في تحمال كا -أوريانو كايج كيے موكيا؟" OS URIDU

اور میری بات من گل اقوا حسان کی بات کرتی ہے۔ اے معلوم کے اور میں گئی ہے۔ اور میں تھم دون کی تو عبدالحق انکارٹیس کرے اور میں تھم دون کی تو عبدالحق انکارٹیس کرے کے اور میں تھم دون کی تو عبدالحق انکارٹیس کرے کے اور میں تیمان کے میرا کرخود ہی فیصلہ کرلیا اور چنا تھے کہ تو اس کی مرضی پر اس معلوم تھا کہ میرے دل میں تیمانی خیال ہے۔ یاد ہے جب اس معلوم تھا کہ میرے دل میں تیمانی خیال ہے۔ یاد ہے جب اس معلوم تھا کہ میرے دل میں تیمانی خیال ہے۔ یاد ہے جب اس معلوم تیمانی تیمانی کی بریشان ہوگئی تیمیں۔ ؟"

ور تا ہارہ گئا۔ ہی تو دہ سوج جمی خیس سکتی تھی کہ دادی امال کے دل کی اور آغازی کی کی بھائی کا خیال ہوگا۔ اور دل میں دہ جائی تھی کہ دادی امال میں ہے۔ لیک ہے۔ لیکن وہ زبان سے تسلیم نیس کر سکتی تھی۔

آئی ''! آئی نے جموٹ ، کمراور قریب کا جال بچھایا تھا مگر ہاتھ ان کے میں پردلی میں تسمیری کی موت ، لوگوں کی نظروں میں برائی ، اور بیچے کی وہ میں دکھیکیں ۔''

اتر الورل کی نظروں میں توریانو کی عزت بحال کرسکتی ہے....؟" حمیدہ دیلئے ہیں۔

مندے چند لیے موجنے کے بعد فقی میں سر بلایا۔

النان الول المال المحين آلي كي جرم على على بحي الوشريك محى - ب المعلق المحمد المركز الورمكار جميس ك- يراس كي افرق بينا م - الول كا

م الناسب مجمع معموم الناسب مجمعه معموم الناسب مجمع الماسب مجمع معموم الناسب مجمع معموم الناسب مجمع معموم الناسب المعمود المعمول المعمود الناسب المعمود المعمود

ایوکر ٹی انجاب تیرای کہلائے تیرای رہے۔'' '' وعلی بھی جاہتی کم از کم آغا جی کو بید معلوم نہیں ہونا جاہتے۔'' '' است کیا فرق بڑے گا؟''

تَذَكَّرِ بِحَدِدَا ثَنَّ بِمَا دُوْلَ وَادِي أَمَالَ....! كَدِيْنَ آمَا بَيْ بِهِ النَّيْ مِيرَ الْمَالِكَ مِ كَنْ اور كَ بارے مِيں موج بھی نبين عَتَی تقی ۔ اور ان كا ملنا ممکن نظر نبين الله ميال بچھے بتاتے تھے كہ وقت آنے پر وہ خود مجھے ٹل جائيں كے۔ كر فی۔''

جمیدہ جمیدہ جران تھی۔ بابائے اے کہا تھا کہائے فکر کرنے کی شہر مند دہ چاہتی ہے وہی ہوگا اور اسے بچتا بھی ملے گا۔ کھیلنے والوں کو کھیلنے و سے انہوں نے کہا تھا۔ تو پچھ بھی نہ کر اور واقعی حب سے مضبوط ہے۔ انہوں نے کہا تھا۔ تو پچھ بھی نہ کر اور واقعی خود ہی انہ جمند سے عبدالحق کی شادی کرا کے اس کی آرز و پوری کی۔ اور اس حمیا۔۔۔۔اور بیدار جمند نے کیا کہا ۔۔۔ یہ عبدالحق کے مواکسی کو۔

'' تو دادی امال! آلی نے مجھ پراحسان کیا : ۱۰ ''بیداحسان نہیں خود فرضی تھی اس کی ۔''

ميده في تيز ليج عن ال كابات كاك دى.

''وہ جانتی گی کہ اولا دائے ٹیس ملی ۔ تیرے سوا کون اس گیرے ہے تھا۔۔۔۔؟ اس نے مجھے استعمال کیا گی۔۔۔۔! اسے بڑے جموع کے ونول ہی مجھے۔۔۔۔۔اور دیکھو۔۔۔۔جموعہ کل کرر ہانا۔۔۔؟''

'' شہیں دادی۔۔۔! آپی جھ ہے بہن جیسی محبت ہی کرٹی تھیں تھی۔ لئے قریانی نہیں دے علی کیا۔۔۔ ؟ ادراب تؤ وواس دنیا بی نہیں ہیں۔'' ''جہ ی قریانی نہیں دے کا کہ سامل سائل سے کا میں احب یہ کھا ہے۔'

'' تیری قربانی کا کیا حاصل ہوا گئی۔۔۔! جبوٹ تو کھل ہی آیا حاری کو مرنے کے بعد بھی عزت نہیں الی کوئی منہ سے نہ کیجہ پر ول شد بارے بٹن کیا سوچیں گے سب ۔۔۔؟ بٹن، صفیہ آیا، رابعہ یہ تیری تو کوال ہے کیا کئی کے دل بٹن عزت ہوگی اس کی ۔۔۔۔؟ اتنا بڑوا کر اور فریب کا جال آئی نے۔۔۔۔۔ سرف اپنی عزت، اپنی شان بوحائے کے لئے ۔۔۔۔؟ گر باتھ کیا حمیدہ کے لیج بیں تندی تھی۔

''میں نے جیشہ اے جی سمجھا، اے بھلا براسمجھایا، پر دہ د^{خی} مجھے۔خود پراعقاد ہی نمیں تھا اے۔خود کو براسمجھتی تھی،حقیر۔۔۔ تو اپسے ا WO DISTURNOUS A

ہے نہ دری تو خیس ۔۔۔۔!'' ''جے نے خیال میں تو ابیا ہی ہوگا۔'' ''تو سے نہ بتائیس کد نورالحق تیرا بیٹا ہے۔۔۔ بید نورالحق کے ساتھ زیادتی

ال نے کوئی فرق نہیں پڑے گا دادی ۔۔۔!اے تو سب کچھ ملتارہے گا۔'' ''ریس تو عبدالحق کو حقیقت بتانا ضروری مجھتی ہوں۔'' '' زودی اماں ۔۔! مجھے کچھ ہو جائے گا۔ مجھے یقین ہے کہ عمل بچول گ

ہے۔ دولمی گئی۔ ''میں ہاتیں کرتی ہے تو ۔۔۔؟'' ''جی کہری ہوں ایاں۔۔۔!اس کے بعد آغا بھی کا سامنا کیے کرسکوں گی

الم يم ب البوث يولي والى عبدالمق عدد يداس يرظلم نيس

ان کی تو بھنائی ہے اس میں دادی امان! اور جموث ہولئے کی کوئی است اور جموث ہولئے کی کوئی است کا کوئی ہوگئے ہوگئے گی کوئی ہوگئے ہوگئے۔''

"إدر المك ع ١٠٠٠

میرد کا دل جیسے بیکھل گیا۔اصل میں تو سار جمندی کے ساتھ زیادتی تھی۔ سنگ قبار کا جاتا تھا۔۔؟ اور وہ خود ہی اے قبول کر رہی تھی۔اور اس کی سے سال اس کی کے فور ہانو کا فریب کھلنے کے بعد عبدالحق کو مجت ہے ہی نفرت ہو

الرائي تخليج عدار ہے اتنی كم عمرى ميں ... اور اللہ نے ول كتابوا ويا ہے

"بات ادھر ادھر ہوگئی تھی دادی امان! اب سجمانی ہے دادی امان! اب سجمانی ہے دادی امان! آغا بی آئی ہے دادی دادی! آغا بی آئی ہے بہت محبت کرتے ہیں ادر دہ محبت تتم ہوئے ، ر "بالا بیرتو مجھے معلوم ہے۔ پر اب تیری باری ہے۔ تھے ہے کہ کرے گا دہ۔"

ود کون جانے دادی امال! جو اللہ کو منظور....!" ارجی سانس کے کر کہا۔

'' لکین سوچیل کہ ان کو حقیقت کا پتا جل جائے آو ان پر کیا آہ کیا سوچیل گے وہ؟ وہ کیسامحسوں کریں گے.. ۔؟''

"سیدهی می بات ہے بہت سیا، کھر ااور تن والا ہے ہیں ، کی حقیقت جان لے گا تو وہ محبت اس کی ختم ہو جائے گی۔ جا ہے دھے ، ہو پر سیدیمی جانتی ہول کہ وو ختم ہو جائی ہے۔" "اور سے میں نہیں جانتی ہے"

" لے ۔۔۔۔اس عی تو تیرا بھا ہے۔۔۔۔!"

"ا پے بھلے کی میں فکر تیس کرتی وادی! و دیش النہ بر بھرا اس میں کئی یا تیس میں۔ ایک تو میں اے اچھا ٹیس بجھ سکتی کہ کسی ایسے سے ہے جو اللہ کے بال چلا کیا اور اپنی صفائی ہیں ٹیس کر سکتا۔ کسی ایسے سے کراؤں جو اس مرنے والے ہے بہت مجت کرتا ہو۔"

" چاہاں کے لئے بہت بڑا جھوٹ اولئا پڑے ۔ ۔ ؟"

" آپ میری اوری بات کن لیں ۔ ۔ پھرائمتر اض کر لیجے کا دائشہ ورس بائر آئی ہے ۔ جہتی محبت کرتے ہیں، اگر آئی ہے ۔ جہتی محبت کرتے ہیں، اگر آئی ہے ۔ جہتی محبت کرتے ہیں، اگر آئی ہے ۔ جہتی واقع خدا نخو استہ انہیں بہت بڑا نقصان ہو سکتا ہے ۔ ممکن ہے ان کا دل میت ہو جائے ۔ وہ محبت کے نام ہے بھی چڑنے گئیں۔ پھر وہ بھی تھی ہے ۔ بھی استہ کے ۔ نہ آپ ہے ۔ ۔ ۔ اور میت کی اس اور میت کی سب سے بڑی طاقت ہے دادی امال ۔۔۔۔۔۔ اور میت کی سب سے بڑی طاقت ہے دادی امال ۔۔۔۔۔!"

يريس انورانو كراني شي كسي ا اس نے یاد کرنے کی اُوشش کی لیکن اے ایک موقع بھی یاد تین آیا کہ اس الماروكوب ساخة الدرع ول عظرات و يكفا بو ترت عداى نے مد جي ان ات رغورنين كيا تها- يا تو بري عجيب بات ب- اس كا تو يه مطلب ب سراب س کی خوشیو یخوشی کا اظهیار مسکرانب ہوتی ہے۔

" تركيا نور باز خوش نيس تحلى ؟ كياوه ناخوش تحلى؟" يه بهت براسوال

الد المال ع كني اور سوال جنم ليت تھے۔ "كاياس كى تاكاك ب- ؟ كياده أور بالوكو خوى أيس د ي-كا ؟"

. ب بعان موريا ول كابوجه إلكامون كي عباع اور بره كيا-

اے ایک اور خیال آیا۔ کراچی می تواس نے نور بانو کے ساتھ بہت طویل ورد الما تقادر و ويحى اكيفي وكل اور تفايي تين وبال. . . تو وه صرف اور صرف

نے بہت کچھ مجھ لیا تھا۔ اپنی تمام کوتا ہیاں، تمام فاطیاں اے نظر آگئی تھی اور اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ میشر کے لئے رفصت ہوگئی۔ اب وہ مجھی واپس نہیں آئے

اور ترایی ش جی یمی ای نے نور بانو کو مسکراتے نییں و یکھا۔ حالاتک وہ المار المنافق تحل فوربانو كواس برايرا قبضه كرنے كابرا شوق تفاء ووتواس بيل نتنج مبده ما جا جی پرداشت نمیں کر کی تھی۔ وہ چاہتی تھی کدوہ اس کے سوالسی کو دیکھے، الا عاد المراء المبت تو ببت دور كى بات وه تو جا التي تحى كدوه اس كروا اس اور یہ اس میں سویے بھی نہیں۔ اور یہ بری غیر فطری بات تھی۔ اس نے بار با و بالوالم يه بات مجمانے كى كوشش كى مفرورت يزنے يراس نے اے تن ے جى المايان ، في كريجي دياكه يومكن فيس

الله كيا نوربانو اس لي ناخش راى؟ اس لي دو بهي خش نبيل ه الله الله وم محلي مسكرائي بهمي شيس؟"

مُونَ عِي مِهِ وَمِوجِ وَهُورِكَ فِي أُورِ يَجْ مِيرً كَ نَائِجُ اخذَكَ فِي والاربا

اے۔ خود کوئیں وقعتی اس دوسرول کی فکر کرتی ہے۔" " چل تھیک ہے۔ امان لیامیں نے۔" " شکربیددادی امال...!" ارجمندنے اس کے ہاتھ جوم لئے "بينا ... كس كس كومعلوم بي بات .. " "رشيده اور توريخ كو!"

'' تحیک ہے۔۔! صنیدآیا اور رابعہ کو میں سمجھا اول کی۔'' میروس

ارجمند نے سکون کی مالس لی۔اباسے نیج کوجیب کردوں ضرورت فيس محى - وه خودكو بهت بلكا محاكا محسول كرف كى-

وه سب ايب أباد س لا بور بيني عبدالتي كوفون كر ديا تمار و بحى لا بوران كما_

اس نے جنعش طلب کر لی تھی۔ لیکن جانٹا تھا کہ بندوں کی معانی کے بنے ۔۔ معانی نبیں لمتی۔

> اس باراس نے بندرہ دن کی چھنی لی می کھنر صاحب نے کہا ا ضرورت بڑے تو دواس میں توسیح بھی کراسکتا ہے۔ کبی چھٹی لینے کا یہ تھا آ زندگی میں آئے والی مب سے بوی تبدیلی کو کم از کم وہنی طور پر قبول کر ا كى تنظيم نوك بارے ميں فيصله كرے۔اس نے سوجا تھا كداس بار دو تك اللہ میں بھی گزارے گا۔

> مر لا مورا یا تو سے وہاں نور بانواے کھرے ل کی۔ بر بھے " ساتھ تھی۔ بس اے نظر نہیں آئی تھی۔ گھریس جے چیے پر اس کی یادی جمع جس كرے بيل بھي وہ بيشتا، وروازے كى طرف اس يقين ہے و كيا كا الكا مسرانی ہونی دروازے سے اندر جلی آئے گی۔

PARTOUS TURDU NO

میں دو ما ارست نہ کرتا تو بھی گھر میں اس سے بُو کرتو نہیں پینشا۔ مردوں میں اس سے بُو کرتو نہیں پینشا۔ مردوں می میں اہر کی و نیا ہوئی ہے۔ کننے کام ہوتے ہیں۔ ملازمت نہ کرتا تو وہ میں استہالنا۔ حق گھر کے لوگوں کی فلاح کے لیے کچھے میں میں سنتیالنا۔ میں بین یا دونور ہانو کو خوش رکھ بی نہیں لیکٹا تھا۔

" محارہ ہی محمارہ سے سراسر محمارہ ۔۔!" " محبت تو ایس اللہ ہے ہی کر فی حیا ہے۔ ، محمر کیے۔ ، ۴" اس کیے " کااس کے پاس کوئی جواب ٹیٹس تھا۔

اے ایک اور ڈیال آیا۔

الم الله المعرف ميت ع فوش اور مطمئن ميس ري ،" اس في ول يس

المستن السائل ك جان ك بعد بهي الس كي محبت بيس ميتلا بول - كما حاصل السائل السائل السائل المول على حاصل السائل المولت الموقي الله و يد المحل المحبت الموقي الله و يد المحكم ، وه كما محبت

یہ سال اب بھی اپنی جگہ تھا کہ کراچی میں اے نور بانو ایسے یاد کیوں نہیں است جہتے بہاں یاد آری ہے۔

میت فور کرنے پراسے اس کا جواب مجی مل عمیار وہ کمل اور شانی جواب نہیں اس معتول جواب تھا۔ کراچی جس وہ خود بھی ناخوش رہا۔ اور اس کی وجہ یہ اس معتول خود وجر سے میں تید پرندے جیسا محسوس کرنا تھا۔ وہ اپنے تمام محبوب تھا۔ الجھن کوسلیھائے بغیروہ بھی جین سے نہیں بیٹھنا تھا۔ اب بھی وہ سب پڑیں ا اس کھوٹے میں لگ گیا۔

یہ بات طبیعتی کہ نور ہانو کا بیرمطالبہ فلط تھا۔ آ دی پراس کے معاشر ہے۔ ہوتا ہے۔ آ دی کسی ایک شخص تک محدود نہیں ہوسکتا۔ اگر ایسا ہوتا تو سب ہے امپر کہ دہ سب بکتے چیوژ کر صرف اللہ کا ہو جائے۔ لیکن اللہ نے اس کی اجازت ٹیمن مید رہانیت ہے اور اللہ کو ہائکل پسندنیمیں۔ اللہ نے تو انسان کوفر ائتمی اوا کرنے ہے۔ کیا ہے۔ جس کا بھی حق جو داسے اوا کیا جائے۔

تو ڈونور ہانو کی میہ بات نہیں مان سکٹا تھا۔ اگر نور ہانو کی خوشی اس بیر آئی۔ خوشی وہ اس کو دے بی نمیس سکٹا تھا۔ وہ تا خوش رہی تو میہ اس کا دینا قسور تھا۔ اس پہلے کا کوئی بو جونیس ۔

> پھر بھی اس کے دل کا او چر کم خیس ہوا۔ ذہن میں ایک اور سوال نے سر اضایا۔

'' کراچی میں تو نورہانو کوخوش رہنا جا ہے تھا۔ وہاں تو ووسرف است ای کا تھا۔ وہاں تو صرف وہی اس کی توجہ کا مرکز تھی۔ عارف بھائی سے بجل گوائی مجھی اہمیت نیس وی۔ چھر کراچی میں کیوں تا خوش رہی وہ '''

جواب من تورأ بن الجرار

کرا پی میں وہ تھا تھی اور اکیلے رہنے کی وہ عادی ٹیس تھی۔ پھر کا میں ہوئے گا ہوں عادی ٹیس تھی۔ پھر کا میں ہوئے کی وجہ سے دفتر سے والیس میں اسے در بھی ہوجاتی تھی۔ وہ تھا ہارا تا میں واپس آتا تھا۔ لیسی رقیب سے ٹور بانو کی جان کرا پی میں پھی ٹیس چھوٹی۔ وہاں اس کی طازمت اس کی رقیب میں گئی۔ وہاں وہ اس کئے تا قوش رہی۔ کی الا مور جا کر کڑا پی واپس ٹیس آئی وہ۔ اسے اکیلا مجھوڑ دیا۔

''تو ایسے آدمی کوخوش رکھا ہی نہیں جا سکتا۔ایسا آدمی بھی خوش رو خوا سکتا۔ پھر میرے دل پر اس کی ناخوشی کا پوچھ کیوں ہے۔ ۔۔۔؟'' اس کی ملازمت بھی نور ہانو کو بری گئی تھی۔ ''مہتی تھی۔ ''شرورت ہی کیا ہے آ ہے واس کی ۔۔۔۔۔؟'' MOUS URIDU

بھی آدی کی سمجھ میں خوب انہجی طرح سمجھی ہوئی بات بھی نہیں آتی۔ ایسے میں سے بی اے سمجھاتے ہیں، جو عقل میں اس سے زیادہ ہوتے ہیں۔'' میں سے عقل میں تھے سے زیادہ نہیں ۔۔۔ پر زندگی کا تجربے زیادہ ہے تھے۔'' ''سے فلک اہاں ،۔! توسمجھاؤٹا مجھے۔۔!''

" بو کیجونو نے قرآن بڑھ کر سمجھا مجھے ضرورت کے وقت اللہ نے خود ہی اور نہیں مرگئی ہوتی ۔ تو نے پڑھ کر سمجھا بھی، دوسروں کو سمجھایا بھی ۔ پر اللہ من کے وقت اے بجول گیا ۔ ؟"

المستجمانين لان

موت الله كاظم ب-ائي مقرروقت يرآتى ب- بنده فم خرور كرتا ب- ب مروية ب- تاكداس كي ذع جو كام ال في لكا ركح يين، وه ذك ند

" أُم الِي جَدَامان - المحريل في كنى فرض عن من منوران" " فود كوفوش ركفنا كبى عبادت ب بتر - !"

" من اس سے بہت میت کرتا تھا امال اللہ نے میرائی نے ہے کہا ہے کہا۔
" یا ہے بچھے ، ۔ پر تجھے پتانمیں ... اللہ نے میرے مر کے سائیس کو اور

ما الرئے بیٹے کوایک میں دن اپنے یاس بلالیا۔" یان کر عبرائی ریقر قری جڑھے کی۔

ایک میرا نیون ساتی تھا، چسے نور بانو تیری تھی، تو دوسرا ونیا کے حساب

ایک میرا آخری سبارا تھا۔ پر جی نے جیون کی ڈورٹیس چیوڑی۔ اللہ سے وعا

اللہ کی تیری المانت تھے تک پہنچانے کی مہلت تھے دسے۔ بیمبر تھے میرے رب

اللہ کی المانت کی کا رم کہ آج بھی جی زندہ ہوں۔ میرے سر کے سائیس کی نسل تو

اللہ کی تا ۔ پر تیری اور تیری اولا وکی کیسی لگن تھی جھے ۔۔۔ ہم او اب بھی

اللہ کی ہوتا ہے تھے ۔۔ پر جیس سوچتی ہوں کہ اس سے بہت زیادہ تو خوشیاں دے سے میرائی کا خوشیوں پر۔'

اللہ کی ہوتا ہے نے ۔۔ تو جب تم ہوتا ہے، شکراوا کرتی ہوں اس کا خوشیوں پر۔'

میرائی کی شرمندگی کی کوئی حد تیں تھی۔ بھی کہا تھا جیدہ نے۔ قر آن پڑھ کر

لوگوں سے دور ہوگیا تھا یہاں آگر۔ لا ہور میں بھی اوْک فون پر بات گھبرانے والے تھے، چنانچہ بات مختصر بی ہوتی تھی۔اور تقریباً سات س میں سے کسی کی صورت بھی تھیں دیکھی۔وہ عبد تق عبد۔۔۔ پر بھی اپنے کر ہے کراچی اس کا گھرٹیس تھا۔گھر ہوتے ہوئے بھی گھرٹیس تھا۔گھرٹو گھرے ہوتا ہے۔

(A) 500 (A) 50

اوردہ عید بقرعید برگھر جا سکتا تھا۔لیکن پہلے بی سال سے یہ ہوا ہے۔ موقع آتا۔نور بانو کی طبیعت خراب ہو جاتی۔ کہی تو اسے لگتا کہ نور ہائی ا جانے سے نیچنے کے لئے اور اسے رو کئے کے لئے اپنی طبیعت خراب کر جے بدگمان کرنے والا آ دگی ٹیل تھا۔ پیم بھی کئی باراس نے یہ بات سویق ۔

خیر۔۔۔۔ اب تو ٹابت ہو گیا کہ وہ نور بانو کا تکرفیس تھا۔ اس کی جان لے لی۔

تو کراچی اس کے لئے شہر بجر تھا۔ وہ وہاں خوش شیں گرہا۔ ووں کے ساتھ ہوتے ہوئے بھی اس کے ساتھ ٹیس رہا۔ اس لئے وہ کرا پی ٹی ہے آئی۔

多多多

رات کھانے کے بعدوہ حمیدہ کے کم ہے میں چلا گیا۔ ''کیسی ہیں امال، ؟''

" مِن مُحِيك بول پر --! پر ويمنى مول كدتو مُحيك فيل -

''میں بھی ٹھیک ہی ہوں اماں ۔۔۔۔۔!اور ٹھیک ہو جاؤں گا پھودان تھ حمیدہ نے اے بہت غورے دیکھا۔

میدہ ہے اسے بہت تورہے دیکھا۔ ''اب کچنے تو بیں سمجھا بھی ٹیس سکتی۔ کیا سمجھاؤں گی بیں۔۔؟'' ''مبیں امال ۔! سمجھانے والی بات ہوتو ضرور سمجھاؤ۔۔۔!'' ''جوسب کچھآپ ہی مجھٹا ہو،اے سمجھانا کیا۔۔۔۔؟'' عبدالحق خود بھی اس ہے بات کرنا جا بتا تھا۔ اس نے کہا۔ مكيار

الله الله على الله الله على

المرايان ہے مثاوی ہے بندے کو۔" مرایاں ایس کیے بحولوں کہ پی ٹور بانو کوخوش ٹین رکھ سکا ہے"

و اوقات می کیا ہے ہو" مبدائی ری طرح کر بروا کیا۔ سی مجمانیس اماں - - ا"

الأربالو خوش بونے والی تھی ہی تیں۔اللہ اے کروٹ کروٹ جنت تعییب اس کے مرتبہ اچھا معاملہ کرے۔ پر کچی بات سے بے کہ دو خوش ہونے والی تھی رکھی آتا امان سے جائد تاریخ و کر کرلا دیتا ہ تب بھی دوخوش شہوتی۔''

" تِمْ زِيادِتَى كُررى جوامال--ا"

البتر ارب مجھ محفوظ رکھ ۔۔ بالصافی ہے۔۔ بس کی کہدری اس کی بردی ہوئی ہے۔ بہت اس کی بردی بہن اور چھوٹی میں اس برداس کی بردی بہن اور چھوٹی میں اس برداس کی بردی بہن اور چھوٹی میں اس برد نو برصورت تھیں۔ تو اس کے اس کی ماں اس سے زیادہ محبت کرتی

یہ کیے کہ عتی ہواہاں؟" عبدالحق نے اعتراض کیا۔

"آ یہ کیے کہ عتی ہواہاں؟" عبدالحق نے اعتراض کیا۔

"ما الناس سے کرور میں سے محروم بچے سب بیارا ہوتا ہے۔ تو ونیاش ای ای کا گرور میں سے محروم بچے سب سے بیارا ہوتا ہے۔ تو ونیاش ای کا گا ۔

"ما الناس سے کرور میں سے محروم بچے سب کی تو اس نے آ ہے تی بتائی تھی ۔ یہ وہ بات یا ہی بیائی تھی ۔ یہ وہ بات یا ہی بیا گا ۔ یہ الله سے گلا کرتی کہ اس سے محمد کی اس سے محمد کی اس سے محمد کی اس سے محمد کی بیائی ہوتی ہی تھی وہ ۔ اور پتر ۔ الله اللہ بیار کرتا ہے ۔ ماں کوشاید یہ خوابی اس نے اپنی وے اللہ سے کہ مربعہ ہوا۔ سب اوگ

جودہ مجاآور وقت آئے پر بھول گیا، وہ آلڈ نے میدو کے گفیر آئی سے آپید سمجھا دیا تھا۔ وہ جسے شکر اوا کرنا چاہئے تھا کہ اللہ نے اے نور ہائو ہے ا اتنا طویل ساتھ مطافر مایا، اس کی جدائی کے قم میں جتابا تھا جو کہ ستیسے ز قرآن ہے اچنے رہے کی رضامی راضی رہنائیں سکھا۔

विकास के स्टिक्टिक स

" میں مجلی وصال دین ہے اور اس کے ابا جی ہے بہت محبت کیا لبدالحق – !"

حمیدہ کی آواز نے اسے جوزگاہ یا۔ وہ کیمر کانپ کر رہ گھیا۔ واقعی ۔ امال کا نقصان آبال کے نقصان سے پینکلووں ان ارا انو مب کچھا کیک ہی دن میں کھو گیا تھا۔ شوم ،انکوتا بیٹا، گھر، گھر کیا، ہورا ہ اس پرستم ہے کہ بیٹائی بھی چلی گئی او رامال کیسے اللہ کے نیرہ سے م سنجائے اس کا انتظار کرتی رہیں۔ بے شک مبراتو اللہ ہی وہا ہے گر کرنا تو بندے کا کام ہے۔

'' امان! تُم تَوْ مِثْ جِاتا ہے کُر بَجَهِتَاوا نبت بِرِی چِنے ہے۔ حمیدو نے چِو کک کرا ہے و کجھا۔ '' پچھٹاوا کیما پڑ؟''

" میں اور ہا او کو بھی خوش نہیں رکھ سکا اہاں ۔ ایس نے بھی اس سے ا " پر سکر اہٹ ٹیس دیکھی ۔ " عبدالحق نے بڑے وکھے کیا۔

''میں مجھ گئی چڑ۔ ۔۔! بچھتادے تو کچھے اور بھی بہت موں کے ۔۔ یہ جاری دہاں احدث آباد میں اکیلی تھی اپنے آخری دقت میں یہ کوئی ہے ۔ اس کا۔''

شہدائتی اس کا بدانا ہوا کیچے جھوٹیش سکا۔ ''ان ہاتوں کو جھوڑ ہتر عبدائتی ! جو اللہ کے ہاس ہے گئے ہارے میں ہات نہیں کی جاتی۔اور پچھتاوا تو ہے ہی ہری چیز۔تقدیم ہے گئے۔ نہیں۔جورت نے لکھ دیا، وونیس ملتا۔'' ''میں۔جورت نے لکھ دیا، وونیس ملتا۔'' 121 0 U S URID U

رمائي يرافرائن جا ال كافتاني الاستاريونول

۔ بیٹی اور پائو تواے دکھی جمی نہیں گئی۔ پیٹرد ٹیٹیں ہےاماں ۔۔ '؟'' ''نہار پیز !' تربہ ۔۔ توبہ ۔۔ ! تجد جیسا بند دہمی اللہ ہے گلہ کرنے ''در ۔۔ کرنے کی جگہ شکایت ۔۔۔ ''ا دکھیے لے ۔۔ پیمیت کا اڑ ہے۔ ۔۔۔ ''''''

سی مر جاؤں تو اللہ فی سے لڑنا کہ اتی جلدی کیوں باہ لیا میری اہاں کو بیس میں مر جاؤں تو اللہ فی سے لڑنا کہ اتی جلدی کیوں باہ لیا میری اہاں کو بیس جی تو اس نے تیری اہاں کو بیس جی تو اللہ بیس جی اس کا بیس جی تیری اہاں تا ہے ہیں ہوئے والا نہیں تی الی تک بیس والیس دیں اور ٹیس میرس ہوئے کو آئے، وو آئے بھی زندہ بیس والیس دیں اور ٹیس میرس ہوئے کو آئے، وو آئے بھی زندہ بیس والیس دیں اور ٹیس میں بیس میں بیس والیس دیں اور ٹیس میں بیس والیس دیں اور ٹیس میں بیس میں ب

مدان رقبہ جسے گوڑوں پائی پڑ گیا۔ شرمندگی کی کوئی حدثیل تھی۔ اندراس کے جا اس چیے افرار کما قایا دوا تھا۔ اس کی زبان ہی ٹیس، دل بھی اور جسم کا روال میں عند عرر ہاتھا۔ ومریک وہ پکھے اول ہی ٹیس سکا۔ پھراس نے لرزتی ہوئی

تى ئىڭ ئىمكى كېدا امال ... يا يىلى جېت شرمتده جول، د الله تى معاف الى جنت توبد كرون كاية "

یہ آب بات پر کبر رہاہے تو ۔۔۔۔؟'' میدہ نے کڑے کیجے بھی کہا۔ افعاق تیرے پچھتاوؤں کی فکر ہے۔ علی تو انہیں منانا چاہتی ہوں۔ یہ انگفتا ہے کہ فرر ہاتو کو اولا و کی بڑی آرز وقعی تا۔۔۔ ؟'' معانی ہے انٹوات میں مربلا دیا۔

ا چنانی آرزویش در در دو دنیش پیمری میں پیمری کی اور کی کوئی در بار ایسا معالمی میں شرک شدوی جو تبری اولاد کے لئے۔ اس کے تو بیجی پیمی معالمی میں سے اس اور بار است جمی کھانے یا پیٹے کے بجائے پیمیکی رہی۔ یہ آرزوجی FRIED FOR

شہید ہوگئے۔اللہ نے اے بچالیا۔ پھر دنیا بیں اس کا کوئی نہیں رہا تا تو اسے

اسے ملا دیا۔ گھر اور کتبہ دے دیا اے۔ تیرے دل میں اس کی محبت ذائی اور تیرے دل میں اس کی محبت ذائی اور تیرے در نہ تیرا اور اس کا جوڑتیا ہو

وہ تیرے نزدیک دنیا کی سب سے مسین لڑکی تھی۔ ورنہ تیرا اور اس کا جوڑتیا ہو

میرے دل میں اس کے لئے بی جی محبت ڈال دی۔ یہ نہ ہوتا تو میں تہ ہی اس کے بوٹر شادی کی بھر شادی کے بوٹر شادی کی بھر شادی کے بوٹر شادی کی ہے

اسے ملکہ بنا دیا۔ کون کی اقعت ہے، جواس کے پاس نیس تھی ۔ ج پراس نے کہی ۔ سرف اس نہیں کہی ۔ مرف اس نہیں کھی ۔ اس کے بیس سوچا کہ سب سے برتی دی جا تھے۔ اس کے بیس سوچا کہ سب سے برتی چیز تھیب ہوتا ہے، اور اللہ نے اسے وہ نہیں۔

میس سوچا کہ سب سے برتی چیز تھیب ہوتا ہے، اور اللہ نے اسے وہ نہیں۔ میں میں مانی مانی ہیں ہوتا ہے، اور اللہ نے اسے وہ نہیں۔

''' عبدالحق ہے رہائیں ۔۔! مجربھی ایک بنزی محروق اے ٹی۔ برسول وہ ان استان رہی۔'' عبدالحق ہے رہائیس گیا۔

''جو الله جانبا ہے، وہ کوئی نہیں جانبا۔ اور جو بیں جانق ہوں۔ چتر اوہ تو نہیں جانبا۔ تجھے کیا بتا۔۔۔؟'' حمیدہ ایک دم کینے کیئے (کے گئے۔ اے احساس ہو گیا گداس ہے آگے ہو لئے کا اے حق نہیں۔ حق آ ا بھی کینے کا نمیس تھا۔ لیکن عبدالحق کے بچھتاوے دور کرنے کا لئے اس کے کھولی تھی۔ وہ جانق تھی کہ پچھتاوے ایسے ہوئے بیں، جسے آ دئی اپ انداز

123

ا استان کی اور سے استان کی کیا تک تھی۔ استان کی کیا تک تھی۔ استان کی کیا تک تھی۔ استان کی کیا تک تھی۔۔۔۔؟'' میدونے

را۔ "میں نے بتایانا ایاں ایک کیاس نے منت مانی تھی۔" "میر امزاروں ، دریاروں کے چکر نگانا فلط تھا۔ تو ٹور ہاٹو کی مید منت تو خلط

سیرے زویک تو فلط تھی اور یہی نے اس سے کہا بھی تھا۔ عبدالحق نے

اب ال نے مان لی تو بیس کیا کرتا ۔ ؟'' اب اس نے بی تقی تا کہ تو اسے تیس ویچھے گا اور وہ تجھے ٹیس ویچھے گی ۔۔۔۔؟ تو بید اس بی درسکتا تھا۔ ایک کرے ہیں نو مہینے کا اعتکاف کرنے بیٹے جاتی ۔'' '' اس نو ب صورت مقام پر رہنا چاہتی تھی ، تا کہ بچے خوب صورت ہو۔'' '' وابست ٹوب صورت ہے بتر۔۔۔۔! تو کیا شما کرانی بچھے جنم دینے کے لئے '' اس بھی بٹی تی ہیں ۔ ؟ اور خوب صورت مقام تو مری بھی ہے۔'' '' اور بائی تا کی مبدائی کے پاس کوئی جواب نہیں تھا۔ '' اور اس میں امینال ڈاکٹر کا مسئلہ تھا اہاں۔۔۔!''

" میت آبادیک ذاکئر انیتال سب تھا کیا انہوں نے بچالیا اس کو؟ انگل قدات کرنے والے شمریز کے سب گھر والے تھے۔ مری جس مجی بچے بیدا تریق انتہاں میں میں کا ا

" پر ایساور بات بنا " وہ کی کو کیوں اپنے ساتھ لے کر گئی؟ اس پر پر تر خاص کا جا گئی تو نئی تو کی تو ایمن تھی۔ اس کا تو الناحق چیمین لیا اس نے است کے منت مانی تھی تو سے اور ضروری تھا کہ گئی تیرے ساتھ رہے دو است مانے توسے آدئی اکیا رہے ۔...؟ ہے کوئی اللہ کو خوش کرنے کی بات "اب امال ایر تو تمباری ضعیف الاعتقادی تھی۔ ویکھ اوالا دی آرز دیکی۔ گریس ابل اللہ سے مانگا رہا۔ میں بھی کسی حرار اللہ گیا۔ اس کا بید مطلب تو نمیس کہ میری آرز وجھوٹی تھی ۔؟" "میری اس بات کا جواب میں بعد میں دوں گی چڑ ۔ !" ج

ملج من كبار

" تو یہ بتا کہ بندے کی ہے ہے بری مخروش دور ہو آرز و پوری ہو تو وہ کیما نرم، مہریان ہو جاتا ہے پوری و تیا کے لئے کرتا ہے دہنکا ہے ؟ پر نور یا نو کی آرز و پوری ہو کی تو وہ تخت ہو تی۔" "یہتم کیے کہ کئی ہوامال ہے "میاتو زیادتی ہے۔"

"اب تو بجھے بتا کہ اس کی سب ہے بڑی آرز و پوری ہوئی آیہ۔ ہم سب کو چھوڑ کرا یہ آباد چل دی۔ کیا پینوشی اس اکیلی کی تھی۔ اہم نے۔ کی نہیں ۔۔۔؟ ارے۔۔! وہ تو سب کی خوشی تھی۔ وہ میرے پاس دوئی آ رکھتی میں اس کا۔۔ اور یہاں اس کے کتنے مقدمت کرنے والے بھے۔ کر نے سب کا ؟"

عبدالحق حیران تقا۔ یہ بات المال نے پہلے بھی کمی تقی کے سنزیمہ ک

اردات الى مجادول جويل في كي مي الدين مجاوك ال-" -412 JUSELIU

الودربارون، مزارون من جانے كون بايون عدة عاكر نے كوشرك بجت و جونے مال کھانے والے بابوں کی میں بات جیس کرتی۔ جواصل ے ہیں ، وہ اللہ کے ولی ہوتے ہیں۔ ٹی جائل زی- يراتا جائى المانيون في بكر بجود كرالله علالكائي موتى بداى عجت كرت من الدال لي بريات ماخ بين- ال كا كمانا بينا، سونا جا كنا، رشة ناطي مجبيس، الدى الد كے لئے بوتى بيں ۔ تو پھر اللہ بھى ان سے محبت كرتا ہے۔ انبيل دوست الله عدة من أولى مجونا مرتبه موتاع الله كه دوست كاسسا مجرالله اي

= ك بال بنى سفارش جلتى بي؟" عبدالحق في معترضاند البيح ش

الكال أين المنارش تو برجكه جلتي بيتر!" ووقوب كي ستنام الال الله الله ب نك! مر يكودُ عائم قبول محى تونيس موتين بتر!" ا در خارش رقبول موجاتی مین؟" اں بر اوکھ تیری دعا میں اور اللہ کے ولی کی دعا میں تو فرق بوگ "!…ったはられンプロション الوك مزادول، قبر كے سامنے مجدہ كرتے بيں ۔ كھلا شرك ب

ول عام ين كيا دوش بتر! اورلوك تامجه بي - كونى بيار سے مجماتا ا یا بات تکیروالی کی تونے۔ برے کو برا نکنے ہے وہ اچھالہیں ہوتا۔ برا

"وه الل المالكاين دورك في الله " مگر حمید واب جلال میں تھی۔اس نے اس کی بات کاٹ وی "ال کے لئے وہ نسبہ کو ساتھ لے جاتی، رابعہ بھی تھی، میں جہ ج تج به کار میں ۔ کی بے جاری کو کیا با ان معاملات کا ...؟ وہ معصوم ، کرموا ئے تو تھک سے تھے ویکھا بھی ٹیس تیرے ساتھ وقت بھی ٹیس ک ے ۔۔۔۔ یہ تو ہم ام طلم تفاس ہے۔"

ہے در ہے جملوں سے عبدالحق تھیرا گیا۔ اور ہر بات معقول تھی۔ كاليس تقاال كيال ووي ي ابوكيا - جينجار كيال

"الى كى سے بھى يو چھ نامال الده كيول تيار موكى جانے ك "وه كونى الكاركرت والى تحى الله تحقيق اور دفور بانوكر چھوڑ۔ ۔ تو تو اللہ والا ہے تونے بيظلم كيوں بونے ديا نئ لو كى وال الله كي طرف سے تيرى و مددارى كى ا

"میں نے کہا تھا توربانو ہے۔ وہ بولی ارجند خود تیر ماتھ جانے کو۔"عبدائی نے بیاری ہے کیا۔

"وكي يتر اليو بواسو بوا ووتونيس بداع - ش الم بجھٹاؤے دور کرنے کی کوشش کر رہی ہوں۔ نور یا نوکو پرولیں میں میت آن كوئي يو چيخے والانبيس تھا اس كا۔اب جھے ہے يو چيتو ين كبوں كى كداس و اورای طرح لکھی تھی۔ کوئی اے ٹال نیس سکتا تھا۔ پر دنیا دار بن کر سوید ا كال في جو يوياوه كانا- بيرسب سامان الى في فردكيا تحااية لي الما اور رشیدہ کو بلاوج سزالی اس کی۔ تو تو بہت سوچے والا ہے بتر ۔۔ اس نے بیرے کیول کیا.. -؟ ہم سب بروال کو چھوڑ گراس حال میں تی تو ہے 🕨 كيول كن؟ موية كاتو جواب بحي بل جائة كا كوئي بجيتاوا بهي في ب سب لملے میں یاتی کے پترا"

> " بچھتاوا تو تاشكرا بن اوتا بے پتر!"

المعنيس مين الجي آئي-"ار جندنے كيااور كرے ي المان الله كاشكرادا و مندوجي في كرواتعي بهت ناشكري كي اس نے۔ ور الله المرك بن آئي آوال كم باته يل چونا ساف تحاروه ے الداق عروں کے پاس مک دیا۔ پھراس نے اپنا ہاتھ یانی عل وال -したしましまとうから ان و د دا د کیراقا۔ ع «اول جي ال يمل ذاليل الله الما" ا ال المعدائل في الركبار ال ب ١٠٠٠ ل بادَل بإنى عن والسام ووثيم كرم ياني تحاريكن اس كى الا با الحول عال كردونون ورول كو الحالى-الله أن الله المنيخ في أيشش كي ليكن ارجند كي كرفت مضبوط تحي-ين اليابوا يا الرجمند يولي-المحالين والمحالفة الجمانين لكتاب یری افران کی ہے اور تق جمی مجھے اچھا لگتا ہے۔ آپ کو بھی انشا ، اللہ المادي على مبدائحي كو احساس بواكه اس كے جسم كا تناؤ اور پيرول كى وُكھن وجالي عاس في يحا-النافي على على الله عبد أب ك يادل دكار بي عند اب

کے بغیر احصائی بتائی اور سمجائی جاتی ہے۔ موج او ذراءک بی یاک کے بھی۔ ؟اوراک سے بھی زیارہ گڑے موے اوگواں کواچھا مادیا۔" عبدالحق بهبت شرمنده مواب ''تحکیک کهه ردی ہواماں۔ …! شاید میں بہت خراب ہوگیا ہو، کروں گا اللہ ہے۔'' " عَلِير اللهِ تو بهت اجِها ب- يروت بحى أوى كو يا جا ...اب تؤسوجا....! تحك كيا ووكاله" "میں تو ضروری بات کرنے آیا تھا اہاں۔ "ووکل کر لیما جلدی کیا ہے ۔ ایک عبدالحق انجه كفرا جوا_ عبدالحق كا ول بهي بوجيل دور ما فقا اور د ماغ مجمى - سر شار دور قل کی باتوں نے اسے بلا کر رکھ دیا تھا۔ کہل باراے احساس ہور باتھا کہ وہ بدائدرے بہت فراب ہوگیا ہے۔ بت برا۔ حمیدہ نے کہا تھا کہ بدنور بانو کی صحبت کا اثر ہے۔ وہ شکر ن ب مكر بيه فلط تفا_آ وي خود اي خراب موتات ، خود كو شراب التا= دومرے كاكيا دور؟ اے تو محبت في خراب كيا تھا۔ ارجنندنے تورے اے ویکھا۔ "كيابات ب- ١٠٠٠ آپ كى طبيعت تو نميك ب ١٠٠٠ ال البجاش يوجهانه " مخيك مول ارجمند!" "آئے۔۔۔۔لیٹ وائے۔۔۔۔!" عبدالحق غذهنال مورما تفاليكن ابهى لينتانبين جابتا تفاء جى ئېي*ن تق*ى ـ

على على الا اورزى سے اسے تیمنیا كر جذب كرتے كى۔ و اللي التا ياما ع آب كام الما على جذب كراياء مدائل و بعيد نشر سا بون لكا تها- ارجندكي الكيوس من كوئي مقناطيسيت ر طافي الركار كالتي أوال عن كما - الل في فيندى آوال عن كما -" كى نى رى كى الله 一点なっかいときという"ことのはのこと "مرال قبال خررتموران ركع إلى" اس مساحق کے فنود کی کی طرف جائے ہوئے وہن میں نور بانو کا خیال المات من كم ما تعدي أور با توكيم بي خيال تين آيا-ابات يادآيا كما كثر و المرجى يوجل وما تقارات تويابي نيل تفااور نور بانو كوجي خيال الله والمجلد اللي الله ون م محصد الدراس الى كوناى كه الرائية أرام أجام بي و معلوم عي تين تعالي عد ماري محكن، البعداب دهرے دهرے مالش كرراي تھى۔ اور عبدالحق جيے خود كو فضا مع يَنْ أَسُولَ وَإِنْ الْمُوالِي عِنْ اللَّهِ عَلَى كَالْ تَعَادِ مَدْجَافِ عَلَى ووسوكميا-المعند ف باتحدوم من جاكر باتحد وهوع، وضوكيا اور كمرے كا درواز ويند ال سينوش دراز يوني_ المعمول كردكروبي عيل ك وردكروبي ملى-المارات كو في اور يوسكون غينر تحقي _ ارجمند نه جال كي آنكه بمحل نه الد معداد في را الا الداره مواكدوه بيلے سے جاكى موتى ب- اور فماز ك

"التهيس كيے يتاجلا كرميرے ياؤل ذكارے إلى " ؟" " عِنْيِس آغابي إلى ول في بتايا اور ميس في مان ال "اب بس كرو وكلن فتم بوگئى ہے۔"عبدالحق كے ليج على الله "وراركين إ"ارجد نے كهااور باتحدوم يك جائزا ایک طرف بنا کراس نے بہت اچھی طرح اس کے پاؤل فتک سے۔ كر باته روم ين كي-"اب آپ ليك جاكين آغاني، إ"والين آكراس سا عبدالحق يوي حد تک پرسکون ہو گيا تھا۔ وہ پستر پر دراز جا ب "فيدارى بآيكو ؟" عبدالحق في من سر بلايا-" حالاتك اى وقت نيندى ضرورت بآپ كو المجمعة ووالماري كى طرف كى وباب سائك أولية كال كراا كي-عبدالحق في سرافها يا تواس في توسيح و تليديد "ابليد والي آرام = " "و لي ع كيافرق يد ع الله عبد الحق في عد "و مجمع ريخ!" ارجندن كها-اس بارووآئی تواس کے ہاتھ ش تیل کی شیشی تھی۔ " حِل لكادُل كَى آب يحريس.... عُر مِلِ لائك آف السا "اس کی ضرورت نیس!" " ضرورت ہے۔ آپ کومعلوم ٹبیں۔ اور آغاجی ..! ہے»

الم الله المحمل الميل بيال و ترا دواس؟ الحال على كاناس آب كوسي؟ اور عاده وم دو جاكي الدائق في البات يس مربلاياء انعال كلي الكن ضرورت نيل بي توكيول زحت كرو ؟" ارجند نے شکای نظرون سے اے دیکھا۔ "آپاے برے لئے زخت بچھتے ہیں۔۔۔؟اس میں بھے فوٹی لمتی ہے۔ ال خدت كرناه آپ كي ضرورت پوري كرناه آپ كوخوش ركھنا بيد ميرا فرض تو على مر الله كتى يوى خوشى بسير بدآب نيل مجھ عقد آب كو ت وجی مورا جماند بھی گئے تو میری خوش کے خیال سے برواشت کرلیا مجھے۔ "-いるこうかんととし المائن کوشر مدر کی ہونے گی۔ ایک خدمت اور برواشت کرنا کہردی ہے ا ال ال من التي ما جزى اور اعساري ب-اوريداس كي خوشي ب- اس ب على البين المن والإخراج جنافي كي يحي ضرورت نبيس محتق . ال مے آیا۔ جولی ہری یاد الجرآئی۔ ماتا جی اے ملانے کے بعد پاتی ا المام الما

د : الله على كان كاسيواكر في جاتى بين بردات اورسيواكر في ك سات أميل في كالى والال دبانا، مردبانا-

الادار بمندوي يجوكرر بي تفي

آیک بات بناؤار جمند. ..! بیرب جمهیں کس نے سکھایا....؟" "كيا كجو آغا جي ين ارجند نے تيم كرم ياني ميں اس كے تكوؤل كو المستعرافاع بغيريوجهار يب بك يوندت حية فرض كتى بوسيا"

الماجي أناجي الثايد خودي آجاتاب بيسب كي الناوواب يعي きんんいろしょ

معفر کی آذان ہوئی کیا۔ ؟''اس نے گھرا کر یو چھا۔ " يى فيس .. ! يون والى ب- بن ف وراييل جاويا آ آرام ے تاریوما یں۔" عبدالحق مجھ کیا کدار جمند تبجد کے لئے اتفی ہوگ۔ وہ نماز پڑھ کے آیا تو ارجمند یکن بیں تھی۔ ننھا نورالحق جاگ رہا ف بإؤل چلار باتقاره بيندكرات ويجيف لكار مختی تجیب بات تحی که بیانور یا نو کا بینا اور صورت ہو بہوار جمندی نام ارجمند في نوراكي ركفااس كا-

اسے یاد آیا۔ نور بانو کو اس بات کی بہت قریقی کہ بچہ اس میں ہے۔ يبت خوب صورت ہواور ارجمند جو كه و يے بى غوب صورت ہے الكر فارس بہت زیادہ حسین لکتی ہوگی۔ اس لئے وہ اے ایب ساتھ لے کر گلی لا السب كماف دكها- يداى كالمتج بك يحداد جمنديريار

توربانوكوس يى فكرتقى - عبدالحق نے تاسف سے سوعا - دونيس ميا صورت شکل سے بچھینیں پڑتا۔ امال نے ٹھیک بی کہا۔ نصیب بڑی چھ وہتا ہے۔ اور ارجند کی بات مجی اے یادگی۔اس کے پاس اے اے۔ طرح کے خواب تھے۔ وہ این بچے کو اللہ اور رسول کی، اور اس کے بعدال سكسانا جابتي تقى_

اورانلد نے بچرنوریا نو کو دیا۔ ارجمند کوئیل کیکن دیکھا جائے تا۔ ع يا كي ر

" على ناشد كر ليخ ا" ارجمد في ال جوتكاديا-اشتال نے مب کے ماتھ کیا۔ بہت اچھالگا۔ بھے برانے دن ا۔ دول _ لیکن نیس بهت بزی کی تحی اب بهت بزا فرق تما بب علام جِن - اب نوریا توٹیس تھی ۔ اب سب پچھ پہلے جیسا کبھی ٹیس ہوسکیا۔ اس 🚅 🔫

اس رات ار جند پر مجھل رات والامعمول دیرائے گی تو عبدائی۔

و بیلی یاد سراشا کراہے ویکھا۔ باتھ اس کے اب بھی معروف

وواتبال صاحب نے بتایا تو ہے کا ... آٹا جی ...! سکھائے کس نے م الله المال فرزندي-"

المانی کو بہلی باراحیاس ہوا کدار جمند کے باتھوں سے اس کے جسم میں و من ال قواما لي ارجند ك ارتكار كي وجد على اوروه عمل ارتكار تحار ول، الم اورون باس ك ورول يرم كر تف اوراب ووارتكاز لوك كيا والمارة الماري فالمريب موهوي-

العدر المائية ات وكيورى كي

و، فيشان نظر تما يا كه كمتب كى كرامت تقى يا عبدالحق في يبلامهم

المحورة مديدى بات آغاجى المرمر عنيال عن اقبال صاحب في المان الله الله الله كوروائ طور يرشع دومفرتول كا موتا ب- ورندتو وه

المونا تو يو سيئ تها كد يهل مصرع على سوال دونا اور دوسر على

العامرى من أو يرجلنا بارقى ...!"عبداكل في باخته بيار ي من المارات الاكراس كى دوح الن باتول كوتر كى روى ب اے ارجندی ہے تو دویہ باتمی ، پیتادائ خیال کرسکتا ہے۔ المحصير معلوم ... إ مير ، مزويك تو بيلي يعنى جوالي مصرع على ا قبال - فروو أيش ويج، وو فلط ودمرے معرع على جوسوال انبول في المسال اليدي جواب بي جملي جواب - آپشن تو د بال ب بي تيلي-المردوم في جاب كيا بي ؟" عبد الحق ك ليح ين وفي كالحا-

"خودی کیے اسکا بی ملا ۔ ؟"عبدالی فے اعتراس کیا۔ "بهت كي ايما بكي وواع دياس سآب تو جي عزادون آغاثی!"ارجندنے وصیانی سے کہا۔

Chapter Com

عيدالحق كوايا لك رباتها يص ارجمندك بالقول ع كوفى قال طا توركزن اس كے بيروں س معقل موكر اس كي جم من ميكل رايد تاز کی پھیلار ہاہو۔جم میں کیف سادوڑ رہاتھا۔ گزشتہ دات اے بیاحماس تھا۔ شام چھکن کی وجہ ہے۔ ووصرف پڑسکون ہوا تھا۔ اس کیف ہے آ ثیام اس وقت تواس كادماع بحى ويسے بادلوں ش تررماتھا۔

" من أو اليها م كوفيل جانبا ونياش جوفود بخود وفرجانا و" ا على

میں تفا کہ وہ بغیر سویے سمجھے یول رہا ہے۔

"ليكن مجھے بيرسبكى نے سكھايائيں "!" "تو پر تمبیل کے آیا بیاب؟"

" يجد سائس ليما كي سيكها ب آماتي ! ووتو نيانيا بيدانها ال نا بجو مونا ب- اے کوئی تجرب میں مونا سائس لینے کار تو اے مائس لی اور

"اس كايك دهب رسيد كياجاتاب تكليف عدد دوروتاب シートでいるというこういいしょうしいし

"ووتونا مجه وتا بي آغالي الا" ارجمند في مراضات الني كل " نحيك! بيل مه كهنا جاه ربا تحا كرروتي بوسي وه ب اراده سي ہاور پیر مشین چل پڑتی ہے۔ پیروہ ساری زندگی سائس لیٹا رہتا ہے۔" " چلیں ... مان لیا... کین تکلیف پر رونا اے کون علما؟ =

ارجمنداب بھی ای کیفیت میں تھی۔ "ياو دبلت هيسا"

"اور بات كيا ٢ ---؟"

35

میں یہاں نیضان نظر کا آشارہ خفرت ایرامیم کی تربیت کی طرف بھی تو

ملاح سے کیا فرق پڑتا ہے آغا جی ۔۔ ؟ وسلے کی طرف توج کرنا تو راہ سے رہے فرف وہی ہے۔ اور مز چشہ تو وہی ہے ۔ انہوں وہی ہے ۔ انہوں کے اور مز چشہ تو وہی ہے ۔ انہوں کا اور مز چشہ تو وہی ہے ۔ انہوں کے اور مز چشہ تو وہی ہے ۔ انہوں کے اور مز چشہ تو وہی ہے ۔ انہوں کے اور مز چشہ تو وہی ہے ۔ انہوں کے انہوں کی انہوں کے انہوں کی انہوں کے انہوں کو انہوں کے انہوں کے انہوں کی انہوں کے انہوں کے انہوں کی انہوں کی انہوں کے انہوں کی انہوں کے انہوں کی انہوں کی

في البية ويلي المحاسبة

انکین یے خیال بھی رہے کہ وسلہ محض آزمائش ہے۔ وسلے میں است کی رہے کہ وسلہ محض آزمائش ہے۔ وسلے میں است کھی تم ہو میں میں استدا تا طویل اور منزل آئی دور ہوگی۔ پھروسلے کی اہمیت بھی تمتم ہو اس جس نے وسلہ بنایا، اس سے تو ہم پہلے ہی دور ہو چکے … اور آغا اس تا بنے وسلے کے بھی بہت پکھوویتا ہے۔''

الله ویا کونواللہ نے اسباب کا کارخانہ بنایا ہے۔'' '' کان بہت پھودو ہے کمان اور براوراست بھی دیتا ہے۔'' مندحت تو کرو ہے آ'' '

الماركولي اوركى كوسط

ر اللہ ہے ہواللہ نے ہرایک کے اس نظام کا حصہ ہے، جواللہ نے ہم کی طریق کے اس نظام کا حصہ ہے، جواللہ نے ہم کی طریق کے اس نظام کی خواللہ کے اس نظام کی خواللہ کی جواللہ کی جواللہ کی جواللہ کے اس نظام کی خواللہ کی جواللہ کے جواللہ کی جواللہ کی جواللہ کی جواللہ کے جواللہ کی جوالل

الله الله المراع فيال من النائيس!" ارجند في المحاد

جہ آو ماں کے وسٹے ہے بنآ ہے۔ لیکن جبات تو اللہ براہ راست القا من جہاں یہ جو کانون بقا ہے۔ زندگی کے تحفظ اور اس کی بقا کے لئے مختلف روشل من مندس با مجھ بچیہ جو کچھ جانتا سجھتا نہیں ہے، ان اصواول کے تحت روشل من مندس باتھ بلا میں اس کے سامنے تو پلکیں خود بخود بند ہو جاتی میں اس منات اس است وم مک اس کے ساتھ رہتی ہے۔ بیاے کسی کو سط ہے الْحَمَدُ لِلْهِ رَبِ الْعَلْمِينِ! "ار جمند نے سادگی ہے کہا۔

عبدالحق كرو تلخ كوز عاو كا

''بے شک۔۔۔۔ کوئی آئیش نہیں ۔۔۔۔ بید حتی جواب ہے۔ میں فر جول ادبی ۔۔۔۔! بید مصرعہ ہر طرح سے تعمل ہے۔اسے کسی جواب کی ضروعے لیکن بید جواب ہر محض کی مجھے میں تو نہیں آئے گا۔''

'' مجھے اختلاف ہے اس ہے۔''ار جمند نے کہا۔ وہ اس کے یاں مید سہلائے جاری تھی۔

'' بیر معرعہ بر مخص کے اندر درست جواب ابھار نے والا ہے۔ لیے دوسرا مصرعہ دے کر اقبال صاحب نے ابہام پیدا کر دیا ہے۔ لوگوں کی سال سامان کردیا۔''

" P- 250)"

'' و پیکسیں ۔۔۔۔ انہوں گنے وو آپٹن دیئے۔ کویا جواب الحجی می ہے۔ پڑھنے والے کو پابند کر دیا انہوں نے۔اور ان میں سے ایک آپٹن برسکز مکتب کی کرامیت۔ مکتب میں علم دینے کی کوشش کی جاتی ہے۔ کوئی گرامت کے وہاں۔ اب پڑھنے والے کے پاس اس کے سواکوئی چاروٹیس کے وہ فیندان تھ جواب مان لے۔''

''تو اس میں کیا حرج ہے۔۔ ؟ اللہ کی نظر کرم کی بات ہے۔'' میدان۔ پڑے اعتماد سے کہا۔

''میٹیں تو ابہام ہے آ غاتی ۔۔۔! نیضانِ نظر کی اصطلاح ولیوں ہیں۔ فقیروں کے لئے استعمال کی جاتی ہے یہاں۔'' حبدالجق کواس کی باے کا تاکل ہوتا پڑا۔

''اوراس شعر میں پہلے جواب ہے، موال بعد میں ہے۔ اور جو ب '' آبشن ہیں۔ ان میں ہے ایک گزور ہے تو پڑھنے والا پہلے ہی ہے قو بن رہا ہے۔'' فیضانِ نظر کا معاملہ ہے۔''۔۔۔اور وہ اسے بندوں کی طرف لے جا تا ہے۔'' منبوالحق کو آیک اور مکت سوجھا۔

وردین تو محبت کے سوا پکھ جائی بی ٹیس کی۔ آپ سے برای تو ب

ساق و ارتبار کراچی میں ایک باراس کے ساتھ ایا ہوا تھا اور مین ای بدر میں ارجند کے ساتھ بھی ہوا تھا۔ اس کی گواہ ان دونوں کی ڈائریاں

الديند ليرجى المعصوس كرتى دى اوركرتى ب- تو كيا اب يديك طرف الفروس مي الم

الدرتسان الحاك في مرآكراس كريس على الكافي وهد

-W - W - M-

الط دور و على وقت عبد الحق لان بيس جا بيضاء وو تنبالي مي بين كريب ور ماہنا تھا۔ رات جو احساس زیال ہوا تھا، اس نے اے شریا دیا تھا۔ اتا م

س فرتیب كرماند يادكر في كوشش كى مثادى سے يملے كا آخرى عبدالحق كواپنا لؤكين يادآ كيا_اى طرح واس فيون على المان بادتها جب ووعجت ين سرشارتها- جب جمم كي يعيدنين تحلي تقدوه الا سے نماز پڑھتا تھا اور بہت استغراق کے ساتھ قر آن کیکن موادی مبرعلی نے الله وكي كر بهت شفقت اورزي ساسية كاه كرويا تفاكروه غروركي طرف جا

برسمتى كا آفاز فربانوك ساتهوا ختلاط سے بوا تھا۔ اس فے شادى عراس معلى كى تقى كدائ كى نماز حضور كى سے اور قرآن كى تلاوت غور وفكر يے محروم ہوتى ال في موجا تما كد نكاح كى بركت سے برخراني دور بوجائے كى-لين اليا بوانيس، بلك برنكس بوا-

ال كاذبان في رش موكيا- برياد بالكل صاف اورواضح - تمام جريات

" بيرة نسل درنسل دريعت ہوتی ہے۔"

" ودلیت و نے کالفظ استعال کرے آپ نے تتلیم کرلیا کیا۔

الله كا ديا وا بر چلين . . اب چيوزي . . . ويكس - وي سرف وي لئے ہے۔علم کا ذریعہ۔لیکن اللہ نے عام انسانوں کو بھی محروم نہیں رکھا۔ اس فرماتا ہے وہ۔موجدوں کی مثال لیں۔ان پر خیال اللہ کی طرف ہے اترا ا قرر الله ف أكسايا- الى ك مقيع على ايجادات موكس- الما كي او ا نسانی ارتقاء کیے موتا ...؟ اور آپ تبائی می قرآن پڑھتے ہوں اور و ف مونے کوئی کلتہ آپ کی مجھے میں آتا ہے اور واضح موتا ہے تو بنا کیں اس كت ... ؟ نتيل آغالى الله في الله في انسان كوزين يريجي كرات اكيار ... کے روحانی، مادی اور وینی ارتفاء کا سامان فرائم کرتا رہا۔ موری رُیان ل سے ا و کیے لیں۔ حمٰن نے قرآن پڑھایا۔ اس سے پہلے بولنا سکھایا۔ نیا تھایا: دیا ا وه الثارول على إن كرنا بون، جر ببت الم بوت بي رازال كران اله ولائے کے التے ویکم سی تھے اور فے تھے فروسویس آناری السائد السائه عالماده جائة إلى "

موجا تھا۔ اور اس نے پھروں کے زبانے کا تصور بھی کیا تھا۔وہ بھے بھی ایس الله تے سب القا کیا تھا اس پر۔افسول کہ دوسب کچھ جول کیا۔ بہت بھے ، وہ اواس ہوگیا۔ بھی فرصت سے میزد کر ہوچا اور وہ سب باد کری جا سے اللہ اس بلیاس راستے پر پکل پڑا ہے۔

و بیں سے جوڑ نا ہوگا۔ اس نے سوجا۔

ارجمندنے اس کی اوائ محسوس کر لی۔

"مل جائتی ہوں کہ بیرسب آپ جانتے ہیں، بلکہ اس سے بہت ا ى ئەتىكات يىلانى-"

"مى ئى ئىلىن كى بالايسى "؟"

"آپ كادل عيم عادل كادون عيرى دون كار ي

نا و عال كالعلق قرآن كے خوالے سے تھا۔ ليكن اسے كيا كيا الله الله على كرفية على يراى قواس في قرآن يرحنا بن تجود می دی اردی صرف یک فیس اس ف اس کو بھی اس طرف سے عافل しいかとうちられているとりとしい ومن الاعاب بحل شرم أتى تحى-

فی تصدروار نور بانوئیس محی ، وہ تھا۔ شادی کے بعد نور بانواس کی فرمدواری وي قد الروه ال معالم ين نور بانو ريخي كرتا ـ اے نماز يرهوا تا _ يقين الی را کا قارال نے سوچا کرائ بارے ش وہ مواوی صاحب سے ر این سلط عن شو برکوجواب دی او تعین کرنی پزتی بوری کو۔

_ قل نظر يو الا حقيقت تحى كدنور بانوف في تماز بالكل جمور وي تحى ا و سی جوار ویا تھا اور وہ وو پہر کے وقت موکر انعتی تھی۔ اے اس کے وہ شکر کے دولفل ادا کرتا جا ہتا تھا۔ کیکن نور بانو نے اے روٹ سے میں کے اس کی ضرورتوں ہے شکوئی غرض تھی شکار۔ وہ تو صرف اس کے

الما أن ك شرمندكي كي كوفي حدثيل تقي

اس روز وہ فجر سے بھی گیا۔ دن بڑھے اخلا بھر فریے تھے۔ اللہ اللہ میں اور اور کا کی فررواری میں بھی تھی تو مجت کے حوالے سے تو تھی۔ ا ۔ سابغ نتصان کرری تھی۔ بلکہ خود کو ہر باد کررہی تھی۔ وٹیا کا نقصان بھی اور ا السان جي وو كيا عبت كرفي والا تحاك كاس كي المحمول كے سامنے وہ خود المان قار اورو فاموشی سے تماشا و یکتا رہا۔ یہ کیسی محبت بھی؟ شرمندہ مراب ودكونتي اورائع مجوب كونتي-

الم الك الك المرجى توربانو سے جلدى الصفے كونيس كبا-اس ناشتہ الله الله المحال را وي كورو المع حقوق ع وست بروار موجات. اس المان كالبيئة تقسان في يوافع كالمشش كري المبين السااس -6- 2 total 4=

مرات بی معالی وه سرام قصور وارتفا۔ اور تمام لوگوں کا قصور وارتفا۔

اعتكاف كے بعد اے دارجي رفني كي - مولوى صاحب یدے میں تھم ویا تھا۔ پھر امال نے اس کی تائید کی تھی۔لیکن نور 1.5/19/2/20

(4:4)

" مجود كرويا؟" كياوه بي أي تما أكرور تما " فنبين -...!" وونوريانو كي ولجوني كرربا تفا_ انسان تواليه ... محبت اے اور کر ور کر دیتی ہے۔ ''جو اللہ سے دور کر دے ۔ وہ محبت ٹیس ہوسکتی۔'' موادی ہے۔

"اليلي كيا ولجوني كر آوى في كريم كي عنت ير عل أي

" بجربهاگ دات....!"

كدوه تواسي بحى اداكرنے بين فررارك جائے۔ ايك بات كر في ك ميتي مين وجود على وهاكه ووا اورسي وكوفتم فرياف في مورد الما المرافي المرافي الما فر مائش بھی ٹال دی تھی۔

> گیا۔نوریانو میں کوئی جادوتھا، جواے کھیر لیٹا تھا، اور نیندیہ کہ ی آ ی نیس گی کی طرح ہے۔

الله في مجر بھي رحمت قرباني - سركاري مازمت اس ك عب کی وجہ سے اسے دیر تک سونے سے نجات کی اور ٹیمر کی نماز والحی آن

اورجس سورهٔ ملک کی تلاوت کو دہ خود برتور بانو کا احسان جمعات بارے میں وہ مجھتا تھا کہ وہی اے ایمان کی طرف لائی، وہی مورد 🗕 رمضان کی اس میادک دات کے احد آخرتک اے سننا نصیب نہیں ا ایک موقع کے ، جب اس نے نہایت بختی سے نور بانو سے اس کی فرمانس ا كيا- اورجب ال في سنائي توده يراني والى بات اى نيس تحى-

141 0 0 0 الك الك شرط ب- آب كتي على بالكام موجا من الكن

ری افادروزے کا پابندی کے ساتھ خیال رقیس۔ اس سے عرق پر قس

-しましたのが二! ~~ مراے ارجمتد کا خیال آگیا۔

ہے کم عرار جمند، جے زندگی کا کوئی تجربے ٹیس تھا، جوایک غلیظ بنجرے ہیں ول اے ال وقت ال سے مجت ہوئی جب وہ مجت کا مفہوم بھنے کے قابل ب الداورات الشريال الله

ر بھند جب اس کے گریس آئی تو قرآن سے جڑی ہوئی تھی۔ یا تاعدگی و فق تھے۔ بلکہ تبجد گزار تھی۔ قرأت اس كى بہت خوب صورت تھی۔ اس نے برراً ملك تنيه ال وتت تو وو بيرنيس مجه مكا الكين اب مجه مكما تفا كه دو آواز ے دونوں میں فور بانوے بررج بہتر کی اور اللہ اے جم قرآن ہے بھی نواز رہا

رين ني نير كوالك طرف بناكرنا شيخ كي ذه داري خود لي كي - مب ال المات الله المات و خود بناتي من مجر اسكول جاتى - اورتو اور آ مح جاكراس في ا الله المراس كا كريد ف بين كالمعمول بهي الإاليا اوراس كا كريد ف بهي نيس ليا-الفاقات كالمعلوم موا ورندوه أو يكل محمت تها كدفور بالوكهانا يكا كريسيجي بياتا الا فاست كزاري في اس كى طبيعت منورس طرف أوريا أو وحرف لے سے المالادي كر كالاوولاق باوروه المعلق ع-

ادراس کی آنکھوں پر محبت کی پٹی بندھی تھی۔ وہ نبیس بجھ سکا کہ تک و لی و تلک و المداند اور قابشانہ قطرت کے ساتھ تور بانو میں جھوٹ اور مکاری بھی ہے۔ البحثة الكررائي بكرتمام فويون كوكها جاتى براس كافرض تحاكده ونور بانوكو ال الماس ولا تا اوراس كي اصلاح كي برمكن كوشش كرتا - ليكن اس في محبت اور السلام بانور بانوكى تمام برائيون كوالنا پخته كرويا-

الل نے جو کچو بھی کہا، کج کہا۔ امال نے شادی سے میلے تن اے خردار کر

حتی کے نور بانور کا بھی۔عبت کیا یہ ہوتی ہے کہ مجوب نے ج می دے، دوالیمی نیس ہوسکتی۔اس کے کانوں میں مولوی صاحب ن

توربائونے اجت آباد جائے كاكبال نے الى ي مان لیا۔ اس نے ارجمند کو ساتھ لے جانے کو کہا۔ اس نے مان اس کے نو کی ولین کے ساتھ زیادتی ہوگی اور اس کی جواب وہی اس پر میان صورت حال مي الن في ايك حاملة تورت كوايك كم عرفي أو يلي الم ماتھ آئی دور بھے دیا۔ یہاں سے نسبہ کی جاعتی تھی اور راج میں اے کو ایس سوجھا۔

پھراس نے تورباتو کی احقانہ منت بھی مان لی۔ پیو حرج مين -ايخ الي عقيد الكابات اولى بريكن استار الديدة عائے تھا۔وواس سے ملے تو با قائد کی سے جاسکا تھا۔ یہ اس کا فشیر وبال كے حالات سے محى واقف رہا۔

اب موج ہوئے علی بی بائیں آنا قاکرای لے ب لیا....؟ کیاوہ فاترابعقل تھا....؟ مخبوط الحواس تھا. ؟ مجبر ابرجہ ہے ۔ يدمب ليع عوف دياال في

اور جواب ایک بی قرار

ال كى ومدواد انسان كى انسان عديت بيد يجب بين في كرف والع كوا تكافئ كزور كروب ك- جو بكه اب وات السا احقانه لگ ربا تماموه ای وقت نبین لگاتحابه ای وقت وه ورست اوا ما دخت

''اللَّهُ نُورِبانُو ك ساته اليحا معالمه فرمات اور جي ميري المافي دے۔ اس فے عبت کے نام پر نور بانو کے ساتھ برای زیادنی کی كيا.....اب تواس كى تلانى بھى نيس كى جا عتى۔"

الك بات ال كي مجوين آني - ثاح بهت بوي نعمت عدا ال لنس كا معامل على معامل مبين ربتار بكدايك طرح سے فرض بن عاج دوسرے پرایک دوسرے کا حق ہونے کی وجہ ہے۔ اور فرض کی اوا مگل موج -

سے مرف اللہ کے لئے صرف اللہ ے ' اس کے اندرے می

ے ارجمند کا خیال آگیا۔ ارجمند بھی تو اس ہے محبت کرتی ہے۔ لیکن وہ المسائيل كرتى -وه اے دومروں ے دوركرنے كى كوشش أيس كرتى - وہ كتى ا بيدال في بيلى بازاحماس ولايا كديوى كوكيما بوتا جائيد...؟ اریاز نے تو بھی اس کا خیال نہیں رکھا۔ بھی اس کی خدمت نہیں گی۔ وہ تو ر ی ریش بن کرری۔ای نے اتو بس اے اپنی ملکت سمجھا، جیسے وہ اس کا اب وہ اس برمبرف جیرت ہی کرسکتا تھا۔مستر وتواس وقت وہ جائے ہے۔ اس سے ترہو۔ اور ار جمند نے تو بمیشداس کی فماز کا خیال رکھا۔ اس کے جمعر کتے

" いしんじからしたいかれ

اب وہ سمجے سکتا تھا۔ نور بانو کو اس کے علاوہ مجی اوگ جائے اسے اب کاس کے دل میں بھی ہے۔ تو بات میر ہے کہ یکطرفہ محبت میں بھلائی ہے

أون المأفرار في يثوت بحل ما يخ آ گا-.

اب تك ات يرطم نيس قفاك فور بالوجى اى سانعت كرتى ب، وه بهت المائل حضوري كالحساس موتا تماقر آن يرمعة موئة ايك خوب صورت تارير طاري رائتي تتحي _ وه سب كي فكركرتا تفاله ليكن جب بيعكم جوا كه نور با نوجعي و سانبت كرنى ب تونفس ايك دم شر جو كيا-خوامشين مرا محاف كيس، ب نكام المديم انبول في بيلينا شروخ كرويا- دماخ ان سي بحر كيا- ولى آلوده موكيا- يج

الرور بانو کے ساتھ بھی ہی مجے ہوا۔ وہ بھی کتنی اچھی تھی۔ لیکن اس کی محبت ل المقدة على وديرين عن العلاقي - باعتادي كرساته بهي المعرادهم مسملال میں ویکھنے والی اڑکی، جوائے بارے میں بھی فیصل جیس کرسکتی تھی،

دیا تھا۔ بلکہ انہوں نے تو بہاں تک کہویا تھا کہ بیشادی قلط موری ے بچنا حاہیے۔وہ اماں کی بات ٹالنے والانہیں تھا۔لیکن اس کے ماتوں تھی۔ ایک تو وہ برسوں سے نور پانو سے مجت کرتا تھا اور قبول اسلام کے اس كا احسان مند بھى تھا۔ چر بھى المال كے تھم كى تعيل بيس وہ ول بر چ برمات کی اس شام جو پکھ ہوا، اس کے بعد وہ نور بانوے مدنیس فیر شام دواس کی ذردواری بن گئی تھی۔ جوداغ لگاتھا، و نکاح سے عی وحل مقدر

المال نے ایک آباد جانے کے حوالے سے جو بھی کہا ، و جم عارف بھائی نے تو سب کھے سننے کے بعد نور بانو کی شخصیت کا ایسا اور ا كرسكاتا تفار كراب وہ جانتا تھا كدوہ تجزيد بالكل ورست تھا۔ عامات بال اللہ اللہ كرى نيندے وكايا تجر كے لئے۔ اس سے استے سخت کی بی بات کی تھی، اس کی وجدار جمند تھی اس ب نادرہ کی دجہ ہے ان کی جذباتی وابستی تھی۔ ایک طرح سے وہ اسے ایک اعتصاب ایسی ایک است تھے۔انبوں نے کھل کرکیا تھا کور بانوار جمند کواستعال کررہی ہے۔ استعمال کررہی ہے۔

ایک وی تھا، جو کھولیس جانا تھا۔ عارف بھائی نے تواے دیکھا بھی تیں اور است فرانی او تی ہے۔ وه اس كى شخصيت كو بجي الله اوريه طي تفاك أوربانو في بجي كو آزار و المعالية بھائی روابعة آپاء ساجد حديد كدائ في المان كو بحى فيس بخشاء يه جات كه امال كے معالمے ميں وہ كتنا مخت ہے۔ پيم بھی اس نے اماں كے رہ صرف اس یقین پر کہ دو اس کا اسر ہے، اس کی عبت میں بوری طریق

اے خود پر برای شدت سے خصد آیا۔ نور بانو سے سب سے فہ اورسب سے مے خرجمی وہی تھا۔ سب نور بانوکو جانتے تھے ، ویک وی میک اس كاسب محت حى-

تو محبت کوئی اچھی چرتو میں۔اس کے ذہن میں خیال اجراء اُلو بن جاتا ہے۔ محبوب کی خاطر ناجا ز کو بھی جائز بنا دیتا ہے۔ اللہ عظم

وک ہو - ہیں دیں ہے۔ ''' نمیک ہے اہاں ۔ ۔! جو تمہاری مرضی ۔ ۔۔!'' عبدالحق کے دل پر سے بہت ہو ہے عملے اب وواکیلا رہنا بھی ٹیمی چاہتا تھا۔ ''نو میں تیاری شروع کرادوں ۔۔؟''

الميسى تياري الاستان . . ٢٠٠٠

"ارے بورتون ...! کتامان کے جاتا ہوگا ؟" " بانان کا کیا ہے امال ، ؟ وہاں بھی بہت سمجی کچھ مل ہے

> " تِجْرِبِحَى کَبُرْے وَ غِيرِه تَوْ لِينِحَ ہُول گے۔" " ثمّ جانوامال!" ار جمعہ کو بِناچِا اَوْ وہ کتابوں کے لئے پریشان ہوگئی۔

ار جند او پاچا او وہ کیا اول کے سے پر جان ہوں۔ ''اب پوری لا بھر بری تو نہیں جا تحق وہاں۔۔۔؟'' عبدالحق نے کہا۔ ''اور کیا بیس تو وہاں بھی ہیں۔''

"ليكن منتب كما مين تو جائمي كي" ارجمد في المناه لية موك

اور وہ منتخب کتابیں بھی تم نییں تھیں۔ '' نھیک ہے۔۔! سامان زبیر بھائی بیمال ہے بھیجے دیں گے۔"عبدالحق نے

"ابگاؤں چلنے کی قرکرلیں پہلے ۔۔۔۔!"

حق محر میں قو عبدالحق کے پاس فرست کے نام پر ایک لو بھی نہیں تھا۔ وعا کے لئے آنے والوں کا تا نتا بندھار ہا۔عبدالحق کاغم پورے حق محر کاغم تھا۔ د دسروں سے بارے میں نیصلے کرتے گئی۔ بلکہ ان پرقمل درآ مدکر کرائے ہو انجی اگر ارجمند کواحیاس ہو جائے کہ دوائی ہے مجب کرتا ہے ہی جائے گی۔ اس وقت تو دہ میرے لئے یہت نافع ہے۔ شاید انتظار اور اس خراب کر دیتا ہے۔۔۔۔ خورت کو پچھڑ یا دہ تی۔

विकास के अपने दिल

ذہن میں ایک موال نے سر افحایا۔ کیا وہ ار جمند سے محبت آج تصور میں فوراً نور بانو کی هبیر۔ انجری۔ محبت محبوب کے مرنے کے ابد بھی۔ جیکہ کوشش کے باد جودار جمند کا وہ تصور بھی نہیں کرسکا۔

ار جمند کووہ پیند کرتا تھا۔ اس میں خوبیاں ہی اتن تھیں۔ لیکن نہیں۔ اب وہ کسی ہے محبت کرنا بھی نہیں جا ہتا۔ بہر حال بیداس کی خوش آھیسی تھی ا کی بودی تھی۔ وہ اس کان اس کی جرآ سائش کا ، اس کے آرام کا خیال رکھی تھی۔ آخرت کی فکر بھی کرتی تھی۔ وہ اس کے ساتھ بیٹے کرقر آن تھیم کی آیا ہے بھال بناول سے خیال کرسکتا تھا۔

بلاشدار جنداس كے لئے انعث تى . بہت يوى انعت-

حمیدہ کے ساتھ عبدالحق کی بات ہوگی۔ بات منتقبل کی تھی۔ اللہ منتقبل کی تھی۔ اللہ میں میں میں میں میں میں میں میں ''اس بیں سوچنے کی کیا بات ہے۔۔۔؟''حمیدہ نے کہا۔ ''فیعلہ تو تھے کرنا ہے ہتر۔۔۔!''

"توجيها جل رباتها، ويهاتي يلخ دي!"

" تو غلط سمجھا پتر ۔۔۔! فیصلہ تجھے اس بات کا کرتا ہے کہ اُوکری کرتا چھوڑنی ہے ۔۔۔۔؟ آگے کی بات میری ۔۔۔۔ بہت رہ کی تیرے بغیر۔۔ اب

رے گا، یں جی وایں دیوں گا۔"

النوكرى توامال! عِلْ كَيْ "

''لیں.....ق ہم تیرے ساتھ ہی چلیں گے۔'' ''ہم ہے کیا مراد ہے امال ۔۔۔! ہم سب ۔۔۔۔؟'' عدالتي ترسلام كاجواب ديا-المحمد بوهر الم

" با سے جلدی ہے ایک پاکولا لے کرآ سرکار کے لئے ۔۔۔۔!" " یہ زصت نہ کریں شیخ صاحب ۔۔۔ ا" عبدالحق اس تیاک سے گھبرا کر

> > ئی ہاں۔ !'' 'قابلان کس کی ہے۔ ۔'؟''

ر المارے نظریں جما کر آبت ہے کہا۔ "آپ تن کی برکار۔۔۔!"

مبدائق کو جیرت ہوئی۔ جس انداز میں شیخ صاحب نے بیا بات کی تھی ،اس عرف اللہ دکان ان کی اپنی ہے اور آخری بار جب وہ ان سے ملا تھا تو وہ بہت ایک میں تھے۔ لُ میں کام کرتے تھے۔ پھر سائس کا عارضہ لاحق ہوگیا۔ کام کرنا اُن عاشہ و شوار ہو گیا۔ اس وقت اس نے سوچا تھا کہ ان کے لئے چھو کرنا ہوگا۔ زبیر معنات بات کرے گا۔ نیکن بات ذہمن نے نکل گئی۔

"بهت مبارک ہوآ پ کو!" " آپ بی کا احسان ہے سر کار !!" سی تکراب جیونا سی بگرا یک شهر بن چکا تھا۔ تقریباً برسولت سوائے رہل کے۔ جنہیں رہل سے سفر کرنا ہوتا، وہ صادق آبادیا رہم کرتے ۔ آبادی اتنی بڑھ گئی تھی کہ عبدالحق کو شناسا لوگ کم نظر آئے ، جنہیں وہ پیچانتا بھی نہیں تھا۔ لیکن لطف کی بات سے کہ اسے سب پھچائے ہے وہ باہر نگاتا تو رائے میں سب اے سلام کرتے ۔ سمجد میں اسے کے بغیر کوئی مسجد سے دکھا۔

وو دن تو ایسے گز رے کہ بیٹھک بھی خالی ہی نہیں ہوتی تھی۔ رہا اوقات کے۔ ہمر وقیت لوگ بجرے رہتے تھے۔

عبدالحق کواحساس ہوا کہ زبیر بھی وہاں بہت مقبول ہے۔ اور ، بہت محبت کرتے تھے۔

عبدالحق نے گھوم پھر کر جائزہ لیا تو اندازہ ہوا کہ زیر نے ہیں و س کیا تھا۔ جو پکھال نے کہا تھا، وہ تو کیا بی تھا، اس کے سوائبی بہت پکھی تھ مرکز بہت اچھا چل رہا تھا۔ کائے بھی مو بوہ تھا اور اسکول تو کئی تتے ۔ اس شوکر ال تھی ۔ بازار کئی تتے ، اور بڑے بڑے تتے ۔ خرورت کی برچنے وہاں ایس عمدالحق کواندازہ ہوا کہ اللہ کے نشل ہے لوگ ڈوش حال ہوے ہے پھول رہے جیں۔

۔ ایک مارکیٹ میں کیڑے کی ایک وُ کان پراے شیخ سا دب میضا ہے۔ وہ ان کی طرف چلا گیا۔

عبدائق نے ال سے ہاتھ طایا۔ "کیے ہیں شخ صاحب ۔!"

'' آپ کی وُعاوَّل کے سائے میں مرکار ۔۔۔ ا آھے۔ تا ۔۔۔ ا'' انہوں نے جماڑن سے تخت پر بچھے ہوئے صاف کیڑے کو ہوں جمال اس پر گرد ہی گرد ہو۔ 149 0 0 S URID 0

المان میں رہے گی۔ اچھا۔۔۔۔ کیٹرے کا کاروبار کرو مے۔۔۔؟

المان ہوں۔ ان میرے لیے تو کچھ ہے نیس بولے۔۔۔ ہم

المان کو اگر وہ بتار ہو جا کیں اکام کے قابل ندر ہیں تو ایسے تو نہیں

عرب تم نے کام کیا ہے ہمارے لئے کی لل چلے جانا۔ وہاں سے

المان کی جائے گا۔ پھر میں کل آ کرتم ہے بات کروں گا۔''

المان کی جربے اور عبد الحق شتار ہا۔

ع ماج بہتے رہے اور حبور ال سماری۔ ع روز ل سے شخ صاحب کو بارہ سورو پے ال گئے۔ وعدے کے مطابق معال جی مورت مال خنے کے بعد اس نے کہا۔

الم المركب المر

ا ب آپ جائیں اور کارو پار شروع کریں۔انشاء اللہ برکت ہوگی۔۔۔۔۔!'' شی ساحب نے پاروسویں سے ہزار روپے اس کی طرف بڑھائے۔ ان پیار کی لیس مجھوٹے سرکار ۔۔۔!''

" يَمْ الْبِينِي مِن رَكُونِ مَن كَارِهِ بِارِيْنِ آدَى كُوخَالَى مِا تَحْدِثْنِينَ رَبِمَا حِلْ بِحُ-'' "لَكِن تِجُونَ مِرِكَارِ!"

الرزگرو پیر قرض ہے۔ تھوڑا تھوڑا کر سے سبولت کے ساتھوا تاریا۔... بیاد کا بھی چلنا رہے۔ کاروبار میں مجھی خلل نہ پڑے۔اس کے خلاف نہ کرنا۔ ورنہ الانٹور مربعہ فغانیوں کئے۔''

الدوكان كاكرابي .. ؟"

جب مارکیٹ کامیاب ہوگی۔کاروباراچھا ہوگا تو وہ بھی طے کرلیس کے۔

ابرالتی حیران تھا۔اس سے بکھے کہا بھی نہیں گیا۔ ''کورے نیچ آپ کے لئے ؤعا کرتے ہیں سر کار! اور میرا کیا۔۔۔۔؟ ایٹ کما ہروکان کمی ضرورت مند کے پاس ہے۔سب آپ کے لئے ؤعا کرتے "میں مجھانیں شیخ ساحب...!" عبدالحق کے لیجے میں آخری۔ "بیاتو مارکیٹ ہی آپ کی ہے سرکار....!" "امچھا.....؟" عبدالحق نے جرت سے کہا۔ "مجھوٹے سرکار نے یوائی ہے۔ نام اس کا آپ کے جر رکیٹ ...!"

مزید جرت کی گفیائش نہیں تھی۔ عبدالحق سجھ گیا کہ چھونے مرہ۔ قیل-کیسی بجیب بات ہے۔ جو چھوٹا ہے وہ بڑے سر کار کبلاتا ہے اس و چھوٹے سر کار۔۔۔۔!

'' تواس میں اصان کی کیابات ۔۔؟''اس نے کیا۔ عمراتی ویریش پاکولا کی بوتل کے آیا تھا۔ وہ اس نے عبدانی ا خود ڈ کان کے اندر چلا گیا۔

''بڑے لوگوں کی مجی تو بڑی بات ہوتی ہے سرکار ۔۔۔اوسان جاتے ہیں۔لیکن سرکار۔۔۔! میں تو اللہ سے مجی ڈیا کرتا ہوں کے ہمیں ہو۔۔۔ اور ناشکرے بین سے بچائے رکھے۔''

عبدالحق نے پاکولا کا گھونٹ لیا۔ اے جسنجلا ہٹ ہو رہی تی ۔ بات ں رہی تھی۔

" آپ بوری بات بتا کیں تو بھے یادآئے !" "النلدآپ کواس ہے بھی اچھا بنائے سر کار !!اورا تادے کہ ہے کر کے بھولتے رہیں۔" بیخ صاحب نے عاجزی ہے کہا۔

"یاد ہے آپ کو ۔۔۔۔ بھیلی یار میں آپ سے ملاتو میں ہے روز کی قد پریشان تھا سرکار۔۔۔۔! بھر آپ تو چلے گئے۔ دو تین دن بعد چھوٹے سرکار آ۔ داستے میں ملاتو بھی سے بوچھا کہ کام پر کیوں نہیں گئے۔ جمیں نے بعبہ بالا ہاتھ پکڑ کر یہاں لئے آئے۔ یہ مارکیٹ ای وقت کھمل ہوئی تھی۔ شاید دو اس لا ہور سے یہاں آئے تھے۔ یہ ذکان انہوں نے کھول کر جھے دکھائی اور چاہا گھا دی۔ بولے ۔۔۔۔ یہ اب تمہاری ہے۔ میں نے کہا۔ خالی ذکا کا میں کہا تھا 161

المان وكل اوكل الحارة وكو بالكاكرن ك لخ اس في سباوكوں كے الله الريايا- وه بهي مشكل بن كني- شخصاب بي لين كرك تيار بي نبيس المريايا- وه بهي مشكل بي كني- شخصاب بي المين كرك تيار بي نبيس عدد على السين قال كيار

ورافرست بوئی تواس نے وہ کام کیا جس کے لئے وہ بتاب ہور باتھا۔ ع دوومولوی مبرعلی صاحب کے پاس رک گیا۔ اسی شرمدہ بوں حضرت الک آپ کے پاک اتن افخرے سے بیٹے رہا

الم فیل پر مبدالت -!" مولوی صاحب نے برای شفقت سے

اس بجتا ہوں کہ سنتے مصروف رہے ہو۔ بیال کے لوگوں کا بھی تو حق ر المريم بات ألى فم كي تحى الله مرحومه كواسية جواد رحمت مي جكه و ب الله المائق مرجيكات جيفارباء

الله المرس إلى الو فرص على بن آنا تحان عم في الما ما المرادي

المائل نے سالھا کر انہیں دیکھا۔اے تیرے ہوئی۔ تین دان سے دہ تماز - الله ويحارا تا ليكن اس ايك بارجى احساس ليس مواتها كدوه بهت تيزى المعروع إلى مرف بوز هي بين ، كمزور بمي - ان كي آتكموں كے نيج علقے

آپ کی طبعت او تھیک ہے موادی صاحب. -!" اس نے پراتشوایش

الول ماحيمتراع-

المدللة يتر ...! الله كافعل ب كه برجاري م محفوظ اول-" المرادراك رع إلى آب---!" مم ك إت كرد ب مونا يتر ايد قرك ماته ماته كزور موناى

عبرائی کا شرمندگی ہے برا حال تھا۔ "ادراب آپ كاكيا حال بيسا؟"

"الله كاشكر بي ... آپ كى عنايت بيم كار! كام خوب جاب "اورقرض كاكيابنا ...؟"

" چھوٹے مرکارنے کیا کانے پاک جع کرتے دہور و فرہوں كرنى بوكيار شرط يه ب كد ذكان يبلي بن كي طرح بجرى بوني بو بال مركار المايل اب تك دو بزارك قريب تع كريكا بول-قرض المالي كنا- يزمر كار ...! آپ كيول يو چيخ ين او آپ كو توسب معاوي "كيامطاب ي" عبدالتي پر تيران زوا-

"آپ بى كے حكم يراق يدب بوا بيا" شي ساحب بول ا عبدالحق كى شرمندگى كى كوئى حدثيين تقى -

" زير بهائي كالبس جلية الى برنكي يرئ ام لكودين" ال " يَجَ لَوْ يِهِ تُخْ صَاحِب! كدي إلى أب ع فرمنده جول - منه آپ کے لئے مجو کرنا ہے۔ مرمعروفیات میں وائن سے الک گیا۔ اس واق حضور جواب ويل كرني ووكي "

م صاحب في بوي محت عداس كاباته تقام ليا-"اليان أليل مركار! آپ اور چيو في سركار الگ تو خيس آپ کی، پیر بھی آپ کا، ل بھی آپ کی، تو آپ بی نے سب پکو کیا ا اسام كهد والرجون مركاركياكر ليخد الا

اب ال كي آك يات كرة مناسب نيس تعاد ووانيس كيا يتاع كدو ز بیر بھائی کی ال جمی ان کی اور پیر بھی ان کا ۔ تو اجر اے کیے مل سکتا ہے بال ١١٠٠٠ اے يادر بتا اور وہ زير بحالى سے پكوكر نے كوكبتا فا قال

153 O TO S TOTAL O

ی بہت بری سلطنت

اللہ برک اس کے ہاتھ سے نکل چکے ہوں۔ بس وہ ببادر شاہ ظفر کی بہت بری سلطنت

اللہ برک اس کے ہاتھ سے نکل چکے ہوں۔ بس وہ ببادر شاہ ظفر کی بہت اور گیا تھا۔ '' ۔

اللہ برک کو صریت گناہ میں مبتلا کر دیتا ہے۔''

اللہ کے ایک گہری ممانس لی اور اولے۔

اللہ کا باور ہے میں مملی گناہ کے برابر تو نہیں ہو سکتی تا پتر ۔۔۔'''

اللہ کا اور ج ہیں مملی گناہ کے برابر تو نہیں ہو سکتی تا پتر ۔۔۔'''

اللہ کا اور ج ہیں مملی گناہ کے برابر تو نہیں ہو سکتی تا پتر ۔۔۔'''

اللہ میں گمان کی بات کروں گا۔ کیونک مجھے اس کا تجربہ نہیں۔'' مولوی

ے میں لذے تو نہیں ہے تا چر ۔۔! النا افیت ہے اس میں ۔ تو میرا اور آدی اس سے تھک جاتا ہوگا۔ اور آخری پناہ گاہ تو اللہ کے در بار میں جی

> "یا کیں کرنٹس کالال قلعہ کیا ہے ۔۔۔۔؟" "اوران کی تختل ۔۔ ''موادی صاحب نے بے جھجک کہا۔ ''ادران کا تعلق جسم ہے ہارون ہے ۔۔۔؟" ''ادفال ہے۔ !''

"اوکیے۔ ؟ پی اقریحتا تھا کہ اس کا تعلق صرف روح ہے۔"

ا ان ہے بھی ہے تا پتر ۔۔۔! اور دہاغ جسم کا گورنر ہے۔"

البن جرب تصور کو خراب کرے گا تو روح بھی کئر ور ہوگی ۔۔۔۔؟"

البن پتر ۔۔! پر ایک فرق ہے۔ جسم ما تہ ہے اور روح اللہ کی سانس ہے۔

البن پتر کی اللہ نے استان اس نے جینا ہے۔ چاہے جسم کا م کرنے کے

السب ۔ ایجے پاؤل جواب وے چائیں، روح ہے تو آدی کو تھ ور دہنا ہے۔ اور

السب ۔ ایجے پاؤل جواب وے چائیں، روح ہے تو آدی کو تھ ور دہنا ہے۔ اور

السب ۔ کی جاتا ہے تو روح آلود و ہوتی ہے۔ کر ور ہوتی ہے۔"

البن البن کی کر ور ہوتی ہے۔"

ے۔ بیتوالشد کی رحمت ہے۔" عراق کی کا درائی سائٹ کردیں میں میٹ

عبدالحق کواجسانی ہوا کہ دانش کا ایک بند دروازہ اس پر کھل سا مواوی صاحب کواللہ اور آ کے لے گیا تھا۔

> ''ورست ہے پتر۔۔!اس کی بید ہے تو جت اور جہم ہیں۔ لیکن سا آدمی کی جوانی میں، ادھیز عمر کی تک میں اس کانفس تو جابر بادشاہ ہوتا ہے ہ برحکم قابل عمل ہوتا ہے۔ پر بیز حالیے میں وہ بات نہیں رہتی۔''

''حب تو ده ادر ظالم ہو جاتا ہے مولوی صاحب…!''عبدالحق نے کہا۔ ''وہ کیے عبدالحق ہتر۔!'''

"وہ غالب نے کہا ہے تا مولوی صاحب ا کر کو ہاتھ کو جاتھ کے جاتھ کا جاتھ

"دويواشام تقاية - إنفيك على كهاس في كلى يراس بات ي

155 OUSIURIDUI

المعنی سے ماہنے وہ خود کو تا مجھ پچھسوں کرنے لگتا تھا۔

المجھ ہوں کی صاحب ۔۔۔۔۔۔ المجھ بچھسوں کرنے لگتا تھا۔

المجھ ہوں کی عربی سو کے قریب تھیں۔ دوٹوں کے حالات بھی الگ رہے ہیں الگ کے اللہ کہی الگ کے اللہ کہی ہوں کے اللہ کہی اللہ کہی اللہ کہی ہوں کے اللہ کہی اللہ کہی ہوں کہ اللہ کہی ہوں کہی ہو بات پر اعتراض کرتے ہیں، ایک ایک تھے۔ ہزار بار کہی ہی ہونی لہائی ہے ہیں ہوں کی جر بات پر اعتراض کرتے ہیں۔ ہوں کہی ہو بات پر اعتراض کرتے ہیں۔ ہوں کہی ہونی لہائی ہے ہیں ہوں کہی ہونی لہائی ہے ہیں ہوں کہی ہونی کی مرضرورے کا خیال رکھتا ہوں۔ ہوں کہی ہونی ہونی کی مرضرورے کا خیال رکھتا ہوں۔ ہوں ہونی ہونی ہونی۔ میں این کی ہرضرورے کا خیال رکھتا ہوں۔

ار دوست مجی ان کا کوئی تیں۔ یار دوست مجی کے دنیا میں ان کا کوئی تیں۔ یار دوست مجی کے دنیا میں ان کا کوئی تیں۔ یار دوست مجی کے دیے میں گیا ہے۔ اس کا ایک حصہ کرائے پر دے رکھا ہے۔ اس سے دو باتیں تی جو جا تیں۔ کہتے ہیں، ایک تجائی کا تو اس کے بیٹ ہو جا تیں۔ کہتے ہیں، ایک تجائی کا تو اس میں جو جا تیں۔ کہتے ہیں، ایک تجائی کا تو اس میں جو جا تیں۔ کہتے ہیں، ایک تجائی کا تو اس میں جو جا تیں۔ کہتے ہیں، ایک تجائی کا تو اس میں جو جا تیں ہروقت۔ اب آپ بتا تیں، سائٹ کی۔ سائٹ کی ارزوکرتے ہیں ہروقت۔ اب آپ بتا تیں، سائٹ کی۔

المول عِلْتَ فِيرِ لِي إِلَا أَوْادى ع المعت مند بين البول

لى المولوي ساحب! الحديثة!"

ان کی ست ہوگی ایک کی سوچ کی بردی اہمیت ہے۔ جیسی اس کی ست ہوگی است سے اور جس دور میں است مطابقت بیدا کرتا ہے۔خودکو اس کے مطابق ڈھالٹا ہے اور سوچو تو است مطابقت بیدا کرتا ہے۔خودکو اس کے مطابق ڈھالٹا ہے اور سوچو تو است آئی کو میسی سیت سکھاتی ہے۔ اسلام تو دین فطرت ہے تا

''طاقت گناہ کم ہوئی ہے ناپتر۔۔۔!اور سیاللہ کی رحمت ہے۔ ''لیکن جسم کزور ہوگا تو بھلائی کی طاقت بھی تو نیمیں رہے گی۔ آسان ٹیمیں ہوگی۔''

مش كاشين (هدينه)

" یہ تو ہم ظاہری اسباب کے حوالے ہے کہ سکتے ہیں مہدائی۔
اللہ کی رحمت اور قدرت کو سامنے دکھ کر بات کرو۔ دیکھوی ۔ گفاو کے اللہ کی رحمت اور قدرت کو سامنے دکھ کر بات کرو۔ دیکھوی ۔ گفاو کے اللہ کہ بندہ اپنے اداوے پر جملی وہ ہوں وہ بندہ اپنے اداوے پر جمل شرکر ہے۔ اور طاقت کی بات کرتے میں نے ایسے ہے بس اوگول کو ویکھا ہے، جن میں چلنے کا دم بھی تیں ہوں اوگول کو ویکھا ہے، جن میں چلنے کا دم بھی تیں ہوں اوگول کو ویکھا ہے، جن میں چلنے کا دم بھی تیں ہوں اور خوا تا تا کہ اور خوا اللہ کی دھے ہوا جاتا ہے لیکن انہوں نے نماز بیش کر بھی تیں پرجی۔ یہ تو اللہ کی دھے ہے۔ پھر سوچو کہ آ دی بستر پر بڑے دے ویا ہے اور تر بھی وہ اور تر بھی دیا ہے اور تر بھی وہ اور تر بھی دیا ہے ہوں ہوتو اللہ نے اس میں برجی کی مہولو دو کہ آ دی بستر پر بڑے دیے دیا ہے اور تر بھی کو بھی کی مہولوت دی۔ لیٹے لیٹے بھی دیا ہے تو بہرہ وکو کہ تو اپنی جنتول کو اپنے دیا ہے دیا جا تھا ہے۔

''بڑی عمر تو زحت ہے مواوی صاحب ۔۔!'' ''مبیل پتر ۔۔۔۔!غور کروٹو سب اللہ کی رحت ہے۔ بڑی عمر بھی سے کہ مہلت ہے آخرت کے لئے پچھ کرنے کی ۔''

''سب سے زیادہ مہلت تو اہلیس کو دی اللہ نے۔'' مبدالی کے بد ''ایسے نہ کہہ پتر عبدالحق ۔۔۔۔!'' مولوی صاحب نے دونوں کا ایں ا لگاتے ہوئے کہا۔

''موجوتا اسکاتو فیصلہ کر دیا۔ انجام طے کر دیا اس کا تو فیصلہ کر دیا۔ سات اور خرائی کرنے کی۔ پر بندے کی مہلت تو اس کا انعام اور کرم ہے۔ چلو لوآخرت کے لئے ۔۔۔۔۔!''

عبدالحق شرمندہ ہوگیا۔ واقعی اس نے بہت کزوریات کی تھی۔ ایس

ا كوئى دورايياليس، جس يس فيش ندريا مور اور دو بدليا ربتا المان الله المحاكم المائل على جيار عديس دورش رو ولان دكے۔اے برا كھا اے رة كرے،الے على تو وہ موتك الله معرف الله على الماري المعنى من ستركرة تحد وقت زياده لكنا و مي من في - اب الارى مي موثر ب- آساني بنا - تو يم الارى يس تان دوري برجيز كوتول كرنا بوگا- پينيس كه جواجهانگا، وه تبول. برالگا

بي جم كورفية ناط في جيء اسان كواپنا بنا كردكة نا بيد برهاي مرور مونى بي سيخي اور حاكميت عانيس كلوناعقل مندي نبيس اورجس ا ا ق ساف مجھ لينا جائے كدائ كا صرف الله عدالله في ا الدے ہوں بنا جا ہے، اس کی طرف رق شکرے، جس نے مہلت دے کر کرم الله الله أل روشني ويل جائية - يكن اس كا فرض ب- الروه خود بق روشي ل سن لائة أبياتو ده بهته برا تقصان كررم موت مين-

ياك الله كي وحمت بيتر الله الن كاحساب لكحوانا موقوف كروية

المرسل الحاتي، تاري تكليفس

المناه المرين ووقاح إجات ين المناه الله كل رحمت وتيمو ... الناه كي طاقت فبيس ربتي اليكن نيكي

ا حالات مخت مخالف مول تو ايمان سے بث جائے گا الله "میں نے مومن کی بات کی ہے عبدالحق بتر ۔! موس، اوراس برقائم ربا-اب یاد کرو،اسلام کے ابتدائی دور پی سوئن نماز جیر تھاالله كاللكر بكراس كے بعد اليا وقت كيس آيا۔ "مولوي صاحب.... إقطع كائي كي معاني جابتا عول ترجيل

"بال بتر - ... المحصر ياد ب ينك عمر كي قباحيس بحي تيل كارآ مد تمركى وُعافر مائے منے۔ آوئ عمان شاہو جائے دوسروں كا۔ ومان چيوڙ دے۔ کين پتر! کمي تمر بهر حال بري نفت ہے۔ کيونک دو القرال اصلاح احوال کی مبلت ہے۔اب جن دوحفرات کاتم فے حالہ موا ے استفادویس کیا۔"

"انبول في الا امرك مجما ي نين كديد ملت بي في ال كردنيا كى طرف عدر في بيرا بدنماز كى طرف ليكة ، قرآن يات الد قرآن ہے سکھتے، ولچنے تھے کہانیول کی صورت میں ان تک بہا۔ البيس ان كى محبت بهى ملق، اور بالمنى خوشى اورظمانيت بهى حاصل على -سمجما ی نیس بد لح وقت سے مطابقت بیدا ی نیس کی۔ آدی اس وہ اینے گھر میں حاکم وقت ہوتا ہے۔ لیکن داوا منے کا مطلب سے ہے کہ است کو منتقل ہوگئے۔ابیا آ دی شاہ جہاں کی طرح ہوتا ہے، جھے اور تک زیب دیا تھا۔ تو وقت گزاری کے لئے شاہ جہاں نے کیا ماتکا تھا. ؟ ب سکے، اور اور نگ زیب نے مجھ لیا شوق حکران ول سے نہیں گیا۔ است اس ہوتا ہے۔ لیکن وہ مطلق العنان نہیں ہوتا۔ وہ حکمت اور فراست سے اس ب، عبت كرور يرول جيتاب"

المعالى عدلى ع- بى ج بات كري بداحاى المن عبال كي عطا اوراس كافعل ع كدائل في ال ت میں ایا۔ اور یہ اس کی امائت ہے۔ وہ جب جاہے وائیل لے لے۔ اور الماع و آب شرادا كري، گدد كري كر بغير كى تق كاس فاي ے وہ فرمان تھی۔ اور استے مرسے آپ کے پاس وہی۔ سرمجت ہے۔ اور وی عند اور کاوش کا نتیجد اور این ملک تمجما تو گویا بوس کی مرحد میں مرانا شکل ہے۔ کیونکہ ہول کی برا منے کی دفقار بہت تیز ہوتی ہاور الدان اليس او تي و و سب يجه كا جاتى ب- آوى كو جمي كها جاتى ب اور خود ختم

الم من الراس من آخرت كا فاكده اللهاتي بين . ١٠٠٠ الم والا معالمه موانا بر ...! دين والالوموقع وعدما عنا ... ﴿ عِدَابِ فِي مِلْ الروهِ فَالْمُوهِ شَاهُا عُ تَوْسِيا مِن كَيْ مِنْتَى ...اس مِن الانتراسي ووتو أنت عي كبلائ كي نام اور لوك فائده يحي تو الفات

الماناول كي محبت؟"

المراج المحضيين معلوم كريخ ب يا غلط؟ ليكن بد ميرا يقين ب المعاليد الدي والآعدال كي شال ال عد" ا مناسب من كي تبديل موجاتي بيسيم الله فردي سب پاله کرتا ہے۔ ایے بی ہے جے وہ اللہ کی فعت کو اپنے

ا مناحة كري ؟ مولوي صاحب! محبت الله كا دمن بهر سياس كااتم و دود ب ناسيا ده ايخ الله على الله معبد كرنا على الله معبد كرنا عدد عبد على الله الله ال جست اورا سے شامل رکھنا جائے۔ وہ اپنے بندوں کی بھلائی کے لئے

اور جملانی کی ،عبادت کی طاقت محم تبیس ہوتی۔'' "جىايى جھ كيا مولوي صاحب!" "بات كبال كالبال في كل المع ما من مواتو شي ريا "ای لئے تو می آپ کے پاس آئے کو ترستار بتا ہوں۔" "اوراخي مناؤ!" " بی تو ونیا کی محبت سے ڈرنے لگا ہول مولوی معام " ــ آدى كوالله عدد كردى ب-اللا تجور بوبتر المحيت توبري بواي تين عن

"ال كامحيت كورى ليجيح !" " وہ مجت میں ، عول ہے۔ آدی اللہ کے دیے عوے اللہ محبت كرے افتات بالله كى كيونك اس كى دج سے نيك احمال ہیں۔آ دی اے اللہ کی طرف ہے امانت مجھتا ہے، و مدواری مے قری ا كوفول كرنے كے لئے فرق كرنا بي الرات سے أزاد دونا بيدال كرمكا بدفاد بحى يزهنا ب، مجر بحى بوانا ب، مجد بى أف سه الماسان ماحب يند ليح ويد رب مجريوك عبولت قراہم كرتا ب،روزه ركتا ب، دوسرول كوافظار بكى كرام عدل كى مفلس كونى يحى كراديما بياء ذكوة اداكر كرالله كرويني وسيندو م كرة ربتا ہے۔ ساكلول اور محرومول كى ، فريا ، اور ساكين كى مدوكر ك ہے۔ بھوکوں کو کھانا کھلاتا ہے۔ کسی کا قرض ادا کر کے اس کی گردن تھر ا بی نیکیاں، اور جھنی بے غرض، اتنا ہی اللہ کے ہاں ان کا اجر زیادہ۔ اور ا میں بدل جائے تو دولت بھع کرنے کے شوق میں مبتلا ہو جاتا ہے۔ ے کداب بھی کم ہے، اور کمانی جائے۔جب اس کی توجہ کا مرکز اور گورس جاتی ہے۔ پیکی اٹمال سے دور ہوجاتا ہے۔ "

" محبت اور ہوئ میں فرق کیا ہے مولوی صاحب ... ؟

ب میں بہت ہ معاملہ ہے۔ اللہ کی عطاء اس کی امائت ، اس کا کرم۔ جب
اند ہی طرف ہے بہت میں گے، عافیت رہ کی ۔ شیطان اس میں وفیل
میں جارہ کی لیکن اللہ اسے ناکام بنا دے گا۔ اور جب آب اس سے
میں ندر سے شرون کر دے گا۔ مرد اور عورت کی محبت میں خاص طور پر ایسا
میں ندر سے شرون کر دے گا۔ مرد اور عورت کی محبت میں خاص طور پر ایسا
میں ندر میں گزیادہ لیند ہیں، جبال خرائی کی گنجائش زیادہ ہو۔ اور کیونکہ
میں میں میں اور این گناہ کی طرف لے جاتی ہے، اس لئے اسے زیادہ ہی
میں میں اور این گناہ کی طرف نے جاتی ہے، اس لئے اسے زیادہ ہی
میں میں اور این ایسانی نظری کشش ہوتی ہے، شیطان و بال نفسانی
میں میں میں اور این این نظری کشش ہوتی ہے، شیطان و بال نفسانی

آئی میاں ناد گاتو محفوظ ہوئے نا مولوی صاحب! ان اللہ کی رحمت کے معاملے میں اللہ کی رحمت کے معاملے میں اللہ کی رحمت کے معاملے میں اللہ کی معاملے میں داخل نہیں ہو معاملے میں داخل نہیں ہو

''یہ بات او جھ پر میں صادق آئ ہے۔ سمبدائی کے سورا عمار نور ہانو کے ساتھ دکتی زیادتی کی اس نے ساور وہ بھی مجت سالہ نے جمعی نماز کی ملقین تک نہیں کی اسے سے سسکتی بات پر ٹینک ٹو کا۔

"اب مال کو بی دیکھو پڑ ۔۔! ایک مال اپنے کھوٹ ہے۔
کرنے پرسزاد تی ہے۔اس کا ہاتھ جلاد یق ہے۔اس کے دُف اس رائے ہے۔
کرو پٹر ۔۔۔! کیا گزرتی ہوگی اس پر۔۔ ؟ کرنے کئی بہتری کے اس تکلیف دیتی ہے،اس ہے زیادہ خود اشاتی ہے۔اور دوسری ان منظم اس بچے بڑا ہوکر چور بن جاتا ہے۔ ہاتھ جلنے ہے ذیادہ مخت سزائیں در اس جی، رسوائی الگ۔ ذر دار کون ہے۔ ؟ مال اتو پتر ۔ اسب اللہ الوگوں کا کام ہے۔"

''اور میں بہت غیر ذروار ہوں۔'' عبدالحق نے سوچا۔ ''آپ مجبت اور ہوں ہی فرق کے بارے میں مار ہے۔ احرام آمیز لیجے میں مولوی صاحب کو یا دولایا۔

'' بتایا تو پتر! بنیادی بات اس حقیقت کو برلحد یادر ختا ۔ پاس جو کچھ بھی ہے، اللہ کی خطا اور اس کی امانت ہے۔ جب آ ب الساا و ماغ کی گرائی میں بٹھالیس کے تو پھر سے بھی سوچیں گے کہ امانت کا چاہئے؟ روح سے شروع کریں، جس کے دم سے زندگی ہے۔ روح عطا فرمائی آپ کو ۔ تو حق سے کہ اسے آلودہ نہ کریں ۔ السامی ہے۔ فطرت ہے کہ گزاہ کی رغبت رکھتا ہے۔ اس سے نیچنے کی گرشش السامی " تمیک کہا ہتر ۔ الکین خلوت ہوتی تھی دیر کی ہے۔ دونوں شیطان کی دسترس میں ہوتے ہیں۔" "دہاں کیے کا 8 کرتا ہے شیطان ۔ "؟"

"شیطان کا طراق کار ایک ی بے بیر النان م جذبوں کو اجعادی فروز فرور اور جاوطلی کے باتھوں مارا کیا تھا۔ سور بکھے ابھارتا ہے۔ مرواور گورت ، دونوں میں سے کوئی بھی مجت کو م سجح كانتويه كليركا آغاز ب-اوريادرب بترغيرالى الدور شادى سے ملے ايك دوسرے سے لئے بھى نه جول اتو بھى الشدان كا دوس کے لئے محبت بیدا فرماہ ہے۔ تو جب کوئی محبت کو دوسرے لگے تو الگے مرطے میں اسے اپنی ملکیت بھی تجتا ہے۔ یہاں ہے ے۔ کیونکہ انسان مروہ و یا مورت کی ایک شخص کی ملک ایک ایک مختلف درجوں ٹیل بے شارلوگوں کا حق موتا ہے۔ مال دباہ ووق اسے يُحرصله رحى والے رشحے ، پھر عزيز وا قارب ، يزون ، دوست احياب و الله عليه وا يونے سے بير حال مروم روئ ہے۔ يدكى روئ اے ال جار كار ال ييان مودوهم وكو مجى جوس عن بتلاكروي عبد حالاتك باحدى ے نقصان بی نقصان ہے۔ پھر شیطان فیر قطری طریقوں کا استاق ا لیے میں اس خوف خدا اور اللہ کی رحمت علی بھا علی ہے بند ۔ ا پڑ ا کرمجے ہوں کیے بن بالی ہے ا

عبدالحق نے نظریں جھکا لیں۔ وہ نظریں بچرار ہاتھا۔اے تھا۔ صاحب سب جانتے ہیں ،اوراسی کی کہائی بیان کرد ہے ہیں۔ چند کھے بعداس نے سنجل کرکہا۔

''لیکن مولوی صاحب…! ماں کی محبت میں تو ہوں کی گھو ''۔'' ''کیوں ٹیمیں بتر …! بالکل ہے۔ ماں اپنے بینے کی مجت ا جائے تو وہ بھی اس پر قابض ہونے کی کوشش کرتی ہے۔ بہو کو بٹی ہے '' کار اور غاصب جمعتی ہے۔ ساس مبو کے بشکڑے کیوں ہوئے جی

اخفاز برے ہوتی ہوتوز بردیا بھی اہر کا کام ہے۔" مرسيمانين مولوي صاحبين ا ال كى تحكت تهى وقتى ون يس اس كا متيجه فكل آيا اور كحريس المن

...وٰں عورتوں نے ویکھا کہ دونوں بی محروم ہو کئیں تو انہوں نے باہم سلم المان الم كميس اورات مناكر واليس لائيس - يُحرتوب اكرجب وه كام ي المام كرنے جاتا تو مال كہتى ... جا بينا ا تھوڑى دير بہوك ياس آج ہے طبیعت تھیک نیس لگ ربی تھی اس کی۔ دو زون کے پاس جاتا تو وہ ا سے الال کوسلام کر کے آؤ۔۔۔۔ طبیعت بوچھوان کی۔ بورے دان کھانستی رہی

"واللي الياتو كمال موكمار" عبدالحق في بماخت كبار الى كي كي اليامواوي ساحب الا الترافي سنارُ عِرْ التمهاراكيا حال ب- ٢٠٠٠ ادنا س الجاكروين عدور جوكيا مولوى صاحب....!"عبدالحق في مرو

اللط مجھ رے ہو پتر عبدالحق!" مواوی صاحب ہو لے۔ ونیا سے عی ك معدد دارد الماش كون اليجاجاتا أوى كون

یا زمانا تھا کہ بندہ اللہ کو یاد رکھتا ہے یا دنیا کی محبت میں فود کو کم کر لیتا

الله في الله في آوي ك لي ونيا بين مشش ركه كر آز مائش ما و مرف تمان الله المرف تمان الله من الله من عبادت محدود نبيل مرف تمان منا کا مہلات نیس - اللہ نے بندے کو جوفرائض سونے ہیں - ان کی احسن طریقے معترفت سائل المرائع المحل مراوت ہے۔ کھر کی و مدواری اوری کرنی ہے تو اکل المار می میادت ہے۔ بیمار کی عمیا دے بھی میادت ہے۔ کسی پریشان حال محض کی ول

فريب، بغض اور كينه اوركة جائع كما كيا كيا؟ انجام كاز محبث بوس بي پتر امرہ ہو یا عورت و آوی کو اللہ نے طاقتیں بھی دیں اور کزور پار لانے کے بعد کامیابی کے لئے ٹیک اٹمال ضروری قرار دیئے۔ تو ٹیک اوا جدوجبد بھی کرنی ہے اور وہ یہ بے کدآ دی اپنی مخرور یوں پر غالب آئے اور اضافر کرے۔ای جدوجیدے آدی اجھا ہوتا ہاور شکرنے سے برا۔ " یہ بتا کی مولوی صاحب ...! کہ کھر میں مال اور نیوی ...

جيناش ہوتو مردكياكرے ؟ إبرك مفاملات سے منت كے احدال سكون نه طي تو يظلم ہے۔ بجراللہ نے مال كا درجي تو بہت يرد اركھا ہے۔ ورا

" يظلم نيس يتر ا آزمائش ہے۔" موادي ساحب نے کہا الویجنونا یوی کا ایار کی بہت بڑا ہے۔ وہ اپنا کھرا اے میں والے تمام رفتے چھوڑ كرشو برك ياس آئى بے۔اللہ نے مال كا دج تقل ع حقوق بھی مقرر کئے۔ تو مرد کا کام توزان قائم رکھنا ہے۔ آگر سائل اور سے بنتی تواے جاہیے کہ بیوی کوالگ گھر لے دے۔ ' رپرور سال اللہ کھر اللہ دے۔' " تب وه ونت پر ، توجه کی کی پر کله کریں گیا۔"

" چهوژاتو ووکسی کونیس سکتانا . . ؟ تو دونوں تجھ لیس کی کے اُلے اُلے عوار يبلخ وقت كرك الدرتقيم بوتا تحاداب إبر توف لكا-" "اوركسي بين اش كي مالي استطاعت نه ووتو. "؟"

"عي نے كيا نا ... كدمروكو الله نے فرات اور حكت دق -عورت كا محافظ بھى ہے۔ دونوں عورتوں ميں ہے كى ايك كو بھى تيس ايسا یں حمیس اس کی مثال بنا تا ہوں۔ ایک غریب آ دی کے ساتھ کی سنگ ہے۔ ا ہوی، دونوں کو اس نے بہت سمجھایا۔ کیکن عورت کی ضدیہت بری دول 🗧 ما نیں ، تب ایک دن وہ اپنا گھر چھوڑ کر ایک دوست کے گھر چلا گیا۔" '' پيٽو د ۾ اغضب هوا مولوي صاحب!'' عبدالحق ئے گها-''الله دونوں کی طرف ہے جواب طلبی کرے گا۔''

167 0 U 5 U R (D U

ا کی بیا کروں اسے میں بوئی مشکل آن مائٹیں ہیں۔" میں تیام تو ہے ہی آز مائش پتر ! اللہ نے اعتدال کا راستہ وکھایا آر مائش ہے تو مفر ہے ہی تیس ۔"

ع بيدال موادي ساحب المجھائية ول عن الله كي محبت محسوس موتى

ہے تر رات کا نفل ہے پتر میدالحق ۔! پر دنیا تو نبیل جھوڑی جا عمق۔ یہ اس کی نبیل بھوزی جا تکتیس۔ ووقو فرق ہے۔ دوسرا کو کی راستہ ہے نبیس

ارت ہے ہواوی صاحب اولیوں کا راستہ اللہ کوخوش کرنے اللہ و اللہ کوخوش کرنے اللہ و اللہ کا راستہ اللہ کوخوش کرنے اللہ و الل

عل مولوي صاحب ١٩٠٠

انیا چیوز کے پچھے کرنا تو بہت آسان ہے، آن مائش آو دنیا ہے: " انہ" الکین قرآن میں اللہ نے حضرت اہرائیم علیے السلام کی خوبی بیان قرمائی کہ ملت الا سے کت کران کے ہورہے۔ تو ساری دنیا ہے کت کر اللہ کا ہورہنا تو

سیملے علی مجی کی مجھتا تھا۔ بعد میں اس بات کی سمجھ آئی پیز ، ! یاد کرو ایک احترت ابرائیم ملیہ السلام نے دنیا ترک تو نہیں کی تھی۔ کی ہوتی تو ISTRIFT ROTTERS

جوئی بھی عبادت ہے۔ موجواتو اللہ نے بندوں کواسے مواقع عطافر ماہ ہے۔ زندگی کا برلھے عبادت ہو مکنا ہے۔ برقمل عبادت ہے۔ بس ایک شرو وقت اللہ ہے رابطہ رکھے، اس سے رجون گرتا رہے۔ کیسی رقست ہے اللہ ان ''گرفرض عبادت کی تو بات ہی اور ہے موادی صاحب ''' ''عبادت فرض ہے۔ کو محدود کیوں کرتے ہو پتر ' عبادت فرض ہے گیے۔

لبادت ہے۔'' ''گردونیا تو آدی کو تھنٹی گئی ہے نا مواوی صادب معلی'' ''نادیا گیا کہ یہ آزمائش ہے، اس خواجش ہے لڑنا فرض ہے اساوں

ہے۔ عبدالحق چند کھے موچتارہا، پھر اوائا۔ ''میں بھین ہے بی اللہ ہے مجت کرنا چاہتا تھا مواوی صافحہ ''اللہ ہے مجیت بہت ہوئی یات ہے پتر ابرکسی کے بس کی دے ۔ ''میں میں بھی موچتا تھا مولوگ صاحب !'' عبدالحق نے کہا۔ ''کین کسی نے بتایا کہ اس کے بندول کے عبدالحق نے کہا۔ ''کین کسی نے بتایا کہ اس کے بندول کے علاقات کرنا اس کے عددال

"! 75 () "

"لکین مجھے اب خالو لگتا ہے موبوی صاحب!" "کیوں پتر غیرالحق ۔۔؟"

"بندول كي مجت الله سے غافل كردين بي مواوي صاحب

"بياتو عبت كرفي الح كي خرابي ب پتر عبدالحق. السائل على مهت التصور؟" موادي مبرعل في كبا-

''ونیا کی ،اس کے ساز وسامان کی ،وولت ، مال مولیتگ کی ،زیمن ک ساری محبیش تو اور خزاب جیں۔''

"اس لئے تو ہی سب کو چھوا دیٹا چاہتا ہوں۔" "لیکن بیانیک ٹیس ہے چتر!"

این کہتے پتر ! بندے کے مجدے اس کی عبادتوں کی ایمیت اس الله ع بالله ع لي نيس الله كي ايك بهت يرى صفت ال ع اسم حمد م باز ہے۔اے کی کی، کی چی چیزی ضرورت میں۔ وہ تو اپنی محلوق کو الله على الله المعان المع جنم رسيد كرانا جابتا ب- مجده شيطان ك ظلاف من بتر اجب شيطان كى سرتنى برالله ناس كى قسمت كا فيصله كرويا تو میں کے سائے آؤ ۔ کا رائے کھلا تھا۔ لیکن اس کی سرکشی نے وہ اے دیکھنے ہی نہیں و المار و معلم الملكوت تحاوب جانباتها-الناس في بيلنج كرديا مبلت ما يك ساری دنیاے کٹ کراللہ کا ہور بنا کیا ہوتا ہے۔ ؟''

بدالحق كاتملي تيس موكيا۔

' تو بھر ولیوں کے مجاہدوں ،مراقبوں کا مطلب '' ؟'' مولوی مبریلی نے ایک میری سائس لی۔ " بلي يجه كرول كياب؟" انبول في كبار

ا ولی کا مطلب ہے دوست اور اللّٰہ کا بندہ ہونا بھی چھوٹا اعز از نہیں۔ المناهب بهت يزا ہے۔ كوئى يول بى تو الله كا دوست تيس بن سكتا۔ جبكه الله كا كوئى جم مل و و فار کا کا ان کا بالک ہے۔ تو اس کا دوست بنتا بہت بڑا مرتبہ ہے۔ اب المال نواس كى اليميت سامنے آتى ہے۔ اخلاص سے بى اعمال كے ورجات كالعين ميون مستنت کازے اللہ کا تکم ماننا اور اس کے مطابق تمام حقوق اوا کرنا۔ آپ نے کسی گا الماليات پہلا ورجہ، احسن طريقے سے اوا كيا، ورجہ بلتد ہوا، خوش تووى اور خنده

آب كي وكاركهال سي آت ... ؟ ونياوى نعتول سي بي بتر الکین کوئی بیٹیم اللہ کے بندوں سے مند کیے موڑ مکا ہے ك اصلاح كے لئے بى بيجا عميا موتا ب- اور محبت كے بغير امرين یقبرنے اللہ کے بندوں سے مجت کی ہے۔ اور ہمارے پیارے کی میرے کر اللہ کے بندول سے محبت کی۔ آپ کے بس میں جوتا تو روسان بندے کی گمرای دور کر کےاہے اللہ کے دائے یر لے آتے۔ کے اُن اوگوں کی مرابی پر ؟ محطے جاتے تے ان کے لئے۔ اندال مجائے؟ تعلیاں ولائے دیتے آپ کو سورہ کبنے کی ا يتر الْمُمَلِّكُ بِالْحِيْرِ نَفْسَكُ -

" کی ۔ ب شک ا تھے یاد ہے اوالی صاحب

مجھے بتاؤ! تنہارے ذہن میں کیا ہے اس ملط میں اوان "وليول نے دن وات ويانسي اور كابرے كے ان بول الله الله الله الله كارى عبادت كى الله بهت اجر وسينے والا ب- ليكن خود بر چيز سے ب

> عبدالحق نے بے جھک کیا۔

" ير الله كولة ان كي طرورت كتاب تمام فريشة ال كي الإناه کا نئات کی بے جان چزیں شجر بحر تک اس کی حمد و ثناء کرتے ہیں۔ " ووسب تو بابند جي مولوي صاحب! اولاية أدم كوتو اختيار اور وہ سر تقی بھی کرتی ہے۔اس لئے اس کی عبادت، ریاضت اور موام

"ا پتر نا!"مولوي صاحب في اين دونول كان پكر كرا يرطماني ارت 174 O D S DIRID U

یں و نیا بھر کے مسأل اجا گر کرتا ہے، تا کہ عبادت المجھی اس سے وہا فی پرونیاوی مسائل ، شیطانی وسوے اور اس سے وہا فی پرونیاوی مسائل ، شیطانی وسوے اور بعد اللہ بھی کر گئی کہ گیر بھی وہ انہیں تبول فرما بعد اللہ بھر تجھی وہ انہیں تبول فرما بعد اللہ بھر تماز ہے۔ مام لوگوں میں کتنے بنی ولی بوتے ہیں، ہم انہیں ہے وہ تر تی ماری نماز پر ہے ہوتے ہیں، ہم انہیں ہے اس کی مام میں کتے بیں اووزے ہیں، ہم عام میں کتے بیں اووزے ہیں، ہم عام میں کتے ہیں، روزے رکھتے ہیں، ہم عام میں میں کتے ہیں، روزے رکھتے ہیں، لیکن اپنے میں اللہ کی وہ شوں اس کی عبادے اللہ کو فوش کرتی ہے اور وہ اللہ کے وہ شتوں سے بہر سے ہیں۔ بھی تو وہ نور بھی اس سے بے فہر

برائے کرنے ہیں ونیا ہے کے کرافلہ کے بتور ہے گی۔ ہو کہ بہت

دید ہے اہرائیم فلیل اولہ کا مقام ہ تو دنیا ہے کٹ کر اللہ کا مور ہے کا اللہ کا مور ہے کا ہور کی طرف قدم برحانا چاہے ۔ لیمن آپ ہور کی طرف قدم برحانا چاہے ۔ لیمن آپ کا ہور کی طرف قدم برحانا چاہے ۔ لیمن اللہ کا خیال ہو ہے ۔ اور بین اللہ کا خیال کی جو کی کو گئ کا م تو آپ کے ول بین اللہ کا خیال ہو ۔ ایمن اللہ کا خیال ہو ۔ ایمن اللہ کا ہو ۔ ایمن کر ایمن ہو ۔ ایمن کہ ہوتے ہوئے بھی و نیا ہے کٹ کر اللہ کے ۔ اور ہر سائس ہوتے ہوئے بھی و نیا ہے کٹ کر اللہ کے ۔ اور ہر سائس ہوتے ہوئے بھی و نیا ہے کٹ کر اللہ کے ۔ اور ہر سائس ہوتے ہوئی ہوائی ہے اور ہر سائس ہوتے ہوئی ہو جاتا ہے ۔ تب آپ کی ہر بات، ہر کام، اللہ کا وار ایک کام ہو جاتا ہے ۔ تب آپ کی ہر بات، ہر کام، اللہ کا وار ایک کام ہوتا ہے ۔ تب آپ کی ہر بات، ہر کام، اللہ کا وار ایک کام ہوتا ہے ۔ تب آپ کی ہر بات، ہر کام، اللہ کام ہوتا ہے ۔ تب آپ کی ہر بات، ہر کام، اللہ کار اللہ کے وار اللہ کا ہو جاتا ہے ۔ تب آپ کی ہر بات، ہر کام، اللہ کار ہو جاتا ہے ۔ تب آپ کی ہر بات، ہر کام، اللہ کار ہو جاتا ہے ۔ تب آپ کی ہر بات، ہر کام، اللہ کار ہو جاتا ہے ۔ تب آپ کی ہر بات، ہر کام، اللہ کار ہو جاتا ہے ۔ تب آپ کی ہر بات، ہر کام، اللہ کار ہو جاتا ہے ۔ تب آپ کی ہر بات، ہر کام، اللہ کار ہو جاتا ہے ۔ تب آپ کی ہو جاتا ہے ۔ تب کی ہو جاتا ہے ۔ تب

سیمی مولوی صاحب میں اید عام بندوں کے بس کی بات کہاں ۔ ؟'' ''می بھی تو سیمی کہدرہا ہوں یہ دیکھو پتر ۔! کہلی بات تو ایمان لا تا ہے۔ ''سلط کی بھی توں سے توالف ہے۔ بھرائے اپنے وجود میں تافذ کرنا ہے۔ پھر '''سلط میں بھی ایمان ہے فیض یہ بھی زندگی شروع نیک اتمال ہے ہوگی۔ اب پیشائی کے ساتھ اوا کیا، درجہ اور بلند ہوا۔ اپنا نقصان ہوتے ہو ہے ۔ پیشائی ہے اوا کیا، درجہ اور بھی بلند ہوا۔ اور جب خود کو، اپنے مفاوا ہے۔ کے ساتھ کوئی حق اوا کیا تو بلندی حاصل ہوئی۔ یہ اللہ کے بال اللہ ہے وہے۔ یہ محبت سب سے بلند مقام ہے۔ تو جیسے جیسے ورجات بلند ہوتے ہے۔ یہ محبت سب سے بلند مقام ہے۔ تو جیسے جیسے ورجات بلند ہوتے ہے۔

'' تو کوئی بھی ولی بن سکتا ہے ؟'' عبدالحق کے لیجے بیں _ * '' تمبارے ذبن میں اواپائے کرام کا تصور ہے پتر '''سی

2

'' ولی اللہ کا دوست ہوتا ہے۔ دہ جے اللہ دوست بنا ہے۔ سکتا ہوں اور تم بھی۔ میں نے کہا تا '' کسر تبدور جات ہے ہے۔ الگ ہوتا ہے۔ اولیائے کرام میں کمی تو در ہے اور سرجے ہیں۔ (عظرے رہے جیسیا مرجبہ اولیائے کرام میں کمی کا نہیں۔ مرہے تو تیفیروں اور انجیا ہیں۔ نگر وہ اللہ کا معاملہ ہے۔ ہمیں تو سب کو مانٹا ہے۔''

" مگر عمادتیں، ریافتیں اور بابدے تو اولیائے کرام کئے ہے۔ نا۔۔۔! بات بھروہ می آئی کہ بندوو نیا ہے کٹ کراٹھ کا بورے ۔ ""

''تم دنیا ہے گئے کا سی مفہوم نہیں تجھ رہے ہو پتر اسال ہو ۔۔۔ کے بندوں سے ترک تعلق ہرگز نہیں۔ تجاہدہ ہے کیا ۔۔ جانس کے فال اور نقس کیا ہے۔ جانس کے فال ہے۔ اور نقس کیا ہے۔ جانس کے فال ہے۔ اسان ہوف، تو شیطان ہے وجود کا کرور ترین مقام ۔۔ شیطان ۔۔ ہے آ سان ہوف، تو شیطان کو فکست و بے نئے گئے لئے پہلے اپنے نقس ایسی ہے۔ نقس کو اتنا و بایا ہے کہ اس میں اُف کرنے کی طاقت بھی اسے میں اُف کرنے کی طاقت بھی اُسے اُسے اُس کے دوست نقس کئی کے باوجود ہر بل نقس اور شیطان کی طرف ہے جو کنا ہے۔ کے دوست نقس کئی کے باوجود ہر بل نقس اور شیطان کی طرف ہے جو کنا ہے۔ اور ان کے باوجود ہر بل نقس اور ان کا قادر مطلق رہ اُنہیں ایسا سے فرماتا ہے۔ اب رہی میا ہے۔ فرماتا ہے۔ اب رہی میا ہے۔ فرماتا ہے۔ اب رہی میا ہے۔ بیر وہ اوا کرنی ہے۔ لوگ اوا کرتے ہیں۔ وہ اوا کرنی ہے۔ لوگ اوا کرتے ہیں۔ یہ کور کے خیلے بہانے تر اثنا ہے۔ بندہ ہے آنا

ال يهم نے پہلے بھی بات كى تھى۔ سورة نباعى عا --اعلى على الدرات كو بتايا يده يولى ... يه في يجول مكافئا ١٤٠ يادة كيا-ا الله على الله في الله في الله على ون مجرى محكن رات كى ا عدد أوادرا كل وان ك في الدوم مع جاد سيا" و ما الله على المحاوركدر با تحار"

على الله العالب و عدم المول مهيس يورى بات يادفيل؟ سورة و فرا اجرااور معیاری کام کرنے والون کے بارے میں کرراتوں ال الله بن ١٠٦ فرق بيريس استغفار كرتے بيں - تو پتر الله كي محبت رور است قدم ب اس وقت مين عبادت كرنا جو خالص تمهارا اينا

الا آدل و معاش رب توكا وين والا مواور شب بيداري ك ميتم من "9. 3E Sec 18 Legel 10 - 12. المن دوياتي وولى جوافلى عماوت كوكها جائے كى-" العادين فرين وي المعدالي في الماء

كرية ميائن اليانين يديكل إت تويد كرير كالهامقام ت اور فرنس برانو تیت حاصل کیم منت اور فرنس پرانو تیت حاصل کیم ال عدد الله ببت مربان اورآ مانيان عطافرمان والاستهد برعمل كى ے عب ، آول کے اخلاص سے ان کالقین ہوتا ہے۔ فرض محبت سے مستعمل وفي بيد مين في كيانا كما خلاص كى بزى اجميت بيد اورالله عد من جانا بير بتنا خلوص عود ، اتنابي وه اجر برها دے گا۔ محب كا - يوجاتا ب- يمرالله كى كريى ويحدوداس في فرض نمازيس مجى و مدار الله في كول بحل محروم شرب الله في محل كر لت يحل كى

اخلاص اوراس کے درجات، برسفر ب، بہت طویل سفر ب۔ ا ب- تو ہم اتا تو كر كت ين ك طاع ايرائيم يمل كرنے كى أروا م قدم برحائي-آ مح مارے خلوص اور اللہ كى عمايت ير انحا الله قوش ہو جائے تو مسی کوکوئی بھی مقام عطا کر دے۔کوئی اداا كبنا -؟ بم اوك تو يبلا اى مرحله يارتين كريات_ بس وات ر کھنے کی ناکام کوشش میں عرقمام وہ جاتی ہے۔" مولول صاحب

> ميري مجه ين أو ين أناب مواوي ساحب الله كي محبت تك نبيل يخين وينتيل-"

" كى تو غلط ب بتر الله تك، اس كى محب عد من ایک بی ہےاس کے بندوں سے مجت ۔!"

" كَتِي بِي كَدِ جِنْ الْسَانِ بِي ، اللَّهُ مَكَ مَرْجُ عَلَالِينَ

" بے شک الکین برراستای راہے لف ہے و ے۔ برمحت اللہ کے لئے کی جائے۔ ول میں بریل اللہ 8 فیل موج ہے ہوکہ اللہ کوخوش رکھنا ہے۔" "اور عمادت سے اللہ خوش نیس ہوتا۔" عبدالحق نے با

" كول أيس موا ع كريل في كانا كرابات

ك احكام كم مطابق براكيه كاتى اداكرنا بحى عرادت بداء -كنة واس كى ادا ينكى بحى عبادت إ-"

"اور تفلی عبادات؟"

دو کسی کا حق روک کر عبادت کروتو اچھی نمیں کے فائل عبادت كروتوا چى خيس...!"

"لیکن مولوی صاحب....! آ دی تو حقوق اور

" بِ شِكَ بِتر ... إليكن الله نه كسي رِ ظَلَم مُعِيلَ أيا

ي در ايد ليجند جي تي -میں تر کے دوالے سے جب اے پہٹش کی حد کو پیٹی ہوئی وہ محبیل

. . ه من مورتوں کا جزئماً بندھار ہتا۔ دادی اماں تو مجلت اماں تغییں۔ان الما المع المع وه وبال كى ملك مول اوركونى بحى خالى باتحد ندآتا _ نفح

ے میں بیباں اس کے لئے نورالحق کو دودھ پلانا مسئلہ بن گیا۔ پیرتو المنظي مع جا جا المرشيده يهال يهت كام آئي- الت يح ك ووده في المعتدة مرتب اوريه نورا مُن كل خولي تحلي كدووه وه مقرره وقت يربي پيتا تفايه تو ب يم في ساحب كي نهائ كاوت موكم إيب ن ت ہے اوالی نزاکت ہے اس کی طرف بڑھاتی ہجیے وہ کا گئے کا بنا عوا

المنيدوار جمتدكو يكارتي-الدن سار اليمو في صاحب كي نمان كاوت ووكيا ب-" و يا، ن لرار جنداس كي طرف ليكتي .. اید بادائید ورت نے رشیدہ سے کہا۔ أى الماون كيول إلى إت كروى إلى ا معدوبات يناف ين كمال عاصل تحا-

ا بی نه نهاائے تو ہنگامہ مجادیتا ہے میراشٹرادہ۔ "حمیدہ نے جلدی

المن ولت كي كو باته بحي فين لكاف ويناله"

نہیں ہونے دی۔ اب مدور کھو کدرات کی عبادت آدی وی ے ... امحن کے درجے پر سی جاتا ہے بندہ ... کو تک القال نہیں کیا۔اس کے نفلی عمیادت اس ہے محبت کا خصوصی اظہار ہے "اب ال بات كو دومر الدار ب چھے دیتا ہے۔ اپنی مخلوق کی تمام ضرور تیں بوری فرماتا ہے۔ اے اور محبت کے ساتھ اپنی محکن اور نیند کو بھول کراس کی عمادے کری نے جوسب سے بڑھ کر قدروال عامات اس بندے کوال کے کارے کا اس کی مدوثیل کرے کا جائیں ایتو حمکن ہی تیں اس كا افي جكه، وه ويا على بحى ات آسانيان عطا فرات ويدر روحانی سکون اور طمانیت تو ای عابد کو ملے گا بی ، جو کہ بہت ا پنی رحمت اور قدرت سے ایک پارو کھنے کی نیند میں بھی وہ عاد اور اللہ اس ایت اس شیرہ جس کی گود میں بھی پچے ہوتا اس سے کہتی۔ وومرول کو آنھے گھنے کی نیند علی بھی نہیں ال سکتی۔ اور وہ الحجے وی و الد ك لئے تمام ر اوالا يول كے ساتھ بدار ہوگا۔ بدريا ہ اندم اوراے فرورکت بھی طے گی۔

على المرام ا

" جي مولوي صاحب الش جي تي ياي" ميدائي سايد منیں تھا۔ بہت تھنگی محسوں ہو رہی تھی۔ ایسی وہ اور بات ترہ ایک یا صاحب كمعمولات يل حرن بوكاراى ليح ملام كريدون

ارجمند كوحق تكريبت اجيا لكناتها

ایک وجه تو به چی که ده مچونا شهر تها، جهال سب ایک دوست مل ل كرري اورايك دوسر ع كا دكه درد بانتے وه الاور ع لیکن اصل وجہ بیکی کہ اس کا نام عبدالحق ہے موسوم تھا۔

وو دن میں بی اے اتدازہ ہوگیا کہ یماں عبدالتق = = ہے ۔۔۔۔۔؟ لوگ اے د پوانہ وار جانے ہیں۔ وور رہنے ہے جی لو کو ا كى نبيل آئى تھى۔ جرت انگيز بات يتى كەنى لىل كے لوگ بھى ا

A TITO US URIDU

ے بھی ایاں ہوتو چھوٹی ہی ہجیسی النہ استحدیث کے بھی النہ النہ ہوتا تھا۔ شاید عی حق عمر کا کوئی گھرالیا استدار مورد تھا۔ شاید عی حق عمر کا کوئی گھرالیا استدار مورد تھا۔ شاید عی حق عمر کا کوئی گھرالیا استحدیث اور بائو کے لئے نہ آئی ہولیکن الن جی سے ہم کی استحدیث اور احترام اس ٹالینند پوگی سے بہت زیادہ ہوت کر استدار کی سے بہت زیادہ ہوت کی سے بہت نور بائو کی استدار کی سے بہت اور بائو گھی ہی تھیں۔ وہ بھی اور بھی تھی ہی شہیں۔ وہ بھی تھی ہی شہیں۔ وہ بھی تھی ہی شہیں اور بھی تھی ہی شہیں۔ وہ بھی تھی ہی شہیں۔ وہ بھی تھی ہی شہیں اور بھی تھی ہی شہیں۔ وہ بھی تھی ہی شہیں اور بھی تھی ہی شہیں اور بھی تھی ہی شہیں اور بھی تھی ہی تھی تھی ہی تھی ہی تھی ہی تھی تھی ہی تھی تھی ہی تھی ہی تھی ہی تھی تھی تھی تھی تھی تھی ہی

مران سے موجا۔ اللہ الميد بهر بہت المجھي ہے آپ كى "اس نے ايك مورت كوداوى

الله ي من منافقت مين حي ، اس لئے وہ زندگي مين زيادہ دوست نه ينا عيل-

ائم ٹی اور ہانو بھی بہت انچھی تھی۔'' حمیدہ نے ٹک کر کہا۔ مست گزیرا گئی۔

معی ایر مطلب نبیس تخاامال!" المنامد فسروجا، دادی امان آبی ہے بہت محبت کرتی تغییں۔اشار تا بھی ان معامل مشیری رسکتیں۔ ار چنگر تو بھی رہتی تھیں۔ میں جل تھی۔ بیا بہت اپنی عورتیں اپنی حدیمیں رہتی تھیں۔ مین ان کی حدیمی تھا۔ زیادہ ہوہ تر مرے میں ہوتی تو وہاں جلی جا تیں، وہ بھی حمیدہ سے اجازت لے اس کے جانے کے بعد تھرے ہونے گئے۔ ایک مورت لے ''مجھوٹی کی کئی مجت کرتی میں بچے سے ۔۔ ؟''

ا اور وہ بھی ان سے بی زیادہ ماثوں ہے۔ دودھ بھی الی سے ہے۔ ہے۔ اووسری یونی۔

"الی سوتل ماں کمیں نہیں دیکھی۔اس کے لئے مگی ماں _ میں چھوٹی بی بی ۔۔۔ا"

یہ من کر حمیدہ تو تڑپ گئی۔ "سو تیلی مال کیسی کی اس کی تی کی گئی کی ماں ہے۔" "ہم نے تو سنا تھا، رید ہلاک <mark>کی</mark> کی کا بچہ ہے ؟"

معصومیت سے کہا۔

اب حميده كوستجلنا يزار

" پہلے دن ہے جس نے گوہ میں لیا، ہر طرح ہے خیال رقعال اللہ اللہ علیہ میں لیا، ہر طرح ہے خیال رقعال اللہ اللہ بچ بچے سونٹلا کہے ہوسکتا ہے ۔۔۔۔؟ اور پھر اور ہانو اور کی ایک دوسرے کو گئی ہے۔۔۔۔ کر چاہتی تھیں ۔ اب خالہ بھلاسو تیل یاں ہوسکتی ہے۔۔۔؟**

''واقعی … الیم محیت کمیس نمیس دیگھی۔'' کیلی عورت بول۔ ''اور دیکھوتو … شنمراوے کی صورت بھی مچھوٹی بی بی ہے۔'' ''ملتی کیا ہے … بنا منایا حجو ٹی بی بی ہے۔'' دوسری نے کہا۔ ''اللہ کی قدرت ہے … اللہ نے اے کی کا ہی بیٹا بنایا ہے۔'' ف ضے کو منبط کرتے ہوئے کہا۔

الی صورت حال بی حمیده کوار جمند پر بزدی شدت سے فسد آ ؟ فسا انگلے روز ایک اور مورت نے ارجمند کی موجود گی میں بی ہے بات میں نے جواب دینے کے بجائے ارجمند کو ملامت مجری نظروں سے دیکھا۔

منالاول كيدآب مباوكول علي جلس-" و بچوں کو سنجال لیا۔ زرینہ کو جیرت ہوئی ، کیونکہ ہیجے اس ا من من من المراق ال من المناس ای ان اور اور نے اس سے کہا۔ ای ان اور اور نے اس سے کہا۔ المات كيا في الحراقي عن المنا ا جھے ہوتی ہیں آپ میصی شرمندگی ہوتی ہ

الله من الله يَحْدِيمُ مندكى ووكى نا الله العن الى جارتى ال الل أولى بات تدس جو مكتى آيا. الميس آب كى بات كا يرا مات والى

ے نے آنا ارجملد کی سجھے میں اس کی بات ہی گئیں آئی۔ اور جب وہ جھی تو

> الله المراكزة الله المراس عير يواكركباء العالم المين مين اي كي توشيل كبدياري محل-" الراو كين 6 يحيد ا"

المرجى الصابح المركان المركان برافرق مع مل

الم ع المريس موتا آيا - إ"اس في جليدي ع كبا-المال جوزے بنائے ہوئے مرتبیں ویکھتے۔ " کہتے ہی اے احمال - ニシングリンチニアシン و المام و تعليم كو في المة الش شاوية من الما

"بر ميري كلي كاتوبات الى اور ب-"ميده في فريد ين ا '' وولا کھول جن نیس ، کروڑوں میں ایک ہے۔'' " يبي تو يس يهي كبدر ي كفي المال ... اليس في الحال إلى الم

ویکھنی یہ نوب صورت الیک کہ جا ٹدبھی شر ما جائے۔ اور عادت اس ہے ہے ایک فی از ساکرنا، برگی سے جس کریات کرنا، کسی اُحقیر فہ تھا۔"

"بالالال المستجمع تقييات المسوية

الرجيوني في في تو فرشته بين . ي - التي مكي مرين الأعل و یکھالمال ۔ اور مجرامال ... اکون کی دومرے کے بے ال

چند لمح خاموتی ربی-ارجند سطرائی- جانی فی کمانسوار ر بی بول گی۔ اور ول بی ول بی اس پر فضہ کر ری بوں کی گر میں مان بی بیج کی سوتیلی مال بنی جوئی ہے۔ اوجر حمیدہ نے موضوع بی بدل دیا۔

"الله كى دى دولى تحقى عى خوريان كى جم عن "المصل

مح کے کان ش کہا۔ " ليكن نورالحق. ...! يه حقيقت جميل مجمي شيس بعاني كه و الماء اور محت جمیں ال ری ہے، یہ اللہ کی عطا ہے اور تمبارے إلى اللہ اللہ

ب- وه جاع بي اور يوزت بذير الى اور مجت اس جاع ك وال

وبال زريدالي تھي، جواے پہلے سے جائق تھي۔ دوائي ج

ساتھ الا ہور آئی تھی۔ زرینہ کوایک نظر ش بی اس سے مجت مال بہت آریب ہوگئی تھی۔ نور ہانو کے جانے کے بعد وہ قریت اور ہر دی گ

ارجند کوال کے بچل سے بہت بارتھا۔ لاہد

"آيا _! آپ يون كريول بائي ـ" وهندين - كن

البرگمانی کررہی جی آیا البرگمانی کررہی جی جی ا العربی نے ویکھاہے اتم نے تعین ویکھا۔ تم السے بھی بہت مصوم ہو۔ یمی العربی نے البوں نے فاط فیصلہ کیا تھا ،اورا سے عمر تجراجھا کمیں گے۔ العربی جی تم موج مجمی تعین سکتیں۔ بتا ہے ۔ وو چھے کہاں سے الائے

ر میں مربالایا۔ مربوں کے کیپ ہے۔ جہاں میرا کوئی پوچینے والا بھی نہیں تھا۔ کے ان بیااور مجھان سے بہت زیادہ دیا۔ اور کھائی ٹل اور دورے کے ہیں۔''

المراب المرابع بالأل ك المحصور كهال علائ ين المرابع في المرابع المرابع

الله المحرد وان باتوں کو استین تمہارے لئے بہت وعا کروں گی۔ ''
الله والله بمند میں جمت تمہیں ہوئی کر ذرید اس کے لئے کیا ڈھا کرے
الله والله بالله بالله

الجنوعة مرافعا كرائة جرت ب ويكار المرافع المرائع المراث عرت ب ويكار

 PRIED (A)

اب ارجمند بہت چوکنا ہوگئی تھی۔اس نے بے پروائی سے ہوائی '' چائیس آیا ۔! ایس ہوانیس تو جھے کیسے معلوم علی میں۔ ''

ارجند في ال كرونول بالموجية عقام كي

" میں نے کہانا ۔ آپ ۔ اُک آپ شرمندونہ ہوں۔ اِن اُسے اُسے مندونہ ہوں۔ اِن اُسے مندونہ ہوں۔ اِن اُسے مندونہ ہوں۔ ایس نے جو کہا کہ ایس ہائے نیس کرتے ، آواس کے کہا کہ جربی کی آلی ہی ۔ محبت کرتی ہوں ، آپ کی بھائی تیں۔ آپ کا اس طرح سوچۃ ان ہے۔ اور آئی بہت انچی جیں۔''

"مِن بِهَا فِي كُورِاكِ بَهِدِيقَ دُولِ ؟" زريد بول ... "كين جَي يات يه به كه دونوں كا كوئى جوز نُيْس جَارَا "آنا جى آيل سے بہت محبت كرتے بين آيا ۔اايسے و كے ۔

كبلات "

"باس لئے کرآ پی بہت مجت کرتی میں آغاجی ہے۔"النظامی ک صفائی میٹ کی۔

> "اور درآئے کی دید آئی کی جاری ہے۔" "ہاں ۔ ایس جھ عقی مول۔ دب آئے کا ارادہ ا

المجال المراوسة و بهت قريب سے ويکھا الايل بهت البيل المراوسة و بهت قريب سے ويکھا الايل بهت البيل بهت البيل المراح على الله يعانى پر يورى طرح الله يعانى سے باوجود انہوں نے فود بھائى سے تمہارى شادى كيے كرا الله الله الله بلا الاراميث الله يعانى الله يعانى الله يعانى الاراميث الله يعانى الله يعانى

ر بہر کھول، بھے۔'' اپ تیاں کے زور پر،'' بے بت بحرے اپنج میں اس کی بات کاٹ وگی۔ ''میں میں امیری بیاری بھائی ۔۔! بیہ تیاس ٹبیس ہے۔'' اس بے اپنی کی بیاری کوجھی تکر سمجھا تھا۔'' ارجمند نے تھی ہے کہا۔ اابروو پھی تیاس ٹبیس تھا۔''

ی بیاری نے آپ کی جان لے لی۔ جبت ہوگیا کدوو مرضیں تھا۔" کر عبات ہوا۔ بکد یہ جبت ہوگیا کہ یہ بچدان کا نمیں ہے۔"

ال سے کیا تا ہت ہوتا ہے آیا۔ ۔!المار جمند نے جھنجا کر کیا۔ اللہ اللہ قوائن او میری۔ ۔ وو بھائی ہے بہت مجت کرتے تھے۔ جب اللہ اللہ چلے گئے تو کہلی نمید پرووان کے مشتقر تھے۔ مگر دو تو الا ہور بھی نمیس سے میں اللہ کے انہوں نے امان ہے بات کی۔ امان نے انہیں بھالی کی

そしらかかととうできょうさ ''نہیں ! تمہارے لئے ،!اس دن میں نے و کا د ے بہت مجت کر تی ہو۔ مجت بھی چیتی شیس میری بھی بھائی۔ اورا بن محبت كوسمات يردول من جيها كرر كففه داني ارجن و كداور جائي كس كواس كاراز معلوم يوكيا موكا پجر ماجد بھی تھا، جواے چھوٹی جا تی کبرکر پکاری جا بنا تھ وه صرف تنبائي مين اساس طرب إكارتا تفار اور جاجا اور جائی، کی اس شادی عفق تحد ادات بحی ہے۔ کی بی فواہش کی۔ کر کھے نیس تھے۔ شادی کے بعد زریدے میں طاقات اب حق محر میں ك كررية كے لئے آگئ تى دن جروباں دئى اور شام كواست ا زريد في بارفورائل كوكود على ين عدايار الله چرے کوفورے ویکھااور بے مافتہ ہولی۔ رہے اور الا اللہ "بيديديوى بعالي مرحوسكاته موى نيس سكن "كياكبررى بين آيا ؟"ارجند في إكا كركيا-" تحیک کبدری ہوں۔ یہ ہو بہوتہاری طرن ہے بگ بہتما "الى باقى ئىن كرت آيا" اليق في ايك باريملي بلي جي عن الاناسكر على والأالان " آپ بہت بڑی اور گمان کی ہاتیں اتنے لیقین سے کیے ا آب کوؤرٹیس لگتا۔ "ارجندے کیج میں برجی گی۔ " ممان ہوگا یہ اوروں کے لئے۔ میں تو یقین سے جی السط

لے درکیں لگا۔" زریدنے بے بروای سے کیا۔

" كي ١٠٠٠ ارجند في ال

ورتها كراوال عروى أوجوازينا كرامال جمائى كى دوسرى شاوى كرا

الليد وو لا يور آئيں ، ليك انبول في ظور آغا يكى كى دوسرى شاوى سا الله في التحال المج على أبياء

حجوري ش آس وو يناري ببت بزه في حي اور وووبال ببت اليلي الله ع بيل انبول في ببت موي مجد كر فيمل بحى كرايا تحار بعالى ك ے ایک زوی اور اپنے لئے ساکن اور کون ال مکی تھی۔ ؟ مجت کرنے وردادر كنے وال بتم جيك دوسرى كوئى تو بى تيس دوے زيمن يرامال و المادي كراتي الأأتيل في في كي موكن التي ينيس ارتي ...! بما لي بهت

"أ _ كُنْيْنَ بِمَا آيا اكراءيك آباد على مرف س يبلح لتى اذيت ے ۱۳۶ ر جمند نے جمر جمری کیتے ہوئے کہا۔ الرواليول في اسيط الح الموديق في "

" يا تي كيا تها من في مكر ال يك خيال بين ان شيء مل الله الماليكية يتين بوكيا آپ وكر نورانتي ال كاليونين ب-" ديدكي أو يس موجود في التي اب اين مخصوص آ وازين تكال ربا تفاي اس كا مجى ممكن تقاك بھائى ان سے ى دور بوجائے۔ " (اللہ اللہ اللہ عن اللہ اللہ عندائى البحق بل تقى كداس كى طرف وحيان بى فيس

مُن فَ أَبِانا كَدَابا جَانَ فَي تَبِي مِونَى اللَّهِ فِات مِن بِالكُلِّ يَعِولَ فَيْ تَحْل

المنتدان مندا يكونين كباليس موالية أظرول ساات ويحقى رى-وُدائن کی مخصوص آوازیں اور بلند ہوگئی تھیں ۔ لگنا تھا کہ اب کسی بھی کھے وہ

ا ا جان نے کہا تھا، ان دواؤں کا غیر ضروری استعال زندگی کے لئے تو العلا على الكن سب سے بوى بات يرك تمهارى بحالي كے مال في كا كونى مب كل قرووالكل فتم بوجائ كاريه بات مجها البحى ياد آنى ب اوراد تى

باری کے متعلق بتایا۔ تب انہوں نے بھے سے مرف بھی سے اور کی۔ انبوں نے مجھ سے کہا کہ تنباری بھائی اٹی قابضانے فطرت سے او میاں کوسب اوگوں سے کاننے کے لئے بیاد حولک کردی ہے۔ اور ا یزے گا۔اس کی بج بھی بتال محق انبوب نے۔انبوں نے کہا کہ عباقتی اور خیال رکنے والا ب- وو اے ووائی شرور کھلاے گا اور ووائی و استعال بہت جمیا تک تابت اوکا۔اس کے نتیج میں السرے ابت ال يناريال پيپ شي بيدا جول كي - انجول أن أيك بات اور تكي أي أن

الشقى كالمتين (العدوليم) (أ - الماء ا - الماء ال

اورده مجھے ایکی یارآئی ہے۔" ارجندى أيمين جرت ساليل كني-

" آپ نے ان سے آئی کو سمجھائے کو کیوں آئیں کہا 1 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 2 JE 18 19"

11 3 2 113 3.

" 25/=1=1=3230707"

تھی۔ بھالی اور بھائی کے علی میں تفرق بار مکنا تھا۔ یہ بات اُٹیاں وار میں

ارجندكة في كاورد عرفينا إدا ياتوال كي أنسس الميناني " تحتی اذیت کی تحی آئی نے ؟ تو کیا وہ خود مول ا

"كرآيا الكابات تجه شني آني"اس نهوا-" أَيَّا بِي أَنَّى وور عِلْي سِي عِلْمَ عِلْمَ عِلْمَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ کے جس تو ایسا سوچ بھی نییں علی ۔ تو عمید بقرعید پر ثبن جارون کے گئے = آني كوكيا اعتراض ومكنا تها-به بات تومير علق ع نين اترني " " بنائي أيك ون ك لئے بھي لاءور آنائيس جائتي تي -

187

ہم جاؤ ۔ ! '' پر بھی نہیں کر عنی تھی۔ کمرے سے فلل گئی۔ نے کے بعد ذریعہ نے کہا۔ پر سے لئے جانی بہچانی ہے ادبی ۔ ! شمن میچ ہیں میرے پر بہت ہے۔ انہیں مجبوک گل ہے ادرید دودھ ما تگ دہے ہیں۔'' پر بہت ہے۔ انہیں مجبوک گل ہے ادرید دودھ ما تگ دہے ہیں۔''

ا آپ فیڈر بنالا تیں اس کے لئے ۔۔۔!" میں اس وقت تو یہ پھیچو کی گود میں میں۔ ووورہ تم بی بنا لاؤ

ب بند کے پاس کینے کو پیلی بھی جی تھا۔ وہ نظریں جھکائے کھڑی تھی۔

ے بچ کوار جمند کی طرف بڑھایا۔ ان پہنم تو میں گوارہ کیس کر علق بھالی ۔۔۔ ! تم اے دودھ پلاؤ ۔۔۔ میں جا ۔ یا س۔۔۔! '' بچے کوار جمند کی گود میں دے کر وہ جائے کے لئے

" ارجمند نے اے پکارا۔ شریع ٹی ٹیس پر پچیوں کی اربی ۔۔۔! کرتم پیرسب کیوں کر رہی ہو۔۔۔ ؟ - معاملات کی بناوں کی ۔''زرید نے پلنتے ہوئے کہا۔ مارے والی فرق ٹیس پڑتا آپا۔۔۔! سب لوگوں کو معلوم ہے میہ ہا ہے۔''

> ت تران اونے کی باری ذریعند کی تھی۔ ساد علوم ہے۔۔۔!' الله اسفید پڑیا کو بھی معلوم ہے۔'' الله اسفید پڑیا کہ بھی ٹیس بٹایا ۔ 'ڈ'' ذرید ہوئی۔

بِمَانِي ﴿ إِنَّا جَانَ مِن الشَّعِيرُ وَالنَّرِينَ السِّعِيرِ وَالنَّرِينَ السِّعِيرِ النَّرِينَ السِّعِيرِ ال ارجمند منائے عمل آگئے۔ لیکن انتخص بی استعالیہ سنجالا۔

''لیکن سے بات خلط ثابت ہوگئے۔''اس نے متحکم ایجے میں ا ''بیتو تم کہدر ہی ہوار تی ۔ اور تہ بچے کے اُقوش تو فور ہے۔

"ال سے صرف اتفا ثابت ہوتا ہے کر آپلی بھی سے بہت ہے ۔ " مجھے ٹیمیں بیتا کہ تم حقیقت کیوں چھپا رہی ہو زرینہ کو بینچے کی ان آواز وں کا احساس ہوا۔

" بیکسی آوازی نکال رہے ہومیاں نورالحق ۱۳۳۰ اب ارجمند کو بھی احساس ہوا۔

"ووا آیا - سیان کے نہائے کا وقت ہو گیا ہے۔"
" نہائے کا وقت؟" زرینہ نے جیرت سے دہرایا۔
ای کیے گھیرائی ہوئی رشیعہ کرے میں داخل ، دائی۔
" نہائی میں صاحبہ الورالحق کا وقت ہو گیا ہے نہائے ہے۔"
وقت اس کی نظر زرید پر بڑی۔

ں سر مردید پر پر ہے۔ "اور باتی صاحب [آپ کوامال بلا رہی ہیں۔" "آج آت تو میاں نورالحق کو ہی نہلا دُل گی۔" زریدے جا۔ ار جمند نے ہے کی ہے رشیدہ کو دیکھا۔ "استخدم العالم مال کا بات کا استخدار کے سال

'' پاجی صاحب '' المال بلاری ٹین آپ کو ''' رشدہ کے ''ان سے کہنا ' میں اپنے بھٹیجے کونہلا کرا بھی آئی۔'' وہ پہلاموقع تھا کہ رشیدہ بھی ہے بس ہوگئ۔ '' چھوٹے سرکار لی لی صاحبہ کے علاوہ کسے سے نیس نہا ہے۔

" تو گوگی بات نیین _! بهالی می نبلا دین کی انین _ می انس

"! - はらとりをはりがったる جن قر من اوا كروكى اس جموت كى ،اس سے بهت زيادہ سے جارہ المستريد في والتي كى طرف الثاره كرتے يو ي كبار باللہ میں مرمنی کے بغیر۔ بیاتو اس کے ساتھ بہت برسی زیادتی ہوئی

المراس كي مان اول- يديم الجد عدد مراحق عداك يد يدنياوني

العادات عرام فيس كياءات عروم كرن كالمهاداح عدد -48 2 201 MOUNT ے کوار جمند اندر سے ال کررہ گئے۔ مگر وہ بولی تو اس کے لیجے میں

ایس فاے پیا ہونے سے پہلے ہی آئی کی جمول میں ڈال دیا

الله البياري طرح يرحى للسي تو تين مون ارجى اليكن اتنا ضرور كبون ۔ ۔ پیدا ہوا تو او جول بی نیس ری تھی، جس میں تم نے اے ڈالا تھا۔ وہ تو الله على الله عظم يرمث جلي تحلي."

اب بھر ہوئیں سک آیا ۔۔۔ اب مجھ کرور نہ کرو۔ 'ار جمعد کے کہے میں

كى قوصرف تهيي سجمائے كى كوشش كررى بول ارجى! يى تم س العن اے کی محروی کا احساس مونے ہی نیس ووں گی۔ یک اور الله اور اس شفے بیجے سے مجی۔ مال کی حیثیت سے تمہارا حق اپنی "1....リアレントの名としかの行 الله عن كرتي جون اور كرون كي-"

عالی کو بھی معلوم ہے ارجمند نے نفی میں سر بلایا۔ "ابیا لگآ ب کان کے مواب کومعلوم ہے۔ * میداور بردانگلم ہے.. - خیر... ، اب تم اے دورہ ان بات كريل كال ير"زريد في كما اوركم ع ع بالح تي بعد میں زرید نے اسے سمجانے کی کوشش کی۔اس کی ای المرتم ال عن عاكام يوكنس ارتى التي التي المرتب سوائے بھائی کے۔"

"ميرے لئے تو يہ جي بت يوى بات ب "ار بمند ا "اتى بوى بى نيى كدال كے لئے تم اتى بوى قيت ا " آلي آغاجي كي نظرول عن مرخ روري، ال كالي

"چلو ! تم يه قيمت ادا كردو على فورالتي كرات او الماليل الماليل الماليل الماليل الماليل الماليل الماليل الماليل

ナールらいらをきばっったをとれてれたいい

"الى كى لال يرتاع كالدين

"ببت فرق پرتا ہے میری بھائی! بہت بوی خروق ہ اسان

الحائية المائد عا-

محت كرول كي-"

"كونى محبت مال كى محبت كابدل نيس موعق_" "كريس واس كي حقيقي مال دول" APPOUS URIDU NO

ری طرف و یکھا تو ویکھٹی ہی رہ گئی۔ چند کھے تو وہ پکھ بول میں مرتبے ہوئے جمرت سے کہا۔ ایر تو بہت بڑا ہے۔ آگ پانی کے سوا پکھ دکھائی ہی ٹیس

> بر المراز المستال المان على ولا كرجا كي هما" "وفي المن أيس جان والى في واركان مها -" "مرا ما تعاد و أمر مجمي الرائد كا ""

الله المراجي كے كا پتر اور فائدہ كيا ہے ، وكيو تو رس تول

ا ماعل جو کا الاس الم ریت پر کھڑی جو کی اور پانی تمہارے پاس

سودة ول المان في الم صحرة والول كا ول تو مراب كو د كي كر جمي مكل جاتا من الوان كى بهت يوى كزوري موتى ب- يهال كفر ، موكر وه سمندركو د كي المراكز ، موكر وه سمندركو د كي المراكز ، من كالمراكز ، كالمراكز ،

۔ حتی النے کی تونبیں ۔۔؟ ۱۰س نے پوچھا۔ انٹاءاللہ ! ایبانہیں ہوگا امال ۔۔! ' عبدالحق نے بڑے خلوص سے

الرالا المشقى نيس المنهر ب- آواز من رى جونا اس مي

بات قتم ہوگئ ۔ لیمن ارجمند کے لئے وہ بھیشہ کی طنش ہوں کہ اسے رشیدہ نے اور پھر جمیدہ نے بھی سمجھایا تھا۔ لیکن زرینہ کی طریز رہے کہ مراقع اور پھر جمیدہ نے بھی سمجھایا تھا۔ لیکن زرینہ کی طریز رہے کہ مراقع کے ساتھ زیاد تی کر رہ تی ہے۔ اس فرسما تھا۔ اور وہ جانبی تھی کہ اب اس احساس سے وہ بھی بھی تھی کہ اب اس احساس سے وہ بھی سمانے اللہ سے بھی بخشش طلب کرتی رہوں گی۔ "اس نے بیٹی سے ہم بھی ہے سم بھی بیٹانی چوسنے کے بعد مجب سے اسے لینا لیا۔

اب قرمین لوگوں میں کوئی ایسانٹیس رہا تھا، جس کے لیے اور اختبارے اجمند کے ول پر سے بہت بڑا او جھ ہٹ گیا تھا۔ بس ایک و وہ زندگی مجر کا تھا۔

> حق محر میں باقی ون اس نے سکون سے گزاد ہے۔ کا کا ان کے ان اس کے سکون سے گزاد ہے۔

لا ہوراور کراچی ، دونوں جگہ کے مظلم تبدیل ہوگئے تھے۔ لا ہور بیں صرف ساجد رااجہ اور زبیر رہ کئے تھے۔ گرے قام موجود تھے۔ بس نوریز کی جگہ بیقوب اوراس کی ٹیملی آئی تھی۔ نوریز سے ما ساتھ کراچی چلاگیا قفا۔ اوراس تبدیلی کی جیشخانو رائق تھا۔

کراچی آئے والے تمام اوگ پہلی بار کراچی آئے تھے۔ است سے مندران سب نے پہلی بار ویکھا تھا اور سخور جو کر رہ تھے تھے۔ است بال کہ حدفظر تک چکو دکھائی ہی نہیں ویٹا تھا۔ اور سب سے بڑی بات بیال سالت سے بہت قریب تھا۔

رشدہ اور نوریز کے لئے تو کراچی ایک خواب تھا۔ جے ویکھ کا انتخاب تھا۔ جے ویکھ کا انتخاب تھا۔ جے ویکھ کا انتخاب کا انتخاب تھا۔ جے کہ کا انتخاب کا انتخاب کے انتخاب کے انتخاب کے انتخاب کے انتخاب کے ساتے تو کراچی کے اقسانے سنائے ۔ سے افسانے ہی تگئے تھے۔ کراچی جس روزگار بہت ہے۔ کوئی بجو کا نہیں روشک افسانے ساتھ انتخاب کے دیگھ انتخاب کے دیگھ تھا۔ کوئی بھو کا نہیں موشک ا

193 (O) [1 5 (I) [2 (I) [1]

جہرے پرتشویش ہو بدا تھی۔ اور وہ تشویش مرف اس وقت دور اور ہو تشویش مربی تی گیا۔ اس مائیڈ میں لکڑی کی چینی جسی الششیں تھیں۔ رشیدہ، نوریز اور آبید جبر حید وہ ارجمند اور عبدائی مقابل والی الشیوں پر تھے۔ جبر میلے کے تین آ دی تھے۔ ان میں ایک اسٹیر جلانے والا تھا۔ انجیس ساہب ؟ "اسٹیم والے نے عبدالحق سے بوجھا۔ انہاں نے اثبات میں سر بلا دیا۔

ر بھے ہے اسارت ہوا اور آگے بڑھا۔ حمیدہ تھیرا کر عبدالحق سے لیت

المناس المحمدين علمهين مره آن الله عبدالي

ا القب قبال الجرار بمناد كي طرف متوجه بوار المناسبة ال

استین در تو گیل نگ د <mark>باار تی.. ۳۳۰</mark> ریند نے تی میل سر بلایا۔

المد مبرہ دورو کس بہت خوش گوار لگا۔ جائن نے پانی عمل ہاتھ ڈال دیا۔

القام الله عدال فروكان كانداز على كبا

الله إلى كا داؤ تو ريكيس امال تم مجى ياني ش باتحد والو

الله المصنود ورنگ رہاہے۔" اس اللہ میں وکڑے ہوں۔ ہاتھ پائی میں والونا، اماں....!" مشن كاشيرا (اسرام) [] [] [] [] [] [] [] []

الجن لا ہے۔ یا پی کارجیا ہے۔ اس فرق یہ بی کد کارموک پر پی و چاتا ہے۔''

حمیدو نے دور جاتے ہوئے اسٹیر کو دیکھا۔ اس کی آروز ہے۔ اے پیٹھ اظمینان ہوا۔

"اور سُتُی یہ ہاں !" عبدالی فی اشاره کرتے ہوں "
"یہ چیووں سے چلتی ہے۔ اس میں جینو تو شاید می ال

"كول بتر؟"

"يارون پري مل اوائ جا ا

وواتوار کا ون تھا۔ تفری کے لئے منوزا جانے والوں کا تصبیح ہے باری گلی جوئی تھی۔ و بکھتے ہی و بکھتے وہ تجر جاتے تھے۔ عبدالق کے الد مع مصرف اینے لئے بات کر لی۔

حیدہ کو تو اسٹیر پر سوار ہوئے ہوئے نہی ڈر لک رہا جا تھے۔ جائے میدالحق نے سہارا دے کر اسے پیر ارجمند کو اسٹیر پر دیکھنے میں ا اس وقت بھی ارجمند کی گودیس تھا۔

عبدالی کو پہلی بارشعوری طور پر احساس ہوا کے از انتقافی الی اس الگ فیس کرتی ہے۔

"اے دیٹردوکودے دونا!"ال کے کیا۔

" کی میں ... اپیرے پال کی کھیک ہے۔" ارجمندے است انتخاب میں

"الچا ... گھرے روسدا"

ار جمند نے ٹورالحق کو اس کی گودیش دے دیا۔ لیکن اسٹیر ؟ کی طرف کچئی ۔

"الأنجل- اب مجھادے دیں ۔ !" "میں نے آؤل گا۔ تم فکرن کرو ۔ !" عبدالحق نے ا

ووي كيا-

الله على آغا بى الله على اور يه بهل بارسندر ايك ساتھ إذاب ناك ليح يم كما-مان المديمة كاد يكتاره كيا-الا باركن م الاستان عرف عرف

عدف اب پانی میں باتھ ڈالا ہوا تھا اور انہاک سے اینے باتھ کو دیکھ

مرائيراب كط مندرين آعما تمام ياني مين كفر ، برب بوب جباز المان الصالب على على الله المان الما الولت أرباقيا

الك بت وولك را ب بتر!" الى في عبد الحق كا باتد مضوفى س

ار في كوك بات نيس امان - ١٠٠٠

ن و تم الله سنده على جيل مشتى الروب من توسيع" الداعم كيفرة كي يس بوتا المان ... اور الكرة الله ع وعاكر في

ا نمیده کے دل کو قرار آگیا۔ وہ دل ہی دل میں اللہ اللہ کرتی رہی۔ وأفسر فتم بواادر وومنوز المني كف عبد الحق في استيروا في كوكرابيا واكيا - الله كالعدة في كركيا-

أشانيده وسندرے بتنا ڈرنگ رباتھا، ساحل پراتنا بی غرر ہوگئا۔ پال السنال کے بیروں کو چوما تو خوشی کی ایک لیراس کے وجود میں دوڑ گئے۔ وہ علما التي تح كر عبد الحق في باتھ قيام كراہے روك ويا۔ مین نے لمپ کراہے موالیہ نظروں سے دیکھا۔ عالى موتين بهت تند ہوتی ہیں امان! بير ماهل بهت فطرناک ہے۔"

عبدائل نے بیول کی طرح ضد کی۔

حميدہ نے مرف اے فوش كرنے كے لئے يانى على ماتو ا اطف آنے لگا۔ اس نے جمل کریانی میں موجود اسے باتھ کود کھا۔ ا تھا۔البتہ اس کی رنگت سبزی ماکل تھی۔

کین ذرادیر پی اے چکرآنے لگے۔گھبرا کراس نے نظر میں "كيا بوالمال .. ؟" عبد الحق في يوجها-

" الى يرتظري جمانے ع جكراتے ہيں۔"

" تو یائی کی طرف مت دیکھو !" عبدالحق نے کیا اور اور

متوجه اوا وه محرزه وي يالي كود يكورى كى-

" جہیں چکرٹیں آ رہے ہیں ؟" عبدالحق نے اس ہے ہیں " فنيس آنا جي ! الحديث ! بهت ايما لك را ي

عبدالحق نے چرت سے اے دیکاراس کی مجھ میں نیس ا

شكر كزارى كى كيابات ب ٢٠٠٠

"ياني ش باته ذالونا ال

ارجمند في آست في شي مربلايا.

"ورالا ہے۔ ؟"

ارجندنے پر افی من سر ہاایا۔

بات عبدالحق کی مجھے میں آگئے۔ار جمند بڑی نزاکت ہے لوہائی

لنے بیتی کی۔ اس نے باتھ پھیلاتے موتے کہا۔

"لاد الورائق كو يكور دوسا"

ارجمندا کیے کھے کو چکائی۔ پھراس نے بیچے کواس کی طرف بوطانہ "اب تم الجھی طرح انجوائے کرو۔۔۔۔!"

ارجمند نے نہایت شکر گزاری ہے اس کی طرف دیکھا۔

" شکریه آغا جی...!لکین میں ویے بھی انجوائے کر رہی تھی۔"

197 (O | 0 5 | 0 | R (D | 0)

میں نے فرمائش کر کے ارجمند سے قیر بھرے پراٹھے ہوائے تھے۔ یوادر بچیائی۔ کھانا لگایا گیا۔ سب نے ساتھ بیٹے کر کھانا کھایا۔ میں کی روشنی پتر ۔۔۔۔!'' کھانے کے بعد حمیدہ نے کہا۔ یوکوول جاہ رہا ہے۔ تو جائے یواکر ٹیس لایا ۔''' میں جائے کا مزہ ٹیس رہتا امال ! آپ کو ابھی تازہ جائے۔ میٹر میں جائے کا مزہ ٹیس رہتا امال ! آپ کو ابھی تازہ جائے۔

یں کہاں ۔؟'' '' ہِآبادی ہے نالمال ۔۔۔! یہاں بول بھی جیں۔'' '' ہتی کی طرف جمل دیجے۔ '' ایر کیا ہے بیڑ ۔۔۔ ؟'' حمیدہ نے ایک جانب اشارہ کرتے ہوئے اچا تک

السی ہزرگ کا مزار ہے امال !"
میدہ درگ تی۔
الفر پہلے بیاں آتا تھا تا پتر ۔! سلام کرنے کے لیے !"
الفر پہلے بیاں آتا تھا تا پتر ۔! سلام کرنے کے لیے !"
الفیال نہیں رہا امال ۔!" عبد الحق نے معذرت کی۔
الفیال رکھنا جائے پتر مبد الحق ۔!" حمیدہ کے لیجے میں تنبید تھی۔
" برانا دستور ہے کسی جگہ جاتے ہیں تو سب سے پہلے دہاں کے بادشاہ کے احتاج ہیں۔"

"إداله العيدالحق فيرت عدمرايا-

''بال پتر ۔۔۔۔۔! اللہ کے ولی بادشاہ بی تو ہوئے ہیں۔' میدہ نے کہا۔ ''تو 'نجھتا ہے کہ بادشاہ تخت و جل ہے ہوتا ہے۔۔۔۔؟ وہ بادشاہ تو پتر ۔۔۔۔! '' استان او ان کی قبروں کا نشان بھی نہیں ہوتا۔ کوئی آنیس یاد بھی نہیں کرتا۔ اللہ سنان او بھی نہیں کرتا۔ اللہ سنان او بھی نہیں ہوتا ہے۔ و نیا کے فزائے ان کے قدموں میں سنان او بھی ہے۔'' سنان او بھی میں و کھتے۔'' سنان او بھی کہ بونے والی گفتگو یا و آئی۔ پھر مہرائی کو چند بوز سبلے بی مولوی مہر علی سے ہونے والی گفتگو یا و آئی۔ پھر ''آپ کو پتا مجمی شین چلے گا اور کوئی مون آپ کے مر گ۔اور واپس جاتی ہوئی لہر بہت خطر تاک ہوتی ہے۔قدم اکھاڑ یہ ہے۔ اور سنجلنے کا موقع دیئے بغیر سمندر میں تھنچ کر لے جاتی ہے۔آپ ہی ہے۔ میرا اہا تھ تھام کر۔''

(100)

یہ ہاتی من کرنوریز اور رشیدہ بھی مختاط ہو گئے۔ آبیاتو و پیے ہے، گرحمیدہ کا دل نہیں مان رہا تھا۔ ''تحوز ااور آ گے جانے میں کیا حرج ہے پتر '''

عبدالحق نے ساحل پر لگے ہوئے ایک بورو کی طرف انزارہ الد "ویکھوامالاید بورو حکومت نے لگایا ہے۔اس براکس نے

خطرناک ہے۔"

حمیدہ نے ارجمند کی طرف سوالیہ اُظروں سے دیکھا۔ ارجمند سر ہلاتے ہوئے کہا۔

" أَعَا فِي أَهِي كَدِر بِينَ المال "

جیدہ کو یکھ ماہوی ہوگی۔ لیکن ایکے وی منطقی اسے اور ایک ایک اور منطقی اسے اور ایک ایک ایک اسے اور ایک عبد الحق فی مندر سے پائی موج در موج آتا قار ایک ہے ۔ اور دور ری کے چھے تیسری موج ۔ دو شدر کئے والا سلملہ تھا۔ اور ہوج تی ہے ۔ اور کی تی تیس کی سینے تک آئی تو وہ تھیرا گی ۔ بھر اسے والی آب ایک آئی ہے ۔ اور تی بھر اسے والی آب ایک کہ بیروں سینے کے ایک آب اور کی بھر اسے دائیں ہے ۔ اور تی بھر اسے دائیں ہے ۔ اور تی بھر اسے ایسا لگا کہ بیروں سینے سے زمین سرک گئی ہے ۔ اور اور تی کے بیروں سینے الیا ہے۔ اور تی کے بھر الیا ہے۔ اور تی کے بھر الیا ہے۔ اور تی کے بھر الیا ہے۔ اور تی کی موج دائی ہے۔ اور تی کی کے بدائی ہے۔ اور تی کی دعمدالی ہے۔ اور تی کی کے بدائی ہے۔ ایک میں کی کی کے بدائی ہے۔ ایک سینی الیا ہے۔ ایک کی کے بدائی ہے۔ ایک کی کی کر بدائی ہے۔ ایک ہی کی کر بدائی ہے۔ ایک کی کر بدائی ہی کی کر بدائی ہے۔ ایک کی کر بدائی ہی کی کر بدائی ہے۔ ایک کی کر بدائی ہے۔ ایک کی کر بدائی ہے۔ ایک کی کر بدائی ہی کر بدائی ہے کہ کی کر بدائی ہے۔ ایک کی کر بدائی ہی کر بدائی ہی کر بدائی ہے۔ ایک کی کر بدائی ہی کر بدائی ہے۔ ایک کی کر بدائی ہی کر بدائی ہی کر بدائی ہی کر بدائی ہے۔ ایک کر بدائی ہی کر بدائی ہی کر بدائی ہی کر بدائی ہے۔ ایک کر بدائی ہی کر بدائی ہی

''موج والچن آئے تو تھوڑا سا الچش جاتے ہیں اماں عبدالحق نے مظاہرہ کرکے دکھایا۔ سب لوگ اس کی تقلید کرنے تگے۔ فررادریش حیدہ کا دل جرگیا۔ ''اب تو بھوک لگ رہی ہے چتر۔۔۔۔!''

ر اے ال ال الکرائی ال مندرے 22 ثن نے میدیانے اس کی طرف و یکھانہ الي الله علي على الله "] كراجي شرمندر = 22 ف في عدمندرمرف أكريوات "22" ن كتابوا ب كل ...؟" ارجند نے ایک لی سوچے کے بعد کیا۔ البرے اور میرے جنتی تین ارجمند اور کھڑی ہو جا کیں تو ہے 22 فٹ ا حيده بري طرح خوف زوه جوگي .. البرائق في جلدي سي كبا-الموراشرة 22 فت في سي ب-جوب عليم علاقي بي المرف وه مے تیں۔ ورند باتی شہرتو صرف جادیا تی فٹ نے ہے۔ "ماتھ ای اس نے الماهرون سارجمتد كوديكها "أَنَا مِنْ أَلِكَ كِدرت إِن المان. إ" ارجمند في معدرت فوابات ليج الديالة آكے برھے بين كي !! يہ مندر جي آكے برهتا ہوگا ؟" "'ان إمال …!" "الله كي رحت ہے دادي امال - إوراصل بياسب الله كے لفتكر بيں۔" " بن وادی .. . ! ہم اوگ مجھتے ہی تیس ہے بات اللہ نے قرآن میں

نْڪِ بھي تھجھا گي ...!"

ان عن چند روز سل جواليده سال ملط عن بات مولي م نے شرمندگی سے کیا۔ " بندہ جب کی نی جگہ جائے تو پہلے دہاں کے باوش او عام ك دربارين جاكتظيم وي، ملام كي !" " المئدوخيال ركون كالمال !" ووعزار میں مگا - فاتحہ بڑگی - باہر آ کے انہوں نے جا سے كى طرف لوفى - پيد اجرے اوے شے - فبذا يانى كى طرف ولى ت يرى عادر بي اكر بي الحريد سمندر کھی زیادہ الف ورکیا تھا۔ موجوں کا شور سے کے مال بلند تھا۔ وہ خاصی دور بیٹھے تھے۔ مگر پانی کی پھینٹیں ان تک آری میں "عابيدوياش بانعالى عبر - الك غالان ور تو يانى اعامين موار يركب ين كرياده أعاد يانى تريب و مت ے ۔۔ ؟ " حمد و نے پر خيال ليج عن كها - رو وال مال " يرور يا تو يبت تهونا ورا به بتر المندر شراق به المان يجي اظرنين آناب يكفا كبراه وكاجر "" "ا قاكراال - اكتم من كأي عني " "اور يتر ... إحدر على إله وأجائة كياءوكا ''ان بازونیس ، طوفان کتے بین امال ! اور سند کے میں امال ك شرباه بوجائي-" ころとろととうだんだいと " يشركرا يي جي " ؟" "الله يناه من ركح المال اليهال طوقان آيا 1826.5

الرجند نے کیا۔ اس کے باتھ اپنے کام میں ای

الدرزين كي تمام الشكر صرف اور صرف الله كي جي _" ي ايري پري الشكرة فوج كو كميتري ع . ؟" المح المال المال الم و عن اوراً مان عن الله كي فو جيس مين عليه ا الى دارتى المال ال وي في النه كوفوج كى كياضرورت - ١٠٠٠ من وادى المال الله كے لئے ہى كيس وادى المال الله المعدد في

اس نے ایس ساف بتا دیا ہے کہ وہ ہر چے سے بروہ اور بے نیاد " كيول المال ؟ ش التصنيل وباتا ؟ ول يض و بالم المن المن المن القرام ويش المال القرام ويشل الواس والمن المال المناوعوت " بیبات کیں پتر ایر کی کی بات بی اور ہے۔ سارے معمد است کی اس اور ان مجی ہوتی ہے۔ کوئی طک ان کے ملک پر عملہ کرے تو وہ المسترة مين كا دفاع كرے اور ان كے پاس پوليس بھى بولى ب ہے بات تو عبدالحق خورنہی جانا تھا۔ اب تو اے اس رامت یا دیا اسٹرائن وامان قائم رہیں۔ لوگ قانون کی خلاف ورزی کریں، دوسرول کا ہوگئی تھی۔ کچھ جادد تھاار چند کے ہاتھوں میں۔ " پھر بھی المان .. ! تھوڑی ور وبائے وو ا برا استان الملامائي داور دوائے كتے كر كس طرق كالى كار بوتے بين -جن معد المرائض :وقع إلى مقدم بياوتا بي كالملكت من زندكي معمول ك المعلى المنظ كے جلتے رہيں۔ ظام ايے بى تو تيس جلال وو اسدار او كول كى معلى والله بالمين تو جنكل كا فانون على كليد برطاقت وركزوركو مستقوم خاسك بغيرتو باوشامت تبين _اب موجوالمال كه الله تو باوشامول كا باوشاه، سے اس زمن کا کات اس کی مملکت ہے۔ اس زمن جیسی ند جانے لتی المراه المنت شرا اور وہ ان سب كا ما لك اور بادشاہ ہے۔ تو اس كے لشكر كتنے المساك الماس في خود جميل بتايا قرآن شي كه زمين اور آسان كي تمام

ار جند کھ کینے ی والی تھی کہ مبدالحق نے گھڑی می وقت ، "اب بميس چلنا جائے۔استيرا في بى والا ہوگا۔" اوروه وبال يريني ى في كداسنيم آكيا-多多多

عبدائی کامعمول بن گیا تھا کہ عشاء کے بعدوہ تعیدہ کے ا چند کھے وہال میتنے کے بعد وہ حمیدہ کے یاؤل دیا تا۔ اس دوران جارہ ا بھی روز کا معمول بن گئے تھے۔

حميده ايخ ياؤل في كي "كياجوالال ؟" مبرالتي يو يحتا

"توريخ دے پر اياؤل ش كى عددالال

ت اپنے ہاتھوں ہے۔''

اورحميده ياؤل اس كى طرف برحاديق-ال رات بھی کی موار

ار جمند نے اور الحق کو ملائے کے بعد فماز برجی۔ بجروہ تیدہ۔ چلی آئی۔ جہاں عبدالحق حمیدہ کے یاؤں دیا رہا تھا۔اے و کھے کر فبدائق تھوڑی تی سر کا کی۔ وہ تمیدہ کے بستر پر یا نینٹی کی سمت بیٹے تنی اور پاول اب چند کھے خاموش رہی مجر حمیدو نے کہا۔ ا تو مجھے اللہ کے لشکروں کے بارے میں بتار ہی تھی گی

(אפיאי) שני אטן

جی آیک آوند کے دوست اور دومر کے شیطان سے دوست بالٹی اللہ کے بائے ،اس کی احاءت کرنے اور اس سے اور دوسری طرف شیطان کے بائے ،اس کی اطاعت کرنے اور اس بالی ہے۔" اید تو ہے اور ان کی لڑائی ہے آپس میں ۔"

ا پہتو ہے اور ان کی اڑائی ہے آپ کی ۔'' ان میں شیاطین اپنے گروہ کی مدوکرتے ہیں دادی امان ۔۔۔! تو کیا اللہ اپنے میں انچوڑ دے گا ۔؟ کیا دوان کی مدونیس کرے گا۔۔؟'' میں میں دونوں ہاتھوں ہے اپنے کا ٹول کو جھوا اور رضاروں پر طمانچے

ند میری قرب ال کیوں ٹیم کرے گا اللہ علی مجھ گی ۔ اب تو مجھے عرب بارے میں بتا۔ تو نے کہا تھا کہ مندر بھی اللہ کے لفکر میں ہے ہے۔'' اس دادی امال ۔ !''

ر بند كا اسال مون في كر ميد الحق ك ساته زياد في جورى ب- دوال

آپ يرى مدركرين ٢ أمّا يى ... !" اس نے ليج بين بي بي موت

"یں نے تو بس ایوں بن کہ دیا تھا۔" "ایل بنی تو نمیں کہا ہوگا۔" عبدالحق کا انداز اطف لینے والا تھا۔ " بوئی حوالہ تو ہوگاتم بیارے پاس ۔ ؟"' "کی سے خالہ تات کی تر آپ میں کہیں میں جا اسے کہاں

الله المراجد المراجد

ا انتی امرائیل کا وکر ہے تا ۔۔۔ کہ جب وہ کسی طرح بھی نبیس مانے تو اللہ است میں طرح بھی نبیس مانے تو اللہ است م مست موگ علیہ السلام کا تھم ویا کہ راتوں رات انتیں لے کرنگل جاؤ اور حضرت مسلم علی امرائیل کو لے کر انکے ۔ فرعون کو پتا چلا تو وہ نوج تیار کرا کے ان عبد المحق بہت فورکسے اسے دیکے دیا تھا۔ '' لِلَّهِ جُنُّوْهُ السَّماوٰتِ وَالْکَرْهِنِ '' اس نے وہی ۔ '' پر گل ۔۔۔! بات تو وہی ہے۔ اللہ کولشکروں کی کیا طر کون لائے کی ہمت کرے گا۔ '''

'' دنیا میں تو روز ازل ہے ایک جنگ لڑی جا رہی ہے۔ اللہ درنسل ۔۔۔ تیامت تک یہ جنگ جاری رہے گی۔ میکی اور بری کی اور باطل کی ، انسان اور شیطان کی جنگ ۔۔۔!''

" يولو ميرى بحديث آتا ہے۔ پر جوائ كے لئے او ، اور جو شيطان كا جيلا ہوگائى كے لئے جنم ."

''ایک بات بتا تمیں اماں __! بیباں گھریٹی کوئی گھر یہ فعائے ۔۔۔!'

''تو بنس اس کا ہاتھ وقر زوں گی۔''تمیدہ نے قزیب انہاں ''اورا گروہ طاقت ورمرہ ہوتو۔ ''' ''تو بیس عبدالحق کو آواز دوں گی۔'' ''اورا گرید گھر میں موجود نہ ہوں تو۔ ''' تمیدہ چھر کھے موچی رہی۔ پھر اول۔

"اس سے لزوں کی۔ جان دے دوں کی۔ جیتے کی تھے

اوه مقرور بهت محرب في امرائيل أو بهت فقير عجمة الله على الله كي بتائي بوئ الدرائة عد أرائة و يكما تؤدويد كي المال على الركس على

مید کا تعیس اب مند نے گئی تھیں ۔ اس نے تندی آواز عی کہا۔ " کی چیز این کی گئے۔" ادر چند کی لمح بعد وه سوچکی تحی ۔

الدائ الل المراكب الك على خيال كرآياتها الله كدا الله " جي امان - ... ايون الله في النبي مان والون كو كافرون مان المان الله المان المان المان الله المان الله المان الله المان الم

ارور چنا كريكي تواس كے سفر كا تكت آ فاز تھار سب سے پہلے اس فے الله ہے ہی وقد آرز دکی تھی۔ مر پھراے نور پانو کی آواز ہے محبت ہوگئی تھی۔ اس رے اے بہت کھود یا تھا۔

المنافق الناس كالدركى في الصافوكا- الله في الصاس محبت ك ب بب بد مطافر ما القاراس في عربي سيهي ، قرآن تك بينيا اور بالأخراب المان والماليات الوربانوكي محبت اليك راستر تحار

"إلى إيدرت بي"اس في ول ين تليم كيا ين في الله كي عظا الدوافي في وات منسوب كر كم ناشكر من كاارتكاب كيا اور الله كاشكر اوانه ے اندکی نطارک جاتی ہے۔

ا قادات كى بھے يك آياك يداؤ بھى آز مائش ہوتا ہے۔ يداؤ بھى الله كى رحت بوتى عدال کا مقصد یہ ہوتا ہے کہ بندہ وبال گری وو گفری قیام کر کے سفر کی تھکان المسدادر فردو باره تازه دم جوكرا يناسفر شروع كردب-

ال في برى فلطى كى - براؤ كومنول جان كرے فكرى سے مقيم بوكيا - ليم التا كالسافرال كوية زيب نبيس ويتا ان كى نظر جيشه منزل پررتتي ہے۔ دوراست کے پیچھے روان ہوا۔ مجر نسورت حال مدیری کے دعفرت موی ملر الرار ك سامن مندر تحااور يحية فرعون كالشكر

"مية مجي بحل معلوم ب-"حميده في جلدي س كيا-

" حضرت موی علید السلام کے پاس اللہ کا عطا کیا جوامعی الله في فرمايا كدام ياني ير مارو موي عليه الساام في ومن ومن رات بن گیا۔ ووائی قوم کو لے کراس رائے پر جل دیے اور چھے آئے اس رائے پر جیا تو اللہ کے تلم پررگا ہوا سمندر پال پڑا اور فرتون اے ب ساتھ فرق ہوگیا۔''

يحاليا يحاليا لين في عطافر ماول"

حميده اب عبدالتي كي طرف متوجيعي ..

"يريتر الكي الزاءوكان ب اور جيرت بھي۔

" حضرت موى ملية السلام في عصا ممندر بر ماراتو وو ماتي ایک تو سمندرال مقام سے پھٹا اور آل کے درمیان راست بن کیا اور سے ساکت ہوگیا۔ حضرت موی علی المام اور ان کے ساتھی اے بار کھے فرعون اوراس كالشكراس حديس يورى طرح داخل مو كية آات عظم

کی طرح روان ہوگیا۔اور وہ سب غرق ہو گئے۔"

" النيس ورجعي فين لكار به خيال بحي فيس آيا كدية وركا وها التعا مجى حارى موسكات -

"ورتا وہ بال -! جس كے دل يس معمولي سا محل الله لوگوں کے درمیان تو اللہ نے ایک جلیل القدر سیفیر کو مجزے وے کر بہا جملا دیا۔ انہیں ڈرانے کے لئے ان پرطرح طرح کے مذاب بیا۔ عذاب و یکھتے تو اپنے پیٹمبرے کہتے کداپنے رب سے برعذاب ہنا۔ المان لے آئیں کے اور عذاب شتے ہی وہ خات اڑانے لگتے۔وہ خاب

حظر بوجائے تو دل، وہائ اور روح سے زبان كا كوئى تعلق نييں الله الله الوال كاطران موتا ب، جيد لوك ب سوح مجيم محض بولند

إيى توال كرماته موارو وكف زبان ع"الشالف" كرماريا م رواليا۔ الله كى رحمت تو اس كے ساتھ تھى۔ ليكن اس نے و نياش الجيكر

الدر الاستفادل كي كرائي علما واليديدون كو كل كيس فيور تاروه خوداس عددور موجات إلى-

ارت ار ل جافس كي طرف ع يوكنا ديها باورات زيركنا کواوراللہ کے بندوں کوخش کرنے کے لئے فرض اوا کرتا رہا تھا۔ و بردر با ب- حالا تک وہ منزل سے دور بور با تھا۔ متنی بھیا مک خوش منبی "استغفرالله ا" زبان سے "الحد لله" كہنا ببت المجى بات ب- مباوت سے الله الدورة ببت بنا بي خسار سے مال ب الورت وہ يكي بحي ميل كرياتا۔

الدان رب في ال يونكا ويار اصلاح كاموقع عطا فرما ويار يا الرايكال الداب محر عسر شروع كرة ب-سوق موجود عظم المرع كزكرة ب- فجرات زبان عديرات دينا ب-اى كابعد

القوقت ضائع ہوگیا۔اس نے تاسف سے سوجا۔ ت مورة عمر ياد آئى ۔ الله في وقت كى تم كھا كرفر مايا كر بے شك انسان السنش ب- سوائے ان کے جو ایمان لائے اور انہوں نے نیک اتمال الما الله الما التي كاللين اور عبر كي الفيحت كرت ري-

م في است ايمان عطا فرمايا - پھر نيك الحمال بھي عطا فرمائے -ليكن وه مسك كر ركاياس نے قواتي بيوي كو بھی تجھانے كي كوشش فيس كي، جواس

کی دل بر فربیو ل کی طرف بھی نگاہ نہیں کرتے۔ بڑار ہا تجرسا ہے: اردوی ووسو پتا تو شرمندگی ہے ہے حال ہو جاتا۔ کیسی غفلت میں جاں لنس كا غلام بن كيا_اعتدال كى راه تجور بيضا_مزل سے نظر بنالي تا ملنے لگا۔ پہلے ہی مرحط میں تمازے محروم ہوگیا۔ اور جب اللہ کی راست ہوئی تو وہ اس پر مطمئن ہو کر بیٹ گیا۔اس نے ای کوانش کی عبت مجھالیا۔ مولوی صاحب کی بات کی تمی فرش ادا کرنا عبادت ___ يرم كراياتها-

چاہے ہوئے بھی، احسن طریقے ہے، دل اور رون اور وجود کی بوری میں اللَّه كوفوش كرنے كى نيت عفرض اوا كرنا مجت ب

اس نے چھے لید کرو کیا تواس کی شرعد کی اور بڑھ کی ۔۔۔ اب کیا رنا ب ۔؟" تھا كەلى ئے بھى كوئى قرض الله كوفوش كرنے كى نيت سے اداكيا دورو وال تو کیا اللہ اس کی زعد کی سے سٹم بیں شامل نیس ریا تھا 👂

> ے كہتے ہوئے ول مل، ذہن من من من عل الحديثة المحد عنه المحد عنه المحد عنه المحد عنه المحد عنه المحد عنه المحد آدى محبت كى حدود يل داخل بوتا ب-"الحديثة" ألم كبال = ؟

الله رحمت فرمانا بيديند يند كرسوية عن الي طرف عظ فرماتا بب افعتول اورعنايات كاشعوراورادراك عطا فرماتا ب-نب ين الحدالة "الجرتاب-

پھر موج متنقیم رہے اخلاص کے ساتھ تواللہ اپنا کرم برمعاتا ہے۔ زبان يرآ جاتا ب_ زبان" الحدللة" كمنالتي بي لكن ال دوس م من ا آز بائش ہے۔ اس میں بوق کی احتقامت اور اس کے ارتفاذ عاصل ابحیت ہے۔ اگر اس کے ساتھ زبان ورد کرتی رہے تو ساقد را خلاص، ذکرول روح من جگه مناتا رہتا ہے۔ لیکن زبان وظیف کرتی رہے اور موج ونیا کہ ا 209 0 0 5 10 18 10 0

کی ز سداری محی۔

وقت نبانه کتااہم ہے کہ اللہ نے اس کی تم کھائی ۔ وہ انسان کے لئے بہت محترم ہوگئی۔ اب بیان کی بھی قتم کھائی ۔ وہ انسان کے لئے بہت محترم ہوگئی۔ اب بیان ہے اللہ نباز کی بھی قتم کھائی ۔ وہ انسان کے لئے بہت محترم ہوگئی۔ اب بیان اللہ نے بھی مطافر ہا ہوائی وہ آئی کہ اللہ نے کمی کو بیس بتایا کہ اس کی زندگی کہ بھر اس سطوم کہ زندگی کا جو لھی وہ اس وقت گزار رہا ہے ، اس کے بھر اس سے معلوم کہ زندگی کا جو دو اوقت گزار رہا ہے ، اس کے بعد اس سے محت ہے۔ وہ بھیت ہے کہ اس کے پاس اگر وافر کوئی چنز ہے تو وہ وقت ہی ہے۔ وہ بھیتا ہے ۔ فکر کرتا ہے تو صرف فانی و نیا کی ۔ ابدی زندگی کی تھیں و نیا کی ۔ ابدی زندگی کی تھیں ہو اور کی کھی کا مال خصب کر لیا۔ سمی کی زبین بتھیائی ۔ لیمنی صرف ہرے اور اللہ کھی کہ بال خصب کر لیا۔ سمی کی زبین بتھیائی ۔ لیمنی صرف ہرے اور اللہ کھی جب اور اللہ کھی کہ بال خصب کر لیا۔ سمی کی زبین بتھیائی ۔ لیمنی صرف ہرے اور اللہ کھی دور اور اور اس کر انہا ہے وہ ۔

تو عبدالحق نے موجا کداب دو سے سرے سز شرو را انگری کے اس سے سفر شرو را انگری کے اس سے سفر شرو را انگری کا ایک سے کے لئے ضروری ہے کہ چھلے سفر کی نتمام کوتا ہیوں اور آئن ہوں پر اور سے ایک اس سے آئندہ سفر کے لئے جاریت ، اور آسانیوں کی ڈعا کرے۔ اس اس کام کرنے میں۔

ال موقع پراے مورو ٹم مجدد کے آخری رکون کی تین آلے مغیوم ان کامیرتھا کہ

'' منہیں تھکتا انسان بھلائی کی ذینا ما گئتے ہوئے۔ اور بب اس تکلیف اے چھو جائے تو ماہوں ہو جاتا ہے۔ اور بب اس اپنی رحمت کا عزو چکھاتے ہیں تکلیف اور پریشافی کے بعد اس مجھتا ہے کہ بیاس کا حق تھا۔ اور وہ کہتا ہے کرنیس جھٹا تھا آئے گی قیامت، اور اگر آئی تو ہیں اپنے رہ کے ہاں اس بڑھ کرصار پاؤں گار'' جواب میں انڈ فر ما تا ہے کہ

ر نے والوں کو ہم قیامت کے دن ان کے اعمال کے اعمال کے اعمال کے مروشدید سے اور انہیں چکھا کیں گے مروشدید

-crisis

ب ہم انسان پر انعام کرتے ہیں تو وہ مند پھیر لیتا ہے مار ہے ہے۔ اور جب کوئی پریشائی آجائے تو کمی چوڑی مار کا ہے۔''

و شروای الله قرام ایس

ار بب ہم انسان کوائی رحمت کا مزو چکھاتے ہیں تو دہ میں ہے ہے۔ اور جب اسے کُوئی مصیبت بھٹی ہے اپنے ہی موں کی جد سے تو وہ ہاشکرا بن جاتا ہے۔'' سے انسان کوخر دارکرنے کے لئے اس کی فطرت کے بارے میں قرآن

مان بعد بازر بے صبرا اور ناشکرا ہے۔ نعمتوں پر مجیل جانے والا اور انسان الزام تراشیاں کرنے والا۔

الله يعلم من خلق" " يا من نه جانع ، جس نع بيدا كبيا نو؟"

بالتی نے فودکوان آیات کی کسوٹی پر پر کھا۔اللہ نے اسے دنیا اور دین کی مسال نے اسے دنیا اور دین کی مسال نے دو اتر ایا تو مسال میں کہ نمان کا شارمکن اور ندی وہ اقبیں مجھ سکتا ہے۔ وہ اتر ایا تو مسال کی فطرت مسال کی فطرت مسال کی فطرت

مرس نشر المرائی زبان سے بے ساختہ لگلا۔ اللہ ایس اساس کی مجھ میں آئی۔ انسان اپنی فطرت سے ہے کر مجولا ہوتو مسلم سے اللہ اس پر اللہ کا کرم ہے۔ اور اس کرم پر اللہ کا شکر لا زم ہے۔ اور وہ سسسہ اوجود اللہ کا شکر اوا کرے تو یہ بھی اللہ کی رحت ہے۔ کویا ایک اور

211 الله يَعْلَمُ مِنْ عَلَق - يرفورك تر رمو-" عبدالحق میں یہ كئے كى ہمت تيل كى كدوہ فور كرتا ہے۔ رخ بجرائي المار " نور كن تبارا كام ب اور رسمالي كرناء مجمانا الله كي رحت _ اور وه بعثنا ن _ _ وو تواب بھی حبیس اس آیت مبارکہ کے حالے ہے تواز رہا ہے۔" عبدالهن خاموش ربا-النيل تجيئا ساكانا مدائق نے تقی می سر بلایا۔ "וצו בול ... בי לו אנט ... " الله أواز مسلا "اورية والركهال عة في سد؟" مرے الروے ۔!" "حبين پاتھا كەجى تىراتىرارے اغد ہوں....؟" مرائق نے چرافی میں سر بلایا۔

اوتمہيل معلوم بي كر تمهارے وجود على كتن نهال فانے ، كتن تبد فانے !"

" تیں ۔! بجے نیس معلوم ۔۔۔!" عبدالحق نے ایک طویل کم کی شدید عال کے بعد جواب دیا۔

" کی نیس معلوم تو یہ کیے معلوم ہوسکتا ہے کہ کس تبد خانے بیں کیا ہے؟

ال می برائی ہے؟ کس بیس جملائی ہے؟ برائی بملائی کا بھیس بدل کر فکے

الاحسیس کیے بتا چلے گا کہ وہ بھلائی نہیں برائی ہے۔ بھی ایسا بھی ہوا کہ اندر کی آ داز

الکا کرتم بہت استھے ہو؟ کسی نیک عمل پڑتہیں داددی؟ تمہیں سرایا؟"
"الیا تو ہوتا ہی رہتا ہے۔"

''وو بھلائی کے بھیس میں برائی ہوتی ہے۔ وہ حمیس اپنی اچھائی کے گمان

فكرلازم - توشكرتو برنس برضروري ب-

ی ای سے بین سے چوالدہ کا حرادات ہے۔۔۔۔ وہ محاہ کی ۔۔۔ خود احتسانی کی گھڑی تھی ، اور وہ ابنا تھا سے آر دیا تھے۔۔۔۔۔ ''الحمد مشہ۔۔۔۔!'' وہ بمیشہ شکر گزار رہا۔

ا کررے اے ٹوکق ہوئی ایک آ واڑا اُمجری۔ ایسے نیس کتے۔ اور ا کچھ کہہ ہی نیس سکتے۔ تم جو کچھ کھو گے ، اپنے شعور ، اپنے علم کی بنیاد پر ا تمہارے علم اور شعور کی اوقات ہی کہا ہے ۔۔۔۔؟ پھر یہ سوچ کہ س

موسد؟ الى ع، جس ع بكى بوشده فيلى من شاتول أ الول على الله

زمینوں میں اندان کے درمیان ادر شمینوں میں۔

" بي فلك إلى المال في كيا

"من افي آلى كمطابق عى كروا اول"

"لومت كبو!ال لي كرتين مكن ب، تم غلو كرر ب

ے کردے ہو۔۔۔۔وہ سے کھ جاتا ہے۔

مبدائق كاذبن الجوكيا-

"الوعن" الحديثة" ندكيون؟"

و كيول نيس؟ ضرور كبو! "اندركي آواز في كبا

''لکین اپی طرف خفیف ترین جمکاؤ کے ساتھ بھی نہ کھو۔ ایک

ہے کہ تم ہیشہ شکر گزار ہے۔ تمہارارخ پوری طرح اللہ کی طرف وہ ، وہ ما ہے۔ اللہ کہ اللہ نے تمہیں شکر گزاری بخشی۔''

" ب فل الله في على محفي شركز ارى بخش " مبدالتي ماها

-リンス

فر ر ح ربور الله الله الله على بريد ع كو مجا تا ربتا ب- جوفور على شرك ،

ا الله الله الله المراه الم الميكن أواز معدوم اوكن محل-سي كمال تما ... ؟"اس في فودكا ي كي-

" إن ... الله في مجمع ايمان عانواله .. الدر المدلله .. الى ير مجمع _ يا ي عركز ارى عطا فرانى-"

" نيكن تم اس كاسب أور بالوكوقر اردية رب-" اندركي آواز يجرا بمرى .. "وه وسيارتونسي الساور الله كاعلم ع كدالله في جد وسيله بنايا جوء اس كا

" إلى الكرات الله كاكرم والى كى وحت تعليم كرت وحد يتم ت الان كرة مر بور بانوكوكيات كيامنا ديا. ١٠ اع مجى تقصال بينيايا اورايي

" میں اس پر انگذے رجوع کرتا ہوں اور دل کی گیرائی سے اس پر توب کرتا

" ب فنك او و توليل كرف والا ادرائ بندول كو ياك كرف والا

بُنا آیت کی کسونی بر عبدالحق نے خود کو رکھا تو مل کیا۔ بے شک وہ جملائی اللها مي ارة رباء ورائيس تحكار وه الله عدايي التي اولاد كى وها كرتا ربار ليكن والوك موت في استداليها مايوس كيا كروه الله كي عطاكي عوفي اس يهت بوي تعبت كو الال اواجميدونياى ترتم موكى مور

" مايوى تو كفر بولى ہے۔" عبدالتق نے تھبرا كرسوچا۔ " تم ش انسان زندوں کوئیں جول جاتا۔" اندر کی آواز نے ٹو کا۔

میں متلا کرئی ہے۔ جوآ گے جا کرغرور بن سکتا ہے۔ وہ سمبیں اللہ ہے ، ب- تهيل بي بات بعلاديق ب كه برتع يف الله ك لئ ب-" عبدالحق تحرا كرره كيا_

"بيتو بزي خطرناك بات ہے۔"وہ بزبزایا۔

" آ دی کوصرف باہر سے نہیں، اسنے اندر کی طرف سے بھی ح ب- آدى كاندر ك تنى آوازي الجرنى يل- ال ميل معلوم دويا باوركون ومن؟"

" تمهاراتو جھے معلوم ہے كہتم دوست أواز وو !" " كمي معلوم بي مبين ""

"جويراني يرفوك وودوت على اوتا بــــــا"

"اورائجی یس تم ے کیو کہ واہ۔ الم بوے چو کے آدل اور

" على مجھے گيا اندرے الجرنے والی آواز تعریف کر ہے تا اللہ کی تابعہ کیا ہے نے اللہ کی شکر گزاری کو آلودہ کر دیا یہ" ے جروارر بنا جائے۔"

"ورست ----! زندگی کو آسان بھی نہ بھتا۔ زندگی گزارہ سرک ہے ۔ یں سوفٹ اور تی ہوئی رتی پر ملنے کے متراون ہے، جس کے بیائے جا کے ا جال میں ہے۔ ہوا کا ایک زم جموتکا بھی تواز ن فراب کرسکتا ہے۔ ای الات ولى يريل نفس كے خوفر دورج بيں "

عبدالحق جمرجمرى فيكرده كيار

''ایک اللہ ہے، جو تمہارے وجود می چھے تمام تبہ خانوں سے والف م جوتمبارے اغدر دہشمانی کرنے والی آواز کو ابھارتا ہے، جو تمہیں اندرے الجے ا غلظ تر نميات سے بحاتا ہے۔ وہی تو سب کھی جاتا ہے۔ اللا يُعلُّمُ مَن خَلْقَ "

"كياوى شايف بس في بيداكيا ع؟" "الحمد لله....!" عبدالحق في ول كي كيراني س كباب

215

ی بیا کہ ارجمند کی عبدالحق ہے شادی ہوگئی ہے۔اسے بہت خوشی و کے رمند تا تھجی کے موصے سے بی عبدالحق سے محبت کرتی ہے۔اس فی سرزد ہوئی تھی۔ وہ ارجمند کے لئے دُعا کرتا تھا۔ لیکن جانتا تھا میں مرد ہوئی تھی۔ لیکن میدشادی نور بانو نے کرائی۔ بیداور ہوی

ر بدائل کے ہاتھ اس کے لئے کوئی تحقہ بھیجنا چاہتا تھا لیکن اے پتا چلا کہ اس بہا چلا کہ اس کے بات بہا چلا کہ اس کے بات کی تھا۔ بھی تھا

ا ما مار المبلوك ما تحد زیادتی كر د با ہے۔ مباش اختار الم اور كيا۔ بات ای آ فی گئی اوگی۔

الا - الاليا ألى التي التي

ال مند الحق كى كرايتى آمد كے دن بہت مجت سے ارجند كے لئے اللہ مائق كى كرايتى آمد كے دن بہت مجت سے ارجند كے لئے الله مائق كا الله مائق كوكيد ديا تھا كه الله مائق كى گاڑى موجود تھى اوراس ميدالحق كى گاڑى موجود تھى اوراس

اس باراس نے فورا ہی سرتسلیم قم کردیا۔ ''فکیک ہے۔ ۔۔۔ااس پر بھی تو ہہ کرنی ہے۔'' دوسری آیات کے معالمے میں اللہ نے اے بچالیا۔ ''الحمد دللہ۔۔۔!'' اس نے اللہ کی نعبتوں اور عمایات کو اپنا سی ہے۔ انہیں اپنے اعمال کا 'تیجیشیں سمجھا۔ اور وہ آخرت کی طرف سے مطمئن ،۔ نہیں بیدا

"الحديثر.... ا"

"اب کرنا کیا ہے ...؟" "زندگی کا مقصد کیا ہے؟" "اللہ کی مجت کا حصول ۔ !"
"اور طریق کار؟"

المثنى كالتين (صديقم) = ا

''ونیا ہے محبت نہیں کرتی ہ جین دنیا کو چھوڈ تا بھی ٹیس کے اللہ اللہ کا ٹیس کے ساتھ اللہ کوخوش کرنے کی نہیں کرتی ہ جین دنیا کو چھوڈ تا بھی ٹیس کے ساتھ اللہ کوخوش کرنے وقت میں یکموئی کے ساتھ اللہ کی مباوت اس کا دائھ کے ساتھ اللہ کی مباوت اس کا دائھ کے ساتھ اللہ کی مباوت اس کی نوٹھوں کا اور استغفار کرنا ہے۔ اپنی کوتا ہوں اور گزائش کے حقوق بوری طرح اوا کرنے ہیں۔ اپنے فرائفس پورے کرنے ہیں۔ اس کے حقوق بوری طرح اوا کرنے ہیں۔ اپنے فرائفس پورے کرنے ہیں۔ اس کے حقوق بوری کرنے ہیں۔ اس کے حقوق بوری کرنے ہیں۔ اس کے حقوق بوری کرنے ہیں۔ اس کا حتی فیصلہ تھا ، اور اس برو، مضرکن ہوگیا۔

عارف کو پتا چلا کدار جمند بھی عبدالحق کے ساتھ کرا پی آئی۔ ا ملئے کو بے تاب ہوگیا۔ کتنے ہرسوں ہے اس نے ار جمند کونیس ویکھ ساتھ اس کی جذباتی وابنتگی بہت گہری تھی۔ ناورہ کی یاداس کے ال ہے۔ تھی۔ ار جمند نے اس کی اور نادرہ کی ساتھ جیٹے ہوئے جوتصوبر بنال فی بہت اصباط ہے، بہت سنجال کررکھی تھی۔ جب بھی دواسے ویکھا آ تصور میں آگیزی ہوتی۔ وہ سوچتاہ اب ار جمند تھی ہوئی ہوئی ہوئی۔

و الدين او كرا ع يرسول ك بعد تهين و كي كروم عل كر يك ر الدائب كادكامشترك م يجو بجاجان إلى ادر جمند في كها-"- 41% CY. 616 - 12"

مان تيده كي طرف مرا-"了一世中心小心

اب يرها إشروع مور باع المال جان "シャとるいとびりと」! アタンとうこし الي ال جان - إ فيدالي على مرش كافي برا مول-"

المالي برهاي كي بات تونيس كر عجة تم!" ور الني جهال تمام ما زم ان كي منظر تعد عادف ان كر ما تح كريس

منبط کے باوجود عارف کی آئیوں ہے آنو یہ کا تھے اور اللہ اللہ فیریت کی بات کرتے ہیں عارف یمائی آپ!"عبدالحق نے

ا ب اراک درم میں بیٹ کے تھے۔عارف نے جیب ےکارکی جانی

باكريرى كاركى وى عى ركعا سامان تكال لا دُسينا" لوديز كما تؤرشيده آگئي_

مر لاؤں آپ لوگوں کے لئے صاحب "؟" اس نے عبدالحق ے

مبائق نے موالے نظروں سے عارف کی طرف دیکھا۔ الاستاكوتو واتعى ول جاه رباب، مركبين آپ لوگون كے ساتھ زيادتى ن

کے چند ملازم، جن میں ڈرائور بھی تھا، دودن پہلے تی کرا چی بھی ہے وہ خود میں ریلوے اعیشن سے ان کے کر الایا تھا۔ ووون میں اند ستحرائی کا کام تکمل کرلیا تھا۔

1-(-) - 0 (100) (100)

ائر بورٹ پر ارجمند کو دیکے کروہ جمران رہ گیا۔ اس کے قبر ر بھی بیکی بی تھی۔ جوان ہونے کے بعدوہ بیلی باراے و کچے رہا قدر مقابلے بیں کہیں زیادہ حسین ہوئی تھی۔

اے تاورہ یادآئی اوران کی آئھیں بھیلنے لکیں۔ ارجمنداے ویکھ کر کھل انٹی اور پہو بھاجان کہ کرای ۔ ا حميدہ اے بہت فورے دکھے دی گی۔اس نے اے س

تھا۔ لا جور کے اسپتال میں۔ اس روز جب ار جمند کی بجویش کا ا معلوم تھا کہ تاورہ کی اس سے شادی اونے وال ب_اس الله يجو بيا جان كبنا جرت انكيز نبيل فكا_اورات يادتما كـ مر_ز ت ويرا ومدداری محاف کی تلقین کی تعی اوروه و مدداری از جندی تعی

"ادے مجو بھاجان! کیا ۔؟"اس نے بانت با

" كَيْ أَيْل أَرْيا الْحَقَّى كَا أَمُويِن "

مرارجندى أتكيس بحى فم بون لليس البدة أسويت كالم

اے ہروفت باور ہٹا تھا کدائ تے عبدائن ے ایک وعدہ کیا ہے اس ركهنا ب_ يكن أى وقت عارف يل كراب ناورواتي شدت عادال كى باوجود آ تحول كونم مونے سے دوائيں روك كى۔

"مل اداى اور د كھ ك آ نسوؤن كو پيجانتى موں چھو پياجان

عارف نے ماحول کے بوجھل پن کو کم کرنے کی کوشش کا۔

ابكرد با ول تم اعد ياولى كدر عديد رف كاحق بعبدالحقا" حميده في مداخلت كي-المال جال المالي عرافرش عد" "一天五芒"

ي عالى عارف بهالى! سان و شر تهرین پیلے بی کر چکا ہوں۔"

الله پريا جان! يه جوزا ... ؟" الى ف شادى ك جوزے كى

الم في المين المين مي فيل و يكهار مر عاز و يك تو تمهاري شادي آج

الم حبين ميري غاطر عبدالحق كي ولهن بنا موكا ـ اور بال عم اس

ي شُرِّتُو شِن كَن قِيت بِرَنيس تِجورُ ول كَي مَجو بِها جان! ليكن آب فكر ينون كها-

آب جس بات سے وررہے ہیں، وہ انشاء اللہ میں مولی۔ على سنجال

الله في موجا كه ووات ون إحد مل بين النيس بكيروق ملنا جائي -

مكمالان التيكوآب كا كره دكها دون-ا" معال کے ساتھ جلی گئی۔

الله خُرْنُ تُو ہونا....؟" عارف نے ارجمندے ہو جھا۔ المِلْهِ ١٠٠٠ اتَى فُولُ كَهِينَ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ اللَّهِ اللّ الله التي المبين خوش ركا إلى المساعة

ورحائے۔ عارف نے کیا۔

"كمانا بم لوكول في فلائك كردوران كمايا تعالم" مر رشیده کی طرف مڑا۔

" واع كآؤ!"

اتنی وریس فوریز سارے یکٹ لے آیا تھا۔ وہ مارف ویئے۔ سب سے پہلے اس نے حمیدہ کی طرف دو بہت خور ما

> أيآب ك لخ بالمال بال -!" تميده کوچاوري بهت انجي کيس۔

"بهت شفريه بيني الكين تم في النا تكلف كيا ؟"

"مال كوتو آدى محبت سے دنیا كے مادے فرائے وے

جوامان جان ما آپ ان دونول جاورول کوتگف کهدری جی است

"يبت المجي بين هيشي ا"

ليكن بب عارف في الرجند ك لك لا ي موسة حما المدر من المول ويرى ووى ميرى زندكى عذاب كرو يكي-" کی ایمیس ملی رو کئیں۔ ان عی تین تو طلائی زبورات کے بھاری مات ا بهت فيتى جوڑے۔ايك وُلهنول والا موث بكى تھا۔

" يولو آپ في بهت زيادتي كا عارف بمائي ---! " هيدالتي _-"متم ميرے ماتھ زيادتي كردے موعبدالحق!" عارف _

"ارجند مرے لئے می ک طرح ہے۔ ان حالات على وشال --- اوسا تميده سے كہا-ک وجہ سے عمل نے تم سے بھی شکایت کہیں گا۔اس کے باوجود کے معبی کا ا رى طور يراى شادى كے لئے بھے عامانت ليلى مائے تكى-"

"آپ ک شکايت کي بيارف بمائي اين بيان سيالين سيکهان ا كر يكوسون كى مبلت اى نيس كى-"

" أون أو كر كية تي كري في الي كي بحي وكايت أي كا

الماس في الماس おりときりしばとがちゃと、こいしばしる。 و ی منی بذکر دی۔ پھراس نے حمدہ سے کہا۔ مادب زادے کے لئے پکھیس فرید کا۔ مجھ یس بی نبیس آرہاتھا الح كالإجائ ومدي بيكام على في رضوان يرجيور ويا-" ا وليس كباء العال على منور بانوكا بحرب ارجمند كا بوتا توب ع بروكر مع یکن تمنیس جائے کہ یہ ار جمعد ہی کا بیٹا ہے۔ اور می تہمیں بتانہیں ا آپ اجازت دیں تو میں پھو پیا جان کے کر جا کرسام الرود جاكل ا"ميده نے كہا۔ چر بولى۔ الله دادن المال! آپ تو برى يى _ دوخودآب سے ملخ آكي كى۔ الذن ع كوعارف علية بوع آجت كما-ب بدور بعدا جائے گا۔

المجلل كل - تميده بھى اين كرے ميں چلى كئى۔ ڈرائنگ روم ميں عبدالحق

ے ویکی کر آپ کو یقین آیا کہ نور بانو ارجمند سے کتنی مجت کرنی

مرابنا کیا لگاعارف بھائی....؟ "عبدالحق نے یو جھا۔

البياجيا.... بهت خوب صورت.... !''

رشدہ دبال نورائی کو سے ہے لگائے میٹی تھی۔ ہے وہ ہو۔ حالانکہ دو عمرف تمن دن دورر بے تھے۔عبدالحق نے ول ال - こうりこうことと حیدہ نے نورالحق کودیکھا تواسے ایک اور خیال آیا۔ "لارشدو! اے بچے دے۔ اس نے اے این اللہ نے اوا تک تمیدہ سے کہا۔ رشدہ نے نورالی کو حمیدہ کی گوہ سی دے دیا۔ نیدال روم کی طرف چل دی۔ عبدالحق اس کے بیچھے تھا۔ حميده كو داليس آتے و كي كر عارف جلدي ہے الله كر الله الله الله الله الله علي الله الله الله الله الله اے اپنی بہت بری علمی کا احماس موکیا تھا۔ ار جند کی جب علی اے ۔ رہاتھا کہ پی بھی ہے۔ اس نے اس کے لئے بھی ہی آئیں فریداتی است ہے۔ یم آؤ چھوٹی ہوں۔" '' پیاو پتر عارف..! تمہارا نواسا تنہیں سلام نے ایک انگیک ہے۔! تو جلی جا۔!'' نورالت كوعارف ك طرف يرحات بوك كها عبدالحق كوحيده كانورالحق كومارف كانواسا كبنا بحدثيب بنا موتا تو اور مات محل 2 212 -عارف نے بری مجت سے فررالحق کو گودیس لیا اور اس کی پیشاما ''اماں جان!ميرے لئے توبيہ بحتيجا ہے. عبدالل علاق چراس نے غورے نورالحق کودیکھااور ترت سے بولا۔ "ارے....! يو بالكل ار جند جيا ہے...!" "يى بال....! الله كى قدرت اور نوربانو كى الجيد

"أي تو جانع بي مي كدالله في آغا جي كوكتا م

ادهر تميده ابنا كره ديكي كربهت خوش مونى _ سي

والے کمرے جیسا ہی تھا۔ یہ بنگدلا ہوروالے بنگلے ہے تو حجوبات

كونى تاخوش مورى نبيس مكتال"

الم مفق کاشین (حدیث کم عبد الحق ہے اپنی وہ گفتگلو ماد آئی۔ عارف کوعمد الحق ہے اپنی وہ گفتگلو ماد آئی۔

ا آپ بہت خوب صورت ہیں۔ 'ار جمند نے گڑ ہوا کر کہا۔ عربے نظرین نہیں ہٹا یائی کوشش کے باوجود۔ یہ تو ہر کے منہ سے انجھی گئی ہے۔ ہمارے شوہر نے تو بھی کہی

> ہے۔ یہ نے یہ دیکھا تو اٹھ کراس کے پاس آ جیٹی۔ سام کیا ہواتہ ہیں ...۔؟''

ا المحمد و كم المحمد خيال آرم تا المحمد من آيا بك كدآب مرى مجميد

"آئی آموکیوں ...؟"اب ر<mark>ضوانه کا لہجہ بہت نرم تھا۔</mark> "بری ایک ہی بھیچوتھیں۔ برسو<mark>ں پہلے ان کا انتقال ہوگیا تھا۔"</mark> "بت مبت تھی تمہیں ان ہے؟"

لی ۔ بہت زیادہ ۔۔۔۔۔ ان کے علاوہ میرا کوئی تھا ہی نمیں۔ وادا، دادی، علامہ علامہ تھے۔''

11. 70

ا دیراکوئی بحائی تھا ہی نہیں۔' اب رضوانہ کے لیجے میں مجت تھی۔ ایس تمہاری بھیجو ہے اتنا المتی ہوں تو تم مجھے اپنی بھیچو ہی سمجھو۔ مجھے بھی اس بہوکہ کرنیس پکارا۔''

شنے بات نود بخو دینا دی تھی۔ "برت شکریہ بھیجو ۔۔۔۔! مجھے تو بہت بڑی دولت مل گئی۔'' "است تو یہ میرے لئے بھی ہے۔ یہ نور بانو ہی کا بچہ ہے نا۔۔۔۔؟'' گئی ۔۔! مجمی تر کے دراہ مکر ذیتا ہے۔''

ئى ۔! يەلىجى آپ كوملام كرنے آيا ہے۔" الله الله المرى كود من تو دواسے!" عارف کوعبدالحق ہے اپنی وہ گفتگو یاد آئی۔ ''اے وکچے کرکون انکار کرسکتا ہے اس کی محبت کا ۔ میں شرمندگی تھی۔

''اللہ مجھے میری اس بدگمانی پر مجھے معاف فرمائے ہم ہی ہے کردیتا۔''

عبدالحق نے عارف کا ہاتھ پکڑ کر تغیرتیایا۔ "ایسے نہ کیں! آپ میرے بڑے بھا کی ہیں۔"

﴿ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ ﴾ ﴿ ﴾ ﴿

ار جمند نے عارف سے وعدہ بھی کرلیا تھا اور اس سلسے یہ وُعا بھی کی تھی۔ لیکن اس کی سجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ دور یہ وحدہ کے بھ موج میں غلطال وہ عارف کے گھر میں داخل ہوئی۔

درواز ہ رضوانہ نے کھولا۔ ارجمند نے سلام کرنے کے بھر ا "میں عبدالحق صاحب کے گھرے آئی ہوں۔" "اوہ!ان کی دوسری ہوی؟" رضوانہ کا لیجہ کی طریعہ "آؤیا۔۔اندرآئی!"

ار جمنداس کے بیچیے ڈرائنگ روم میں داخل ہو گیا۔ ردمند اس کے بیچیے ڈرائنگ روم میں داخل ہو گیا۔

''بیٹھو....!''رضوانہ نے صوفے کی طرف اشارہ کیا۔ ار جمند بیٹے ٹی ۔ وہ رضوانہ کو بہت غور سے دیکورہتی تھی۔ اس

نقوش اے بہت جانے بہلانے لگ رہے تھے۔ وہ بہلانے ک وَحَسَّلُ اللہ کچھ یاد آتے آتے روجا تا تھا۔

"ببت كم عر موتم!" رضوانه نے كہا۔

''گلتی ہوں شایداتن کم عمر ہوں نہیں۔'' ار جمند نے سے اور وہ اب بھی اے غورے و کمجے جارہی تھی۔

رضوانه کو بھی اس بات کا احساس ہو گیا۔ ''تم مجھے اس طرح گھور کر کیوں دیکھے رہی ہو....؟'' FAMOUS URID UN OVERS FREED (ALLES)

ع کو بیار کیا۔ پھر بولی۔ ملی میں تہاریاور بیاتو تم بن بلائے آگئے ہو۔ کل وجوت کروں

ن اور این بی مین اور کیتے کہتے رکی۔ پیچیو بن گئی تمہاری اور تبہارانام تک نہیں معلوم مجھے.....!''

المراد ا

ورت اور مخلف نام ب ماشاه الله ...! تو ارجمند! كل

المال المال

ا برا تونمیں مانیں گی؟"

ت ي ي ناز انحادُ ل كي مجيعو مول تمهاري برا كيون مانون

و المار المار المار المار

الله قراره اوتا ہے۔ دائوت تو۔...' الله عراق ہے اور تم میری بھیتی ہو۔ میرے دشتے سے بیرتمہارے بھو بھا

میں ہو بیا کیہ سکوں <mark>تو جھے بہت اچھا گگے گا۔ لیکن انہوں نے س</mark>ے میہ ایک میں اقعام ؟''

الله می آن کاریں کے ان ایک اور ان کا دی۔ الله کے اللہ سے عارف کی آواز سائی وی۔

المحوالة كولة كون آيا بيسيد " مجرعارف اندر آيا-اس في فررا

البرابع اليابية

"آبادة عبدالحقا يوقوتمهاراا پنا گرم-" مراق بن اقدرآ گيا-اس نے رضوانه كوسلام كيا-

المدان نے سام کا جواب دیے کے بعد عارف سے کہا۔

 ار جمند نے نورالحق کواس کی گود میں دے دیا۔ وہ جاتی ہم موگا؟ اب تو وہ یہ جملہ سننے کی عادی موگئی تھی۔ یج تو سے ہے کہ بیجہ لگتا تھا۔

> رضوا نہ نے غورے بچے کو دیکھا۔ ''ارے....! بیتو ہالکل تم جیسا ہے ۔۔۔!'' '' بیاللہ کی قدرت ہے۔۔!''

"اے دیکے کرکوئی نہیں کہ سکتا کہ یہ تمبارا بچے نہیں ہے۔ یہ

آتاكييكمكن بيسي"

"وه.....آپی جھ سے بہت مجت کرتی تھیں تا۔ ا"

" يملے ے بى كہتى تقى - الله بخشے ...- انہوں نے بیشا!

المجمال"

"من نے سا ہے، پیشادی بھی انہوں نے کرائی تھی

"بی!بهت امرار کیا تماانبوں نے اس شادی کے ا

'' کمال ہے! وہ ایک تھی تو نہیں۔ ویسے بھی اپنا اور الارادا

لاتا ہے؟" رضوانہ نے کہا۔

"اورتم نے بھی ان کی محبت میں علیاں کی موگ است

بہت خوب صورت بھی ہو۔ رشتوں کی کی نہیں ہو کتی تھی تمہارے کے

بھائی تو عمر میں تم سے کائی بڑے ہیں۔

"اس سے کیا فرق پڑتا ہے بھیجود ...! جوڑے تو او پر بختے ہیں۔
" تم خوش تو ہوعبد الحق بھائی کے ساتھ؟"

"المحدللد! بهت زياده آغا جي جي لوگ تو تعب والله

یں۔'' ''آغاتی کہتی ہوائیس؟'' ''تی! میلے ہے ی کہتی تھی۔'' و عرد گذار ہو گیا اس نے کن انگھیوں سے عبدالحق کی طرف المدران ومش اشارے كو سجو كئي - دوعبدالحق كى طرف مزى -ع بن آپ ے مرے اور آپ کے بھائی کی بھی بے خواہش " Luster しんがはることのしる العلم الله المارف في وسية والي المي ين كمار الله من وي كا مزال كرنے كا موقع للے تو بياس كى خوش نصيبى موتى 11-15- 521 ال إن قاكر وكيا كروم الم الله الله عال في أستد ع كمار بلدياب البك فرقى عروبي ي كل السال المرسالتي برائي ال المراجعة الم =5/J= و الرت آپ کو تارے کھر آگر دیلی ہوگی پھیوں !"ارجندنے المائن ألما في في اور يهويها جان كى محبت من بال كروى ب راوت قبول كرف ندكر في كافيصله ندآعًا بى كر كلت مين اورند مر سے دان تو داوی ایاں ہیں۔"

معالی میں ایک اور ارجمند نے کیدوی تھی۔ وہ واقعی بڑی (مددار

عبدالحق كي جرت كي كوفي حدثين تحي - حين عارف و مد رضوانه ارجمند كي طرف مړي۔ "اب جي تميارے ماہنے بي كہلوا ديتي ہول تميار ہے جو يو س عارف توب بوش مونے كريب موكيا۔ ار جند في اس '' بی ... فیک ہے ۔۔!'' ''سنیں جی! میں کل اپنی سنجی کی دئوت کر رہی ہوں ۔۔۔۔ سائ کھی آئیں گے۔آپ کوکوئی اعتراض توٹیں ۔ ؟''رضوانہ ہے ، "اگر میں اعمر اض کروں تو یہ گفران نیت :وگا۔ زند کی ش بنے كا الزار حاصل مور ما ب محص - اور بير رشت تهارى طرف طرف سے ہوتا تو یک اے صرف واوٹ تھی دیا۔" "اكيامطلب؟" جو کھے ہوا، وہ عارف کے لئے ٹا قابل یقین تفار ارجمند جادو کر دیا تھا رضوانہ پر۔ گراے یقین آیا تو اے موثع ہے گا کو ا آهميا۔اب وه اين خواجش بھي يوري كرا سكتا تھا۔ " چھوڑو - جائے دو ... چھو یکی تم ہو دیس کیا کیوں " يَمَا كُين مَا كَا إِلَات نِي اللَّهِ أَنْ كَ يَكُون اللَّهِ اللَّهِ أَنَّ كُلُّ مِن اللَّهِ ومقم این مجتمی کی شادی میں شریک نیس دوئیں تو کم از کم اب سے '' بیدونو ب کل ہمارے ہاں نے دولہا دُلہن کی طرح آ میں " بان ا يه تحيك كها آپ في ... !" رضوان في كها طرف مزی. " تم ايني بينجو كالحكم تو نبين ال عكتين ... ؟"

ستن كاسين (مديني)

المال تو بچوبو بحن نيس سکن يا ال مے فور برنے وروازے پر وستک دی۔ عبدالحق کی آواز دیے پر دہ س عاته بن ایک بیگر تھا، جس بن ایک سوٹ لاکا تھا۔ دوسرے ہاتھ

والعادبوع كرك إلى آب ك لخ إ" مدر كي في الشركارات ...!" حمده في فوش موكركها-مدائل فے کوت اور پیند کوائے جم پرلگا کر رکھا۔ سوٹ بالکل اس کے - UZ U 72 0 , E C 25 _ 11

الد على تيده آبيكوساته في كركى فورالحق كوسنجالنا اس كى ذهددارى

والما المن الك فويابتا جوزب كل داوت فى - اوروه جائد سورج كى جوزى فى-ب أدار ب سے جي دوون ملے بن ان كى شاوى موكى موسىد و محمد و محمى الك كو و درے کے رضوات بھی بہت خوش تھی اور اس کے عیج بھی۔ اس کی بین الديلات الك بوف كوسي طرح تيادى يميل تى-"من كياريان ؟" عارف في ميدالق ع يوجها-اللك اينائي ياباياك وراز ک بات ہے۔ لیکن منا ویتا ہوں۔ باد ع، ایک بارقم ع تمبارا

الناق نے اثبات میں سر بلایا۔ إن آمري اطلاع دي توشي ده سوف اوريد كيرًا لي كر فيلر ك التارك كاس في من فرخوشاد كى ورند تمن ون على كون سوف معسران نے کہدویا تھا کہ ذانگ کی گارٹی نیس دے سکتا وہ۔" " تحيك ب ارجند أتم قارن كرو- عن ان ساحي

حميده كومحسول بوتا تحاكدنور بانولؤ دنياست ونعست وي یر چھائیں اب بھی عبدالحق اور ارجمند کے درمیان حاکل ہے۔ ور و نور بانوے بہت مجت کرتا تھا۔ وہ مجت ایک وم سے فتم ہونے وال ا یقین تھا کدار جند بالاً خرعبدالحق کے دل عم کمر کر لے گا۔ وہائی ایج آ اتى خويال تحيى ،كون اے نظرا تداز كرسكا تا ...؟

رضوان نے دعوت کی بات کی تو حیدہ کو لگا کہ براندی ار بـاس فرراى دوت قول كرال

عبدالحق الى صورت حال سے بچنا جابتا تھا۔ ارجند ا طرف بوحائی تواہے امید ہوئی کداماں اٹکارکر دیں گی۔ لین امال کے كوني كفيائش بي تيس ري-

اور حميد وقواس روزالي جوش ش كى ويص ي ي كان ورود رئی ہو۔ ار جندے لئے تو ہر چزی کی، جواس کے لئے مارف ایا ق اس نے رشیدہ سے کہا۔

"آج مجملي على كُوْنَيْ فِي لِي وَلَهِن عِلَا أَصِيبَ " آپ قری نه کریں بیگم صاحب...! آپ دیجی کال ایک ا چور ہویں کا جا ندنکل آیا ہے۔"

اس کے بعد حمیدہ کوعبدائی کی فکر ہوئی۔

" تيرے پاس سے كيزے نيس بيں بر -؟"اس فرصال " كال كرتى بين المان الكما يه في شادى ورى -نے کھیا کرکیا۔

اے اب عارف رغمہ آر باتھا، جس نے خواو موا و بڑا گا ورکا "مفت من خوتی مل رعی ہے بتر! اور خدا كا شراوا كرا ا ال كي رحمت عنا!" PAZZ OUS DIRADUIN ON DUS PREER ROF THE AREA

اللہ نے نے باتھ روم میں جا کر لہائی تبدیل کیا۔ پھروہ واپس آ کر بستر پر من کی جیب کیفیت تھی۔ پچھے میہ بھی تھا کہ میہ سب اس کے لئے خلاف میں رتبی ہوئی گاد بول کی خوشہو پچھے بھولے بسرے جذبوں کو چگا رہی

وید کمرے میں آئی تو وہ جمران رہ گیا۔ اس نے لباس تبدیل خیس کیا تھا۔ میں تھ تھی اور اس کے ہاتھ میں گرم پانی کا تسلا تھا، جس سے بھانپ اٹھ اس نے الماری سے آیک تولیہ ڈکال کر ارجمند کو دیا، اور کمرے سے چلی

> یں آغانی !"ارجمندئے کیا۔ " کا بیس رئے کی ضرورت نیس !"

الله على الله على الله كر ضروري عد الله جاكيل

ا المرائز مُكَمَدِ کِنَّهِ اللَّهِ بِدِلَ لِيتِينَ ﴿ ؟ " عبدالحق نے اٹھتے ہوئے کہا۔ ایول برائق ﴿ ؟ ایک کَن رو کُن تھی ، آئ پھو پینا جان کی مہریائی سے وہ نے اوقع کی رہا ہے۔"

المراكبين إلا

''میں تو بین کہوں گا کہ اس نے کمال کر دیا ۔۔۔۔۔!'' کمانے کے بعد عبدالحق نے اجازت جابی ۔گر عارف پرائیس رکنا ہزا۔ عبدالحق اس دوران عشاء کی نماز پڑھ آیا۔ ادرجب دہ گھر پہنچے تو عارف کی طرف سے ایک اور جے ہے اپنے کمرے میں داخل ہوتے ہی وہ دونوں ہکا بکارہ گئے۔۔ وہ تبول کے کہاں ہیں۔۔ ؟ دہ منظر ہی ایسا تھا۔

ووان کا کمرہ تھا۔ نیکن ان کا کمرہ لگ بی نیس رہاتھ ۔ بالکل ٹی تھیں۔مسہری،الماری اور سنگھار میز ۔ اور اس وقت ، آئے حجلہ فروی تھا۔ پورا کمرہ بہت خوب صورتی ہے سجایا گمیا تھا۔مسر لڑیاں تھیں،اورتی بھی گااول کی تھی۔

ا اودونوں اپنی اپنی جگائی گھڑ ہے تھے۔ پھر ارجمند آ محول کر دیکھا۔ برانی الماری کی ہر چیز اس الماری ٹی موجود تھی۔ ا کہ بیاکا مرشید دینے کیا ہے۔

ای نے پات کر بلند آوازیش رشید داکو پکارا۔ رشید و گفرے میں آئی۔ اس کے دونوں پرمسکر ابٹ ستی۔ ک کوشش گرری تھی۔

"و برياكيا ب

" آپ دخوت میں گئیں تو پچھاوگ یہ سمامان لے کر آپ " ہے۔ " " میں کچی کہ بڑے صاحب نے منگوایا ہے۔ پھر وہ آوق میں لئے آئے۔ ان کے ساتھ برابر والے صاحب بچی تھے۔ وہ انہیں سچھا رہا ہے گئے۔ وہ وائوں کرہ تا کر پچھے بی ور پہلے تھے ہیں۔'' گئے۔ وہ ووثوں کرہ تا کر پچھے بی ور پہلے تھے ہیں۔'' " مخیک ہے ۔ اتم جاؤ ۔ !''

ار جمند نے نبدالیق کی طرف و یکھا۔ ''عادف بھائی کچو بھی کر کئے ہیں۔'' عبدالیق نے آ ہے۔ '' آپ تھک گئے دول گے۔ آ رام سے لیٹ جا کیں ۔ کپڑے ا

ال وقت نماز کیے پڑھ عتی تھی ۔۔۔؟ عمر وہ بہت واب قا۔ اور آب وہ اس کی تعبیر چاہتا تھا۔ ول محطے لگا۔ منام مجيرااورانه كراك كي طرف آئي۔ اندجرے على وه اے ن في إواز وي آغا في الي جاك كول كا " ال

> و ال في ال كالم تج تحام ليا-الله يند سة الكي كل كل بهت بال الك وي ب-" الى زئين ركوا ب -!" ارجند نے يانى كا گاس اے ديا۔ بال ایے بھنے والی نیں !" الرئيس اور رحى عن آغالى المازت المازت الاے کن دوک سکتا ہے ؟"عبدالحق نے جمر جمری ی گا۔

> > الباع كول الاث أن كرووا" کے سبحے جم سے طرابا۔ اے ایسالگا جیسے جو پکھ ہوا، وہ خواب قتا۔ بھیڑے کی طرح نورائق اس کے استندے روٹن کردی۔ پھر وہ نماز کے لئے کھڑی ہوگئ۔

الن فورے اے دیکارباراب دہ سارہ سفید عام ے کیڑوں می گی،

مل والى ببت خوش قسمت بول - "عبدائق في زيرك كبا-ال في كفرى عن وقت و يكهار سازه باره بين تقدراس كي سجي على النداغ ائل دير عالماز كول يوسى بسا الناف الماري ميرا وعاك في مرمعلى ميث كرالماري كاوير ركعااور

(1) مربی کروار جند. ...!"عبدالی نے بھاری آواز میں کہا۔ "اب من برداشت نين كرسكا ...!" ارجند نے مرافعا کر جرت سے اسے دیکھا۔ لیس اس ک بہت واسم تھی۔اس نے آہتے ہا۔ ''بہت بہتر آغابی …! جو عکم آپ کا….!''

مچروہ تسلا افعا کر ہاتھ روم میں لے گئے۔ وہاں سے وہ وروا کئے۔ دروازہ بند کر کے دو پلی۔

"لائك آف كردون آغالي. "" اس نے پوچھا۔ عبرالتي في اثبات ين مرباد ديا-

اليے خوش نعيب كم بى ہوتے ہوں كے جنيں باہم ساك جائے۔ان دونوں پر بینوازش ہوئی کھی۔

عبرالق مے سدھ ہوکرسو گیا۔

پجراس کی آنکے کھلی تو شایدای لئے کہ اس کا گائش اور پاتا ۔ وی مال ایران اللہ اسمال ا بیال تھی۔اس نے ہاتھ بوجا کرار جمند کو تیونا جاہالیکن ارجمند کے بیال اس نورالتن کے نتے جم سے گرایا۔

ار چمند کے درمیان تھا۔ اس نے ہاتھ بڑھایا۔ کین ار چمند بستر پر موجود کی ک

-1/6

"ارجمعر ...!ارجى!"

کوئی جواب تیس ملا۔ وہ اٹھ کر ہٹے گیا۔ کم ے میں اغریبا علاق الدجرے کی عادی ہوئی تھ کرے کے ایک گوٹے میں اے محرک مفید ک چند محول بعداے اغداز و بوا كروه ار بحتد كى ،اوروه نماز يزه رى كى-وہ اے دیکو کر چرت ہے سوجارہا۔ اس کا خیال درست اللہ ا

FAMOUS URIDU NOVELS FREE POFERIES AR

ارجی ۔!"اس کے لیجے ٹیں آشکر تھا۔اے احساس ہوا ارجنداے نہ جگائی تو وہ سوتا تی رہ جاتا اور فجر کی ٹماز

المراقع المراقع المراقع المراقع المراقع كرافكا كدوه مسلى سے الله كر آئى الله الله الله كر آئى

یں سب پکھی تیار ہے آغاجی ۔۔۔!'' من باتھ روم میں چلا گیا۔ ارجمند پھر مصلی کی طرف چلی گئے۔ وہ عسل کر

ر کی ۔ انسوان کے خلوس اور محبت نے جوانیس ایک رات وی تھی ، ووان اس مار بن کی۔ ووٹول اس رات کے بارے بیس میپیوں سوچے

اس والا انداز مختف تفا۔ ووٹول کی سوچ مختلف تھی۔ اس رات نے ووٹوں

> ی کے اور رشدانہ کو بھی پتائیس چلا کہ دورات اتکی اہم تھی۔ مار مرافق دفتہ نمیس جاسکا۔

> > 愈愈愈

کے جن والے ان عبدالحق نے فیصلہ کر لیا تھا کہ ایک یار ان سب کو کافشن سالہ یانیاداری نہما نی تھی شروری تھی۔

یں ، ت طے تن ۔ ار جمند میں بزئی خوریاں تھیں۔ ول چینٹے کا ہنر اے قد میدائل رضوانہ کو بہت اچھی طرح جامئا تھا۔ اس کے اندر نہ جانے کیسی میں مدہ فریب ہو کر بھی کسی کے بہت قریب ٹیس ہوتی تھی ۔ لیکن امر جمند کے مان چوپٹی بڑے گئے تھی۔

ار الآل نے پہلی کینگ پر بھی عارف کو وجوت دی تھی۔ نیکن اس نے اللہ سے الکارٹرویا تھا۔

مع مع المعالم المراكز ويا تقاله معالماتو چليس كان تا ۲۰۰۰ "اب لائٹ آف کردوں آیا تی ۔۔ ۴"

انہ حیرا ہوگیا۔ رات پردہ پوٹی ۔۔۔ ۴"

مفید لبائی شن ہونے کی وجہ سے دہ اے آتی انظر آئی ہے ۔۔

ہفود کردیتے والی وہ خوشبو ہی اس کی آمد کا بنادینے کے لئے کانی مشر ہے ۔۔

یدہ پوٹی رات کے میکنے اند جیرے میں عبدالتی نے رکھی ۔۔

"یکا ہے ۔۔۔ میں نے خواب میں تنہیں اور نی کو یکھا ہے ۔۔۔
معورت خواب تھا۔"

وہ خواب نہیں تھا آ ھا تی۔ !''ار جمند نے ثرم گیس ہے۔ '''تو کیا حقیقات بھی اتی خوب صورت ہو سکتی ہے۔ اور چند تحوں کے بعد و بال سانسوں کے سوا کائی آ واز خیر اور وہ خیند کے سرف چند کے جی تھے۔ پھر مہدائن و آ اے جھنجوڈ رہا ہے۔ اے جمنجا ابت ہونے تکی۔ دہ بہت پیشمی نیند تھے۔ انسانیا ہے گا۔ '؟

'''کیا ہے کون۔ '''اس کی زبان لڑ کھڑارہی تھی۔ ''اُٹھ جا کیں آغا تی !'' ووار جمند کی آواز تھی۔

"مُنِين الْحُمِلُ مِونِي وَرَجِي إِ" ﴿

" فَجْرِ كَاوِلْتَ بُورِ إِسِهِ أَعَالَى - الله جائع - المال]

" میں نے کیا تا ۔۔ مجھے مونے دو۔ !" " منیس آغا تی ۔۔! کجر کی نماز میں صرف پندروسٹ جی احد ''رنا ہے۔''

عبدالحق کو کرنٹ سمالگا۔ سب پکھے پہلیا بار کی طرح ہور ہا تھا ۔ تھا۔ اب وہ زیادہ پڑو کنا تھا۔ عشل کا ہفتے ہی اے سب پکھے یاد آ عمیا اور ا

و الحدالله الله الله الله الله الحق في المحال علما ورق بار کینک کی بات بوئی تو عارف کے مجھ کہنے سے پہلے بی رضوانہ المرور جليل مح عبدالحق بعالى!" ر ان نے عارف کی طرف موالید نظروں سے دیکھا۔ عارف نے بے بی ر عادر كذع الكادي-المجي بما الكاركرسك بول؟ الى بات نيس ... آپ معروف مول تو كوكى بات نيس بحر بھى الرامواند نے جلدی سے کیا۔ انساری فوقی کے لئے معروفیت کوٹالا بھی جاسکتا ہے۔"

ار یہ بلک برطرح سے کا میاب ری عبدالحق کو پتا جل کیا تھا، اس لئے اس سے عبدالحق کے بتایا تھا، اس لئے اس سے عبدالحق نے حمیدہ کو بتایا کہ بید است اللہ کا مزاد ہے۔ است اللہ کا مزاد ہے۔

البول في مزار برفاتد برحى في في إلى ك وفي كاس كرجيده بهت جران

" تی الماں ! کرا چی ش او سندر سے بہت دور بھی علما پانی کم بی تکاتا ! " آن نے کہا۔

"ادریہ چشہ توسیجیں کہ سمندرے ہی مجھوٹا ہے۔" "وکھ کے پتر! میر بھی اللہ کی نشانی ہے۔اللہ اپنے ولیوں کی کیے کیے ان ہے؟"

> "بېزىك امال!" الى پارتىيدە سىرسى ادېلاد

الدبارتميدہ کے سب ار مان پورے ہوگئے۔ بيبال وہ پاتی ميں کھڑی ہوسکتی عمان مباراہ ہے کے اس کے ساتھ کھڑا رہا۔ "تم موج مجی نیم سکتے۔ یں خودتشور نیم کرسکا تا ہے۔ ے کھانا آئے لگا ہے اور رضوانہ جس طرح سے اب میرا خیال رفتی ہے۔ نہیں سکالہ"

عبدالحق نے فورے اے ویکھا اور بھی گیا کہ دوکیا کہ ا ''میرسب ہوا کیے۔۔۔۔؟''

'' کیے ہوا۔۔۔؟ بیٹو نیل ٹیل جاننگ یہ ایٹین سے برسکن اور سے جاند ہے۔ جادو ہے، جو سرچ ندکر بول رہا ہے۔اس نے رضوانہ کو اپنی و میں ہے۔ کیے۔۔۔۔؟ میہ بجھے نیس معلوم۔۔۔۔!اور میں اس سے او چوبھی ٹیس سکا۔ لیکن عبدالحق تو بوچوسکتا تھا۔

'' منجھیجی جان دل کی بہت انہجی ہیں۔'' ارجمند نے کہا۔ ''میں نے تو کچھ بھی نہیں کیا۔ البت وہ جھے ایکھی تھی تھی میرے دفتر کھانا بجوانے پر انہیں بوئی تیرت ہولی۔ یو چھاتو میں سے تھا طرح آ۔ بکا خال کے کھنگ کی کوشش کی تی مول ۔۔ یا مسئر تھیں بھی ہے۔

طرح آپ کا خیال رکھنے کی کوشش کرتی ہوں ۔۔ ؟ کینے تھیں ، بھے است تھا۔ کوئی بتانے والا ہی تہیں تھا۔ اب سوچتی یوں ، میں نے ان کے مائٹ کا کی۔ میں نے اللہ کے احکامات کے حوالے سے البیس بتایا تو سے البیس ہے۔ ۔۔۔؟ اب بھی تلائی ہو کتی ہے۔''

"بياتو والتي كمال كرديا فم في الما"

"سب الله كى مهريانى ب آغاتى!" ارجمند ك على م

239 US URID U

ر این آلود بین لے لیا۔ وہ تینوں وہیں ریت پر بیٹھے گئے۔ ایس میں جاد گزیا ۔ ا''عبدالحق نے فوزید نے کہا۔ اور یا جی باتی کہ رہی ہیں، ٹھیک ہے۔۔!'' چندرہ سالہ

ے ال میں اعتراف کیا کہ ادجمند کو اپنارگ جمانا خوب آتا ہے۔

ر یہ ری اس کے سانے چھوٹی سے بڑی ہوئی ہے۔

ر یہ میں اور کی بہتنی چند دنوں میں ارجمند سے ہوگئی ہے۔

ر یہ سے کر اس نے ارجمند کی طرف و یکھا۔ وہ بڑے انہاک

میں اور فرزے بہت دہ نی سے اسے و یکھ دہی تھی۔ اس وقت ارجمند کو

ر یہ اور فیا و با فیجا ہے ہے فیر ہے۔

کے رائے ارجمند نے اسے جو فکا ویا۔

کے رائے ارجمند نے اسے جو فکا ویا۔

ے بیں آغازی ؟'' الله روسان کی پر کھروندا بناری ہوتم؟'' مال دفت بہت ٹوش ہول یہ الحمد للہ! مید میرا الجوائے من

> نجھاتیمالگاہے۔" سورٹ با آبالس گھروندے کو دیکے کر۔ ۔۔؟" ان اللہ بھر لیے ڈبمن پ ژور دیا۔ پھرانی میں سر بلایا۔ ساتھے ڈیکھ یادئیس آبا۔ کوئی خاص بات ۔۔۔؟" سیالے نیک ۔۔۔۔ میرے لئے تو بہت خاص بات ہے۔" شفیکی تاؤ ۔۔۔۔!"

من سالیسیار پہلے بھی گھروندے بنائے تھے۔فرق یہ ہے کہ یہ دیت کا سامنے ہے۔'' ''آرائی اوآ گیا۔ نیکن ارجمند تو دائمی کو گود میں لئے گنارے پر گوری ہی۔ لبریں اس کے قدموں میں دم تو ژر ہی تھیں۔ پھر سمندر کی شوش ہے۔ ہٹ گئی۔ عارف کی بردی بین فو زیداس کے ساتھ تھی۔ عبدالحق نے انہیں دیکھا تو حمیدہ کے پاس توریز اور ش

یہ۔ "کیا ہوا۔۔۔۔؟ تم یبال کیوں کھڑی ہو۔۔۔؟"اس نے پارٹی "ڈرلگتا ہے پانی ہے ۔۔۔؟"

المنيس آغاجي يهان غيراوك بحي بين - كيور الياسية المياسية

"اگرانجوائے ہی نہ کروتو یہاں آئے کا فائدہ ہے" "میں پوری طرح انجوائے کر رہی ہوں آٹا جی لکررے کا نظارہ کرارہی ہوں۔"

قدرت کا نظارہ کرارہ ہوں۔'' اس نے جس ہے ماختگی ہے تورالی کو اپنا پید کہا۔اور ہے کہ وہ نورالی کو زیادہ تر اپنی گودیس ہی رکھتی ہے۔ یہ سید پی توجہ اس است سالگا۔اس نے کہا۔

'' چیے تمباری مرضی!'' یہ کہہ کر وہ جانے کے لئے یائے۔ ار جمند نے نورالحق کو سے ہے لگاتے ہوئے مبدالحق کا ہا تھا '' آپ کو شاید ایقین نہیں آیا کہ میں انجوائے کر رہی عول جو گئے آغا بی ؟''

''میں کیوں خفا ہوں گا ۔۔۔۔۔؟ کوئی زیر دی تھوڑا ہی ہے۔ ''سمندر کا کیا چا آغا جی ۔۔۔ ! اور بے تجابی اللہ کی نارش اسے ار جمند نے بے حد عاجزی ہے کہا۔

'' ویسے بھی یہاں میراا نجوائے کرنے کا انداز مختلف ہے۔ ''تو وہ دکھاؤ مجھے۔۔۔۔۔!'' ''ٹھیک ہے۔۔۔۔۔! آپ ٹورالحق کو محود میں لیس اور میرے۔

ا اپنا گھروندا خود بنانے کا لطف بی اور ہوتا ہے۔''

ورع العال كام -"ارجمد في أبت عكما ويون كودينا عاجات تفاد" فوزيد في تك كركبار

الماليان كروندا بالاان ك في ويدا

ہے یں ا ساحل پر جیٹے کر بچوں کی طرح گھر وندا بنا کمیں کے تو

ا يا إن اول ١٠٠٠ مرآب مير عد التي محل ما كي ايك

ا من فاری ایس فررائق کے لئے بھی تیس مایا تا ۔۔۔ یوا ہو کر المعاشالي في ال

المراج عالم أنك بين كالما

الله و الله الله الله وروازه كول ب ؟"

الروند على ايك بن وروازه موتا ب كريا! كروند والا الدركيا الدواز وبذكروي اي إالرجند في كما اور كروند كورواز

المرازي المرازي

المروايردا عيدا"

ال اشار في مُفتَكُو في عبد الحق كي دل مين المجل مجا دي- ارجمند بيسب پجھ من ال على رى تھى۔ اے نبيل معلوم تھا كدار جمند كے مزاج مل اتى

المنات الى الليف الفتكواس في بحق نبيل عن تحى -

اللائي كالشش ع في تكنا بهت وشوار بيداس في دل يس كها-

من بهت زیاده و شوار و نیا میں تو مکمل خوب صورتی کا وجود المان يرهمل فوب صورتى سے قريب تريبي موسكتى ہے۔"

معدت ين دو دروازے كيول نيس بو كتے باتى ... ؟" فوزياتے

"إنايادآكيا.....ا"ان غيا

« تم نے استوین بھی بنایا تھا، اور اسے میرا ہیٹ ہے،

"اورتم نے اس کا ایکی بھی بنایا تھا۔ علی نے تھے عبدالتي كي نگايول شي وه منظر پير كيا-

"اورتم ال وقت بهت جيموني تحيل-"

"جى! يى ئا برى طور يراب اور صوف و

ود تعبيل بيجيتاوا ووتا بي ال پر اج" مبدالتي ب

" برگر فیل! ذرا بحی نیس -!" ار جند ا

" مجھ تو فوقى يونى ہے ال ير - يرى شاول تو أيل

رکی۔ بھراس نے بات بوری کی۔

" خواب كي تعبير كيم لتي يجه يديج يو تحص وَ بي الديد

ميراخواب بزول كاخواب تمانا آغاجي؟"

عبدالحق جاما تھا كدوه كيا كيدري بي الااورود ب ب-اس كى خلش دور ہوگئى۔

فوزید کی مجھے میں ان دونوں کی ہا تیں نمیں آ رہی گیں۔ ان كمروند _كود كم جاري كل-

ارجمندنے يوى زاكت عاينا ياؤں باہر تكالا-

" گروندا تار!" اس نے بجوں کی ی چکارے کیا۔

ال وقت وه عبدالحق كوچيموني ي بچي بي كلي-

" ير روندا كس كاب بالى؟" نوزيه نے بوجهال ١٠٠

محی۔ پھراک نے خود تک کہا۔

"Suitely"

243

اور اسان انوزید نے تزب کرکہار اللہ اور اسان کی میں اسان کا کر کرانے والی تحیں اسے ان کا در کر کرانے والی تحیں اسے ان کا در کر کرانے والی تحی اللہ کی تحقوری ہے ۔۔۔ مگر آپ کا والا تو بہت انجہا تھا۔ ان اللہ خوری ۔۔۔ گر وندے تو خوب صورت خواب کی طرح المراب کی خوجی رہ جاتی ہے۔' ارجند نہ الرجند نہ میں ول رہی تھی۔۔ میں ول رہی تھی۔۔

ر اور اس جمونگوں کی طرح ہوتی ہے۔ ہوا کا جمونگا ایک خوشگوار کس جے یہ بی دویل کے مہمان ہوتے ہیں سیرسب!'' میں جوایا جی سیم''

اور کیوں ہوگا۔ ۔۔۔؟ میرے پاس تواس کی یا درہ گئی ہے۔ جب فرق کے جہ جب فرق کے اسکانی کی بادرہ گئی ہے۔ جب فرق کے فرق کے اسکانی کی فرق کا اسکانی کی بیادر کوئی اہرائے و حاضیں عتی۔'' ۔۔ کی فرق ہے۔اور کوئی اہرائے و حاضیں عتی۔''

کے کا معلوم تھا کہ تنہیں ان میں دلچیں ہے۔'' اس نے کہا۔ پھرا سے مسلمان کے اس نے کہا۔ پھرا سے مسلمان کی اس نے کہا۔ مسلمان اس سے بڑکے پوٹھا ہے۔ مسلمان کرتار ہابوں میں ''اس نے جواب دیا۔

من سے بین کرتار ہا ہوں ہیں۔ "اس نے جواب دیا۔ ش اے ان کے بارے میں پڑھا بہت ہے۔ ویکھیں آپ کی الماری سے مندری کشش محسوں ہوتی تھی۔ ویکھا تو اور بڑھ گئی۔" بین کونٹی ہوئی۔ دو داتھی انجوائے کرری تھی۔ ان بین کروسیماںا" ارجمندے يو جما۔

" دو دروازوں کا فائدہ؟ آدلی ادھرے اندر کیا ہے ... سے باہر!"

''مگر مجھے تو وو دروازے ہی جائیں۔ آپ اور میں ہوال ہوں۔ بناتے جیں۔اس میں دو دروازے ہول مے۔'' ''تمہاری خوشی ہے تو بول ہی سمی ۔۔۔۔!''

وہ دونوں برا گھروندا بنائے بی معروف ہوگئی۔

عبدالحق ارجمند کے بنائے ہوئے گھروندے کو دیکھارہا۔ بیدکتنا بھدااور بدنما ہے لیکن ساحل پر بیدکتنا خوب صورت لگ رہا ہے۔

کوئی یادیکی، جواس کے اندر کیس بہت گہرائی ہے سر ان رہی تھی ۔ لیکن انجر میں یاری تھی ۔ لیکن یاد آئے آئے رہ جاتا تھا۔

'' و تعییں باتی …… اید تو بہت برا لگ رہا ہے۔'' فوزید کی آس میں میں ہیں ہے۔'' ریا۔ اس نے دیکھا۔ وہ بڑا گھر ونداواقعی بہت بھدا لگ رہا تھا۔

''میں اے گراؤں گی۔''فوزیہ نے پاؤں گروش کی اس میں ا ''میں فوزی ۔۔۔۔۔ا بری بات ۔۔۔۔ا'' ارتبند کے لیج میں ہو ۔۔۔ فوز رفعک کی۔

''مگر وندے تو خواب کی طرح ہوتے ہیں اور خواب خواف ہے۔ خوخی ہوا کے جیونکول کی طرح ہوتی ہے۔ یہ سب بل دو بل سے مست احرّ ام کرنا ضروری ہوتا ہے۔''

فوزیہ جیرت ہے ارجمند کود کمچے رہی تئی۔اس کی بچھ میں ہوگا ہے۔ عبدالحق بھی جیرت ہے ارجمند کود کمچے رہا تھا۔ لیکن ووس و ا وہ سوج رہا تھا کہ اس لڑکی میں گئی گہرائی ہادر گہرائی میں بیاس ہے آگا ہے۔ ہے، چننی اپنی سطح پر ہے۔

اسی کمٹے ایک شریر لہر کیچھ زیادہ ہی آگے بڑھ آئی۔ ارجمد ارائے اٹھ کھڑی ہوئیں۔لہرواپس ہوئی تو دونوں گھروندے کھنڈر بن سچے تھے۔

ي وجود تا وه ميشار چوك ساحب مي حي القابكا تا تا تا تا تا تا تا كاكسندرا كر بوحتارب و المال الله و المال الله و المال ال و مدر اس نے سندر کی ست و کھا اور برحتی اور بالآخر وم المان محالم ول ع عصف يهال مك محى آرب تقد - Con Charles الساب بوت اور موزے اتارے۔ باؤل آگے رکھا اور گروندا الاازين وخيل كا ریش دوایا منبک اوا کماے گردد فیش کا اوش ای نیمی ریا-المادة فا كا الماكي كيفيت في الى ريت اس في كمين فيس ويمي في -الداريد، جي يرسورج كي كرنين معكس موتين تو لكنا كداس عن سونے المالات إلى الوالوب اللي جل المحت إلى-ے اللہ میں بھا کر چلتے ہوئے اس برخود تلد کی کی کیفیت طاری موکئا۔ مرا القرآن تو وو رک کر دیمنتی کوئی اچھی سیب ہوتی تو وہ اٹھا کراہے اپ م منّا مام سيبول كو و انظرا تداز كرري تحي اور وبال كوزيال بهي تحسين-مان میت فیر معمولی تھے۔الی کوڑیوں کو بھی وہ اشخا کیتی۔ عل من المع كرول باتى؟ " فوزيد في يوجها-اللي كريان - ؟"اس في عدهالي سها-معرائق کر دندا نکمل کرنے ہی والاتھا کہ عادف، رضوانداور حمیدہ ہلٹ

"آب نبیں چلیں کے....؟" ادجمند نے اس وی وہ بہلاموقع تھا کہ وہ اس سے چکھ ما تگ رہی تی ہے۔ ہوئے افسوس ہوا کیکن وہ اس وقت کھیں نبیں جانا جا ہتا تھا۔ "تم فوزید کے ساتھ جاؤ ارتی ... ا مجھ بکر کام جرے لیے میں کہا۔ ارجندنے جرت اے دیکھا۔ یعے کردی اور --مجرده فوزيركا باتحد تفام كرساهل كيمتوازي مت "خیال رکھنا.... بدیرداارتکار کا کام ہے۔" مبدائق ار جند محلی اورائ نے لیٹ کراے دیکھا۔ " آدي کو جنتو شن کم جونا پڙتا ہے۔ ورند اچي سيال يهال آكرخودكو جول جاتا تفا-" " شكرية غاتى اين آپ كابات إدر كول ك عبدالحق چند لمح انيس جاتے وے و يكتار باراب علا كے لئے وہ يمال ركا تھا، جس كے لئے اس نے ارجمند كى بات اللہ یقین تھا کہ وہ خوش ہوگی۔ لیکن نورانحق اس کی گود عن افغانه اس نے رشدہ کا اس دوڑا عُن ، ٹاکہ یچ کو کچے دیر کے لئے اے دے دے ۔ گر آسا ای يش مين آئي-آبياس كي طرف يطي آري تحي اوررشيده جس طري الله ری تھی، اس سے لگنا تھارشیدہ نے بی اسے بھیجا ہے۔ "لا يخ بر عصادب جي! چيو في صاحب كر جي نے اس کے قریب آکر کھا۔ الاستدان كے ماتحدرشدہ بحی تحی-عبدالحق نے بچے کواس کی گود میں وے دیا۔ بھی وہ ب المعان ميدالي كوريت پر جينے ويكھا تو بولى۔ رشیدہ اور آبال کے بینے سے بہت مجت کرتی تھیں۔ مین میں

عش كاشيل (صديق) ١ - ١ ا ا ا المال ملك جاتم - محروندا آتى در فيس في سكا تما-اللاحابانة زيابات إلااء وراق معاس نے ارجمند کو ملتے ویکھا۔ المعاز خاس کی لخرف تفار اے اپنے جسم میں سنسنی می دوڑتی محسوں الدائد براورات است الحدوق ع-الد المناح الموادي عالما اب والسي چنس ا ای ہے اِن ایس نے تو بہت سپیال جع کر ل ہیں۔ آپ ے الله التي الوين تم عداول كي-" المال المالي و عبدالتي سمندري طرف بث كے جيسے كروندے كو بحاريا المحاق في ليث كرا سے و يكھا۔ ا فازیک ظر کھروندے پریدی توصوفیدنے چیک کر کہا۔ تب ار بمندنے بھی اس گروندے کو دیکھا۔ وہ واقعی بہت خوب صورت المعاد على كريد عبدالحق في بنايا ب- اس في غور سه ديكما- جهال خلا مد ورمبرائی نے شایرانگی سے بہت جھوٹا سا A لکودیا تھا۔ الا عاظمار محبت بي ... ؟ " ليكن اس سوي سي ملكي بي ول نے اس مدين الماب شدويا تها-

" ویکیوعارف....! کتابزا گھروندا بنار ہاہے میر اپنے كرخوشى مورى بكدائمى بيدى ب-" "الله آپ کا مایدای عربی دیے . آپ ف ے۔ اعارف نے محبت سے کہا۔ رضواند کواس کے لیج یس ملکی ی ادای محسوس ہولی۔ "اے اُو کے گائیں اہاں ۔۔۔۔!" اوردوای کے پاک سے گزر کے اوراے یا جی کی ساتھ چلنے کا اشارہ کیا۔ آبیہ جانافہیں جا ہی تھی۔ لیکن ماں کے اسکارہ انكارنه كريحي كحة ك جاكرعارف ني بلث كرد يكت وع إلا الم عبدالحق نے جو مک کر اوم اوم دیکھا۔ اس کی بھی ترای لكار برالبتاس فارف كود كهاليا " جي عارف بحالي ا" المنظمة المنظ "جم لوگ با كي جانب والے باغ يك جارب إلى الله کے کروباں آ جانا۔ ٹیمر کھانا کھا تھیں گے۔" " جي عارف بهائي!" اوروہ پھراہنے گھروندے میں کھو گیا۔ گروندا ممل كر ك اس في اس كا جائزه ليا، ير الا کروندااس کی تو تع سے بڑھ کرخوب صورت بنا تھا۔ اس لیح یانی کی بہت تھی منی محمیقیں اس کے رضارے اللہ پرنشویش نظرون سے دیکھا۔ سمندر کی پیش قدی جاری تی-الرجمند جائے کہاں ہے۔۔۔۔؟ اس نے اللہ ے وہا کا اللہ ے ملے یکرونداموجوں کی تذریدہو۔ ال نے اس کی طرف ویکھا، جدحرار چنداور فوزیہ گا 🖳

المرات بوئ تھی۔ زیادہ آ کے تک گئی۔ گھروندانظروں سے اوجعل بيدا بيويدا جان ناراض مول ك-"ارجمند فرزيكا باتهد س كراته ولى الكن ان تيول في ليث كرد يكوا والي جاتي و و أو المالي بحي سلامت أفعا-- المريداة بهت مطبوط بي بياجان مسا ال يا المال من المال ال و در ا ا مع كيا - لين وه إورى طرح بكحرانين تعا- وه جهونا سا ر الداد جان ده دو ترف لکتے تھے، ده جگه اب بھی ملامت تھی۔ -UNIVERSALAUTUR الله ورف الرح في الراب جهاجان! كن ركب عد بنايا تما ال ساباة كريدالله كي عنايت ميد" الله الكان بياق با وي كداس على اور مز ع كروه ع على كيا الركيار والأكدى نے اس كا درواز و نه سمندر كے آگے ركھا تھا نہ بيچے ۔ وہ

سے مست میں بیرو ہا دیں ایران کی اور بحرے جمر وندے میں ایا اس کے کرکہا۔

اللہ میں نے اس کا دروازہ نہ ہمندر کے آگے رکھا تھا نہ بیچے ۔۔۔ وہ

اللہ میں کھسا تھا، لیکن براو راست نہیں اور فو اری طور پرنیس ۔'
اللہ میں کھسا تھا، لیکن براو راست نہیں آیا ۔۔۔۔۔!''

انتھاں بات کا خیال ہی نہیں آیا ۔۔۔۔۔!''

انتھاں تھا۔ وہ بہت دیاؤ محموس کو رہا تھا۔ پہلی بار سمچے معنوں اللہ میں اللہ است کے اس بار سمجے معنوں اللہ میں اللہ است کے اور بہت دیاؤ محموس کو رہا تھا۔ پہلی بار سمجے معنوں اللہ است کیتا ہے خبر ہوتا ہے۔ اس

" نقر آپ یہاں کیوں بیٹے ہیں اس طرح ہے اور عبدائی ہے وہ عبدائی ہے فاطب تھی۔

" گروندے کو بچانے کے لئے ۔! " عبدائی نے اللہ اس میں اس طرح ہے ۔! " عبدائی نے اللہ اس یہاں تک آ رہا ہے نا ۔! "

ار جمند نے جمک کر مبدائی کے لئے ہوئے حرف ہوئے اللہ انٹی انٹی سے بنا دیا۔ وہ دونوں ہی اس کی طرف متوجہ تیں ہے ۔

اپٹی انٹی سے بنا دیا۔ وہ دونوں ہی اس کی طرف متوجہ تیں ہے ۔

" کیوں بیچا جان ، جگروندے کو کون بچا سات ہے ۔ اس میں تم اوگوں کے آئے تک اس بچا تا چاہتا تھا۔ اس جواب نے ار جمند کے ول کے اثباتی جواب کی تعمل ہی ہی گھی اس بات کا انداز و ہو گیا تھا۔ وہ کھیا ۔

طرف بہت گیا۔

طرف بہت گیا۔

" میں تمہیں وکھانا جانتا تھا کی سے بھی گھی نے اردا سات کی انداز و ہو گیا تھا۔ وہ کھیا۔

ادمیں تمہیں وکھانا چاہتا تھا کہ بٹل بھی گھروندا بنا سکا ہوں۔ بنائے کی کوشش کی۔

ای وقت ایک اہر گھروندے پرے گزرگی۔ ٹوزیہ بھی و آئے۔ کی طرف گئی۔ عبدالجق اورار جمند و میں کھڑے رہے۔ لہر پلٹ کر واپس گئی تو گھروندا جبرت انگیز طور پر اپنی جد میں نے دیکھا کہ گھروندے پر اس کے لکھے ہوئے A کے ساتھ ایک میں وہ بچھ گیا کہ بیدووسرا A ارجمند نے لکھا ہے۔ وہ ٹیس جا بتا تھا کہ یہ سے ہے۔ نے جلدی سے کہا۔

"وو دیکھیں پاتی، الک اورابر آری ہے۔" فرایہ کے ا

كي وجود عن كن عد خاف موت بن واع بحي ال بام ال جالا ہے۔

. دشواري پيقي كه ده سجا اور ديانت دار تقاه اور ايا ميار نظري چانے كا قائل بيس تھا۔ اوراس کا مسئلہ ار جمند تھی۔

نور بانو کی موت کے بعدوہ خود آ میں کے جن م

بعداس نے فیملے کیا تھا کہ اب وہ صرف اللہ سے مجت آ صرف الشركوفوش كرف كے لئے موكى -الى ف اللہ عالى عالى

وہ عبد كرتے ہوئے وہ بے الر تھا۔ ائى دانست مال بر رائیں گی۔ اس نے اس سے شاہ ک سرف اور بانو کے اس محض چندروز کے تعلق کے بعد آیک طویل جدائی آئی تھی است ے تھی۔ لیکن اس جدائی ش اے ار جمند بھی یاد آئی اور میں اس

وت ـ بال تور بانوكى كى دوشدت ع محسول كرا قا

نور بانو کی موت کے بعد مجی اس سورت مال عالم يناويا _ ليكن بات ال = آكينين بزهي -

مركراجي آتے عل صورت حال ايك وم بدل كال الله الله الله وم الله كى بەل داھ كاھسن اوراس كاتقدى وە بھى نبيس جماء مكن قار

الرات نے اور اس کے بعد کی کیفیات نے اے ہے جس طرح ارجمند کی طرف می رباتها، دو اس کے لئے تشویش ا دات کے بعدے اب تک ووال کی قربت سے پچار مار کی ا ار جمند کے وجود میں اس کے لئے کوئی مقناطیس چھیا ہے، جوا ہے وہ آتھیں بندکر کے سائل کونظرانداز کرنے او تلاہ كرفي ، تجويد كرفي اور بات كى كرائى تك ويفي والا آدل في ا

ت بروراس كى مجھ مى آيا، اس نے اس كى تتويش كوخاصا كم كر و المناس ع من فطري برگزشين تحل وه شروع بي سام ل فالله ير اورود إوري حالى سے كبرسكا تھا كدار جند جيسى حسين الرى الا کا اس محل اور کہیں توبیس ویکھی۔اور وہ اس کی محکومہ تھی۔ تو اس کا اس کی

مدی ال القات نے کہ وہ ایک شادی شدہ مرو تھا اور جم کے = _ مروش قماءال كشش كواور بردها دياراس يرسي حقيقت كردو يولول ت الله الله الله من على الم يوات تقريباً الك مال مك فطرى الله كرا المراف وهل ويا تحارا يع بي تو وه ارجند كے لئے

ب ال عن الشريق إن بي مي كديه محبت، بي تعلق، بيكشش الله كي مرتن جی۔ یہ واس کے تفس کی وجہ ہے تھی۔ اور وہ جانا تھا کہ اللہ ہے الكياران كالمايت جاوكن بيداى عي توسب يكويرباد موجاتا

لا ہور میں وہ اس کے ساتھ رہا۔ اس عرصے میں ارجمند نے اساب است اساب سے انسان میں اور پیرکوئی بوی بات نہیں تھی۔ توریا تو المعالم المعالم المرازواتي زعركي من يحي نفس كوآزاداورب لكام جوز

لین اس سے میں ارجند کی خدمت گزاری اس کے لئے بوی آزمائش الدى ك إلى برام يافى عاج كرت ارجمدك باتحال كوچوت استم عل چھ ریال کی اڑتیں۔ اور لحوں میں عماون میں تبدیل ہو جا تی اور مسلم کے سر کی ماش کرتی تو اس کے وجود کی خوشبواس کے مشام جال بیل سرور مليكتى - الله يكي إتحول عن بجل ي مجر جاتى، وه مجلتے تكتے _ وه بار بارمضياں الله والساس في كا كيفيت تحى، جواس كے لئے بالكل في تكى - وہ بر لحد خودكو سايره اسمه والعالم بيته كرنا تؤوه يقينا بارجاتا .

253 0 0 5 10 1 (10 0)

マノクタと スト きして 15 と ストラ を 15 上 でとした

۔ این اللہ !! اللہ انہیں ہوگا۔''عبدائی نے بڑے اعتاد ہے کہا۔ '' میری پر سرے کہنے پر ہور ہا ہے۔ ال نے حمیس اجر ملتارہے گا اللہ کے بکہ اللہ چاہے تو اجرین ہے کر دی ملے گا۔'' ارجند چند نمج موچی رہی۔ ارجند چند نمج موچی رہی۔

"اُوْرَةَ بِي وَاسْ سے تَكَلِيف بُولَى تَتَى تَوْ يُحِربِ اِجْرُ وَاللَّا كَامِ تَعَالَى ثَمِيلَ ﴿ إِنْ اللَّ " تَمْ لَوْ سَنُونَ كَاسِمَانَ كُرِونَي تَعِينَ مِهِ بِيسَكُونِي تَوْ مِيرِي ا فِي خُرالِي كَي وجِد سے

یں وہ معمول نتم ہوگیا۔ اس نے خود کو ایک نعت سے محروم کر لیا۔ لیکن وہ ی کی آنہ ہے اپنائے عبد کر تااس کے لئے انٹاد شوار نیس رہا۔ لین بھنٹن والی کیک پرجو کھو ہوا، اس نے اس کی غلط نبی یا خوش نبی وور کر

ال دوز ارجمند نے ساعل پر اس کے لئے گھروندا بنا کر اس کے ول کے اس کے دل کا دوراز رقی کی اوراز رقی کی اوراز رقی کی اوراز رقی کی اوراز رقی کی اوران کے لئے بالکن نئی تھیں۔

ال كالينظرىيار جمتد عادى كے بعد بھى قائم رہا تھا۔

اس کا نتیجہ بید نکا کہ ارجمند کی خدمت سے جو آ رام اور سموں اس سے محروم ہو تا ہے۔ اس سے محروم ہو گیا۔ خدمت کا ہر لحداسے ساعتوں پر محیط معلوم ہوتا۔ ور کہ کب بیر آ زبائش ختم ہوگی۔ اس انتظار نہی اس کے اعصاب جھنے میں وہ بستر پر دراز ہوتا تو پہلے کی طرح پر مکون اور خوش نہ ہوتا، نہ پہلے لیٹتے ہی خیند آئی۔ اس کا جم مخرصال ہوتا۔ دیر جنگ وہ کروئی بدائیا رہتا۔ آخراس نے ارجمند کورد کئے کا فیملہ کر لیا۔

((tan) 50 80°

اس دات اس نے ارجمندے فجاجت تجرے کیجے میں کہا۔ ''ایک بات کیوں ارجی ۔۔۔۔! تم پراتو نہیں مانو گی ۔۔۔؟' ارجمند نے چونک کراہے دیکھا۔

"ایے کوں کررہ ہیں آ فاتی ۔۔۔ آ آپ آو تھے تم ہے۔ آپ کا یہ لیجہ جھ سے تیں مہا جائے گا۔ نے گے گا کہ جھ سے کوئی کا و

'' پیدا لیکی بات نبیل ۔۔۔۔۔اور تم جانق ہو کہ تھم دینے کا ٹیس قائل نیس ۔۔۔ ''مجھ سے آپ کا رشتہ تھم دینے کی کا ہے۔'' ار پھند ہو لی۔ ''اچھا۔۔۔۔۔! کہیں تا۔۔۔کیا بات ہے۔۔۔۔؟'' ''تم برا تو نہیں مانو کی۔۔۔۔؟''

'' آپ کو پوراا نتیارہ ب دیا تو برا کیے مان سکتی ہوں ۔۔؟'' '' تم بیسب پکھ کرنا چھوڑ دو۔۔۔۔ ا''عبدالحق نے ثب کی طرف اشدا ار جمند نے جرت مصدے اور بے شخی ہے اے دیکھا۔ گر فوال

''اچھانیں لگا آپ کو۔۔۔؟''ایل نے مسکراتے ہوئے یو جہا۔ ''یوچھو پچھیں ۔۔۔۔ ہی جہیں سمجانیس سکوں گا۔'' ''جو تکم آپ کا۔۔۔! لیکن اجازت ہوتو کچھے بتا دول آپ کو۔''' ''کہونا۔۔۔!و کیمونا۔۔۔! میں نے تو یہ بات شرمندگ ہے گا ہے ترکیمے جہوں کے ''

نه جوتی تو مجی تیس کبتا۔"

ي ده پچي بچينيں سکنا تھا۔اے تو اپنے وجود ميں پچي ايک نامعلوم المل كرح كرح ال ير بانى كى يعينين كري - منددان كى وی بردر با تھا۔ وہ گروندے کواوٹ میں لے کر بیٹے گیا۔ لیکن جانیا تھا -8 E 15 WELL نے اس ظرف ویکھا، جدھرار جمند اور فوزیے کی تھیں۔ وہ کافی دور تھیں۔ ي اي كي آوازنبين بنج على حي اوراس كي طرف ان كي پير تحي-ار جند سپیوں کی عاش میں چلی گئی، اور ووائل کے لئے کر وزیر اس کے دندے کو موجس ڈھا دیں گی، اور ار جند اے دیکے بھی نہیں يس لك كى دوه ماعل بركاني يج چلاآيا - كيون - ؟ وه جائياتناكر سن من على جارات بدى شدت سے بي كا احماس موار اور اس نے شعوری طور پراحمال نیس قاریہ بات تو اب بعد می خور کرنے پر دو بھی اللہ میں ہوریات سے نیس کرسکتا تھا کہ پہلے ار جمعد نے بلٹ کر ویکھایا پہلے اور وہ گھروندا بنا کر ارجمتد کو دکھانا کیوں جاہتا تھا 🕟 اس ہے ہے ۔ اس سنتا ہت کا اصاص ہوا۔ بہر حال ارجمند براہ راست اسے دیکھے رہی . ات كاات يفين تحاراوريه بات بهي ال في بغير كمي اشتباه كي بحد في تحي وو كروندااس كاجوالي اظبار مجت أتفا- المستحد المستحد المستحد المستحد المستحد من الله المستح من البطه قائم موابي المساس

وہ اس وقت اپنی اطلای میں مکنی کآب سامنے رکھ کر اس متنی است سے ان ال کے وجود میں کیف وانبساط کی ایک لیر گروش کرنے گی۔ الدارانداؤزيد كے ساتيداس كى طرف آفے كل۔ ديكينا تو محال تھا، كين وه الان كرار جند كرا تدازي عجلت ب-" بال ك فرف بية ك كروند ع و يما تا ربا يانى بره ربا تا- ال ك

الله في الله عنه محركها وكراس في فيس سنا البية فوزيد في كروند عاكم کیکن ای روز عبدانی کواحساس ہوا کہ وہ تو خود بھی درحقیقہ بجائے اپنے لاشور س جی را تھا۔ وہ جوایک عاقل و یا لغ مردتھا، جم كردوكرم ويكي تقي جس في فود مى مبت ك كل-

(44)

جويجي ووارسو وواركر إحديثل ووسويتما اور جرت كرنارياك كتاب فرقارادرجو ودے بفر عواوہ كى دوس عد بافر كي من

اس روز بھی باراے احماس ہوا کداری گنت خوبیوں کے عابد أيك بالمني خوب مورتى اورجي محل ود بهت الطيف احساسات اور ازار

رباب، اور ووقيل جابنا تفاكدار جمندك في بنايا موالى كا تحروندا المعلى بدوب ارجمند كانام ليا-ے پہلے تل ڈھے جائے۔ وو کھروند قبانا کراہے و کھانا جا بتا تھا۔ لیکن ا

> وشش كرر با تفاداى جواب يرتجراكران في ادعر ادهر و يحماء في علا 182 8 - 19 - 18 En

اس نے روید کرنی جای کیکن جان لیا کہ یہ بے سود ہے۔ کیک نظري چانے كاكوئي فائدولكا-

و و کافٹن کے ساحل کے اس منظر میں مجر سے جینے لگ ... خوتی اور لاے 一色と一次之十八世

ان کھوں میں گروزایناتے ہوئے وہ نہ پھیسوی رہا تھا نہ بھی ہا گ بس ایک دهن تقی، ارجند کی اشاراتی مختلواے ایک ایسی بے خوری کی ایس

一大きっとこうというという ال وق اس كى كيفيت عليب كى وو پورے واق سے كيد مكا تا ك ع وراس کے درمیان ایک عمل رابط ہے۔ وہ یکھ کیے بغیر ایک دوس ے ک مر ب خرجی تو ار جمند نے صوفیہ کا ہاتھ کھنچتے ہوئے کہا تھا۔ مار ب خرجی اور جمند نے صوفیہ کا ہاتھ کھنچتے ہوئے کہا تھا۔

١٠٠١ --- المراب الما

اوردو خوداس سے سلے بی چل برا تھا۔

الدين افي استلى عن بين كراس برسوح موع اے ياد آيا ك

ان کا زادن ش ال کین کے وہ انظر بھر گئے۔ یرسول کے بعداے ویر جی

لیلی ان کا مئلہ اپنی جگہ تھا۔ وہ گھروندا اس نے وہر جی کی یادیں نہیں بنایا ل نے ارجمند کے لئے بنایا تھا۔ اور و و گھروندااس کے اعتراف کا مظہر تھا کہ

م نے داوں باتھوں سے مرتمام لیا۔ بدائ کے لئے ایک افادیمی

ابت ادر افراً د؟ وہ بھی اس مخص کے لئے جو صرف محبت کی خاطر جینا

إيراكا ع أفر ؟"

لا بينما موجنًا رباه خود كو يحضنه كي كوشش كرنا ربابه مجسنا ميجوا تنا مشكل بعي نبين اللك كي وقت من يتي كي طرف جانا اورخود برغور كرتا تحارك عالى ف ه الله کیا تھا۔ لیکن اب بیضروری ہوگیا تھا۔

العلمي بنيادي طورير نازك احساسات اورلطيف جذبات ركت والاتفاسيد ت الايال وقت كل تمي . جب محبت كو يجھنے كى كوشش ميں ٥٥ أردو شاعرى كي طرف معاتما۔ اس سلسلے میں اس کے أردو کے استاد نے اس کی بڑی رہنمائی کی تھی۔

اورای Aچک رباقها-ده بری طرن گزیزا کیا-

" يكبال ع آكيا ... ؟"اس في سوچا - جواب صاف ا مك آيا على كيس تعار خود اس في بن كروند المسل كرف ك بعد ا بنام وكا ... A ... ارجمندے نام كابلا حرف-

اب ووشعوری حدول می تھا۔ وہ نہیں جابتا تھا کہ ارب ويجعيل - خاص طور يرفوز بيركي نظرول بث أس بات كا آتا تووه كوار يري اے احمال ہور باقفا کدان سے حالت مرزد ہوئی ہے۔ بجوں لی نه جائے كى روش اس نے بنايا تھاكىكى بات كاخيال اى تون خودار جند إي الكريد كردنداكركاب تودوكيا كي الديد

برحال ببا منات کروزے پرانگی سے تصرف کا 18 نے عرو کنا تھا۔

ای کے فوزیہ نے یوچ لاک وہ یہاں ای طرن کے ا مرف A کی قریس غلطان ، اس لے ایک اور تماقت کی اور کردی کردی اور کا اور يان كے لئے وبال ال طرح بيفائے۔

اس برفوزیدے ایک اور وال کیا۔ اور اس فے اس کا آگ ت دیا۔ وہ میری طرح یو کھلا گیا۔ کہاں آورہ گھروندے کو بیانے کے لے ایک دم اس کا جی جا کوئی عدمون آئے اور کر وغے کوگراہ ___ اور کھ کروندے پر لکے ترف کو جہانے کے لئے وہ اپنی جگ سے ك ورواز _ كى ما من كمرًا ہو كيا. ال في بات يناف كى اوش ل تفاكه ناكام دباب-

ال نے کن انھیوں سے گروندے کی طرف ویکھا تو جہالا اس كى كى موجود تحاراك ادر A موجود تحارا كلى الى الى الى به دوس ا Aارجمند نے لکھا ہے۔

اس نے ان لوگوں سے پائیں باغ کی طرف چلتے کو مجدالا

و کدونور پائو کے قابل میں ہے۔اپ اوراک کے باوجود فر باتواے لے جس افی اس نے اس محت کو بدل کر رکھ ویا۔ وہ جسمانی اور نفسانی والوده بوگیا۔ وه احساس گناه سے غرصال ہوگیا۔ وه جانتا تھا کے صرف ے اس میں میں اے پناول عتی ہے۔

الله في شادى = يمل ات توربانوكي حاسدات، كالبنان فطرت ك و ورام، بلد شادی سے باز رکنے کی بلی ی کوشش بھی کی ۔ مر ایک تو ے ان کی مجت یکی مواسرے شاوی اس کے لئے عملی توبہ بن می تھی اس ل ل بدت اب وو يدينين عنين كيدمكما تحاكد الروومعالد ند بوتا،

، اس بے اور تجز بے کرنے میٹا او شعور اور الشعور کے درمیان کی و بوار گر گئی۔ العلم الموريل رباتها ، اوراك في الصفعوركك نبيل آف ويا تها ، اب شعورك

ساتھ ہی وہ مبت کی جستو تک لگا دہا۔ کالج میں ایک ہے پڑھ کرا کیے سے اور انواس سے میت کرتی تھی ، لیکن وہ خالص جسمانی اور نضانی محبت تھی۔ الالتفى إير عدون سے كوئى فوش فيل مى داس كے فزد يك شايدا سے اور پھر وہ قرآن بڑھنے والی ایک آواز کا اسر ہوگیا۔اے الد مراسات ایکنے کے لئے نور بانو کے خیال میں جم کے سوا کچی نیس تھا۔ وہ بس ب مر عن البحائ ركمنا جائج تقى بلك جس طرح تورباتوني اس نمازى - عالمت ين بملاكيا: الى عابت بوتا تقاكدود الدك ماته شير المالي الله على الماد المراجي المراجي والموجي الله عناز اورقر آن عدور

عات میں کر مبدالی اسے مصے کا الزام توریا تو کے مررکارہا ہو۔ وہ تو خود کو التناقاء يجرم تووي تها_أے اپنائيمي خيال ركھنا تھا اور نور بانو كا بھي ليكن الما عا الرويا قاراس في نور بالوكو بحي نيس لوكا-

الماب الايسوج كرشرمنده جور بالقاكه جومجت محبوب كي فلاح كاخيال نه مساور المحالي مجت تونيس كهلا مكتى - بلك شايد وه محبت كبلان كالسحق فيس-

الدوخاعرى يتى خاص طور بداروغزل ين دويرى ديد رومانویت اور دومراتصوف. تصوف، جسے اب وہ سجھ سکتا تھا کہ وہ مت وہ مجد مکیا تھا کہ عشق بندول کے درمیان نہیں ہوتا۔ وہ تو بہت بار ے۔ وہ ایک اصطلال ہے، جے بلاوجہ عام اندر مگ وے ویا کیا ہے۔ الشداوراس كرسول كے لئے ب-اوراكر بندول كے ورميان بھى بين اورجهم كاكوني وظل شين بوتا_

اب وہ مجھ مکنا تھا کہ عشق اس کی تفیق مزل ہے۔ لیکن مو ے دواے نیں جھ سکنا تھا۔ اس لئے مجت کے پھیر میں پر کہا تھا۔ عشق کی راو کالازی پڑاؤ ہے۔ جے محبت کرنی نہیں آئی ، وومشق بھی نیز أردو شاعرى على مجت كے بھى دو زخ تھے۔ ايك ، معلقات كابات ال طرح اظرائداد كرتا۔

احساسات والاءاور دومرا مبتغلمراسرهم ، بوک جی ہوئ ۔

ابتذال کوتواس نے ابتداء ای می مستر دکر دیا۔ اس کی تراب ی فیص تھا۔ موشاعری نے اس کے تازک اور لطیف احساسات کو بھین کھ ال کی تکاہ بھی تبیس بھی۔

ہوگئے۔اب وہ سمجھ سکتا تھا کہ وہ عشق کی ایتدائی صورت تھی۔

اے اس آواز کی مالک اور کی کی صورت عمل ، جسم سے ول است مجى اے اس كور كيمنے كى خواہش ہوئى تو وہ نظرى تھى _ليكن موت كے نے اس سے فائد و نہیں اٹھایا۔ اسے عشق کی ترکت کا اور مجوب کی جمعہ المباہ المباہ عدد است ملاءی قر آن کے حوالے سے تھا۔ ای میں اس کے لئے طمانیت اور فوقی تھی۔

م جب اس نے نور بانو کود کھااور پہنانا تو بھی اس کی مبت ت نیں چا۔ اس کا جذب آز مائش کی کموٹی پر پردا انزا۔ اے ادراک تا کے ا عل وصورت كالركى ب- كافح عن يهت حسين لؤكيال اس ير التقت الله ال کے ول میں جگہ نہ بنا کی یر گرنور ہا تو کو دیکھنے کے بعد اس ک میت AM 267 US URIDU NO

ا له المراقي المراقي المراقي المروكي تحي ورنه محل الم خدمت

ر المراق المراق المراق من المراق الم

نے خود کو بروت روک لیا۔ یہ دو کیا کر رہا ہے؟ سب پیکھ اللہ کی یہ اگر کا کہ کی گونی گفتی نہیں۔ یہ سب تو ایوں ہی ہونا تھا۔ اور اس میں مجمع کے آزمائش ہے۔ عشق کا دمون کوئی آمان ہے؟

سے اُل اب دو محبت اس کے لئے میں تھی۔ وو تو اللہ سے ایک عبد کر چکا اس مجھے لیا کہ اس سلسلے میں ارجمند سے بات کرنا ضروری ہے۔ اس میں اس میں آرائش ہے۔ ویکھا تو جائے کہ اس کارومل بھی کمیں تور بانو جیسا تو نہیں گی آگوئی بات نیں۔ ٹور بانو کی بار وہ بے خبر تھا، جبکہ اب وہ پوری طرب

المند نے اب تک اس پر قبضہ جمانے کی کوشش نہیں گی۔ اس نے اس المائی شیئر کیا۔ دیکھنا ہے ہے کہ وہ اسے اللہ کے ساتھ شیئر کرتی ہے یا اللہ سٹاہرے کی وجہ ہے اس کے ول پی شک نہ پیدا ہوا ہوتا تو وہ اللہ سٹے جگایا تھا۔ اور وہ خود بھی اپنی تماز ہے ہے فکر نہیں ہوئی تھی۔ اللہ سٹے جگایا تھا۔ اور وہ خود بھی اپنی تماز ہے ہے فکر نہیں ہوئی تھی۔

المائق کی و کھ بھال کے لئے رشیدہ اور آ ہے بھی موجود تھیں لیکن ارجند حق اللہ میں ایک بی رکھتی تھی۔ وہ اے خود سے وُور کرنا نہیں جا ہی تھی۔ یہ اس فیر فطری لگتی تھی۔ارجند کم عمر تھی، مال بننے کا اسے تجرب ٹیس ہوا تھا۔ بېرمال اب ٺور يا نونين تھي۔ وه ٽو ۽وا کا جيونکا تھی ، جرگز کالمس بھی منتا جارہا تھا۔

اب اس نے ترجیات متعمین کر لی تھیں ،منزل کا استخاب ا پھر محبت عشق کا راستہ روک کر کھڑی ہوگئ تھی۔ مال تا ک

موال پرتھا کہ بیہ ہوا کیے؟ وہ قرآن جمی اورا ٹی لیکی کے حوالے ہے ارجمند کی بہت ڈ

وہ مران میں اور اپن ہیں۔ اس سے اشماض برتنا تھا۔ اس کا گمان تھا کہ وہ اس سے محبت برگز آپر کینک والے دن میر گمان مجی بالکل غلط ثابت ہوا۔

"وجه كيالحى ي

توريانو سال كفلق يل نزاكت الطاشة اورخوب جس كى اے طلب تھى۔ اس محروى كا احساس كواس فے الشعور كا رکھا تھا۔ ساحل بر گروندے کے حوالے سے ار جندے جو گفتہ ا طرف تواے کچ یا لیے کا احمال ہوا، اور دومری طرف برسوں و الجرآيا۔ اس كے دل تك ارجمند كى مجت الى اورى شات كى ساتا ا ا پسے مور انداز میں پیٹی کدنور بانو کی مجت برسوں میں ایسائیں اس کی گ لظافت اورزاكت في الصيف فودكر دياراس بخورى ين ال اس کا جوالی اظہار محبت تقااور جب اس نے بے خودی کی کیفیت ۔ ا تو یہ بھی جان لیا کہ وہ اظہار محبت ثاید برسول ے اس کے الشعود شرمات يرسول يمبلي ارجمندكي محبت بثل كرفآر موا تخا_ليكن وو وجوبات كافت اس محبت کو چھاتا رہا۔ بنیادی مجداتو نور با نوشی، جو یہ برداشت کر علام دومری وجہ بیکھی کداس کی اور ارجند کی تمریس بہت بود فرق قامة وجو ہائے تھیں اور شعوری دید یہ تھی کہ اس کے خیال میں ارجمند کی حبت 🐣 المحى وجس كى بالأخراصلاح موجاني تحى

ایک بات اظمینا کی تھی۔ ارجمند پر اس نے بھی نشس کا للہ ہے۔ بلکہ بچ میہ ہے کہ اس کے انداز میں کوئی نفسانی جھنک بھی بمبھی نظر میں آوگ

چوٹ بے بی ال نے بہت زیادہ نیس دیجے تھے۔ فرارات نجی فیبر نمروری ید مکاری بھی دو عمق ہے ؟ دکھاوا جی يوت كارتكب بحى ١٠

> یہ بات اے مختاط رہے ہے جمبور کر رہی تھی۔ 金金金

ارجند بہت فوش می اس نے بعثا ما ایا تھا،اے

اس نے عبدالی سے محبت کی ٹیس تھی، اے تو مبدالی سالت اور اس محبت نے اے اللہ تک پہنچا دیا تھا۔ ایک فیض ریزاں مہت ہے ہے۔ چھاور ماتک سکتا ہے۔۔۔؟

الشكارات دكعاديا تقا

اور دو کم عمر محی ،اور جانتی تھی کہ بے شک اس براندی ہاں جات کے اس میں اور دو کم عمر محی ،اور جانتی تھی کا رشتہ یہت دور تک جمایا۔ پاک فوداس کی رہنمائی فرماتے تھے۔ایہا نہ ہوتاتو اس کی طلب کا است اور اس بوكيا بوتا۔ الله في اے كم عمري ميں بى ايبا اينين مطافر بايا تھا۔ موفوت ا وعدے يرتكيكر كے بيندواى تقي-

اب وہ بیچیے جا کر دیکھتی اور سوچتی تو سجھ میں آتا کہ عبدانتی کیا سے استعمال دواشت کی جا سکتی ہے۔ الله نے عطا فرمانی تھی، اور وہ اپنی جگہ ایک مکمل فوت تھی۔ اس کے جدہ کہ ا جوازی تیں تھا۔ اللہ کی رحمت اور اس محبت نے مل کر اس کے لئے آیا۔ متعين كرويا تحا-اے اوحرا وطرد كھنے كى ضرورت بى نيس تھى-

و اس محت سے طاب کی ایک شاخ پھوٹی تھی۔ یہ عبدالحق ورس یہ جاہتی تھی کداس کے نام کے ساتھ عبدالحق کا نام برجائے المراقى - بہت بھي جائى جھتى نيس تقى، اى لئے طلب اس سے آھے نيس ور طب عطب على بى جاتى ہے۔ يوالله كى رحت تھى كداس في اس كا و رساد اے مسر اور یقین عطافر مایا اور اس کی طلب کووجی روک ویا۔ المراف في وعده إورافر مايا اوركما نيول جيسي صورت حال عن وه عبدالحق ي و مندن رحت في اس سمارا ديا۔ وہ خوفي عل آئے سے وا برنيس مولى۔ و فی الله اور اور الله اور الله اور الله اور الله کے مطابق الله اور الله کے مطابق الله کی الله على على الله على الله على الله على الما المحاسب الما المحاسب اداس ناس تفكركو آخرى مدتك نجمايا

کیکن انسان کی فطرت ہے کہ وہ بھی مطمئن نہیں ہوں۔ اس مطمئن بلیک اور پر وعیدائق سے جزیمی توجوا سے ملاتھا، وہ اس پر قانع مطمئن بلکہ ورقت کی ما تند ہوتی ہے، جس میں نے نئی کولیس پونی ہیں، شائع کے اور اس نے اتنا ہی کھے ما تکا تھا۔ اس نے اپنے اندر طلب کے شاقع ورخت کھنا موہ رہتا ہے۔ اس نے جو بھین گرارا تھا، اس لے است کے انسوں کوسراشانے بی نمیں دیا۔ وہ بھی اس بات پرنہیں جسنجانی کداتی كرنے كا عادى بنا ديا تھا۔ تجائى كا كى توسب سے براائدام بون ہے۔ اس مبدائ سے اتنا دوركر ديا كيا۔ وہ تارمائى اس كے لئے تعوير بحى تيس بن-تھیںو کے سوا تھا بی کیا؟ اوروہ بھی اے کم بی کئی تھیں۔ پڑ جی اس میں ان واکرتی تھی کہ اس نے صرف عبدالحق کا شری ساتھ مانگا تھا، اللہ نے کیا تھا۔ وہ اے اچھی اچھی یا تھی بتاتی تھیں۔ انہوں نے اے آن ہے اس سے بیجے کی بان ہونے کا اعزاز بھی عطافر مادیا۔ اس کے لئے انتا کانی تھا کہ الاسكارے برے من جانی ہے۔ جی تواس نے دواعز الرائی خوتی سافر بانو

و المال ك لئ بب مبارك شراقاء يهال الله في اس كولى مولى لا ؛ تباول عظا فرمایا، اور اس کے توسط سے اسے وہ خوب صورت رات عطا اللا في الماسير چيم كرويا _ اليك الله على ما الفي تو تعريجر كى محروى بحى

ال نے اس رات کی آرزونیس کی تھی۔ ووٹو اس ٹیس بہت خوش تھی کدوہ الیا کے ساتھ میرالی کی خدمت کرتی ہے۔اس کے پاؤں دعوتی ہے،اس کی المال ب،اس كريم تيل لكاتى ب- وه جب پرسكون موكرسو جاتا تو وه FAMOUS URIDUNOVELS FREE PDF LOS CONTROLLARS

ہے بیاں عبدالحق نے اسے بکارا تھا اور وہ بکاراس تک پیٹی تھی۔ اس نے سر گھما کر اس طرف دیکھا، جہاں اس نے عبدالحق کو چھوڑا تھا۔ یے لوگ تھے،لیکن عبدالحق ان جس نہیں تھا۔ قاصلہ بہت زیادہ تھا۔لیکن میں تیا کہ عبدالحق وہاں نہیں ہے۔

بر حال وہ اس بکار کے جواب میں فوزید کو ساتھ لے کر چل دی۔ اس راحل کو نظروں سے ٹولتی رہی۔ چرعبدالحق اسے نظر آئی کیا۔ نظر آنا تو اسے میں تھا۔ کیونکہ فاصلہ اب بھی زیادہ تھا۔ لیکن وہ عبدالحق کو بہت دور ہے بھی

مر حدالتی بی تھا، جو سندر کی طرف چینے کئے بیٹیا تھا، اور وہ اس مقام ہے مرفاد میں اس نے اے بیچوڑا تھا۔

ا وقت وہ بہت خوش تھی۔ جو رابط اللہ کی رحمت سے اس کے اور عبد الحق میان فائم جوا تھا، وہ اس بات کا جُوت تھا کہ عبد الحق بھی اس سے محمت کرتا مائن اعتراف کرے یان کرے ، اس کے لئے انتاجی کافی تھا۔

ان کی ہرسانس اس دفت اللہ کا شکر ادا کر رہی تھی۔اے دو عطا ہوا تھا، جو اللہ کا شکر ادا کر رہی تھی۔اے دو عطا ہوا تھا، جو اللہ تک نیس کے لئے دنیا کی سب سے بری تعت

ليكن استنين معلوم تفاكرات اس بيحى سواللاب الله كى رحمت أوث

ادامبرائق کے بتائے ہوئے خوب صورت گھروندے کو دیکے کر بہت خوشی برائ کی بچھے میں بعد میں آیا کہ وہ خوشی تو سمندر کی طرح تھی۔ موج ور بل دو لیکار جو فاصلوں کے باوجود اس تک پیچی۔ پھر وہ گھروندا، جس نے الدالما کراس کے اور عبدالحق کے درمیان کیسی ہم آ بنگی ہے۔ اس نے جان الدائی کی مجت میں اطافت کا قائل ہے۔

1...... 3/24

ل ف كروند برلكما الني نام كالبيلا حرف و يكما A ...

اے دیکھ کرخوش مولی۔

جب عبدالحق نے اسے اس کی خدمت گزاری کے معمول سے میں قبال کی قار کیونکہ فاصلہ اب بھی زیادہ ا بالکل جبرت نیس ہوئی۔ اس کے منیال میں عبدالحق کا روٹسل فطری قا۔ یو بیا ہوا، وہ عبدالحق کو ٹیور ہاتو ہے بے وفائی لگا ہوگا، اور وہ نیس جا بتا ہوگا کہ ا اور اس کے کمس کے بشری نقاضے سر اٹھاتے ہوں گے، اس کے میران سے میران جاتے ہوڑا تھا۔ روک دیا۔

"كونى بات فيس "" الساف ول شي موجا-

"ميرے لئے يد بہت ہے كدش ال كي بيركي بول ال ال الحاف

-0197

لیکن کلفٹن کی کیک اس کے لئے یادگار بن گئے۔ وہ فوزیہ کے ساتھ سپیاں چننے چل گئی تھی۔ اور او

اچا تک اس فے عبدالحق کی بیاری

11/1. 52.11

آواز بہت بہت قریب ہے آئی تھی۔ اس نے چونک کر اس مگر وہ کہیں نیس تھا۔ اور اگلے ہی لمجے بات اس کی سجھ میں آگئی۔ وو پکا اس سے انجری تھی۔ اور اس کا مطلب تھا کہ عبدالحق اسے بلار ہا ہے۔

اس کی خوش کی کوئی حدثین تقیداس سے پہلے صرف ایک یا ایا اور قر آن کی کوئی حدثین تقیداس سے پہلے صرف ایک یا ایا او وہ قرآن پڑھتے ہوئے ہوا تھا۔اس وقت وہ لا ہور میں تقی اور عبدالی کرایا ہے دونوں ایک ہی وقت میں قرآن کی ایک جیسی آیات پر غور کر دہے ہے۔المانی نے عبدالی کی موجود گی محسوس کی تھی۔ FAMOUS URDURONDES PREERDE PORTURA

ا و الماس ہوا کہ بے توری میں وہ کیا کیدرہا ہے۔ اوہ کندر اکر اللہ اب اس فے گھروندے کے دردازے پراپنے لکھے ہوں م کے زائد ایک لیے کوائی کے چہرے پر چرت نظر آئی۔ پھراس نے جدی

هجی ایرز را چل دوا ۴

ر جن تبیخ کی که دوخیل جاہتا کہ فو زیدان حروف کو دیکھے۔ وہ خود بھی یہ نیس آب اسٹ فوزید کا ہاتھ چکڑ کر تھنچتے ہوئے کہا۔

١٠١٠ و فيس

ر لیے لیٹ کر دیکھتی دی ۔ گزرتی ہوئی موجیں بھی اس گھروندے کوئیس عربہ م اُڈکم اس کی نظروں کے سامتے ایسائیس ہوا۔ ہوتا بھی تو کوئی فرق نہ اس نے فوڈ یہ سے بچ بی کہا تھا کہ اصل گھروندا تو دل پٹس بنتا ہے اور کوئی اہر

اں کی خوشی کی کوئی حد نہیں تھی۔ اس نے جو ہا تگاہ اللہ نے اس سے بہت

ا الماليا-ال في موج ليا كدا ال يرجم محرالله كاشكراداكرنا ب-

ان نے موجا بھی تیں تھا کہ حمدالحق اس پراس سے بات کرے گا اور اسے
السان سے بھی کندن تھی۔ عبدالحق نے تو اس سے سب پچھے کید دیا تھا۔ وہ اس کی
السان سے بھی کندن تھی کہتے والا آ دی نیس تھا۔ اور وہ اس سے محبت بھی کرے گا
سے اللہ اس نے جا بھی کی سے تھا۔

المراق مات وورو نے کے لئے لیٹے تو مبدالحق نے کہا۔ اللہ الصحاح سے بہت کی مغد سے کی ہندا اس کے بیت ہیں ر A سے عبدالحق کا نام بھی آتا تھا۔ نیمن اس کے اندرای بیتیں کے جات کیا گئیں۔ جان لیا کہ بیاس کے نام کا کہ ہے۔ اوراس کا مطلب؟

گھروندے کے بارے ہیں اس نے فوزیہ سے جو تفظو کی فی اس کا مخاطب عبدالحق تھا۔ اور میدالحق نے بھی یہ بات تجھ لی تھی۔ اس ماری کہ عبدالحق نے سپیمال چفنے کے لئے اسے فوزیہ کے ساتھ کیوں جائے۔ ساتھ کیوں نہیں گیا۔۔۔۔؟

وداس ك لئ كروغدا بنانا جابتا تقاء

اور وہ گھر وندااس کا اظہار محبت تھا۔اگروواس پراس کے ہام لکھتا، تب یعی وہ سمجھ جاتی۔ ان کے درمیان رابطہ ی ایسا تھا۔ لیکن پر ابہام نہیں چھوڑا۔

عبدالحق تحبرایا ہوا تھا، اور کھسیا رہا تھا۔ فوزیہ اس ہے سوال ار جمند نے موقع یا کرعبدالحق کے لکھے ہوئے A کے ساتھ انگی ہے ایک

اور چوهی موج!

فوزيرنے يو چھا۔

'' آپ یمان کیوں بیٹے ہیں اس طرح ۔۔ ؟'' اور میدالحق جیسے کی کیفیت میں گم تھا۔ اس نے بسوپ کے ا '' گھرونکہ ہے کو بچانے کے لئے۔ پائی اب یہاں تک آر ہا ہے۔ '' کیوں پچا جان ۔۔۔۔! گھرونکہ کو گون بچا مکما ہے۔ '' کوئی تبیس ۔۔۔!'' میدالحق نے جواب یا۔ '' لیکن میں تم لوگوں کے آنے تک اے بحانا جانتا تھا۔''

''لکین میں تم لوگوں کے آنے تک اسے بچانا چاہتا تھا۔'' ایک اور موج!

دواے بیدگھروندا دکھانا چاہتا تھا۔ دوائ کے ذریعے اے پیشا وہ بھی اس سے مجت کرتا ہے۔ گھروندے کو بچانے کے لئے وہ سندر کی مسا کے مبیٹیا تھا دوراس کی قبیص خاصی بھیک گئی تھی۔

"كياباتكا تماتم في ؟"عبدالحق اس محرزاده سااے و كمجدر با تعار " میں صرف اتا جا ہی تھی کد میرانام آپ کے نام کے ساتھ ہر جائے۔ اس الله المحريمي نيس ما تكافيا عن في الكيا كيول ليا محصر عن شكايت كر ج بين بها ...؟ من تو عمر مجرالله كاشكرادا كرول كى ادرآپ كى احسان مندر بون اب بی سے معذرت کا بھی سوچنے گا بھی تیں۔"

" ين نے دانست الحينيل كيا۔ وربانوك مبت نے جھے بكر موسے بھنے ك این چوزا افار کر بعد ی مری جه می آگیا که می قربارے ساتھ بدی الكارس في كاتباري

ارجع في ال كاسديم تقديدا

"الرأب ايب آبادكى باتكررب بين توشى دبال ابى مرضى كى-ا الله الله الله الله المان تعاكراً ب ميري شادي موتي . آپ كے لئے

"ليكن دوى و ن كى حشيت سے جھ پر تمهار سے حقوق ہيں۔"

" من اليانبيل جمتن" ارجمند في اس كى بات كاك دى-

"آپ نے بھی جھے شادی اینے لئے، اپی خواہش ہے تو نہیں کی ا أب نے بھی آیل کی خاطر جھ سے شاوی کی۔ اور میں یہ بات جانی تھی ، اور سائے بول کیا تواہے ہر فق سے کویا دستمروار ہوگی۔"

المحبيل معلوم ع كديس

رابط ایک بار پھر صاف اور واسم تھا۔ ارجمند نے جان لیا کہ وہ کیا سمنے والا اور یکی جانی تھی کہ وواس کے لئے یہ کہنا آسان نہیں ہے، چنا نچراس نے ا

> مُل عِانِي مِول آ ہے کو پکھے کہنے کی ضرورت نہیں۔ مے جاتی ہوتم؟"

ارجمندائه كرجع فيار

"اياد كي آغايل!"اي فرو كركها-

" كهنا الو دور كى بات ... آب بحى اليا سويين كا بحى تيل _ آ

مجى معالم على جھے معذرت كرنے كى ضرورت كيل يوےك

"بوجه كيا الحجه آب سه كول شكايت ب أن أيل رقيس، يهي بوكي جي تين-"

"تم عجب الركي بو....!" عبدالحق كالجديك عجب سابوكيا_ "تمبارے سامنے میں خود کو بہت جھوٹا محسوس کرتا ہول۔"

ارجندن بوي تجاسكا باتعقام ليا

"خدا كے لئے آغابی االيان كيں -"

عبدالحق ك وجود يلى كوئى مجل جمزى ك جيول-

اس کے چرے کا تاثر دکھے کرار جندنے جلدی سے ا

المرى نظرول ين آب بهت بلند بين مبت بلند

عبدالحق نے کچونیس کہا۔ دہ بہت شرمسار دکھائی دے رہا تھا۔ "آپ كون التي بوكل عورب إلى ١٠٠٠ كي والي ا

عبدالتق چند لمحسو بآرباله مجر اولا۔

"مِن تمبيل بي الله الحي نيس و عاليا"

"اور س كبى مول ك يحفو مرى طلب س زياده ل كيا-نے بھی سوما بھی نیس تھا۔"ار جمندنے کہا۔

الدي يه ب كدى في آب س بكد ما فكان فيل- ش ما لك قا - يبلي قو بس ما يلف ك نتيج على يحد ببت بكو ما - الله ي يقيل ا تعلق یہ بہت بری افت ہے۔ اور جو پکھ س نے اللہ سے ما تکا تھا، ال

74 Same Same Control of the

ي ني آلي سے جس محبت کی بات کی، دو تو دو محبت تھی، جو ہر شوہر پر

ال المحروث ہے۔ اوا عبدالتی نے گری سائس لے کرکہا۔ اللہ تم صرف سنو۔ او جھے سب کچھ کہنے دو۔۔۔۔ امیرے لئے بیضروری اللہ علی کے ساتھ اعتراف کر دیا ہوں کداس میں میری ایک فرض

ار ہے وہن میں رکھیں کدآپ کی فرض میری فرض ہے۔اب آپ یات میں نیں اوکوں کی آپ کو۔''

ار پندکویاد تقا۔ ایب آباد میں یہ بات اس نے نور بانوکو بھائی بھی تقی۔ "توشل دہ مجت تو تم ہے کرتا تھا، جوشو ہر کو دیوی ہے ہوتی ہے۔" عبدالحق

"لكن كلك كروران جو كرم في كروند كرواك ع كما ال

" نیٹ بات آپ گوجھی مُعلوم ہے۔" اور جمند نے کہا۔ " ساعل پر اتن دورے آپ نے بیٹھے پکارا اور آپ کی پیر ہو اتھا آپ نے؟"

'' ہاں ۔۔۔۔۔!اور تہارے پلننے پر جھے خیرت ہو کی تھی ر'' ''میں جانتی ہوں کہول ہے ول کا رابط کس بات کی ولیل ہے '' تو جھے کہنے کیول نہیں ویتیں ۔۔۔۔۔؟''

" آپ ب بکو که چکاور می نے س مجی لا ۔ افتدات نے

- Zyk

" مگر بی کہنا چاہتا ہوں، تم سے ہر بات کرنا چاہتا ہوں۔" "اور مجھے معلوم ہے کہ بیآ پ کے لئے تنکیف دہ ہوگا۔" " بیتم نے کب موج لیا؟"

''غووے پوچھ لیں۔ اگر جارے درمیان راہیا قائم ہے بل ہوگی''

عبدالحق چند لمح سوچتار ہا۔ پھر بولا۔ ''اوہ۔۔! تنہارے خیال ہی مجھے اس پرشرمندگ ہوگی ار جمند نے پھوٹیں کہا۔

''اورتمہارا خیال ہے کہ میرے نز دیک بیٹور پانو سے بودہ ہ اس بارار جمند نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ عبدالحق مسکردیا۔

'' حب تو تم بحقے بجونیں سکیں۔ یس بحبت کو باعث شرعندگی گئی ہے۔ یس تو عجت کو اللہ کا تحذیج متا ہوں۔ اور سے بات تو یس نے مرحوسہ فور ہا آئی گئی۔ وی تھی کرتم سے شاوی کی ہے تو یس تم سے محبت بھی کروں گا۔'' ''لیکن آپی کی موجودگی میں آپ کی محبت بھی تک تھے کی گئی۔ اُ

والے دن پہلی ہار مجھے احساس ہوا۔" ار جمند نے اسے بغور و کیلتے ہوئے گئے۔ والے دن پہلی ہار مجھے احساس ہوا۔" ار جمند نے اسے بغور و کیلتے ہوئے گئے۔ دنگرمجی موقع ہی ٹیس ملا۔ اتنی تیزی سے دوری ہوئی کہ اپنا آمالیات 273 0 0 5 0 1 40 0 1 3 6

العدى تبجه من سب يجهة كيا-

الناس کے آپ نے بچے خدمت ہے محروم کرویا؟ اس نے بوجھا۔
این آرتی الور بالوے جانے کے بعد میں نے توب کی اور القدت عبد
این الزرق الور بالو کے جانے کے بعد میں نے توب کی اور القدت عبد
این الن منزل کو یاد رکھوں گا اور آپ بہجی دنیا کی نفسانی خواہشوں میں نہیں
اللہ اللہ اللہ کے بحث کرنا ہے۔ محرکہ مارف بھائی اور بھائی کی آئی
سے اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ بار پھر میزے نفس کو بے لگام کردیا۔ میں ور کیا
اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ میں اس میں بہت سکون تھا میرے التے میں نفس نے
سال کردیا تھی وال میں اس میں بہت سکون تھا میرے التے میں اس لئے میں
سے اللہ کردیا تھی اس کے میں اس بھی بہت سکون تھا میرے التے اس لئے میں
سے اللہ کردیا تھی اس بھی بہت میں جانتا۔

الین اس وقت نے ملم نہیں تھا کہ بیل تم ہے محبت کرتا ہوں۔ بھے پر بدراز اللہ اللہ اللہ بین کا الجھن کھڑی ہوگئی۔ اس نازک، لطیف محبت کورڈ کر کے بیں مالیک لرنا جاہتا رلیکن اب میں قش کوخود پر مسلط بھی نہیں ہونے ووں گا۔ بجھ اللہ کمیش کیا کردن۔۔۔۔، ج"

اللَّيْ على المُحمالُي ويا آپ كو؟" أما الأي حل سمه مدين الر

الله الكيامل سمجه عن آيا.....لكين أوه بهت مشكل، بهت اذبت

تمہارے لئے گروندا بنایا۔ بغیر سوپے سمجھے۔ گویا بیں اپ انتیا کرتے پر جھے احساس ہوا کہ بیں تو یہت پہلے ہے تم ہے ثبت کہ ہیں کی بھی خبر نہیں ہوئی۔ پھر جب تم ہے رابطہ ہوا تو میری خوشی اور ان کے رہا ہوں کہ بیدہ ہمجت ہے، جس کی مجھے آرزو تھی۔''

" محرآب نے تو مجھے خدمت ہے بھی محروم کر دیا۔" ہے۔ نظریں جنگ کئیں۔

"عى اى طرف آر بايون" فيدالتي في كيا.

"تم نے اس سے یہ نتیجہ انکالا ہوگا کہ بیکھی نے بالا ہے۔ ہے۔ حالا تکہ یہ تو بچکانہ بات ہے۔ اللہ کے حکم کی حصل میں سی سے سوال ۔؟ بیجھے تم بھی ہے میت کرتی ہو جے ا حوال ۔؟ بیجھے تمہیں یہ بتانا ہے کہ بیجے تم بھی ہے میت کرتی ہو ہے محبت کرتا ہوں۔لیکن افسوس ۔۔! پرتمہارے لئے خوش فیری گیں۔ "ابیانہ کہیں ۔۔!"ار جمند نے پھر اس کے منہ پر باتھ اس

''آپ کتے ہیں، یہ فوٹن فیری نہیں۔ بیرتو بھے وہ ملا ۔ ''کین اس فقت بھے قومیرے دب نے نہال کر دیا، الا ال اللہ اللہ کا سے کا بھی کی کا بھی کوئی۔ اس تازک، اطلف ''دو تا میں کہ کا بھی کی جو میرے دب نے نہال کر دیا، الا اللہ اللہ کا بھی کہ بوری الجھین کیڑی ہوگئی۔ اس تازک، اطلف

''تم نے میری بات پوری نہیں کی۔ یہ مجبت میرا خواب کی ہے۔ کی آرزو کرتا تھا۔ گرید مجھے اس وقت ملی، جب بہت دیر ہو تھی گئے۔ بٹاؤں …! کہنے والی بات نہیں۔ گرحمہیں بٹا سکتا ہوں۔ جب سے سطح اس وقت سے اللہ سے محبت کی آرزور کھتا ہوں۔ کہتے ہیں کہ منش میں۔ منزل پر بہنچتا ہے۔ ہم عام اوگ اللہ سے براہ راست محبت سے ایک تھی

اربعد في الله "رفاس طور برزورويا-اس سے زیادہ مجھے پکھ چاہے بھی نیں۔اب میں اطلان کرتی موں کہ میں

ان آپ پرمعان کرتی ہوں۔"

"اب تو آپ کا مئله حل مؤکیا تا- اب میرے معالمے می انتاء الشآب ہے کوئی یاز پری میں کرے گا۔ اور می اللہ کو حاضر و ناظر جان کر التي الريس نے كسى دباؤ كے تحت اكراہ كے ساتھ سے بات نيس كى۔ يس اپنے ور الحالي كرماته وخوش ولي اورعبت كرماته بير بات كهدري جول-" مرائق ناس كا باتد تا ح يع كا-

" يتمبارا بهت بزااحمان ع مجه ير---!"

الايانه كين مدين آپ سے محبت كرتى بول - اور محبت ميں كوئى احسان، میں ای مونا۔ اگر آپ کو ایک بلند مقام کی آرزہ ہے تو وہاں تکھیے میں آپ کی مدد المبت كاوال ع بحى اور يوى مون كاوال ع بحى بحديد فرض ب

> الماأب كوناكام دوية تنس و كي على " عبدائق ترت ساے دیکمارہ کیا۔

ایداد کی برقدم پر مجھے فیران کردیے کی صاحبت رکھتی ہے۔" اس نے

"اور رومجت آپ کو جھے ہے اس وقت ہے، میرااس پر بھی اصرار اور دعویٰ الكارود المارية مجى ين اس برآب سے الكم فيس كروں كا۔ آپ مير عث جريں۔ الالانرا لي بيت كانى ب- ين ميشة كي عب كرنى رمول كى-

عبرائق من ساجيفار با_

"اب آپ موجائيں۔" ارجندنے اس كے كندھوں پر دباؤ ڈاكتے ہوئے

اوردو دراز عوكما

多多多

اس کی بالے بوری ہوئے کے پہلے می ارجمعہ کی تری

طرف اشاره كررباب ؟

ورئيس اووهل نين ہے۔ كم ازكم يمرے كے قال إل

اس نے تیزی ہے کہا۔

عبدالحق نے جرت سے اے دیکھا۔ پھر دو پھی بھی کہ کہ ا ان کے درمیان جو رابط تھا، وولفظوں کامختاج نہیں تھا۔

" توتم مجھے مجھا سکوگی؟ کو اُن حل بتا سکوں گ

" حل تو مسلے كا جوتا ہے۔ يرے زاد يك يہ كونى سارے

"لکن میں آپ کو یہ بات سمجمانیں سکتی۔ بجہ یہ ہے اے فریق ہول اور اپنی غیر جانبداری کابت نیس کر عمق۔ کھے خوبھی ہی ين در مقيقت الي مفاوات كالحفظ كروى مول-"

11 /4 311

ارجندنے تیزی سے اس کی بات کا ان دی۔

"آپ میرے مقالمے میں صاحب انتیار ہیں، اور میں ۔

صاحب التياراوكول كوبهت كالرباط بابني ملد إزى بس أيمارا الم شان قیں۔ آپ کے زویک پر مسلہ ہے تو عمد اس کا ال بیش کر دیں اس كاحل مير الشيخ نا قابل قبول با"

" وحرجهیں کیا معلوم کہ میں"

" مجھے معلوم ہے جس کی مجھے آپ کی عبت کی ایرے

ورمیان ایک رابط قائم ہوگیا۔آپ کی کوئی بات آب بھوے چھی آہی۔ "وتم ابناط بناؤ مح البناط الم

"اب میں جو پکھ کیوں کی ،اس پر اللہ کو گواوینا ربی ہوں۔ مگا۔ صرف آپ کاشری ساتھ مانگا تھاء آپ کا نام مانگا تھا۔ اور اللہ نے تھے -و پا۔ اس پر میں غر بحراس کا شکرادا کروں گی۔ اور تھی بات کبدری میں۔ *

277 / (1) [1] 5 [1] [1] [1] [1] مل پاکتان سے واپس جائے کے ایک ماہ بعد ہی جھے امریکہ بھی ویا کیا ي و چي جول ۔ اورتم شاؤ ۔ ! تمہاري طرف کيا حال ہے۔ ؟'' الى المدند اب لمك ب " بھے ایک بات پر بہت افسوں ہے براور ... ! بلکے شکایت بھی ہے۔ ميرالحق ال ير چونكا-"كولَي للطي مو تني جي عداد ومحرم من " "ال ااورمير عنيال على بهت بوي!" شنم اد ع في كها-" تم سر کاری معمان کی حیثیت سے بچ پر آنے والول میں شامل سیل "تى براد رئت م ...!" يەكتى بوت عبدائتى كول مىل طمانىت كى-الس كى ويد الشراد ين يوجها بجرجلدى ساضا في كيا-الكُونُ وَالَّى معالمة شاوتو " "ایی کوئی ہات میں براور محتر م!" عبدالحق کے لیجے میں طمانیت محی-الله الوكول كا انتخاب كيا تها الورسب وه نوگ تھے جو باعمل بھي تھے اور اس تھے المراحة بوئ الى حرام سے يربيز كرتے تھے۔ اى وجد سے صاحب حيثيت بھى نہ عد وروشال كرف ين ان يم ع كى ايك كى حل على وقى -اى ك على ف "برانه ما کا براور الکین قمنے اچھامیں کیا۔" "على المد لله- ! صاحب حيثيت مول يراور حرم! الله في عالم أل عالی پر بھی میادت حاصل کراوں گا۔"

"القدكر ي - اليابي بو - إن شغراو ي في كما-"الكن يرم شريف كا معامله ونيا كم معاملات ع الك موتا ب" السي تجانين براور محترم. !"عبدالحق كاول عجيب طرح = دحركا-"ان معاملات كوسمجها تا بهي آسان أبيل _ بيل كوشش كرتا مول _ جس وربار

المجتلى والمدقع الماليات المساولة المسا عبدالحق این افض عل تفا کدائل کے پرائویٹ فون و اللہ چرت ہوئی۔ یہ فون وہ مجھی استعال نہیں کرتا تھا۔ اور پیمبر بھی اس کے کوئیں دیا تھا۔اورار جمند نے بھی اے اس نمبر پرفون ٹیس کیا تھا۔ اس کی دھڑ کئیں کھے بے رابط ہو کیں۔ "الله خركر ... إيه غير معمولي بات بي السان ول شوري ریسیورانحا کرای نے ملام کیا۔ " ويلكم السلام ا^{عه} دومری طرف سے جوآواز سائی دی، برآواس کے الے مس آ داز کونه پیچاننا۔ لیکن ای لیچ کو دہ کیسے بجول مکنا تقار وہ ناانس اس نے کہیں اور ستاجی نہیں تھا۔ و وسعود ي شنراه نها شنراده محمد بن مثان دونيس بياني ما اتى دير جواب نه ملني يركى تتجان ا شرادے کے لیج می بلی بی شکایت تھی۔ "بيكيمكن إيربالى نس !" "قيم يرق قف ١٠٠٠ "عزت افزائي پريفين نبيس آر باتفا" " بهم جے بھائی کبددیں،اے بھی تیں بھولتے۔" '' ييس آپ کي عمتايت ہے۔'' " تكاف كرر بي يوسي؟" " و نبیس بور ہائی نس آپ کی مصروفیت کی وجہ ہے کہ کہ ہاتا" "اور يه يور إنس كيات براور؟" المعذرت عابمنا بول برادر محترم! "معدالحق نے ول ف

الاورآب كيدين "

ومُ أَكْمِد رَثَّهِ ... ! مِحْصَ فَوْ بَهِت مِيكِي رابط كَرُنَا فَها لِيكِن معروفيت فا

278 0 0 5 0 1 10 0

۔ کو بھی رزق عطا کرتا ہے۔اللہ جے مہمانوں کی تواضع پہند ہے۔ علی میں مائل، تمام خزانوں کا بلاٹر کت فیرے مالک ہے۔ تو یہ کیے علی میر آئے ہوئے کسی مہمان کوکوئی محروی ہو۔۔۔؟ یہ تو اللہ کا معجز و جس کے سامنے ساری ونیا عاجز ہے کہ اس کی مثال فیش نہیں کی جا

" بہاں ہمارے ہاں ایک مصری انجینئر تھا۔ پندرہ برس وہ مکہ معظمہ میں رہا۔
" سے میں اس کے تمام اہل خانہ نے مصرے آگر نج کی سعادت حاصل کی۔
" اس کے ماں باپ حج سے لئے آئے تو میں نے اس سے کہا کہ وہ بھی ان سے
" اس کے ماں باپ حج سے بردی ہے پردائی سے کہا۔ میرا کیا ہے؟ میں تو سیبیں
" اس کی بھی حج کرلوں گا۔اور جانتے ہو براور! کیا ہوا؟ وہ اس کے بعد

كى بيد بات ہيده وبان آنے والا بر محض ، بادشاه مو يا فقير، الله كا مجان م وبال صرف ایک میز بان ہے ۔ اللہ جل شایف شاہ نے بھی بھی خور کو سمجها۔ان کا سب سے بڑا اعزاز خادم تزمین شریقین ہے۔ یہ ہمارے کے ا كداك نے جميل ختط بنايا۔ ليكن شتكم إعلى تو الله خود ہے۔ اور جم سے اللہ جارے اوپر کئے منظمین ہیں، جوہم ہے کیس زیادہ اہم ہیں، یہ وی مان موچو، کتنے لوگ برسال اللہ کے مجان ہوتے ہیں ؟ لا کھوں الم ت ایک ساتھ آ کے بیں اور ند ہی ایک ساتھ رضت ہو کئے بیں۔ انداز ، آل ممان داری کا سلسلہ کتا پہلے سے شروع ہوتا ہے ؟ اور کتے بعد تک یہ ہے؟ ان لوگوں كا قيام ، ان كا طعام ، ان كى نقل و حركت كا سلسد كون ي سكتا بي؟ الله ك سواكو كي تعين إذ را سوية براور الكي امريك وساکل ہے مالا مال ملک ہے۔ اور نیو یارک کنٹا براشمر ہے۔ وہاں اولیکس واقعہ ونیا تجرے کتنے لوگ آئیں گے وہاں ۔۔ ؟ ہزاروں تا۔۔۔! لا تھوں تو تبیری ك باوجود انتظاى مسائل كلوے ہو جاتے ہيں، جكد آنے والے صوف ، ہوتے ہیں جو دولت مند ہو لے ہیں اور ضرورت کی ہر چر اور برآ سائل الے۔ استظاعت رکھے ہیں۔اس کے بہاؤجرد تکلیف الحات ہیں۔ اور چھوٹا ساش کے

لا کھوں جاج کی مثالی میز بانی کرتا ہے۔ اس کی اپنی آبادی سے زیادہ معمان اور ا

وبال- اور الحدولله! برايك كي برضرورت يوري دوني ب- آب مسال ا

كريل تو تخرتحرى ج عد جائے كى آب كو -كوئى اور جك يوتو برطرة كى نداخترى -

و چر لگ جا میں۔ بازار سے اشیائے خورد و نوش فائب عو جا کیں۔ ان سان

''۔۔۔۔۔کیکن ایبانیس ہوتا برادرعبدائیں۔۔۔ بالکل نہیں ہوتا۔ کیے استجد کر۔۔۔۔؟ صرف اس لئے کہ وہاں اللہ کا گھر ہے۔اللہ جواجی ہرمحلوق کورزق ﷺ

الإزوانيا بزها كدريسورتفامنامشكل موكيا و المرباع علم بلاع اورتم يرسوج كرا في معادت اس و د و كروه ورے جانیں کے گا، اور تم تو استطاعت رکتے ہوتو اس ش كى فراب ا کی تو یہ کر تہاری استطاعت ہے کیا ۔ ؟ ای کی تو وی ہوئی ہے۔ الماعة الل عالم على عناده الزارك ماته بالكااور عاب ال معادت عروم كرد عكا خوادتم ن عكر بحد كرندكيا، يكن بيسوينا ل الله الله مرضى عاد جب جاءو كره وبال على جاؤ كـ اور تكبركى برایاو ۔ برکم نے سے برے الزاد کے ساتھ بنازی _ يازى صرف الله ك لئ ب قوال بات كا اد ب كرتم ال اعراز المن باذر بال وو نيول ع أكاد ، بهت ميريان ، بهت يخف والا ب-" مرائق كا يه حال تما كه تعنى آواز من استغفر الله كي مواس كم منه

المنتهين ايك اوربات بتاؤل المنتظراوي في مزيد كها-ا اِدا ويول كے لئے وہ وجوت كى الكين الن ميں عصرف تين على عج كر ن ایک باری کی دجہ سے نیس آ کا اور مجھے لیٹین ہے برادر! بے مروم وی

الدائق كے لئے بولنا عامكن تھاروہ تو ليس استغفار كے جار باتھا۔ على تعبيل بماني مجمتا بول ، اس لي تهيين خبر دار كرنا فرض مجما _ اور يس ما مجائيل خاءول-الى باتمل بورى طرح تجسنا بھى آدى كے بس مي المراجع المراجعين مشكل موتاب-"

می آپ کا از صد شکر گر ار مول برادر محرم. -!"عبدالحق نے مجنسی مجنسی

أب في بهت الجهي طرح بجهي مجما ديا-" الله عاقب كرت رويراور الش تميار التي ترون كا ميكن ياقي على يبلي ى كبديكا مول كداى معاف على كوفى بكوتيس كر

سن كالنبين (هدور) بارہ سال مکہ میں متم ر ہااور وہیں اے موت آئی۔ نیکن اراد ۔۔ ا اے مج کرنا نعیب شیس ہوا اور تو اور ، یکی تو انین اور ضا بطے ایسے آئے۔ وبال وأن مونا بهي نصيب نيس موار وومصري وفن موار"

عبدالحق كرو تكفي كفزت ہو كئے۔اس كا دل خوف سے ج " میں نے کہا ؟ کدا یک بے شار مثالیں میرے علم میں ہیں ۔"

" بحضيم معلوم كريش غلط جول يا سيح بالكن يس في يدا الما و من اسلام ير بيدا كرنے كے بعد بداللہ كا عطا كيا اوا سب سے يا ن تار برای از ت ب، اور جوال عدمول دوال کی سب سے بال ب شك القد ففور الرجيم ب-"

"الكين بيل نے منه تو نبيل موزا برادر محرّ م طرح لرز ري محي-

" ب شك الم في المح جذب ك تحت اليا يا ال مرے خیال میں غلو کیا۔ ونیا کے معاملات علی ایٹاد کر مانہ چھے وہ اس معالم لیکن نیکیوں ، معاولوں اور آخرت کے معالمے علی اللہ کو دور کر سبت فرمایا کدوه ای کے مقرب ایل-ویکھونا، عماست میں کیل سف عارف كے لئے لوگ كتى ملك وروكرتے ہيں۔ وہ برى سعاوت ہے۔ الن س بونا تو يهت بوي معادت، يمن برااتز از بير كيونك وو خود شون بال-ا مقام ب برادر عبدالحق! جال ادب كا تقاضا حد ادب س يب أسا اورانيس بوتار يهان صرف اور صرف جسم عاجزي اورشكر بوكر اللَّهُ عَلَيْك -شايد ب اد بي من شار موتا ب ريكو، يول مجمو كه وه تو الله ب، كا مات بادشاہوں کا بادشاہ۔ میں اس کا تقیر بندہ ، ذری ناچیز ۔۔ اگر تنہیں اے یں بلاؤں اور تم اپنی جُلا کئی اور کو بھیج ووثو تمہاری نبیت کیسی ہی ہو محسول ہوگی۔

منتنی وریک کانیج جسم کے ساتھ اپنی کری پر جیٹا رہا۔ اس البي فيس قا۔ وه بس زيرك استغفار پر مح جار با تھا۔ ن یا بی جینا رہتا۔ عمر دروازے پر دستک ہوئی اور اس کا لی اے ومدافق بنظر يزت بي وه كمبرا كيا-عبدالحق كاجيره سيد موربا تها، مری فون کی بوند بھی شدر ہی ہو۔ بس اس کے ہوئے گرز رے تھے۔ ا آپ کی طبیعت تو تھیک ہے۔ جا اس نے پرتشویش

الا الله المالكي بول-" و يدكر إبركيا ادراى كے لئے ايك كان من بانى كر آيا۔

"اور تمهارے الل خان کیے ایں ١٠٠٠ والد د كيسى الله الله الله الله كام كى طرف متوج بونا جام الكن دو وكي بحد بي الله

الْ در تك ووال بن بيشار با- بجراك خيال في اس جوتكا ويا-سب ے وصلومات کر التھیں۔اس نے منٹنی بھاکرنی اے کوطلب کیا۔ وہ آیا تو

وول سعودی حکومت کی طرف سے سرکاری معمان کی حقیت پر تے کے ع في ال في الله الروو....!"

اور الكرسادب كافس مى ب-" المرساحب كي أفس كانمبر ملاكر مجمع دو.....!"

السيطاكيا- چند لمح بعد نون كي تحني جي - دوسري طرف كلكر صاحب كا المنال فالل عائل كارت على باتك-

البسب اليل مجودتا مول وي من لكيس كين كلفر صاحب

فريسيورك ويا- يادكرف ين اعة ورا وشوارى نين جولى

"آپ نے چھ پر بہت برااحمال کیا ہے براور منبيات أوك كهاد

" میں نے تو ایج شیک اللہ ؟ فوش کرنے کی کوشش کی ا آپ نے بھے احساس ولا ویا کہ وہ میری جہالت گی، ورزیمی مرجوں ربتا۔ ویلی بارمیری محدیل آیا ہے کہ محل صرف اچھی نیت بھی واون مقامات بر گنتافی اور بادلی نیک نیت کے باوجود قائل معانی اس آپ کے ذریعے میری رہنمائی فرمائی۔اس کالا کھ لا کھ شکر اور اور ا

" بے ملک سب اللہ کی طرف ہے ہے براور

" "الحد ش....! مب عانیت سے جیں۔ البت بیری مک جورا

" ي كى پيدائل كے دوران -"

"الله في مج يناعطافر اليابي برادر ترم ا" "الحديثه--! ديمحوالله في المانت لين عيل ح

ا ب شك ايداس كافضل عظيم ب برادر!" شفرادے نے اس سے کا نام ہو جھااے بہت او کا "افتا والله تعالى! كام يات موكى يراور!"اس ف

کے بعدر یسور رکاویا۔

(春日)公司 كدائي جكداك في عج يرجاني والول يل كس كي عم كي منظر وں منٹ بعد فائل ال کے مامنے تھی۔اس نے وہ ا ا بجواية الم عن اضاف كرنا تعايد" من ماب كي مجه عن ثين آئي۔ ليكن بكر يو يضي كي بعد بحي نيس اورا گئے ہی کمیشنرادہ محد بن عنبان کے اندازے کی ال ا ٹی جگہ جے بیجنے کی جمارت کی تھی ،اللہ نے اس کے لیے منت ا ع المرادي مهمان كي حشيت ع في يرجاني والول عن شامل しんのこのシノゲノント وور الل غيات وهيزي-اس نے اللہ کے جارمجمانوں کے انتخاب می مون اآب كا عزايت محى "المشكور صاحب في عاجزى س كها-بہت احتیاط اور ڈ مدواری کے ساتھ اس پر فور کیا تھا۔اس و حدا ن کے ذبن میں روشی کا جھما کا سا ہواہ جسے در ہے ہی در ہے کھل کھ نے بچھ لیا تھا کہ فیصلہ اس کے ہاتھ میں ہے۔ اور باس ب بات " فيعلد كرف والاتو مرف التدب." الى ق آب بائيل عك ١٠٠١ الى في بغيرسو ي مجع ب ال كاول يص يدين على حادي أيس ربالا لك الله ا الا يده فوديس وال كاخد ع كوفى اور إولا مو نكل آئے گا۔اس كول ين يس ايك خيال تا۔ "يديس في كيا كرويان ويك دويك كيا تاك كيا ووت الراسي نيس تجما تفا۔ بات تو اب تجھ ميں آني شروع ہو كي ہے۔" اس نے خود کواپنی من جاتا ، بہت بولی معالات ہے کہ اس مردی کی کا ساتھا۔ الشف ال يصل كورة قراديا تمار الدل الليت ع آب و بال كي جا كية تح؟ وبال تو بنده صرف الله م کے در بعد طبیعت کے سنبھل آو اس نے لیا اے ۔ مسلم ارداس نے مشکور صاحب کوغورے ویکھا۔ الراحب كے چرے سے لگنا تھا كدوہ اب بھى كچونيس سمجھے۔ عبدالحق

ان كا رسي مكتا ي يجمع مجماع بحي لو الله كي طرف ي

ا یک برت خوش تھا کہ برسوں کی آرزو پوری ہو رہی

الإسكاتي اواكيامتكورساحب ياالان في الإحجار

مظلور صاحب كرے يل داخل جوئے الوال ب محرائ يوئے تھے۔ والسيف في الفر ما المرسد؟" " تشریف رکھتے!" عبدالحق نے کری کی طرف اشاہ متنورصاحب سبي بوئے سے بياؤ كئے۔ الكونى الطبي الوكن مر المالا

فال كو كلولا_

ی بابری ہے۔ اان نے وہاں کچھے وہ نزت اوروہ تعتیں عطافر ما کمیں ، جن کا ہم گنیں کر کئے بڑا کرم فر مایا اللہ نے جناب!" ہماں میں آپ کو یا در ہا؟" عبدالحق نے متیوں سے بیہ سوال کیا۔ میر کے لئے بھی دُ عاکی آپ نے؟"

عد قان کا جواب ایک بی تھا۔ جمیوں نے شرمندگی سے سر جھکا لیا۔ میدائن کا ول فم سے بھر گیا۔ جب اللہ ہی ناخوش ہوتو اس کے دربار میں ور کے لئے وَ عاکر سکتا ہے۔۔۔۔؟

ال ہونا نہ کریں۔''اس نے ان کا بوجھ ملکا کرنے کی فرض ہے کہا۔ انا بھی اللہ کے اون کے بغیر نہیں ہوئی۔ اللہ نہ جا ہے تو بندہ خود اپنے مہیں کرسک ''

ب نگ سر ۔ ابندے کی کیا حیثیت؟" اد مرائق نے رفصت ہوتے ہوئے ان میں سے ہر ایک کا ہاتھ جومار اللہ ساار محبت ہے۔ ان ہاتھوں کوکیسی کیسی میارک اور مقدس چیزوں کالمس

لناکے جانے کے بعد اس نے سوچا۔ اند کا شکر ۔۔۔۔! ان ہاتھوں کی وساطت ہے میرے ہونٹوں کو اپنی محروی اسال کرنا تو نعیب ہوا۔ اب کون جانے ۔۔۔۔۔؟ کون جانے ۔۔۔۔؟''

"آرزو کیاسر -...! خواب تھا میرے کے کیا ہے۔ میں تھا۔ آپ کے لئے دعا کرتا تھا کہ آپ کی میریائی سے تیم و " بی تو آپ کی تلطی تھی مشکور صاحب - اسمیالی سے بے۔ " عبدالحق ہے برداشت نہ ہوا۔ میدالحق ہے بر ----! لیکن وسیلہ بھی تو ہوتا ہے۔ " عبدالحق بہت بدعزہ ہوا۔ اس نے مجھ لیا کہ مجھا ہے ہے۔ کرے گا تو تلح ہوجائے گا۔ این بی تی کئی کچھ کم تیں ہے۔ یہ ا

پیند کمیے خاموثی رہی۔ پھرمشکورصاحب نے ورک "اب میں جاؤں مر؟" " بی ضرور! زحمت کاشکر ہے!"

ان کے جانے کے بعد عبدالحق سیجے در بیٹنا سوچنا سالیہ افراد سے بھی بات کرنے کا فیصلہ کیا، جنہیں اللہ نے کامیاب ایک کر کے ان تینوں کو بلوایا اور الن سے بات کی۔ الفاظ ضرور تھے

راس نے خود کو اندر سے ٹوالا اور بچے مطلبتن ہوا۔ کیونکہ اس سے علم الساءال أالدرى عديا عراض الجرا

المرفي يكي بجوالياك يواستظافت بعيشة تميار عال رع كى م أي هانت وي أن ب المورم في يركي تجوليا أكرم جب جا موراس و الله كالله كالله كالله كالله كالمتوالية الدواع الدوب إن أري ع يو يكو وظافر مات والم يوالي الدل كراوادراس كاشكرادا كرو- إلو يكوملا جوا ب الله كي عطا والله ك نفضل

ور برووع براس والحرك المكاية

ہے لگ !"اس نے کب کمان کیا تھا کدوہ نور ہانو کو یا محکے گا۔ لیکن

الله المحت المراسية المحتال المستاني بين تجول ويك المراسية الجرف والى عديدا ويدوه اين بندول عديد سيسب أو بحى ماراض ميس موماء وعى أو المان عدال فرمايا الكيفكم مُنْ خَلَقُ الرب الدنبار = ديود كي تمام كوفريول عداور ان يل جيس تمام باول عد

الله الكريخ أيدال في وجن كرمويول كرميدوري بذكر في العالما كيري في كد تود سے نظر مانا بھى ممكن نہيں قفار ليكن آدى خود سے تو جيسے م الما يما مكن عي المكن عي المكن

الإلى النذى ش ديك كريينه جاتا اوراستغفار كرتا ربتاك ارجمند ميزير يالى الرام الكارا كا جاتى مقرره وقت براس كے لئے جاتے لے آئی ليكن وہ مِنْ الْبِي مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللهِ اور خوالي تقى _ وه ديموتي كه وه كسي خاص عِبْرُ اسے بھی نہ چھیز تی۔ وہ اس ہے کھانے کو بھی نہ کہتی۔ امال اور دو

عبدالحق کے لئے تو وہ بہت برا صدم، بہت برا وج و بیے آسان سے ذیمن پر آگرہ ہو۔ یہ کیما انتفاق تھا کہ تیمن اس ، رہے عبت كى طرف ببلاقدم برهانے كا اراده كرد باتھا، اے بتاديا كياك ع المرة والاءجى ع عبت كروا موداى عداور في ب كراس س كمنا في مرزد وولى اوراس بالمجى نه جلا- كى مب ير كرمجوب تاراض يو .. ؟ اورمجت كرنے والے كواس ناراضي كى فرن بے خری سے تو بے نیازی جلکتی ہے، اور محب تو نیاز عی ایاز موال؟ اور ع يه ع كد ب نيازى تو صرف الله كا ومف يد ے۔ بے نیازی اس کی ذات کا حسن ہے۔

اس کا دن کا سکون اور را توں کی نیند جاتی ری۔ وو نود موں كے درميان ايك بہت تك كھائى بىل محصور محسول كرد باتھا۔ جہال ال تبین تنا، جہاں ہے اس کی آواز کمیں تبین جاسکتی تھی، بلکہ بہاز الرائی اور پھر جب چاہاتوا ہے واپس بھی لے لیا۔ عَمرا كر كُوفِي اور كفن اس كا ما عت محد دور التي وه ي إليه الله الله الله عن الله عن بيت بيان أبول وو أن اليمن میں سے خود ثقنا اس کے لئے ممکن نہیں تھا۔ دو ان سیدھے پاڑوں ا تخاروبان كوئى راستدى نبيس تغاراور وواتر كروبان نيس آيا تفاره وفي بالك گراتھا۔ فودے اور کیے جاسکاتھا۔ ؟ اوراے کی نے گرایانیس تا۔

الله في قرآن ين قرمايا كدووكي برطم نيس كرتاء السان الله السام والم والمواتم والميان والمنات." ائی جان بر علم كرتا ب- ب شك انسان خود بى ظالم ب- بالك الله ا پی جان پرظلم کیا۔ بے خبری میں نیکی جان کراس نے دو جرم کئے۔ الدار معاوت سے مزموزا۔ اور صرف میں نبیں، ایبا اس گمان کے تحت اور استطاعت ہے،ایے طور پر فج کر لےگا۔

میموچے ہوئے اس کے اندرایک مدافعات آواز الجرف

"على في جوموطا، ال ألمي، الى اعتراف كي ماته

وعدروز ساؤة التوبي ودر باتحاب

ر دولای صاحب نے کیا تھا ہ آنسوؤں کی بری اہمیت سے پتر عبدالحق ا و و ول بیت جا کی - پر انہوں نے وضاحت کرتے ہوئے کیا تھا۔ کی مدے إنتصال پر جوآنسو لكتے ميں، وہ آدى كوجسماني نقسان سے بياتے ين ج انواللہ ك فوف عداى كے صور ندامت كليل الے أربيكيے استغفاد کے ساتھ کریے نہ ہوتو متبولیت کا مراج ہے۔ اور گرب اللہ كى طرف سے جوتا ہے۔ اعمل اور حيتى كرية وند -0000-

الداستنفارك موكرونا درآك توبده كياكر يا عبدالتي

" اونا نا ئے تو رولے تیسی صورت ای بنا لے ...!"

الكين مولوي صاحب البياتو مكاري بيوكي الأ"

" پتر ال ابندے کو بد فیال ہو کداللہ سب جاتا ہے، اس سے بچھ بھی الله و يركاري مين مي يك كا الحياد موكات بدالله كرم كو يكارنا موكات كوك

الله كاروت جوش على آئے اور وہ اے كرب عطافر مادے !" اليمن مولوي صاحب....! آ أسوول كوالو كروري كى علامت مجما جا؟

المعال المديم وول كي الله

" يرسب انا والول كى باتك بين چر ... اجوا بني مروا كلى بر تكبر كرتے بين-- بانا کرسی بہت بوئی تکلیف،صدے یا نقصان پر آنسو بہ کرآ دی کے الله إلى المري تو ول محيت جائے يا و ماغ جواب دے جائے، جمم كوكوئى شاكوئى المان جائے اور بینجی تج ہے کہ آنسو کمزوری کا اظہار بھی ہیں۔ آ دی اینے سے مع مغلوب ہو کر روئے تو رہمی قطری ہے۔ اگر چہ بیدائیان کی کروری ہے۔ ا التوريرايمان موتو وقتي طور يرمغلوب مون يرآ دي الله سے رجوع كر س من الحال كريه بلندور جات تو صرف اى كو ملته بين، جن الله فواز و ي من آو موال و برای تعت مجھوں گا۔ اور رہی بات گرید کی ، تو اس کے بارے میں تو

ال کا انتظار کرنی رقیمی ب

ار بمند نے آؤان ہے رکھوٹیں اوج بالیکن تبیدہ نے یو یا

"و آ ي کل ريال کيال عرب "

"نبين امان المالي تو كوني بات تين الم

"إعاق به بقاء ي المان الله الله الله

"مم نے كس بات يربي خيال كيالاس الا"

"جب آوي كمانا يمي جو لئے لئے تواے كو كى و كولى وا

عبرالحق في كمرى على وتت ديكها والله في يقي هي الم

عشا، ہے پہلے ضرور کھا لیتے تھے۔اے اٹسوئن ہوا کدائ کی ہیہ ہے۔

" جوك بي فيس لكني المال الله الأرون الماس " آپ لوگ میراانقلارند فرین کهایا کهالیا کرین"

"يل ظايت نيل كر رى الله بر التي يول بر

" بس امال 👚 اميرے لئے زيا کر لي رہو۔ 😬 "دعا تو بميشه كرتى بهل."

ا م كل ون سے عبدالحق في كمان كروت كا ظائل فيال د بچوک آپا واقعی ختم بی موکی تھی۔ول ہر وقت خوف سے بعر جمال رہتا ت عراض مور اس سے زیادہ خوفز زوہ کرنے والی کوئی بات موسی شک بات كوسمجے بى ميں اواق بہت فسارے يى ب-

وو استغفار كرتا رباليكن ول كالمنظر فيمن بدلا- أعصب الح ر بیں۔ اس کا حُوف اور بر ھ گیا۔ یہ قربت بری تاراشی کی عامت -

اے موادی مبرعلی کی بات یاد آئی۔ وہ کتبے تھے. کوئی مسل ے اللہ کی عراضی کا ذر مولو کش ت ے استعقار کرور اور صلو قالتو وا FA291 OUS DRIDUNOVELS FREE RDF 1918 FAR

ار تعبدائن وابنا تنجین یاد تھا۔ جنگل کا جنگل جرا ہو گیا۔
"اس صورت حال کو دین میں رکھ کر میں نے ول کے بارے میں سوچنے کی اس صورت حال کو دین میں رکھ کر میں نے ول کے بارے میں سوچنے کی اس میں الکہ دم سے مردہ اس بھر اس کے اللہ دائر اللہ دم سے مردہ اس بھر اس کے اللہ دائر اللہ دائر اللہ دائر اللہ حال کے سیلے کو اس بھر اس کے اللہ دائر اللہ حال میں اللہ محتم اللہ میں الل

ایا سوچنا بھی میرے خیال میں گناہ ہے۔اللہ کے تعنور کروری اور ہے۔ بندگی ہے،اوراس سے گریز تکمرہے۔"

''موہ مورہ اُرقر و کی آیت یاد کرو پتر ۔ اجس میں اللہ نے بیا فرمایا کدان کے وال پتجر جیسے خت ، بلکہ پتجر سے بھی زیادہ خت ہوگ ہے۔ میں اللہ نے فرمایا کہ پتجر بھی بجھا سے ہوتے ہیں کہ سیلتے ہیں تو ان ہند ایسے بھی ہیں ، جن سے نہریں بہانگلتی ہیں اور پچھا سے بھی ہیں فوف سے کر چڑتے ہیں۔ اس سے جمہیں کہیں گلا کہ اللہ سیاں بندوں خوف کی اجمیت بیان فرما رہا ہے ۔۔۔؟ آدی اللہ سے ور سے تا تو رہ افظوں کے بغیر اور اس سے زیادہ بچائی کے ماتھ بخشش طلب کری اس اس

لفظوں سے زیادہ سپائی کے ساتھ کیے سواوی صاحب اس میں اور امید سے اور نوب صورت بھول اور بعد ہے، جو روح کی خوشی اور امید سے "جو لفظ اللہ نے سکھائے والی کا مشاہرہ اور کمے بوسک ہے۔ اور نوب سبخ ولوں سے زیادہ اس کا مشاہرہ اور کمے بوسک ہے۔ مسلم ہے۔ تاہم معرایس رہنے ولوں سے زیادہ اس کا مشاہرہ اور کمے بوسک ہے

پتر ۔ اِکھیں مہالفہ ہو جاتا ہے اور کھیں کی رہ جاتی ہے۔ کبیں شرمعائی ۔ لئے لفظ کم پڑ جاتے ہیں اور کبھی ہندو زبان سے استغفار کرتا ہے، لیکن ول اس روح اس میں شامل نہیں ہوتے۔ وہ خالی الفاظ ہوتے ہیں۔ لیکن آنسوے ہیں۔ ہیں۔ وولپورے وجود کی ٹمائند گی کرتے ہیں۔''

" مِن مجهد كميا مولوي صاحب. إسجان الله إ"

''اور الله نے اس آیت کریمہ میں یہ بھی بتا دیا کہ آولی اللہ سے اللہ دور ہوگا تو اس کا دل سخت ہوتا جائے گا، بیباں تک کہ پتجر ہے بھی زیادہ شف م گا۔ بعنی سر دہ ہو جائے گا۔''

" - _ £ 03/"

FAI295 OUS WRIDUIN ON BUS FREE RD FIERBRANK

"الله سب کو اس سے محفوظ رکھے پتر ! ان کے اہل اس کے اہل اس موادی صاحب ! آوی اپنی تھی تکلیف پر اور محروی پر، جو

المان الله المسترات المسترات

''اور کھڑت استعفار کے باہ بود آنسونصیب نہ ہوں آئے۔'''' '''آوئی الیمان کے ساتھ اللہ کو خوش کرنے کے لئے ڈیک الدال کرے ، ''المسلکام آئے اور استعفار کرتار ہے۔اس کے مواجدے کے پاس کوئی لیا ۔وڈیش عند ''ال

ار مهالمی وی کرر باتفایکن سینے میں اب بھی پیٹر رکھا تھا۔ بس احز کن ا النار قبالی کردود ال ہے۔ " عبدالحق بھی جمر چمری لے کر رہ کیا تھا۔ اس سے میں ہے اس میں ایمیت کھنے کی کوشش کی چر چمری لے کر رہ کیا تھا۔ اس سے میں میں ایمیت کھنے کی کوشش کی چر سے اپلی کی برای ایمیت ہے۔ پائی مردور کرنے اس خدم کردے کا۔ اور دل کوزندہ کرنے اس کے ۔ لیکن بارش کی طرح آئے انسوؤس پر بھی آدی کو اختیار ٹیمیں ۔ ووقوں پارٹش کی طرح آئے ہے ۔ کیموری بھی اللہ کی تارایش کا اظہار ہے۔ کیموری بھی اللہ کی تارایش کا اظہار ہے۔ پر مہر لگ جائے چڑ ۔ اور قال ہی نہیں آ مگا۔"

"اب موچو پتر . . ! که جب موتم گزر نے نکیس اور بارش نه اور است فصلیں مو کھنے لکیں وقبط کے آٹار نمایاں ہونے لگیں تو انڈ کو مائے والے استیقا ادا کرتے ہیں، گربے و زاری کے ساتھ وعا کرتے ہیں، اللہ علیہ مغفرت طاب کرتے ہیں۔ اعتراف کرتے ہیں کہ اس سے تھم کے بغیر کے لیے انڈرجمت فرماتا ہے۔ بارش جو جاتی ہے۔"

"ليكن الل زين قط سے دوجار بھي او موت ري اي

مادب. ؟"

نے جھرتیمری کی تھی اور کیا تھا۔

''وو تو الله كا قبر موتاب، اجماعی سزا موتی ہے۔'' مواوی ساتھ'

FAMOUS DIFIDU NOVE IS FREE POF THE ARM

اں کا اصال ہی ہمجود ہرے ہوا ہے۔ یہ پہریمی ہوا، دو کم از کم گھر میں تبیل ہوا تھا۔ اے یقین تھا کہ اس میں مرمے تملی فرد سے ہرگز نہیں ہے۔ جو پکھے جوا، دو گھر سے یا ہر ہی ہوا

ہیں۔ ان اس نے بیٹو کرسکون سے اس پرسو چنے اور یاو کرنے کی کوشش کی۔

پی آئے ہی تہد یا یوں کا ایک سلسانہ شروع ٹیو گیا تھا۔ اس کا آغاز پھو بھا

و نے والی ان کی وگوت ہے ہوا تھا۔ وہ رات اس کی زنمرگی کی حسین

ان والڈ فات ہے بہت بڑا انعام اور وہ تھا عبدالحق کا الثقات۔

بیر اوالڈ فات ہے بہت آگر کی بات تھی ۔ ایسا لگتا تھا کہ عبدالحق نے بہلی

بیر اوالڈ فات ہے بہت آگر کی بات تھی ۔ ایسا لگتا تھا کہ عبدالحق نے بہلی

بیر اوالڈ فات ہے بہت آگر کی بات تھی ۔ ایس قربت بھی بی گئیس، عبدالحق

میں اوراس پر مفتون ہو گیا ہے۔ اور صرف اس قربت بھی بی گئیس، عبدالحق

میں اوراس پر مفتون ہو گیا ہے۔ اور صرف اس قربت بھی بی گئیس، عبدالحق ہے بہلی سے بھی بھو وہ بھی تھی۔

میں کے ہا انداز مان کے برلیس میں مجت کی ایسی شدت تھی ، جو وہ بھی تھی۔

میں نے اس پر انڈ کا نہت شکرا والگیا تھا۔

یر ایا گا۔ بی بہل تبر کی آئی۔ مبدالی اس نظریں چرانے لگا اس کی ۔ مبدالی اس سے نظریں چرانے لگا اس کی ۔ شخص کر اس کی ۔ شخص کر اس کر مین میں مخطح ان میں تھا ، منام کی تقل کر نے میں میٹم کرم پائی ہے اس کا مسابق کرنے کے لئے اس کے ۔ معان آن کے بین میں میں تحر تحر ابت می محسوس ہوتی ، جیسے ان میں کوئی ارزت ۔

من کی اپنی زبان ہوتی ہے۔ لفظ جمو نے جو کتے ہیں اٹیکن ندتو کمس مجھی ا آئے ہاور نہ بی کسی پر اس کا روگل، جسے جھوا جا رہا ہو۔ اور ارجمند وہ زبان کھی گئے۔ کتی گئے۔

اللَّهُ وَقُرُ البِنَ مِن الرَاهِ بِرَكُرُ مُينِ قِعالَ بِلَكَ اللَّ مِن الْكِ بَرُّ بِ الْكِ لَكِ لَكِ اللَّ المُنْ المُحِت مِن لَيْنِي بِونَى عَلَمَامِ هُوا اللَّهِ تَلَى الور بِ شَكَ النَّ مِن كُر يَرَ بَعِي المَنْ اللهِ وَالْمُنْ مِنْ مِنْ الورالِي الورالِي كرروكَي النَّ مِن كُونَى ناماضي عوتى تو وه شرور المُنْ اللهِ مَنْ الرِي مُنْظَى عُونَى بِهِ مِنْ مِنْ عَبِدائِقَ النَّ بِحَدِيدًا بِهِ عَبِدائِقُ النَّ بِحَد وہ گھاتا گھاتا اور دوبار واسٹری جل جلا آتا۔ وہاں ہے ، رہ اشتا۔ سوئے کے لئے بیڈ روم جس جاتا تو ارجمند جاگ رہی ہوئی خیال آیا کہ یاتو ارجمند کے ساتھ زیادتی ہے۔ اس سی وہ جار ہے۔ تعابہ ارجمند کو جاگتے و کچے کرائے احساس جوا کد آئی اور تمانہ جھوے ا وقت ہے ، جب وہ جہد کے لئے بیدار ہوئی تھی ، اور آئی وہ سوئی جائیں اے بہت مال ہوا کہ یاس کی وجہے اوا ہے۔ اس ، بھی ٹیس سوتی ہے اور ہے۔ اس ، بھی ٹیس سوتی ہے۔

"ارجمد ! قم مرے کے : جاکا کرد اپ اور کرد !"اس نے کہا۔

" آپ کوکو کی ضرورت بھی تو ہو بھتی ہے۔ " ا" " آتی رات کو مجھے کو کی شرورت کیس ہوتی سالبتہ سے ری رو محروم ہموجا کہ تو ہیں جھے میں یو جھے موکار!"

ارجمند نے پکو کئے کے لئے مد کولا کی اورا ف ال =

عبدالحق جانتا تقا۔ وو پوچھنا ج<mark>ا بتی تن</mark>ی کر منار کیا ہے۔ پوچھانہیں۔

''لکین آغازی !'' ڈ'کین وکین چھوٹیں اپیرانکم ہے !'' مبدائل کے

"جو گلم آپ کا آخاتی ۔!"ارجمند نے کہا۔ پھرو بھے مجھ تا اا! "جزاک اللہ ۔!"

ار جمند بہت پریٹان تھی۔ وہ ممبدالحق کی طرف ہے بہت زیاد وقکر مند تھی۔ وہ ہالک اس تھی تھا۔ تھا۔ اور تشویش ناک ہات میتی آلہ اس تبدیلی کی کوئی وجہ ساستے نہیں تھی۔

کے اوا پی ضرورتوں کے قت مید کوشش کر رہی ہے دیے وہ میں العالم بي العالم الم

اں نے عبدالحق کے کیج بغیر سے بات مجھ لی کر عبدالحق اس وقت و بینجا ہوا ہے، وہاں اس کے لئے ہر دنیاوی تعلق کو قتم کر لینا بہت بدودائے اوراس کے تعلق کے بارے میں ای انداز میں موج رہا تھا۔ ود كود بلاد إله اوراك كالداز وفا في موكيا

س نے اس بات کو غیر مؤثر کرنے کے اند کو گواہ بنا کر اپنا ہر حق سال اردیا۔ اور یہ بات اس نے فہایت ظامی سے، اینے وجود کی تمام ر العلى اوراس في يلى في كما تفاكد أكر عبد الحق كواليك بلند مقام كى ال المراس كى دائيت سے اس كى برمكن مدوكر تا اور اس كى راه كى ركاوشي

انت أيك الح وال في موج كدوه بهت يول بات كيدرى ب-

الله المرات المان كي يوكي بونا مرت لت بهت برااعزاز ي

ال كا بعداما كسينى تبديلى آئى - ايمالكا كر عبدالحق ونيا سے بي تعلق المعلامة الدووكيا سويتا ؟ كيا كرما م الم يدوونيس بجوعتي تحي روو

ال الم الما اور كاس ركة آتى يمى وات كر جاتى الى كى

مِنْ الله في مي سويا كر مشق من الي كيفيات آلى جي -ليكن دو تمن ون العلام ان كيفيات عن سرمتى اور فوشى مونى ب، جبكه عبدالحق سراسر

لیکن اے یقین تھا کداری کوئی بات نبیں ہے۔ بھرعبدالتی نے اے اس خدمت ے وال معصوم قریت ال ك الدازي معذرت محى، عايزى تحى، ليكن ال في اس كي ـ

اے ہو چھنے ہے جی روک دیا۔ ووائل کے لئے ایک بری محروی تھی۔لیکن بشترواری میں نیں تھی۔ عبت کا اس کے فرو یک جومفہوم تھا، دہ اطاعت ہے مار ہے اہے مجبوب کو فوش کرنا اور خوش رکھنا تھا۔ اگر وہ اس کے اغیر خوش ہے ا

مجرات ایک اور فعت کی !!

عبدائحق كارويراى كرساته معذرت فواباند اورشون ا -56 2 V S & DOE

پرایک دات مبدالحق نے اسے ول کا دہ ہو جھا تاری دیا۔ معذرت کی کروواے کے مجی نبیل وے مکا۔ اس نے مجی اس مات و اق کول کر بات کی۔ اس کی اور عبدالحق کے درمیان کیک والے دن ے ، اس کون فی سکتا ہے۔ ؟ ہوا تھا،اس ہے اے معلوم ہو گیا تھا کہ عبد الحق بھی اس سے عبت اللہ اللہ اللہ اللہ وسہ ہے۔ 'اس نے تعلیمی سوچ کے جواب میں خود ہے بات عبدالحل كرمند عضى فوتى على اورتى-

> پر عبدالحق فے اس پر بیراز کوال کاس نے اے اپنی فوا محروم کیا۔ ؟ وہ تو اس کے لئے بہت بری فر میں۔ یہ اللہ کا ایا اُ ، اے اس مال کی این سے جیٹ مجت کروں گی۔ ールとしかとことというともしりのこのできるかと شوہراس جذبے الا مال تھا ، اورب اس کی منزل می

وه خود بھی بہت کے خبیل جائی تھی۔لیکن اس بات میں اے الات كداك معالم ين عبدالحق كرموية كا اعداز غلا بروه الله ك ال ونیاوی اندازی لے دہا تھا۔ اس کی ایروی سے کے وجے الشک مجت برمجت کورک کروینا ضروری ہو۔ حالاتک اللہ نے رہائیت کو الیند یا نے وٹارک کرنے کو بھی تبیں کیا۔

وہ عبدالحق کو یہ بات تجھانے کی کوشش کر علی تھی۔ ملکو

ے دو اپنے وقت پرسونے کئی۔ عبدالحق کے لئے وہ بہت دعا اس کا سکا ہے، دو حل ہوجائے، اس کی پریشانی دور عوجائے۔ وزیدے کا تو اے بتائے چلا۔ لیکن ایک رات شدید تحبرا ابت کے عالم اس اساس کے ماتحد تھلی کہ ایک نہایت شدید طوفان نے اس کے

الله الله المناقل المتاكيل الما

ر بیٹ اے بہت انہی آئی آئی ہے۔ تنہائی پی بیٹ اے اللہ کی قربت کا میں بیٹ اے اللہ کی قربت کا میں بیٹ اے اللہ کی قربت کا میں میں بیٹ کے طرح گزرتی سی سلطف ایسا کدروح سرشار ہو جاتی ہے۔ باتھ ایک اور ت کے اپنیر بھی عباوت کے اپنیر بھی عباوت کے اپنیر بھی عباوت کے اپنیر بھی عباوت کے اپنیر بھی سوچتے رہنے۔ اندر

- من درائے تنہائی اوراش کیے بن کا فرق معلوم ہور ہاتھا۔ بی من کی من کی دریجی قال میں مجمع تھے لیکا

و الما ذاب بھی تھی۔ ذکر خدا بھی تھا۔ عبادت بھی تھی، لیکن وہ قرب خدا اللہ اللہ کے پاک نیس تھا۔ وہ تو اس سے نھا تھا، اور وہ نہیں تھا تو وہ اکیلا اسے بنا جلا کہ تنبائی خوب صورت کیوں ہوتی ہے۔ ؟ تنبائی

ما جدر شاری رتص کرتی ہے۔

ر المستقب الميكن تنبالُ كاكولَى متبادل لفظ المستغير ملا - اكيلاين ... المستقبالُ كامتبادل بجهند يرول آماد ونهيس تفا -

ال خبائی کا نام کچھ اور رکھا جائے می خبائی میں خود سے بھی وحشت ہو

مع مبان میں خود ہے بنی و مشت ہو میں کر شکے وہ تنہائی کہتا تھا، وہ تو بہت لطیف اور غیر ارمنی ملک عبدالحق اسٹڈی میں رہتا اور وہ اس کے انتظار میں ماہ ہے۔ انسنا اس کا معمول تھا۔ عبدالحق کی وبہ ہے دیرے سونے ہے اس میں لیکن اس کی صحت پر اثر پڑنے لگا۔ ووقعی تھی ادبی ۔ ان میں سے عالیہ پھر ایک وات اس نے گھڑی میں وقت و کھا۔ یہ ہیں

انجی تک خواب گاہ میں ٹیس آیا تھا۔ اس کے دل پر گھونہ ساائ ''ارے ۔۔۔۔! آج میں تبجہ ہے تحروم رہ گئے۔''اس ہے ا

ای مجمع عبدالحق خواب گاہ میں داخلی ہوا۔ اس ف نفر احساس ہوا کداس کی وجدے وہ تہجدے مروم ہوگئی ہے۔ میں

ال ك الخ شباك كري، النا وقت يرسو جايا كري

ار جند نے خوتی ہے اس تھم کو تیول کیا۔ وو اپن سیاسے سے مروم نیس ہونا چاہتی تھی۔

اللہ نے اپنے فضل ہے اس رات بھی اے تحرور ٹیمل سے اس ماڑھے پانٹی بچ کا تھا۔ اے بیتین ٹیمل تھا کہ جو اس سے ہوا ہے۔ اس میں اے نیند کبھی آئے گی ءاورآ گئی تو وہ پونے پانٹی بچے اٹھا تک سے نے سوچا۔

" كوشش كرن عى كيارى بيد ٢٠٠٠

اس نے اللہ ہے وعائی اور پونے پانچ بج جائے گا ہے۔ لیٹ گئی۔ اللہ کی رحمت کہ لیٹنے ہی اے بنید بھی آئی اور ٹھیک ہے : " آگھ بھی کھل گئی۔

یں کی سمجھ میں آیا کہ یہ خوف قبیل، ہول ہے۔ خوف سے بہت يسين بريل لكتاب كر بكه يون والاب يكه بهت يرا يون

ل نعل من المرح كالك ال تجريقا و بین کی بات کی ، جب اس کی مال بستر مرگ پرتھی اور باب نے کہاتھا ع در ارتفا کرد کر تمباری ما تا جی کوجون دان و عداور ده ندی بع موے ے بی پرارتمنا کے لئے کیا تھا۔ اس وقت اس کے دل کا وہی حال

آ بينمة ارجند جائة الكروتي تو وه جائع في لين النه كال النه كال النه كالم النه الماورة م تعادوه وول تقا كر يحويرا بوت والا ب-البية کے ذاکتے کو بھی محسوس نہ کر پاتا۔ ارجمند یانی کا جگ اور گال میں میں سے یہ اسماس تھا کیا ماتا تی سرجائیں گی۔ تم بیتھا کہ وہ دوبارہ انہیں مجھی

الدال ال الك كراك وقت ال معلوم تفاكد كيا يبت برا بوف والا

الماب او يوري طرح بي فرقها - اند جر على تحا-

وُ حُونٌ عَلَيْهِ وَلا هُمْ يَحْزُنُون

وأيت قرآن يل، بلك مورة بقره شي ين متعدد بارآني ي-

ال آیت ش ایمان الدنے والوں کے لئے بشارت ہے۔ اللہ خوش خبری

المدان كے لئے كوئى خوف ب مدم -

الاستوسوا_

ولا كل والا معامل أو سجي من آن ب كدوداس وقت اوتار عكم تفالي اب

-Voz:1/200

ل كا مطاب يه تو نبيل كه خدانخواسة من ايمان عد محروم مو يكا

آ مانی تعت تھی ، اور اگریہ بھی تنبائی ہے تو بے حد مہیت تا

وہ آئس میں بھی اصرو فیت اور لوگول کے نی میں اللہ یں گی اکیلا ۔ او کول سے باغی کرتا ، ان کے درمیان وختا ہے ہوتا تھا، اور شائل وہ بات کر رہا ہوتا تھا۔ وہ تو اس کے اندر کہ ا طریقے سے چل رہی ہوئی تی۔

وه محسول کچے بھی نیس کرتا تھا۔

کھر میں وہ اعتدی میں بیضار بتا۔ سرف ٹماز ہے ہے ینے کا خیال بھی ندآتا۔ بھی دوآتی اور ویکھتی کہ جگ و میں اور اسلام کا اور ویکھتی کہ جگ اور مارہ بھی کھیں گیا۔ یانی اعظیل کراہے وہ تی ۔ ووالکار زکری میلی لیتا۔ لیکن شاہ میں است میں است کر بدول اس وقت کے بول سے بہت برہ کرتھا۔ یانی ہے کے بعد تنفی کا کوئی اصاص ہوتا۔

ایک اور بات ہول ۔ استغفار سے سے میں راحا بھر وہ ا ارتكازيس مجى فلل يزنے لا وونهايت كرت ساستفار وونهايت كر دور استاك أيت مبارك كا خيال آيا۔ وظيف بن حميا تما- يزحة بن صحة زبان الأكفرائ تعني استف مونے لکتے۔ الفاظ کھے کے پکھ موجاتے اور اے بات چتا۔ الفاظ يوحتى .. وو بجر دهيان قائم كرنا ليكن چندى لمحول ك بعد پر ري ا اس نے اس کی بچر پر فور کیا۔ بات بچویس آگی۔ ان ا

يقر تفاء ليكن لرزنا محمول اونا تفاء كيول. ١٠٠ جب بيه بيكما اللها ب السي بقروالي آيت كاليك حدياد آيا اور يكي بقراك فوف ہے کریزتے ہیں۔

"توبیرتواجھی نشانی ہے۔"اس نے سوجا۔ میکن کس مجمل اللہ

ول يس الشكاخوف ب

"شايد بور.!لكِن ايبالكَنَّا تونيس يو پيمرود لرزه ك

"-c 505mis براكيا ع ترساد؟"

امائی اے خیال آیا کراپنا جرم، اپنی برختی تو اے معلوم ہے۔ اللہ نے ر و اسمادت انت عظمی اس کی طرف بوحائی اوراس نے عجز اور تشکر کے ساتھ ولا رنے کے بجاع ال عور پھرلا۔ جراتو بہت برا ہے۔ اور فیت کے و الله على ما من كول وعوى كرسكتا ع ١٩٥١ قو ي جوس محجه جانتا ي، ا انول من اساقال ومعول من اوران ك درميان اورسيول من جيم مر ح بخاله الحرب

و آسان ہے بھی تبیں۔ ایمان کے لئے جاننا ضروری ہے، اور اللہ کو کوئی ل مكنَّا ، كونَى نبين سجيد سكنَّا۔ وہ تنبم وعلم وشعور سے ہر ذريعے سے مادرا ہے۔ ن عالِ ووروال كالك معمولي تصے سے بھي واقف نيس_

الله کی تمام مفات پرائدان ضروری ہے۔ مین فیل ،اپنے پورے وجود پر اس ل ا دار جی خروری ہے۔ ایل وہ عقیدے على شامل ہوگا اور پھر آپ کے اعمال رائق اول كے مرك مرزد او كا خطره أو برسانس كے ساتھ تكوار كى طرح ر مناربتا ہے۔ اس کا نقاضا ہے کہ بندہ چوکنار ہنے کی حدکر دے لیکن وہ تو بوی - こらりんけんから

ال نے اپنے جرم پر فور کیا۔ اللہ نے اس کی طرف بہت بوی فعت اور ت عائل اوراس نے ووسی اور کی طرف بردها دی۔ کیا اے اس کا حق حاصل ° کیادہ نخت اس کے افتیار پی تھی ؟ نہیں ... ! اور اس نے نحت جس کی ستمال، الله في استفاده نصيب نبين جوفي ويا- يعني اس جماديا كداس كي المستهدين عوكا عم تو الله كابي جال ب-

ال نے فور کیا تو احمای ہوا کہ اس سے کی برے برعم اس سے سار مزمور تا، اور الله مندمور في والي كوسخت تا پيند فريا تا ہے۔ بي نيازي بيه خيال تو ببت على جال كاه تقامه وه استغفار بحول الم يز تال ين مصروف بوكيا-

وه بن وکھے اللہ پر ایمان لایا ہے ۔ ؟ وہ اللہ ، من ہے۔ ؟ دو تمام فرشتول پر، تمام بغیبروں پر، تمام آسانی کماوں یہ علیہ وسلم كة ترى تغير مون ير يقين كال ركمتا ب ١٤ - اس مقررہ وقت پر سرے گا۔ وقن جو گا اور قیامت کے وال وولاء وجد اس کے اتھال کا اس روز صاب کتاب ہوگا، فیصلہ ہوگا کہ اے جس ي ع ووفيار قام كرنا ب الركزة اواكري القيال على عالشك راه على الله وقوش كرف ك الخرق كراب

آ قری سوال کو چیوژ کرایے علم کی حد تک اس کا کا جا جوا آخری سوال کے جواب میں میں کی کید مگیا تھا کہ اللہ ہم جات ہے ۔ ا . فرق كرتا مو - اكون جائي .. وه وكاوا كرتا مو الشب وال ببت معاف كرنے والا ب

توايمان تواس كالحيك باكزورتك ليكن ووافيان في " پھر يەخوف اورقم كيول "

"ياوال لخ بكالشرم عاداش بالى في ال ویا ہے۔ لیکن فیل سے اتم خود اس سے دور جو گئے۔ ایٹ ایک اے ا ے ... اور جب اللہ عدور مو كر توف اور كم تو ووكا ـ"

* لیکن اللہ الیا ناراض ہونے والا کہاں ہے ؟ اے ملاک آ سان نبیل، کیونک وہ تو بہت رحم کرنے والا ، بخشے والا ہے، تمہارے 😅 🗷 اوں بی تمباری بے خری می معاف کرویتا ہے۔ تمبارے عدا مال علاق اے ناراض کرنا تو سب ہے بڑی بہتنی ہے۔ مال کوئل دیکھوں پھو میں بوتى _ فغا بوتو بدوعائيں وين _ وكه ين ويكے تو تزين ہے، ويكائي ا اس کی تکلیف دور کرنے کے لئے تؤپ کر دعا کرٹی ہے اورات تو اس سے بین زیادہ محبت کرتا ہے اپنے بندول سے اور وہ قادر مطال بی ع

ر لینا تغااوراس کی طرف و کیچه ر با تھا۔ مبدائی کو اس کی تکا ہوں

ي البيل محت كرت بين ١٠٠٠ كا اللهار

و لل متوجه يا كرنورالحق في باتف ياوس بحى جلاتے شروع كر ی چری آتی گئے۔ دوسری طرف کی بے اغظ صداؤں کا تار مجی

ان و ال جابا كه ليك كراے افغائے اور سينے سے لگا لے۔ ليكن اس یہ ان نے میں میر انہی و کی حال ہے، میکن میرار ب میری طرف

الصايد الرام روش عديد بوي مم

على المثلاثي على و عدويتاك"

الله في الله كات كات الله الله المندى كي طرف چل ديا-الاستال في طازمت جيوز في كافيعله كرايات في اراده كرايا كه

ال دات اس نے خواب میں بہت عرصے کے بعدان بزرگ کو دیکھا، مائل ش الت مسلمان كيا واس كا نام عبدالحق ركعا اورائ تماز بر صناسكها يا معلی اس نے اس سے میلے ایک بارٹھا کروں کی گڑھی میں میں میں المن الكرفة اور الول الكريب تحد

تو صرف ای کوزیا ہے۔ پھراس نے کمان کیا کہ وہ صاحب است میں گان کرتے ہوئے اس نے شبہ موجا اور شری اس پراللہ کا شکر اوا ایا ہے جو کچے ہے، اللہ کی عطا اور اس کے فعل سے بداور اس فے موج ا خود ہی حاصل کر لے گار: بیاتو غضب ہی بیوگیا۔ نادانشکی میں، لے فی اس نے اللہ کی قدرت کا ملہ کا اٹکار کیا۔ بدیو کفر ہے۔

- しんしてのアクリノ التع بوے بڑے جرائم ...!اللہ کے ماسے بجرے ... اختیار کرنا ، اور جیسا کے شمر ادہ محمد بن عثمان نے کہا کہ اس نے تکبر کیا ۔ ا " توبيكي تبول بوكى ؟"

" مِلِح كفر ع ياك مون ك ك أيمان أو الاؤ

اس نے استغفار کو چھوڑا اور لا اِلْهِ اِلَّهِ اللَّهِ كَ مِرِهِ عَنْ سَرِوفَ وَا بھی اے خیال آٹا کہ وہ اللہ ہے محبت کا دئویدار تھا۔ ان اس

برااراده،اوراوقات اس کی کیا تھی۔ ؟ یہ کروہ ایتے ایمان کے بارے میں میں مار میں میری کے سرے انکی آیا۔۔ ے کھیل کیسکا۔ وہ جس معیت کرنا جاہتا تھا، ووائل سے رائد ہواں منائے کی المیت بھی تیس رکھتا۔ جیکہ وہ بہت بہریان، تہایت رقم والات

متيجه كيخونين فكالواس كاول برث ستاجات اوكيا-ال الاستام اس کا ایک بی کام ہے۔ میسو ہو کراہیے روشے ہوئے رب اوسانا۔ ال ابراجيم عليه السلام كي سنت ٢٠

كرين الوكوفي الى عاترش يكل كرنا قارب سناج الما باطنی بران سے دوجار ب۔ اور اپنے ای طورے اس سے منے کا۔ کی ۔ الب گارئیں کیا۔ لیکن ٹورالحق تو بریرتھا۔ وہ پیرب کہاں سجھتا تھا۔ ؟

ひところとととうろうこうらいいいい نورائی کی آوازیں شائی دیں۔وہ لفظ ٹیس تھے لیکن اس میں بوی وا کیا چز نے اے بلث کرد کھنے پرمجور کردیا۔

一とりたりにいい الله كالمي العت كوكسي بهي وجد الناح الله في الارحرام كر المائد الله في من سركا، بدے كا سے ازخودائے ير مكف كر ليا۔ يه شيطان عد پھر اللہ توداے ای بندے پر ترام کرویتا ہے۔ یہ کام بی ول عدت مع كيا اور محروم اور ذكيل وخوار موسيد

و کران ان اللہ کی کوائی آفت سے مجروم کر دے تو؟" ころうとしましとりかのりのこれのでありまして ... بيان و محكم كرو مالله كي اطاعت كرو- جس كواس في كرف كا تحكم ويا، من فر مايداس سرك جاؤر صالح اعمال كي طرف ليكور كفران و استاغر الدكر تر و عال فعت ك في وعاكر تروه فواه مر

المعاران والمراجع المراوع كالم

وافق كرفواب بين بحي ولي طمانيت كا احساس جوار

· '' ن او توایک اور للطی کرنے جارہا ہے۔'' الله ؟" حبرالي بُر خُوْر ده اوكيا-

الاست مجوز في والاستفاء اللا

"1 JE 1 3

آفين ساكيمكا بكروه فعد تين بالشرع أرنا كالوب مران فمت نامرزه وجائر جب الله على عمود بند كواس س

عل يحد كن معرت!"

والشاباتات كممجا إنبيناك اوربات تح مجانى ب-منزل المالك دائري موتاء بهت رائة موت ين- لك رائد اليا موتا المعاف ہوتا ہے۔ مگر وہ بے حد طویل ہوتا ہے۔ ویکر داسے محقم ہوتے س بندے کے لئے طرح طرح کے قطرات او تے ہیں۔ فطرہ جان کا

"آپائے اوال کیل ہیں۔ ۔؟"اک نے دروا " تَقِيمُ الل عال عن جود كير با يول ...!" النبول ... "シュンションとっとう" "وَعَا لَوْ بِهِ وَكُ كُرِ مِنْ إِنْ يَرْتُ لِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ بندے کے درمیان ہوتا ہے تو اس میں کوئی چھرفیس کر سکتہ ۔ ۔ رہا ہ

> ميري بجه ين نيس آنا ك سي كياكرون "آپ بی میری رہنمائی کریں۔" "الشريمالي كرتائية تيرى تحديث تناا " كول بجه عن أبيل أنا ؟"

"سب کھ بھنے کے بعد بھول کیا تا

"بندے كايہ تمامقام نيس كراندان سے كام ك صرف دل جي ايها موتا ہے، جوالله كي بات مجيسكا ہے . ال من الله الله كوئى مب چيور كرول كوفعيك كرك ان

" كيے كراوں ... ؟ كيا كروں ... ؟"

"ميں اتناى بنا سكا ہوں، جتنى جمھے اجازت بے۔ ا ضروری ب، مخران فعمت بهت بری بات بدای ستانده و است حمريان پخش دے اور جاہے تو وہ نعت بھی تیرے پاک رہے ۔ استان بخش دے دور کردے گا۔" ایک دت کے لئے چین کے اور جا ہے و بیٹ کے لئے چین -"P. -181 & ""

"إلى ... المنتش كي إوجود ياصال بلا المان تعت ے مندند موڑے۔ اور ایک بارططی ہوجائے تو دوبارہ میدی مجے كفران فعت سے زيادہ برى بات سے آگاہ كروں أو اجا ا

FAMOUS URIDUINOVELS FREE PD FAMOUS ARS

ما المقدال كى زبان برانًا لِلْهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ وَاجِعُون جَارَى مِوْكِيا ـ اس نے

ا فا ق بار فون پر بات کرنے ہوئے شخرادے نے دعدہ کیا تھا کہ وہ اس کے معرف کیا تھا کہ وہ اس کے معرف کیا تھا کہ وہ اس کے بیٹر طبکہ اللہ کومنظور ہوا۔ اور شماید اس بات ہے اے پچھامید بھی ہے۔ وہ بہر حال پچھ نہیں کہہ سکتا تھا۔

الموت سے بیائی والفح مورکیا تھا کہ اس کے لئے اللہ کی مظوری

رے بیل بزرگ نے کہا تھا ۔۔کوئی معاملہ اللہ اور بندے کے درمیان ہوتا رہے ہی بھوٹیس کر سکتا ہے معاملہ تو تھے خود ہی ٹھیک کرتا ہے۔ انداب دیکھنے کے ساعت احد ہی ہے بات ٹابت ہوگئی تھی۔

**

ال نے موجا تھ کہ خواب کے بعد صورت حال بہتر ہوگی۔ لیکن ایسا ہوا کے ایکن ایسا ہوا کے ایکن ایسا ہوا کے ایکن ایسا ہوا کے ایک مرح پھر تھااور آئکھیں خشک۔
ال ال الی باردا ہشت کی حد تک خواب کی ہر بات اپنی ڈائر کی شیل لکھ لی اللہ ایک ایس کی مدتک خواب کی ہر بات اپنی ڈائر کی شیل لکھ لی

الله من الأرك في كما تفا من الله كوخوش كرف كى كوشش كرو، المال كو المال كو المال كو المال كو المال كو المال كو الله المال الم الله المال ا

وہ تو بندہ مول کے سکتا ہے۔ سیکن ایمان کا خطرہ مول نہیں ۔
فضول چیز اہم بھی نہیں ہوئی ، نہ لیے تو کوئی فرق نہیں چہ ۔
اس کی کوئی حلائی ، کوئی ازالہ ممکن نہیں ہوتا۔ جہم کی ابری روز وراؤٹی چیز ہوئی ہے۔ اور تو نے تو اپنے لیٹے یہ یہے جس می اللہ بھی کہ ہے۔ اور تو نے تو اپنے لیٹے یہ یہے جس می اللہ بھی کہ کہ ایمان کر ہے۔ لیکن راستہ بھی ختیب کرنے جس می اللہ بھی کہ کے کیل نہیں۔ سید سے اور طویل واستے پر تو آ وئی راہ ہے۔ کو نہیں ہوتا۔ لیکن مختر اور پر خطر راستے پر تو آ وئی راہ ہے۔
کی نمطا کی ہوئی آ سانی جھوڑ کر مشکل کی طرف لیگئے آ اس می خیر اس کی خوا کی اور کی اللہ کی عوال کی اور کی الحد منز آل یا لینے کی موتی ہیں ایمان گنوا و بنا بہت ہی ہوا ا

"يل مجه كيا حفرت !"

المين تيرے لئے اتنا بي كرسكنا تھا۔ اتن من و

اب آسٹے تو جان اور اللہ جانے ۔ !'' اور عبد الحق کی آسٹی کھل گئے۔

اس نے ویکھا۔ ارجمند اٹھ چکی تکی ، اور تناز پڑھی ایک کے استان کے استان کی سال کے استان کی سال کی سال کی سال کی ا کٹیا بھی فجر کا وقت نہیں ہوا ہے ، ورند از جمند اسے جگا ہیں ہیں۔ بارے میں سوچنا رہا۔ اس کے خیال میں خواب واسٹی تھا۔ اسے معاد روک ویا گیا تھا کہ اسے ملاز مست نہیں جسال معاد معاد

منظورہ وگا تو اے خود ہی رہائی اُل جائے گی۔ خواب حوصلہ افزا تھا کہ اللہ کی طرف سے راہلے تھا ۔ ہوئی تھی لیکن اے اللہ کو اور زیادہ نا راخی کرنے سے بچالیا ۔ اس صبح ناشتہ کرتے ہوئے اخبار کی ایک خبر پر تھ

۔ واشتنشن ش کار کے ایک حادثے میں سعوری قدارے کا

كيت ريون تواه عمر تمام يوجائے۔

خواب نے اے ایک اطمینان بہرحال ولا دیا تھا، یہ کہ وہ ایا حبیں ہوا ہے۔ تبھی تو ایمان کو متحکم کرنے کے لئے کہا گیا۔ نیک ایرا زكوة كے بعد اللہ كردي ہوك مال عن سال كوفي كرا فيك تحار اس نے صدقات اور خیرات ش اضافہ کردیا، اور وہ کوشش کرے کے ا لیتے والے کے علاوہ اللہ کو چھوڑ کر کسی کواس کاعلم نہ ہو۔ اس نے ترب کوفی ا بھی یہ ہدایت کردی۔

اب اس کے بعد توب استغفار ہی رو کیا تھا۔ اس ف اس شرعی

لكين سب وكي مبليج جيها وي رباله بلكه الحليم بن كا احساس ان الماسي الماضي المع اور جمنوا بهت كاستندر بجراله لكناكر كميس كوئى اس كاا پنائيس بيد بمرى دنياش ده اكيا برق أي نہ پکونظر آتا تھا، نستائی ویتا تھا۔اب تواپ بیٹے کی مطالبہ کرتی ہوں اور سے اس اور بیآ رام سے موری ہے۔ بیر میرے اسکیلے پین کو دور ماعت تك نيس بيخي كلي -

احدا حماس عوما تھا کداس کے اندر مایوی اور بھنجان ہے یہ اس ا برقی جار بی ہے۔ مایوی سے وہ بہت ڈرتا تھا کیدہ کفر ہے۔ لیکن شکر سے اس خودائية آپ سے تھی۔اللہ سے مايوى تو تباء كن تولى بريكن او جانا تا اللہ مالیک بھی بالواسط اللہ سے ہی مالیک ہوگی۔ اس سے وواس سے اب طاقت كانتارال كانتيم يه نظا كرجفها ابت شديد اولى كل، بلد الد

"الله كے سواكوئي ميرائيل، اور دو جھے سے فقا ب- على است نا کام ہوں۔ اور مجھے بتا دیا گیا ہے کہ دعا کیں میرے لئے بہت وگ کے ۔ معالم مرے اور اللہ کے درمیان ہے۔ کوئی کوئیں کرسکا۔ جھے ی فیک ليكن ايت وتجو تجعاني بن تيس ويناتعا-اى رات دوائى خواب كاويى بينيا توغص اور چينجا ب

وديار عراكراب باش باشكر وعا-ال كالدروو و المحتى جس كا الت كونى سابقه تجرب ي نيس تفايد ے كا درواز و بند كيا۔ لائٹ آف كرنے سے پہلے اس كى نظر روع من بت برتب موثق می و دوال کرتب جاد گیااور

ے ، چنی طور پر اس کے حسن کو و کیمنے اور اللہ کی قدرت اور مناتی کو

المال عول المال في وال مر مود ب الله في السير عقرف على ديا ب

م المناز المنتاب المائية المناز المائية المائة الما

المان المراس كي كرفت يس بياو في كي-

ا الله الح البرابات ع ملى - كبرى فيد ع جاكن ير بكه دير مك آ المعالي أمار بات يوري طرن مجوي عن أف س يبلي اس ي النا كريو بكرة وربات، ووتوال كے لئے بنديده بالكن جس - المالك الخدادية الكب

المال على بحى اے احماس ربا كدايما كھ شاہور جى عراقتى سالان او اس نے خود کوطوفان کے رحم و کرم پر چھوڑ ویا۔ معنى وللمرح بيدار بوكي توطوفان كرر چكاتها-

معلماً الم مادھے لیٹی رہی۔ اس میں جسے ملنے کی طاقت بھی میں المان كى كے سام اندازه بواكده موچكا ب- الى ف

روا تناکر دوا تنایر میثان ہے کدائ کی شخصیت بی سن ہوگئی ہے۔

اس سلیلے میں پکھ کرنا چا ہے لیکن دو کیا کرنئتی ہے ۔ ۱۶ ہے اس سے

الد سنلہ کیا ہے ۔ ۶ ہیاں کی فطرت نہیں تھی۔ دو خود کو شوہر پر تھو بے کی

الد میں روسری طرف و واسے خسارے لیٹل پڑتے بھی تیشل د کھی تیش و کھی تھی ۔

الد ہمنے کرتے انہی ، باتھ روم گئی ، نسل کر کے نگلی اور تبجد کے لئے کھڑی اور تبجد کے لئے کھڑی ۔

الد اس نے بہت دیا کی ، عبد الحق کے لئے بھی کدائی کی ہر پر بیٹانی دور کئی تاریک کی ہر پر بیٹانی دور کے شاہ الدائی دور کے انہیں کہا ہے کیا کرنا چاہئے۔ بالخیر ۔ الدرا ہے کیا کرنا چاہئے۔ بالخیر ۔ الدرا ہے کیا کرنا چاہئے۔ بالخیر ۔ الدرا ہے کیا کرنا چاہئے۔ ۔

راں نے باتحدروم میں مبدائن کے لئے بانی تیار کیا اور اے جگا دیا۔ اس روی کی کال بی نیس ری گی۔ گراس نے جھنجوڑ جھنجوڈ کر اے اٹھادیا۔ انتا جی ۔! ہاتھ روم میں جا کر قسل کر کھنے۔ میں نے پانی تیار کر دیا

اں گئی او میدالحق کے دفتر جانے کے لئے گیڑے نکال دی تھی کہ عبدالحق ے ی آیا۔ اس کے آئے ہی اے تو رالحق کی تنفی منی جیب می آوازیں سنائی پر ساتن ۔ دوچونک کراس کی طرف و کیجنے پر مجبور ہوگئی۔

اوردو بہت گیب سنظر تھا۔ ﴿ وَبَانِ يُونَى اور تَقِى الْكِينَ اسْ عِن شَك و شبح كَّى كُونَى گُنجائش تَبِيس تَقِي كـ * و الْإِن يُونَى اور تَقِي آكر رہا ہے۔ سرف ا تَا ہِی تَبِين، وہ بار بار عبد الْحِق كى طرف

العظمان في الداركرد بالوكدات كوديس لي لي.

لیکن عبدالی اس کی طرف متوجہ ہی تمیں تھا۔ نہ جانے کیوں مار جمتِد کو گمان المورونستان نے سے نظرین چرار ہاہے۔

اوراورائق کا اصرار بلکہ جوش وخروش بردھتائی جارہا تھا۔ آوز بلند ہورائی بارہا تھا۔ آوز بلند ہورائی بارہا تھا۔ آور بلند ہورائی بارہ باتھا۔ اور نوہ کھلی اور صاف محبت تھی ، جوعبدالحق کو مصل کا مسئلے گا انگھول ہے برس رہلی تھی۔

ال معنىدم محبت كود كي كرار جمند كى يتحدين بخيك تنكيل -

سرتھما کراہے ویکھا۔لیکن اندھیرے میں وواس کا چیزہ نبید کھول میں اس کی نگاو اندھیرے کی عادی ہوئی تو مبدائن واقعی سوچکا تھا۔

چند کھوں میں اس طرح ہے سدھ ہوکر اس کو مربی ہے۔ پھر خیال آیا کہ کہیں ایسا تو نہیں کہ بیر مب پچھا لیے میں ہوا ہے۔ وہ خود نیند میں تھی ، اس لئے بیتین سے پچھٹرمیں کچہ علی تھی ہیں ہے۔ لگی ، کیونکہ جو پچھے ہوا، وہ عبدالحق کی فطرت اور اس کے حدی اس نے اٹھنے کی کوشش کی۔ لیکن اس سے اندامیں

کیفیت الی بھی، جیسے جم کمی بہت بھاری کے یہ برے نظا ہو۔اور کئی بیس، اس کی روح بھی زقمی تھی۔

نیند اس کی غائب جو چکی تھی۔ ایسے میں وہ سے ا تھی۔ ؟ اور سوچنے کو عبدالحق کے سواقعات کیا ۔؟ موہ تا ہے۔ لکی۔

عبدالحق تو بہت دن سے پریشان تھا۔ کوئی بہت ہیں۔ ملکان کر دکھا تھا۔ اور پیر طبے ہے کہ اس نے اس بارے ہی ں ہے۔ محمی۔ وادی امال سے بھی نہیں۔ دادی امال نے تو خور اس سے کوئی بہت بڑی پریشانی ہے۔

" تو آپان سے پوچیس تا۔ آری دل کا او جدیا ہے۔ بڑی بن جاتی ہے۔ "اس نے کہا تھا۔

''اوچھا تھا۔۔۔ پر کچھ بٹایا نہیں اس نے۔ کی ساتھ آیا۔ و کھے تو سک ۔ گھٹیا جارہا ہے۔''

'' آپ کوئیس بتایا تو بھے کیا بتا کیں گے۔'' ''بہت تی ہا تمی آ دی صرف اپنی بیوی ہے، ہی کرسکت اور امال کی ہات درست ٹابت ہو گی تھی۔ عبدالتی ہے۔'' بلیکن زبان سے نہیں واسے روندنے کے ممل سے۔اور اس فر ایا ال ے زیارہ مبت آپ ے کرنی ہے۔ پیرائش سے پہلے سے میں اسے سے مدالی نے عجیب می نظروں سے اسے دیکھا۔ الله الله علي علي الله ار جند کزیر اگل۔ وہ بے سویتے سمجھے بول کی تھی۔ اس نے جلدی سے بات این آلی مرحومہ کے پاس بید کر کھٹوں اس سے باعمی کرتی تھی۔اے اليي إلى أرقى موارجتد ؟"عبدالحق في فتك ليدين كبار ال ك بيد عل ي خير الله يال ك الله ال سے زیادہ قربت تو مکن ی ایس او قی آتا ای ال الوورة بت تواس كالوربالو على الدي الى أنالى ... الو آلى بحى اع يى تلقين كرتى تحين ... " آ نے کیے کہا کہ بیمری کودش آنا جاہتا ہے ؟" " من ال كا براغداز فيجاني مون آعًا في مسا" ارجمند في نبايت اعماد

"ال كى يە بىجانى كىفىت صرف اس وقت موتى ب، جب يە بيوكا موتا ب

مرائق کوائی جملے میں کوئی فیر معمولی بات محسوں ہوئی۔ ارجمند نے پہنیں است دودھ کی بات مصروف است میں بھی زور " میں " پرتھا۔ جبکہ ارجمند کی غیر موجودگی یا مصروف است معرب میں بھی رشیدہ اور کھی آ بیدا ہے دودھ کی بوتل دیتی ہوں است مورد کی بوتل دیتی ہوں

ار جمند کو بھی اپنی شلطی کا احساس ہوگیا تھا۔ اب عبدالحق کا وصیان بٹانا انگلداس نے جلدی سے کہا۔

خبدائتی ڈرینک ٹیمل کے سامنے اسٹول پر بیٹیا دازی پر واسني آغايل - جاات ويكهين ذرا الاساس الراء " كي ويجول "....؟" عبدالحق كي نظرين اب بجي آين م "إدراكن كو ...!" الإياء السياية "ريكيس توسكي!" عبدالحق نے بچے کی طرف ڈیکھااور بے پروائی سے ہوا۔ "ببت قوش نظرة رباب ...!" " وَقُلْ مِيل .. . ايرآپ سے ياتي كردما برآپ ل .. "كالكرتي موارجند ... التاما بي إلى كي كي كرسكان " بي آو باش كرت بين مارى زبان سيخ ي بيا إن باتیں کرتے ہیں۔'' ''اورتم اس کی بیرزبان مجھٹی ہو۔۔۔ '''اعبدالحق نے سنز ان کے علیہ اليكيع بالعلامين كديد يمرى كودي آنا جابتات "ي جواتى تيزى سے باتھ ياؤں جلار باع،اس كاسى مطاب " يج تو غول غال كرت بين ارجمند- ! اور باتحد يا ال حداد یں۔ کی کو جی و کچے کراپیا کر یکتے ہیں۔" " يكى كود كمچ كراييانين كرتا_ يصرف آپ كے ماتح ايا اور ، -"ال كے كريات بهت مجت كرة بدوياش ب اس دوران عجے کی آوازوں اور ہاتھ یاؤں چلانے میں اور تیا نہ دوجهيل بركيم معلوم ؟"

. "ملی نے اے ابتداء ہے ہی تلقین کی تھی کہ اللہ اور اس کے

ر دی پولی دینے پروہ کیا کرتا ہے ۔۔۔۔؟'' ر پیچ بیں صاحب تی ۔۔۔!' رشیدہ نے ساڈگی سے کہا۔ ۔۔۔ دہ بچھ اظہار تو نہیں کرتا ۔۔۔'؟ جیسے نارانسی کا یا خوشی

ر نے اے یوں دیکھا چیے وہ پاگل ہو گیا ہو۔ سے ساحب تی ابس وہ دورہ پیتے رہتے ہیں۔ اور اب تو انہیں

الی ہے ۔ اہم جاؤ۔ !''

الی بیرہ پریانا ہوگئ تھی۔ اس نے اس خیال سے کہ صاحب ہی کو پکھے

الی بیرہ پریانا ہوگئ تھی۔ اس نے اس خیال سے کہ صاحب ہی کو پکھے

الی بیرہ کی خردار کر دیا اور حمیدہ اور ارجمند کو بھی سے بات بتا دی۔ صرف

الی بیرہ کی کہ اس کے منہ سے نگل بات مصیبت بین عمق ہے۔

الی کے سعولات وہی کے دہی تھے۔ کیفیت جس بھی کوئی تبدیل نہیں

الی بیرہ سے دوری کا سبب تھا۔ جب تک اللہ راشی نہ ہوجائے اس اللہ راشی نہ ہوجائے اس سے اس کیا ہی تھیں کہ دہاں

الی بیرہ نہیں ہوسکتی ۔ اس لئے وہ اپنے کمرے جس کیا ہی تھیں کہ دہاں کے دہ اپنے کمرے جس کیا ہی تھیں کہ دہاں

المعنی کی باتوں ہے اسے بچھے عجیب سااحساس ہوا تھا، جیسے کوئی اہم الباطل دی ہے۔ کیکن وہ اسے بچھ نہیں پارہا ہے۔ اس بات کی نوعیت الباطل دی ہے۔ کیکن اشارہ نہیں ملاتھا۔ بس وہ ایک خلش می محسوس کررہا

''ویکھا آپ نے ؟''ارجمند نے فاتحانہ کیج میں کہا۔ ''اب آپ اے کود میں لیس تو مید پڑسکون ہوجائے گا، جے رو ''

عيدالحق جلدى عدوباب عدمت كيا-

'' تمہاری باتوں میں آمس ہے ایٹ ہونے والا ہوں تک رالیہ تو یہ ممکن تمیں ۔ لاؤ جلدی ہے کیڑے ووجھے ۔ !'' رین کو یہ میں اس کا در اور جھے کا اس کا میں اس کا میں اس کا میں کا م

اورنورالحق ایسے بلک بلک کررویا کارجمند کا ول کلنے لا۔

宇宙

اس شام عمیدالحق نے رشیدہ کو استفری میں بلالیا۔ "میں و کِکھنا ہوں کہ ار چشد نچے کو ہر دفت گئے رہتی ہیں۔" رشیدہ کو لگا کہ وہ اے قارع کم کونے والا ہے۔ بے مصرف ہوں اس نے جلدی ہے کہا۔"

''د منیوں صاحب جی . …! ایسانہیں ہے۔ آپ خود سوقت تا ^{سیل ایسا} کھانلاتی خود بی پکاتی ہیں تا ….؟'' معانلاتی خود بی پکاتی ہیں تا ….؟''

" ہاں ۔ ایراق ہے ۔۔۔۔!" عبدالحق نے پر خیال کیج میں کہ۔ "ایسے بیں بنتے کو بھوک گلے تو بھر ۔۔۔۔؟" "میں اور آ ہیے تیں ؛ ساحب بی ۔۔! دور ھاکی بوش ما کر تھے۔

مع آئے والی تیس - اس کا روال روال اللہ سے وعا کرر ہا تھا۔ اے الدى دى كال جائے ا المدول فيذر بج كے منديم وسينے كى كوشش كى الكن جج نے فيڈراس و بیت دی اور پہلے سے زیاد وزور سے جنگماڑنے لگا۔ ال تر ين مراقل بوالدراس في فيد رافعا كراي باتحد ع اليكا

الماطيلا المال عالي عال المال الله يج ي ليزر في كريم وور يميل وي و الله الله المرة باول جاء باقط اوراس في ال كا ويا بوا دوده بي

"وو .. چوٹے صاحب کو بھوک کی ہے سام ان اس ان کے ان کے دشیدہ سے اوجھا۔ پنے کا وقت ہے۔" کے ان اس اس اس اس کا اس کا اوقت ہے۔" ال وقت ضد بوكن ب جيمو في مهاهب كو اب تولي في صاحب كم باتحد

بالدار والريذ حال مواجار بالقار عبدالحل سے برواشت كان موا العاد المعدك إلى الحجاد ا"الى فيكيا ا پیشنان مثیده نیج کو لے کر دروازے کی ظرف لیگی۔ المُنْفِرَةَ كَبُولِ فِي جَارِي جو "عجبوالحقّ في الت يكارا_ ال كى شاوت الشده في المائد كها- چرايك وم دك كى-الك أن ك إحداس في موجا-ک ساحب ہی ۔!اس کے بغیرتو کام نہیں چلے گا۔ میں کھرایت میں

> د کی طبیعت بهت خراب تھی۔

ار جمند جھیوٹ بھی نیس پوتی تھی۔ اس وا مطاب صرف ارجمد کے باتھ سے دودھ یے ہوئے ایدا کرتا ہوتا كروة ارجمندے محبت كرتا ہے۔" بجرایک اقفاق ایها موا که رشیده کی بات کی تقدرتری

فوز کھرائی ہوئی آئی اوراس نے ارجمندے کیا۔ " جلدی ہے چلیں باجی اای کی طبیعت رہے ا اورار جمندعارف كے كمر يكى كى-

تھوڑی ویر بعدنورالی کے رونے کی آ دانے میں طور يردوناني تبين تفاء اوراى طرن أوا عرود ال وہ لیک کر باہر نظار رشیدہ نظر آئی۔ان کے چر _ "كياموا . "الى فرشده عالوتها-

عبدالحق كويه بات عيب ى كى كدرشده دوده ما الم

"لوروده بناكردوات ..!"اى كيا-" جی صاحب کی!" رشید و نے کہا اور پٹن تا می ا عبدافی بیڈروم میں جانے کے بجائے وال کھڑار ا رشده دوره کی ہول کے کر کرے علی کی تو عمدان ع ین عاروہ یے کی اُنظروں میں آئے بغیراس کارومل در مجنا مایت اس رشيده في أورالحق كولووين ليار مروه اس كي كورة طرح مجل رباتها۔ وور د کی بوش د کھی کر وہ پرسکون نیس جوا۔ بلکہ ا

وه اور مجراك أيا ب-رشيده أو احساس تها كه عبدالحق و كيد دبا ہے۔ محرود و كا

FIRE ELED EL COLORGE

م علومیت اور شکایت محل-ورد واراے جو من فل۔ بچہ خاموش ہو کہا۔ ا رن میرے مینے الا او جمند مر گوشی میں اس سے باتی کرتے تھی۔ الم يترود عدمار عج ين التابيكات كول كايا أب في الم ب بھی پریٹان ہو گئے تھے۔" رشیدہ نے معنی خیز کیچے میں اے

ر بند ف اس نے باتھ سے دورہ کی اول کی اور عارف کے مرے کی ے بی درداز داندرے بند کرنے کے بعد وہ بستر پر بیچے گئی۔ نورالحق اب بول ۔ بین این تیز کا ہے ہ<mark>اتھ یاؤں کھی چلار ہاتھا۔</mark>

ان کے جانے کے بعد ارجمند جواواور فوزیے کی الیون علی کے اس میں اور بعد ارجمند کو احساس ہوا کہ فورالحق سوچکا ہے۔اس نے اے بری

بجرات اوآیا کہ بیاتو نورالحق کے دووے یے کا مقت سے اللہ اللہ اللہ اللہ جاد اور صوفیدائے اپنے کمرے میں تھے۔ البتد رشیدہ وہیں

الله عند المعالم الله المالي ك العدكما-عُصْلِ إِذَا وَرِلْكُ رَبِا إِلَى إِلَى صاحبه ١٠٠٠ الصحرة بدراز كي بحي وقت كل

الله بريتان موفي سے مجھنيس مولا رشيده! الله بي يرده ركت البائدا أبتديكها

簡圖會

المنسكول مين خوف بيين كيا تقاب م الله كم معمولات تو وي تحمه بلكه شايداس كى جهنجلا بث اور يزه كى تحى -

وه کرد ہے کے درا کا معاملے تھا۔ وہ بری طرح ترب ری كرسبلارى تحى - عارف اور ووسر ب يج ال كرو پريشان كور به يا "كيا بوا پيويما جان ٢٠٠٠ اس في عارف ٢٠٠٠ يمار ''ا تیا تک تی دردا نفا ہے۔ میں اُکٹین اسپتال کے جارہاجیں " ين مجى ساتھ جلوں جو" رضوا نہ کچے اولئے کے قابل میں تھی۔ زور اور سے علی میں م " على فوزىيالور تماد كوساتحد لے جار با بول - بمار كى واپنى على سکوکی ۔ ؟''عارف نے یو جیما۔

" في بحو يعاجان اليول نير عارف نے رضوال کوائے ہاتھوں پرانھالیا۔

کی آواز گلی۔اور رونے کی آواز قریب آ رہی تھی۔ اے چین بیٹول کی اور میں اور اور کا کی کی اگروہ پھو بھا جان کے ساتھ ہاسپلل جلی جاتی تو

كولتے كے لئے لكي۔

مثیدہ ای طال میں اندر آئی کداس کے چرے پر اوا بال اللہ گود میں نورائحق تھا، جے سنجالنااس کے لئے وخوار دور ہا تھا، اور اس _ ا ين دوده کي اول کي۔

"أنيس سنجاليس لي لي صاحب "" رشيده را باني ورى أكر الم سائسين تحى ناتهموار تحيي-

ادهم ارجمند کودیکھتے ہی تو رائحق کا رونا موقوف ہو گیا اورای کے اللہ مال کی طرف کھیلا دیتے۔

ارجندنے اے گود می لیا۔ گود می آئے بی ووسکیاں ہ

325

ی اور اقدار گو ان کا معدول بھا کہ وہ قرآنی آیات پر جادل خیال میں پہنائی میں دو بھی موقوف ہو گیا تھا۔ اور شاید ای کا تقبید تھا کہ ان مارابلہ بی نبیس رہا تھا۔ مارابلہ بی نبیس رہا تھا۔

الله على الله عبد الحق عدا بطد الله على الله على

و پہر ین دیر سوچنے کے بعد اس نے فیصلہ کیا کہ آج وہ عبد الحق کو کم از کم اس کے دے ش یاد بی والا دے۔ دودن بھی بٹنے کا تھا۔

ر اعلی ایوی کی اختبا و کوشنی عمیا تھا۔ پینے پاپٹھر تو جوں کا توں رکھا تھا۔ وہ تو کم ہی شیس ہوا تھا۔ اب اس کا ول

ہ ہیں گئی نیک رہا تھا۔ ووائی آبت مبارکہ پرخور کرنے لگا۔ اپر خت ہو گئے تمہارے ول پیسٹطرد کچھنے کے ابعد بھی

من المنظر الماس كالأبن عن موال الجرار

على ال سكافة أن على يكو بحي نيس آيا-

ال وقت ارجمندكي أواز في اع چونكاديا-

كُلُّ وَخِيلِ مِورِي مِولِ آعًا فِي اللهِ

رائے م افغا کراہے ویکھا۔ اس

الكابات بارجند المان

آپ گونگھ إودالانا چائل اول." كار با"

اُنْ بَنْدِے ۔۔۔!" مہالی کی پکونجو میں نبیس آیا۔ مہالی کی پکونجو میں نبیس آیا۔

-4==22V1"5-A7

FREE POF LIBRARY

ار جمند سوتو جاتی تھی ،لیکن وہ بہت گہری نیند نہیں سو پاتی تھی۔ کے لئے کمرے بنی آتا تو خوف ہے اس کی نیندا چٹ جاتی۔ا کے ساتھ پھر وہی پیکھ ہونے والا ہے اور جب تک مبدالحق سونہ ہا۔ آگھے نہ گلتی۔

جو یکی ہوا تھا، اس کے جسمانی اٹرات تو زائل ہو <u>بچا تھے۔ ہو</u> زقم آسانی سے مجرنے والے نیس تھے۔اس راے اس کی عزت میں میں اے بحال بھی روندنے والای کرسکتا تھا۔

یوقواے اندازہ ہوگیا تھا کہ عبدالحق اگراس دقت نیزیں ہے۔ از کم اپنے آپ میں ہرگز نہیں تھا۔ درنہ وہ جائتی تھی کہ عبدالحق کتا ہے۔ دوسروں کا حد درجہ احساس کرنے والا۔ وہ تو اس سے صرف معذرے بلکہ تلافی کی کوششیں کرتا اور کرتا رہتا۔ اس پر مطمئن بھی ٹیٹن دوتا۔ لیکن بیکنہ تلافی کی کوششیں کرتا اور کرتا رہتا۔ اس پر مطمئن بھی ٹیٹن دوتا۔ لیکن

اس سوری کا متیجہ بید نگلا کہ وہ اپنے زخم جول گئی اور اسے اوا ہے۔ جو گئی۔ یہ قیاس کرنا بھی ممکن نہیں تھا کہ وہ کون می پریٹنائی ہو علق ہے ایس ۔ جیسے اللہ ہے رابطہ رکھنے اور رچوش کرنے والے کواس حال کو پہنچا ہو ہے۔ اس کی سمجہ میں بہتر کا کہا کہ اور دیوش کرنے والے کواس حال کو پہنچا ہو ہے۔

اس کی سجھ میں ہی آئیا کہ اس معالمے کا تعلق اللہ ہے ہی ہے۔ معاملات میں عبدالحق کو کوئی پریشانی نہیں تھی ، اور ہوتی بھی تو ، اس ۔ یریشان ہونے والانہیں تھا۔

اور عبدائتی تو وہ تھا جو اللہ کی محبت کے مغر پر انکا تھا ہے۔ تمام حقوق معاف کرا کر۔ الیے آوی کی پریشانی، اور پریشانی بھی اٹکا کہ است سلسلے میں امال تک ہے کوئی بات نہیں کی تھی۔

''یقینا کوئی بہت بری ہات ہوگی۔۔۔۔!''اس نے سوجا۔ ''کوئی بہت بڑا گناہ سرز دیوگیا ہے ان ہے۔ ، ؟ محمر ال ﷺ جانبے میں کہ بندہ صدق دل ہے تو بگر ہے تو اللہ ہر گناہ بخش دیتا ہے۔ ''میں کیا کر دل ۔۔۔۔؟''اس نے بے بھی ہے سوجا۔ معند اور الله المحتفظ میں ووستول زند و بُواٹیا تھا۔ اس نے اپنا میں بتایا تھا اور پھر وو بار و مراکیا تھا۔ '' عبدالحق کومسوس بور ہاتھا کہ

الله کی ری ہوتم اللہ واقع میں اللہ نے مروے کو اہر ضرف زنموہ بدائر و کھنے والے اس میں بدائر و کھنے والے اس میں بدائر و کھنے والے اس میں اللہ قیامت کے وان سب کو الفا کر حماب کے گا تو الن کے لئے تیابی

ر ال کا پھر سے بڑھ کر تخت او جاتا بہت بڑی تبائی ہے۔'' ان ٹی نے تبر نبری کے کر بیال بدن تیرایا ، جیسے جسم پر کوئی کوڈ الگا ہو۔ پھر ہے کہ

ر المراكل القرائل المراكل القرائل الق

ب فنک اور آن بناتا ہے کہ پھر بھی وہ سرائٹی کرتے رہے۔ اور یا کا است و بناتا ہے کہ پھر بھی وہ سرائٹی کرتے رہے۔ اور یا کا است و بنا اور آل فرعون کا خرق ہونا۔ اس کے بعد صحرا میں دھوپ کی ساتا ہ نے آئٹ سمایہ ایر عطا فر ایا۔ بھوک کی شکایت کی تو بغیر کسی مجنت سے انہی افی ترین رزق مطافر ایا۔ بیاس کا گا۔ کیا تو پائی کے بارہ چینے ہے اسلامی مطافر ایک ہوئے بارہ قبیلوں کے درمیان پائی پر فساون ہو۔ الباس میں اور بد بواور سملے بن سے پاک کرویا۔ "
سنے آئیں آئی فرعون سے زیادہ نشانیاں دکھا کیں۔ "

مرہ زخرف میں اللہ نے فرمایا ان کے بارے میں کہ وہ انہیں ایک کے مسالہ در ہرنشانی پہلے ہے ہوگا ہوں ۔ "عبدالیق نے کہا۔

" بجارا آیک معمول تھا بیٹے اور آنو اور کے دن کا بینی اور آنو اور کے دن کا بینی کارگری کا بینی کار کار کار کار کار کار

'' آپ اینے مشفر فی ہوتے تھے کہ ہمت کیل ہوڑ ''آؤ ۔ جیلیونا۔ !''

ارجمند بيناكي

عبدالحق في اعدوه آيت مبارك منانى-

" ين اى وقت ال يرخوركر و إلخا- بحد يك أين أنها يدي المراسات الي يكا عليا

'' آپ کو یادنمیں ۔ ''' عبدالحق نے شرمندگی نے ٹی میں سر بلایا۔

'' بیدوہ گائے والا محاملہ ہے جس کی قربانی کا اللہ نے۔ '' بنی اسرائیل کو تھم دیا تھا۔'' عبدالحق نے ہے مہرے یہ

للمل كردي _

'' جس کے سلسلہ میں انہوں نے بڑی ٹال منول اور آت ب مو ' کیمارنگ ہو۔' ؟ وغیرہ وغیرہ۔''

''اور ہالآخرانہوں نے انشاءاللہ کی برکت ہے اس کی قربان کا اللہ ۔ ''جی ہاں ۔! پچراللہ نے تھم دیا تھا کہ اس گائے کے ایک سے ایک مفتول کے جسم پر ضرب لگاؤ !'' 329

ے میں جرب تھی۔ علی جرب تھی۔ رید چند لیے میں گہری سوچ میں ڈوبی رہی ۔ تیمر پولی۔

المجالي خيال آتا ہے۔ کي سياس سامري كے بجرے كى ميد سے تو

، پیش علی اللہ نے سندر محال کر ان کے لئے واستہ بنایا یہ وہ استہ بنایا یہ وہ استہار کی استہار میں ماہ معا

رزے اوران کے پار ہوتے ہی ان کی آتکھوں کے سامنے سمندر برابر ہوا اوران کے بورے انتکر کونگل لیا۔ یہ بہت بری نشانی دیکھی تھی انہوں انتی ہے وہ کنرور، ہے بس اور گلوم تھے۔ اللہ نے انہیں تجات وال کی۔ پچر سے مولی علیہ اسلام کو طلب فر مایا اور وہ اپنی قوم کو حضرت ہارون علیہ السلام

ے بلے گئے۔ ان کے قیاب یس پچھڑے والا واقعہ پیش آیا۔ اللہ کی اتنی کے گئے رابعہ می وہ بت پریتی کی طرف مائل ہو گئے۔"

ار وہ بھی اس مدیک کہ انہوں نے اپنے محسن پیغیبر مطرت ہارون علیہ سے تک دبالیا تھا کہ انہیں جان کا خطرہ اماحق ہوگیا۔" عبدالحق نے کہا۔

اوران نے قرآن می فر مایا کدان کے کفر کے سب وہ چھڑاان کے دل

الياتمارة ملن براس فيز على رشش سان كرول نيز عيدوك

ال الله عدد إد بار الرك كرية على "؟"

المحتل الرجمند !" عبدالتي في يزخيال المجاهي كما-

ال يوقو النبول في الند يح محكم كر مطابق كفاره ادا كر ديا تفاريش في النب الله المرادية المارين في المحكم المرادين المحكم المحكم المرادين المحكم المرادين المحكم المرادين المحكم المحكم

"ناود خفاان كى بخش دى كئ تلى-"

الله بهت مهریان تخا ان پر۔ ان کی تو بدی بدی خطا کمی بخش دی گئیں۔ شان کچو جیب۔ کیا کبوں؟ "عبدالحق نے کہا اور سوچ میں ڈوب آلیا۔ الشام کرد.

الله اليك بى لفظ آتا ہے ميرے ذبحن عمل ان كے لئے إِ** المقدم اليه نظر دن ہے اے و كيور بى تقى ۔ المكان في امراكل وال علاياده نشايال دها من ا

"تى بال ال"

''لیکن آل فرخون فرق کر و یئے گئے اور بنی اسرائنل آج الی۔ ۴۰۰

ال با∜" المناک فشہ الال میں عا

"الله كي مرضى -!" ارجمند في كها.

" بظاہر آقا دونوں میں ایک عی فرق آظر آتا ہے۔ آل فرس ہے۔ اسرائیل اٹل ایمان اور اٹل کتاب تھے۔ افقہ نے خود فر مایا کہ اس عنایات کیس ، آئیس اپنے مبد کے تمام اوگوں پر مرتب اور نسیات ٹاشکر ہے بھی تھے اور سرکش بھی ۔ اپنے مفاوات آئیس مبت مزیز ہے۔ افقہ کے احکامات کو نظرانداز کرتے تھے۔ کتاب میں تحریف آرے ہے۔ سفتہ کے احکامات کو نظرانداز کرتے تھے۔ کتاب میں تحریف آرے ہے۔

یہال تک میٹی کدانہوں نے انبیا وکول بھی کیا۔ یوں انہوں نے خوور اس دور کیا اور اس کے خضب کو پکارا۔ پھر ذکت مرسوانی اور در بدری اس جو تو

"ميعني الل كتاب اور ايمان لان كي وجداء وه نيست و الد

119. 2

''اب بید تو اللہ کی جانتا ہے آ ٹا بی ۔! مُر آیک مقبقت ۔۔ فرمون کے بعد کوئی توم اللہ کے قبر وعذاب میں جاوٹیمں کی گی۔ آئن ال مد یوں کئیں کہ پھر کسی توم کی جزئیمیں کائی گئے۔ کیوں ۔ عِ یہ میں جس ک

''میری مجھ میں اس کی دجہ آئی ہے۔'' عبداُئی ہے'آ

عصری بھائے ۔۔۔! '' پیر چھنور صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات پاک کی برکت ہے۔ آ

میں ہوئیوت ختم ہوئی۔ دین تمل ہوا اور شرایعت مجھی۔اللہ نے آپ سکی ہے۔ رحمت اللعالمین بنایا تو قیامت تک کے لئے مہلت عظاقر ماہ ی۔"

"يى - . بى بات جھىن آتى ب، ول يوتى ب

'' پہیجھے میں نہیں آتا کہ اتّی ہوئی ہوئی نٹانیاں ویکھنے کے است کسرکہ ترین کا بریان کا ایک میں میں میں میں اور استعمال کے است

اور الكاركي كرت بين ١٠٥ وى الوالله كرار على شايد س

331 () [U] S [U] P (D) [U] N (O)

یں۔ ؟ شرک تو شیطان نے جھی کیائی ٹیس۔" یہ بی چند کسی سوچآر ہا، ٹیمر بولا۔ اس کے بارے میں ایک بڑھا ہے کہ دوموحد ہے۔" پاس ملم ٹیس آغا جی۔۔! کیکن میرا دل کہتا ہے کہ یہ بات فاط

مدائق نے جیرت سے اسے ویکھا۔

ت بیاری معقول ہے لیکن ۔'' ''گھیے اسٹر کی وصدانیت پر یقین رکھنے والا اللہ سے ڈرے بیٹیر تو تہیں

ورڈرنے والا گناد کیے کرے گا۔ ؟''عبدالحق نے اعتراف کیا۔ ''علمت میں ہے اس کے ۔ گناہ کے بعد ڈرے گاتو توبر کرے گا۔ ای ۔ قوبہ قبول کرنے کا وعدہ فر مالیا ہے۔ اللہ کو توبہ بہت پہند ہے ۔ ''ال مائے کہ بندہ اے سعبود واحد مان کراس سے ڈر رہا ہے۔ شیطان تو

الدار ني مجى شرك نبيل كياروومعلم الملكوت تفار جانما تقا كدالله

افخاہر بیکن ایک باتی تو تعدافتی نے کہا۔

'' وہ آ کھے اور جس بھاڑ اور جس ذہبت کی قوم ہے ، بو آ تھے

جب تک ہے سوحقیقت ہے ، اور فگا ہوں کے سامنے سے ہنا تو خور

'' ٹھیک کہدرہے جی آپ ۔۔۔۔!'' ار چمند نے اس کی ہور است سے اس کی ہور است کے سامنے کے مان میر است کے مان کے م

'' بچوں کی ی ذوائیت تھی ان کی۔'' فبدائی نے کہا۔ '' اللہ کی بوئی بوئی نشانیاں و کچے لیں۔ پھر ایک بت سے ہے۔ بیفیبر طبیہ السلام سے فر مائش کرنے گئے کہ اے موئی السادام سے فر مائش کرنے گئے کہ اے موئی ۔ اللہ است

عبدالحق کو میلی بارایتا ہو جھ باکا ہونے کا احساس ہوریات۔ اے بہت فائدہ مواقعا۔

''میری تبجیری آتا ہے آغائی ۔' کہ پیٹیم کا معالمہ ہے۔ تکبر پرعبدالحق کواپنا خیال آگیا۔ دو اُنظریں جرائے لا۔ '' بات شرک کی موری ہے۔ ریٹکبر کباں ہے آگی ''دیکیس آغائی ۔۔۔! مشرک بھی ایمان لے آئے اور قور معاف کر دیتا ہے۔ تیکن متکبر کی بخشش نہیں ۔''

"شيطال -- إ" مبدائق في زيرك كها.

333

ا نے فرود کی موت میں بہت بری جرت ہے کدایک چمراس کی میں بہت بری جرت ہے کدایک چمراس کی میں بہت بری جرت ہے کدایک چمراس کی اوراس ویت تاک تھی۔ تو چ ہے کہ الشاخقیر سے حقیر چیز کی مثال ویت یا وہ جب چاہے، کی حقیر ترین چیز کو انسان تک پر خالب فرما بی میں جی شے کے حقیر کہنے کا بیم کسی بھی ہے ہے۔ ایم کسی جھیر تیں۔ "

ر آنا بی الاسماب نیل کا انجام بھی ہمارے سامنے ہے۔'' ''می والی آیت کے بارے شراق تم نے بی مجھے بتایا تھا۔'' ''سمی اگرتم سے بچھ جیمن کراڑ جائے تو تم تمام انسان ٹل کر بھی اس سے

-21

المائی نے اقرار ٹیل مر بلایا۔ حلقہ میں

المنظمة المان المسكام على المسالة

الله في برنجبر رف والله كو خاك شل طا ديا-" بير كميتم بوع عبدالحق الله الله الدار المانية تكبر كاخيال باربارة تا تقار

الله سيد يور مشيطان كواتي مهلت كون دي؟"

النه جد في سوجي ري - پير بولي-

على جائنة موع أع الله كرياً الكريائي تو مرف الله كور بالمريائي تو مرف الله كور بالم

"الله کے سامنے اپنی تخریف اور توصیف کرتا، اس می سی تھا۔ ایسلے کے برنکس اپنی فضیلت اور برتری بیان کرنا، یہ جائے ہوں رہے مجھ بھی ہے، اللہ بن کا عطا کیا ہوا ہے اور صرف اللہ بی ہے، جوسے بر چیلنج ہے، بخادت ہے، اور بافاوت کے لئے تو دنیا کے قانون سے بھا ہے۔''

'' دنیا میں بڑے بڑے متلمرادگ گزرے تیں۔'' '' وہ سب شیطان کے چیلے تھے، شیطان کی سنت پائس اس زکرا

" گر فانی انسان تھے۔ اللہ نے انہیں ڈیمل دی۔ انیس آپ بر صابا۔ پھر انہیں نہایت ذلیل د فقیر کر کے فاک پس طاریا۔"

" ب شك - إ" مبدالي ني كبار بات ي إن التي ا

ش آتا ہے۔ ای لئے اللہ نے قرآن ش فوروفگر کرنے گائی ہورائی اللہ آتا ہے۔ آیت مبارک ہے تا ... جس کا مغیوم پچھ ایل ہے۔ اور اللہ تُنْ شرعان وے کئی چھر کی بااس سے بھی حقیر کی شے کی ہے۔

"!.... 3. 16 7 3."

" ين ال يرغود كرنا تحاور بكه يحدث أن التاقيد"

" !! - LTUE & / !"

''الللہ نے قضل فرمایا۔ جب میں نے تقییر میں نمرود کے انہا ہے۔ میں بیز صافقہ مجھ میں آبارہ''

الم حرار عراب المديراب ا كَوْبَكِهِ وَوْبِهِ خُودِ كُو الله كَا شَرِيكِ بِنَانًا ، خُودِ كُو الله كَا بَمْ مِرْ تَحْسَا المعدالي في برجر جرى لي-اب ع بوالممروشيطان ني كيا ؟" المعالى عَدَالَى عَدَالَى عَدَالَى عَدَالَى عَدَالًى عَدَاللَّهُ عَدَالًى عَدَاللَّهُ عَدَالًى عَدَاللَّهُ عَدَاللْهُ عَدَاللَّهُ عَدَالِهُ عَدَالْكُولُ عَدَاللَّهُ عَدَاللَّهُ عَدَالْكُولُ عَدَاللَّهُ عَدَالْكُولُ عَدَالْكُولُ عَدَالْكُولُ عَدَالْكُولُ عَدَالْكُولُ عَدَالْكُولُ عَدَالْكُولُ عَدَالْكُولُ عَدَالْكُولُ عَدَالْلُكُ عَدَالْكُولُ عَدَالْكُولُ عَدَالْكُولُ عَدَالْكُولُ عَدَالْلُكُولُ عَدَالْكُولُ عَدَالْكُولُ عَدَالْكُولُ عَدَالِكُ عَدَالْكُولُ عَدَالِكُولُ عَدَالْكُولُ عَدَالْكُولُ عَدَالْكُولُ عَدَالً ، تعالت مين، بإخبرى عن كئ المستجبك شيطان في جان كرمب التحت سے واقف تھا۔" ین ورا سے کرنے والے دنیا میں بی ذات کے ساتھ مناوی گئے۔ اور من تبرايك برهيقت بحل كل "." يداے بت أور عدد كارى كى۔ ي ايك بات يو چوعتى بول أياجي .. ؟" ب أن جد لح بجليا يا أخراس في كها-ب بيل كال وس عباد يريان إلى ١٩٠٠ ال كار عن ماكي كي ال الله الله المع المع الله المرافق عن مر بلات الوع الل في أستر ب

ی بات اللہ ادر بندے کے درمیان ہو، اے کسی اور پر کھولنا مناسب نہیں اور پر کھولنا مناسب نہیں اللہ است کھول اور غیر متعلق بات سے بھی اللہ رائے کھول اور غیر متعلق بات سے بھی اللہ رائے کھول اور غیر متعلق بات سے بھی اللہ رائے کھول اللہ عامی رہا۔ اس نے بچی نہیں کہا۔

الية بنادي كرآب في جوائي منزل مقرر كي تقى ،اس كى طرف ق

كو بخروول كا اور يو ترى بات كيل ما فيل كمان ك ك ي قامت مك ك في ملت ديد" "لیکن اللہ نے اے سزا کے بجائے مہلت کیوں ای "الشافي مرضى كامالك ب جو حام ووكرتاية يع جينين سكمار بلكورى قيامت كدن سبت يو يقدي ا" " بے شک ۔۔! لیکن اس کی ایک سنت مجی ہے۔ " يتاتا بحى ب- ميس موجناتو جائے -فوركرنے كا حكم ديا ت ال وعلى الى عالم اور يظم بندى بول أفاق " شن بھی عاجز اور بے علم ہوں۔ کر دوآ ب بی رہنمانی ا "الى بات بتوجيح بما كي الم "كى زاوى يى كوئى الذكر بي كى رادروات أوا کی شان کےخلاف ہے۔ " ب شك آغا تي إسمان الله ... ا" "اور ووسى جان يرظم نيس كرتا ـ وه فيعله تافذنبيل فرماتاله" " حضور صلى الله عليه وسلم كومبعوث فريا كے اور قرآن ياك الله الله ئے انسانوں اور جنوں پر جحت تمام کروی۔ سرف مہلت رو نی۔ "مهلت كب تك ؟" اووقو افرادی ہے۔ برفرد کے لئے نوعے لیے ا بد بندہ رجوع کرے اخلاص کے ساتھ لورکرے تو وہ آبول فرا ك كناه ايك بل يمن يخش جات بين الكي باس كى رهت " بِعَك آغالي ...! الحدالله !" "اور ایمان والول سے بحری ہوئی جنتیں شیطان کی اللہ

FAN 337 US URIDURION ELS EREE POF LEGARY

> ب باسعامله ند موتا تو شی مجهی زبان ند کلولتی -" بر براد زران

ے آپ نے آئی اللہ ہے جب کی آرزو کے بارے میں مجھے متایا،

اللہ میں وقت بھی وہا کرنا نہیں ہولی۔ حین آغا تیا یہ بہت بوی

اللہ مطافر اوے تو کا نئات کی سب سے بوی فعت ہے۔ "

علی جانیا ہوں۔ یہ بھی جانیا ہول کہ میں اس قائل نہیں۔ لیکن اللہ کی

میں سیکھنل دکرم اور اس کی عطا ہے لولگا تا ہوں۔"

گرای کے اللہ کے بنیادی الکامات پر مل کرنا مروری ہے۔ اس

المالات اللي المالي من الم ميري كن كوتان كى نشان دى كرنا جائتى مو المالي كانشان دى كرنا جائتى مو

ت یہ ہے آنا بی! کہ حقوق العباد کو احسن طریقے ہے اوا کے بغیر الفیات کے بغیر الفی کا میں الفی کا بغیر الفیک کے بغیر الفیک کی بغیر الفیک کی بات ہے۔"
الفیک موردہ میا۔

آپ کو بمالگا ہے آغا تی! "ار جمند کے لیچے جس معذرت تھی۔ سائیں! ہرگز نہیں!" عبدالحق نے جلدی ہے کہا۔ قرق العبادے کو تائی تو بہت آسان ہے۔ پیش خوفز دہ ہو گیا۔ تم جھے بتاؤ سائل ہے جھے ہے ۔۔۔۔؟" سالق کو تاہیال وہتی رہتی ہیں آغا جی! کوئی اس سے نہیں نے سکتا۔ بر ھارہے یں ہا۔ '' وو بھی الفراور ہندے کے درمیاان کی بات ہے۔'' میں ہی

-لإح

پھراے خیال آیا کہ اکیلے یہ او جھ اتفاۓ اتفاۓ ور تقد کرنے سے شاید پچھ ہلکا ہو جائے۔البتہ پوری بات بتانے کی شرور سے پر '' وہ منزل تو بہت دور کی بات ہے ارجمند '' میجھے تاریخ اینے رب سے رابطہ بی تین رہا۔''

"الفدرك ..! الياكين عرفي إلى أب

"ایبای ہے۔ !" " پچھ بنائیں تو !!" عبدالحق پھر پچھیا۔

" مجھ سے کوئی گناہ سرزو ہوا۔ بہت بنا کناہ کے

ہوا۔ احساس ولایا محمیا تو میں اللہ سے رہبت ڈرا۔ بہت تادم ہوا۔ میں روحی واستعفاد کیا۔ لیکن تو بہ قبول ہونے کی کوئی نشانی کھے انفر میں آو۔" "اس کا بید مطلب نمیس کہ آپ کی تو بہ قبول ہی خوش جو تا

كالى كرتے و يے كيا۔

"جب سے اب تک میری آگویجی نم نیس ہوئی ہے است نے قطع کلائی کرتے ہوئے کہا۔

'' بیہ کوئی بڑی بات نمیس آغا بھی۔!'' ارجمند نے کہا۔ '' انتقا واللہ۔۔۔! سب ٹھیک ہو جائے گا۔'' '' میرے لئے تو بہت بڑی بات ہے۔اور ٹھیک جو لے ^{سے آ}

ہ ہے۔ ''میں انٹا واللہ …! اس کمرے سے جاتے وقت آپ وا^{ل الم} کر جاؤک گی۔لیکن اس وقت میں آپ سے ایک اور بات کرنے کا ^{سامیا}

منا، اس کا شارہ تو اے اللہ کی طرف سے پہلے بی ٹل پیکا تھا۔ اب وہ بچھ و اس نے اس اشارے کو بوے تاظر میں ویکھنے اور یکھنے کے الدوركر وياده الله ع مسلل رابط ك لئ المازمت جهور ويا جابتا تحار اں سے دوک دیا گیا تھا۔اب اس کی مجھ میں آ رہا تھا کہ طازمت چھوڑ تا ناكا بهلام طعقا، اوراے اس سے روكا جار باتھا۔

بھے مرے کو یاد کیا تو مجھ میں آیا کداس نے دفتر کے علاوہ بھی چھ تو چوز ورور کے قیام اوکوں ہے ، تمام معاملات ہے نیاز ہوگیا تھا۔ وہ امال کے

ور عقراس كا تصور على جيتا جاكما آكيا-جوش على مشين كي طرح باتحد ظالماندکوتای کی ہے۔ جبکہ وہ زبان سے شکایت بھی تیں کرسکا۔ آپ میں اور من سے محبت جبری بکاریں نکالیا ہوا معصوم بچہ۔ اس کے نظرانداز كاس كاول وكعات رب يي سيراخيال ب،جو تاما بحى موسل من السياس من اليس موتا موكا ... ؟ كيدول وكمنا موكا اس كا ؟ اوريه بات الشكو

" كُولُ بات شيل -!" الى في سوعا-

" من انتا والله! اس كى الماني كروول كار معذرت كرلول كااي معموم - ما يكريك الله ع تو بخشش طلب كراول-

ال نے صلوۃ التوب برجی، استفقار کیا۔ لیکن اٹی توقع کے برعس گربیہ ہے الله البيته ول يس بكي ي جنبش كا سا احساس ضرور به واركين وه اس كي - ئ دبت کم اور مانوس کن تھا۔

الال نے اے پام سوچے پر مجبور کرویا۔

الله ك محبت تو بهت آفي، يهت دورك بات محى - يهال تو تكبر يرجمشش كا المانی الله جب تک بخشش نہیں ہوتی ، سب کچورانیگال ہے۔ اور اس سے پہلے الناكلة ١٠٠٠ موت كاكيابيا ؟ ايك بل ك جمي خرنيس موتى آدى كو-ال پر کرزه طاری موگیا_ساری خوش امیدی مواموتی_ " ب سيكى كرساته استغفار كرما ربارول عن الله ع تراز اكرمعافى ما تكما

اور الله بهت معاف كرفي والا باور ميريان ب-"

" تو س نے دیدہ ودانستہ کوتا ہی کی ہے؟" عبدالم اورآ واز شی ارزش کی۔

" آپ پریشان نهول آغاجی!" ار جمند نے است در بیر " ہوجاتا ہے، کی ہے جاتا ہے۔ آپ تربرت افت ا سب كاخيال ركھنے والے يكن اللہ ہے محبت كى شديد آوزو نے :

" بجھے بتاؤ تو!"

ار جمندائد کھڑی ہوئی۔

"ميرے خيال بن آپ نے اپنے تھے محصوم بينے الاتا مول ، تا كدآب تهائى على سكون سے بيند كراس يرغور كرسكيں۔"

عبدالحق کے دل کوایک جمعظا سالگا۔

ار جند دروازے کی طرف بڑھ گئے۔ گر باہر تھنے سے سے اس عبدالحق كود يجهار

"اور می نے آپ سے کہا تھا کہ جانے سے پہلے اس آپ ا وے کرجاؤں کی کدانشاء اللہ! آپ کے سب معاملات تھیک ہوں کر عبدالحل منظر فكابول عائد تكاريا-

"الله ك كلام برو كركوني ثبوت نبيس بوسكا_"ارجند في ال "آپ سورو زم کے چھے رکوع کی میل آیت فورے پڑھ ہے " کروہ پلٹی اور کمرے سے نکل گئی۔

عبدالحق خودكو يبلي كي نسبت ملكا عياكا محسوس كرر باتحا- ارجه ك بيد ك طرح الى بارجى اے فائدہ بوا تھا۔ ار جمند في حقق احد

" كردوكدا عرب بندو! جنبول فظم كيا باي مانوں یر، مایوس ند ہوتا اللہ کی رحمت سے بلا شید الله معاف فرما ريا بي سارے كناه - يقيينا وه تو ب على كناه معاف قرمانے والا

اتی دے میں بہلی یاراس کے ول کوسکون ہوا۔ ایسالگا، چے شیموں سے تے المرسى في مرجم ركاديا موسطويل بسكونى كے بعددہ كفيت اسے بالكل تى

يس ا كا يى لحد مايى كا تحار دل كى ديئت تواب يمى دى تحل ندكو كى نرى، المان المانوري كاويها الى تحا-

- ピース・シノンバーはもらずるといって

الل الله في بحد عظاب فر مايا - جه س بات كي - مجمع ولاس ور برام رکا۔ جوے فر مالا کا اے اپنی جان پرظم کرنے والے! تو مرا مدة ات كناه سے تدكيرا- يرى رحمت بے پاياں ہے- ماياں ہونے كى المدين على المان مارك كناه مواف كروينا بول برے ي كناه الله و على المراف كرف والله بس مروع كر لي توبدكر في إن اور مایوں ہوکر جائے گا کہاں۔۔۔؟ ہوئی بناہ گاہ میرے واکن رحمت

وواخطرار کی کیفیت میں" می توب کرتا ہوں میرے الله.....!" کی

ادد بالآخر چند لحوں کے بعدول کو پھر قرار اس میا۔ اب ال وقت ول پھر ہے تو كيا؟ سب فميك ہوجائے گا انشا والله! عدد فرمایا ہے اور اس کا وعدہ توا۔ وہ اپنے وعدے کے خلاف بھی میں کرتا۔ السواع كالميخر فيسل جائے كاراب يريشاني كى كوئى بات نيس-

ال كى عادت تحى كدكوكى آيت خاص طور ير يوحتا تواس سے پہلے اور بعد كى والمرارية عتا تفارير ركوع كى يملى آيت تحى، اس لئ اس في اس ك بعد كى ربا يكن آخري اس برروزى طرح ناكام ونامرادى المنايزاروري ے دروازے کی طرف بڑھا۔

وروازے پر ایک کروہ فتک گیا۔

يين، اي جُد كر عهور، جاتي موئي ارجند نے اس سے مراب "كياكها قا كونى بهت اجم بات تمي ؟"

בוניים גנונו שון-"بان! يادآيا وَفَى آيت كريم يز ف وَكِها تماس

"كول ى آيت؟" اى في و نكن يراورزورد إ

"اتا ياداً تا ب كدسورة زمرك كى آيت كريدكى إيد

اس نے بی سے اللہ کو پکارا۔

" مجھے یادولاد بچے میرے میریان رب !"

اوراس کی ساعت می ار جند کی آواز گوشی مساف اورواس آور

"سورة زمرك چيخ ركون كى جيل آيت ""

وہ بلنا اور شیاف کی طرف لیکا۔ قرآن یاک ہاتھ اس کے اوجوال ا گیااورکری پر بین کراس نے آیت توریش کرانشے نور جانت کے مال ال في وحر كة ول كم ماتحد قرآن ياك كوكولا-

اورا كے ای لیے مورة زمر كى دوآ يت كريدان كما يك اس كى بتاني كابيعالم قاكداك سے نظر جمائى تي وى دى

مين جار ہا تھا۔ جسم ميں الي سنتي تھي، يينے كوئى بہت يواراز ال بر تھے اسم

بہت كوشش كر كاس فى نظر كوشمرايا اور ير حا۔ " قُلْ يلوبادى الله الله الله عَلْم الله عَلْم الْنَفْ هِدُ كَالْفُنْكُ

رَّحْمَةِ اللّٰهِ ٥ إِنَّ اللّٰهَ يَغْفِرُ النَّكُوْبَ جَعِيْعًا ٥ إِنَّهُ هُوَ

وہ بچوسکا تھا۔ پھر بھی اس نے نیے لکھا ہوا رجمہ برحا۔

"اور پلے آؤ اپنے رت کی طرف اور فرمانبروہ رین ہے۔ اس کے۔اس سے پہلے کہ آجائے تم پرعذاب، پھر ندول سے حمیس کہیں ہے بھی ساللہ کا طریق کار ہے۔خوش فیری سے جو ڈرانا،اورڈرائے کے بعدامید دلانا۔"

ال نے اپنا مرالقہ کے حضور جھکاتے ہوئے، بلاتا کل مرکوشی علی ہے۔ '' آپ کا شکر ہے میرے اللہ ۔۔۔! آپ نے تکم فر مایا اور میں ۔۔ اپ عذاب سے جھے بچا نیسج ۔۔۔۔ ایل آپ کا فرما نبردار ہوں ۔ آپ دامن کی طرف لیک رہا ہوں۔میرے رت! ججے بناہ دیجئے ۔۔!'

اس نے مجدہ کیا اور تین باریادی افغیر کی بڑھا اور پھر انفاا ہ استخدا کی بڑھا اور پھر انفاا ہ استخدا کی بڑھا اور پھر انفاا ہے ۔ سے تھا، پھر بھی منظ سرے سے وضو کر کے آیا۔ وور کھت صلوۃ التوب ہے ۔ اس نے استغفار کی ووقع پڑھیں، پھرسیّد الاستغفار پڑھ کے اللہ سے تو بہ رو کے اللہ سے تو بہ رو کے اللہ سے تو بہ رو کا استذی سے نکل کرا جی خواب گاہ کی طرف چل دیا۔

اس بارول کے بیتر نے اے مایوں قبیل کیا۔ آوی کو ہر بیتا ہوں ا عدم مقرد کئے ہوئے وقت پر ہی ملتی ہے، اس نے سوچا۔ جب اللہ جا ۔ اللہ م تھیک ہوجائے گا۔

وه بهکی رات تنی که ده پرسکون نیندسویار

多金金

نافتے کے بعد وہ ویر تک حمیدہ سے باتی کرتا رہا۔ اس ف معذرت کی کداشتے ون سے اس فے اُمیس بالکل وقت نیس دیا۔

'' آپ جھے سے نامراض ہوں گی آماں ۔۔۔۔۔! مجھے معاف کر دیں۔'' '' نامراض تو نمیں ، پریشان تھی پتر ۔۔۔۔! ہروقت اللہ ہے دعا کرٹی آئی گئے۔ پریشائی دور ہو جائے ۔''

) دور ہو جائے۔ "درخمہیں کیسے پتا تھا اہاں.....! کہ ٹس پریشان ہوں۔"

"الشافال كودلول كوس بنا ويناب يتر!" حيدوف الما الا

ار بند ہاتھ روم سے ہاہر آئی اور و پھی سے میں منظر و یکھنے گئی۔ جبرائتی نے بھر اس کی نکا ہوں سے او چھل ہونے کی کوشش کی۔ لیکن ہے ہے کام بنا دیا۔ اس کا جوش و فروش اور بڑھ گیا۔ اس کا مطلب ہے کہ ار جمند نے تج کہا تھا۔ بچداس کے لئے قربیا ہے۔

ان کا مطلب ہے کہ او جمید نے کی کہا تھا۔ پچدائ کے سے ترکیا ہے۔ اللہ جمت سے موطانہ

"كيا آزمار بي بين آغاجي ... ايتوسورج ملهى كاليمول ب-اس كاچروتو الالرف ر عالى"

جند کی آواز نے اے چوانکا دیا۔ اے ارجند کی موجود گی کا احساس ہی الکستان قوائے تھیل میں لگا ہوا تھا۔ اس نے سرگھما کرار جند کودیکھا۔

الب اور ندستا كي اس_ و يكويس نا كتنى مشقت اتحاتا ہے آپ كے اللہ اللہ بندنے كہا۔

فبوالحق كوشرمند كى محسوس موئى _ وه بيدًى طرف بزها _ بيج كى مشين اور تيز

ع نے سر ہٹایا، اے چیچے کی طرف لا کرآ نسو مجری آنکھوں سے اے أَنا تَمَانَهُ بْسِي، كِي خُوثِي عَلِي اللَّهِ مِولَى اللَّهِي آ نسوول مِن دولي مولَى مدالی کی آنکھوں میں آنسواتی تیزی ہے آئے کہ انہیں روکنا اس کے بس عے نے سر فجراس کے کندھے پر افکایا اور فجردونے لگا۔البتہ آواز اور وہی الروتو يبلي بي موجود تھے۔ليكن پرايك دم جيےول بلكل كيا، بندنون راق كى بحي بچكيال بنده كفيل-ر بند جرت ے دیکے رق گی۔ عے نے اپن ورکت کی بارد ہرائی۔وہ بیھے ہٹ کرعبدالحق کود محمدان پہلے ب ے بر فارت سے اور پھر عبت ہے۔ پھر ملکھلا کر بنتا اور پھر عبدالحق کے しいからりしまりはりとこ لوفان جبال يبليزا يا تها، يبلي تها يجي ويس اور جويزا تها، اس كاطوفان الفارعبدالتي كوتو ديكي كرلك تفاكراس كا وجودي آنسووس على بهرجاع كا-🖊 ارجمند نے کرے کا ورواز ہ اندرے بند کرلیا۔اے تو ایسا لگ رہا تھا کہ وہ الآفر مبدائق كے آنو بھى تھے۔ مرجم من اب بھى اروش مى - يكر بيلا ا اے بیہ واک خاصی دیرے سے نے نے اسے عمل کو دہرایا نیس ہے۔ وہ ساکت مال نے اے بلایا، کروہ بے سدھ تھا۔ "ار جمند! اے ویکھوتو! اس نے وحشت مجرے کیے علی بکارا۔ "كابوا؟" ارجندك لجع عى تشويش كى-"ي--ياكت ---!"

الجندال کے بیچے کی اور نورالحق کے چیزے کو دیکھا۔ پھر وہ اس کے

عبدالق اس كي إس اللي كركار "ترسيخ نورالحق آپ يري كودش آنا چات ے کا طب تھا۔ بي ايك لمح كوماكت موار بكراس كى يانيس ميران ر ياوك مشين كى طرح جلنع كلي-عبدالتي كول كري موف لكاد يح ك آوازيل في الله بھی اس عرادونے کا رنگ عالب آتا اور بھی قلقاریاں محسوں بعق بالوي، بهجي جينجلا هث.... عبدالحق نے جبک کراے گودش اٹھالیا.....اوریے برجانیا とうがけんしんじかんけんけん نفے یے کے حماب سے بہت مخت می وہیے اے چس جانے کا اور ا ال كى كردن اور بائي كندم كانتظ انسال يرجا تك برطرف سكوت تفارينه كوكي أواز ندجتيش والدجمند محاليك إلا والملام مجراما كك الى يح في رونا شروع كرويا ـ وه في كرفيرور و ويمي تحل وين دوبيت دروه ألا عالما آنودي كالفازه ميان الا کرون ہے ہوا۔ ے ارجند کی طرف دیکھا۔ ב לעטופון ביייולוט מווים النيس محات ١٠٠٠ ارجمند نے كها-"يرآب عظايت كرواب" عبدالحق كومحسوس مواكراس كاول دهرب دهرب ب- والريض رباتها- 347

میں بہت جینا تھا۔ اور جب اس سے محروم ہوا تو احساس ہوا کہ دوتو

اللہ بہت بری اندے تھی۔ کیے دو اس کے لئے تر پتار ہا۔ اس عرصے ش

اللہ بہت بری اندے تھی۔ کیے دو اس کے لئے تر پتار ہا۔ اس عرصے ش

اللہ بہت مری ایک آنسو بھی آجائے تو دو عمر مجراللہ کا شکر ادا کرے گا۔

اللہ بات اس کی بجھ جس آئی۔ اے اس کے دائے کے بارے ش بتا اس کے دائے کے بارے ش بتا اس میں اللہ نے اس کے دائے اللہ نے اس میں بتا اس کے دائے اللہ نے اس بیا اور بیان اور کے اپنے اللہ نے اس بیا اور اس نہا ہوا ہے۔ وہ تو بیا اور اس کے اور کئی کے حق کی ادا بیکی اسلاق بہت دور تک بھیلا ہوا ہے۔ وہ تو اس نہا تھا۔

اللہ کا شار بوا ہے۔ حقوق کا سلسلہ تو بہت دور تک بھیلا ہوا ہے۔ وہ تو اس کے ایک کے اور کی کے حق کی ادا بیکی اسلہ تو بہت دور تک بھیلا ہوا ہے۔ وہ تو

بعق کے بارے میں تو آدی ٹور ہی ٹیس کرتا۔ دو تو اسے اپنا حق بھے بائے تو سب سے بوری اور بنیادی تعت زندگی ہے۔ اور آخرت کی سے مالیان بھی ای زندگی کے دم سے ہے۔

العالم الله في الله في بندون كوا مجي اورشعور دياء وين التي بين كه الن كو من كي كوشش كرے تو كمثر ت كے سب سے د ماغ بين سب ليجي گذائد سائے آئی تو وہ سکماری تھی۔ اے سکرانا و کھے کو عبدالتی کو پھی سکون ہوا۔ پھر بھی اس نے در "فیریت قربے ۔۔۔۔؟" "جناب ۔۔۔۔ افورالحق تو ہے سدھ، بے فیرسورے ہیں۔ اے لنا دوں ۔۔۔۔!"

ر اس نے نورائی کو یوی نری اور نزاکت سے گودیں ایں ہے۔ حالانکہ وہ ایسے سور ہاتھا کہ شاید بستر پر ہن مجمی دیا جاتا تو اس کی آگئے۔ '' مجھے پتا بھی نہیں چلا کہ بیرسوگیا ہے۔ ۔۔۔؟'' عبدائی ہے۔ '' کہتے پتا چلتا۔۔۔۔؟ آپ کوٹو اپنا دوش بھی نہیں تھا۔'' عبدائی تھے یا گیا۔

۔ ' دلیکن اس کے اس طرح سونے پر بھے بھی حرت ہے۔''ا عبدالحق نے اسے متعقر اندنظروں ہے دیکھا۔

" يه معمولات كالمجدب وقت يركمانا جياء وقت برسوا

ے پر کرتا ہے۔ '' دیکھو۔۔۔۔ کوئی گڑ برداؤ میں۔۔۔۔۔؟'' عبدائی نے گیرا کر نبا۔ ''اوے میں۔۔۔۔۔اب مجھ میں آیا۔'' ارجمند بولی۔

"ا تنارویا وا تنارویا کہ غیر حال ہوگیا۔ اس کے بعد سوۃ او تھا ق حبدائی ہاتھ روم کی طرف لیکا۔ وہ بالا تا قبر شکر سے خل اوا تعدید اس کی کھوئی ہوئی دولیت اے واپس کی تنجیا۔

多多多

مبرالحق کے لئے دنیا بہت نوب میورٹ ہوگئی گی۔ کئی تئی یا تیمی اس کی مجھ طین آئیں۔ آدی کی فطرت ایک ہے کہ مجل ہے اور ناشکرا مجمی۔ فعت کو وہ فعت مجمتا ہی جیس ۔ جب اس سے ا جائے، تب کیس اے احساس ہوتا ہے کہ وہ فعت تھی۔ خوداس نے بھی یہ بات فعت کو کھونے کے بعد ہی تھی تھی۔ گریا۔ معنی کاشین (حلیثیم) <u>1940 کا 1940</u> جو جائے۔ کہاں کچھ یاد آتا ہے۔ سانے کی تعمیّل جول جاتا ہے۔ کوشکرادا کرنے والی زبان بھی اللہ کی عطا کی ہوئی لیت ہے۔

المستجد كيا بول ميدها صاف راست محص دكماني و عربا ب-"اس

الله من نبین معلوم تھا کدآ دی جب تھے کا گمان کرتا ہے تو اور زیادہ بڑی

会会会

ما المات كي المات الول

رار المی معمولات کا پابند تھا۔ اور اس نے عبدالحق کو بھی اپنے معمولات بے پاند کر دیا۔ اور میرسب پھھ اس نے ای روز شروع کر دیا، جب اس

ال الدون تعاد عبدالحق عشاء كى نماز پڑھ كرآيا تو نورالحق في اس سے كود الله يا اب عبدالحق بين الل كى كوئى بات نالئے كى جمت شقى۔ الله وقت نيده كے كمرے على تصدحيده بيد منظر ديكو كر بہت خوش

الله الإلك لورالي بي يحين ما بوار اس في مند سي بيجو آوازي تكاليس. الله فروش برسن لكار

و الله کرد اللہ ہے۔۔۔۔!''ار جندنے کہا۔ اللہ کہ اللہ اللہ ہے۔۔۔؟ میری توسمجھ جس تیس آتی اس کی زبان۔'' عبدالحق سالا

> یا تھے تھی نیں معلوم ۔۔۔۔!'' ' پر مرائق کے بال تھینچنے لگا۔ '' نامطالبہ ہے ۔۔۔۔!'' ارجمند نے پرُ خیال کیج میں کہا۔ '' ا

ہو جائے۔ نہاں چھ یادا کا ہے۔ سامے کا میں کی جول جاتا ہے۔
کیشکر اوا کرنے والی زبان مجمی اللہ کی مطا کی ہوئی لاست ہے۔
جب جانیا نہیں تو گھر ہندہ شکر کیے اوا کرسکتا ہے۔
نہیں کرسکتا ہے۔ کوشش تو کرسکتا ہے، خواہ وہ کوشش تی ہو۔
ہو۔۔۔؟ اللہ تو وائی کے برابر عمل کو بھی اپنے فقتل اور رحست ہے ہی ہو۔
نوشیں یاد ہوئی، ان پرشکر اوا کروہ اور پھر تمام معلوم اور تا معلوم نہتا ہے۔
کرو۔ کیونکہ وہی تو سب بچھ جانیا ہے اور تم کی نہیں جائے۔

اے تنہاری مجت دی۔ بے شک ۔۔۔۔ الکین مجت بہت بوی چیز ہے۔ پہلے ا

عبدالحق بندگی پرخور کرتا تو اس کی مجھ میں جار عنا سال ا بعدالله کی حمد و ثناه ، شکره استغفار اور دُیا۔

اصن طریقے سے بندگی کی سیل کے بعد کھی جے ان م

ہے۔ عبدالحق فوش تھا كدؤ ابن كل كيا ہے۔ يا تمن بجھ ش آ الخاليہ ہے كل كى دُھا كرنى ہے۔

مر باروه اما يك سم كرره كيا-

نامعلوم نعتوں پرشکرادا کرنا آسان ہے.... بہت آسان روشن کی طرح کملی نعتیں بھی نظرند آئیں، کیا اللہ اس کا شکر قبول فریا۔ برسوں کی محروی کے بعد اللہ نے اے بیچے جیسی افت پرشکرادا کرنا تو دور کی بات.....دہ بیٹا اس کی آغوش کو، اس کی آیک گا، رہا۔...معصوم، بے زبان بچے.... بہاں تک کہ اللہ اس کے تاراض

ران کا مونے کا وقت ہے۔ " ۔ آن ایٹ دے سے رائد میں المراجعة المادانية المادانية "اے گود می کے رجیس برآب کی کود علی مونا جا باتا ہے۔" رائن ملنے والے بحد يرسكون موكيا عكر دراوير احدود مراس كے بال سيخ

المام ١٩٠٠ عبدالتي في علي المام الما يد واب والمحين و عد مك الله وه وال محين والحد الله الله الله الله مبالن في الداوطلب تظرون سار جمعد كوو يكات والم الباتويري بحديث محي كين آربا بيد" الرجعد في كيا أسال وريدال كيني وارباقار الشائلة المسادلة لألك

المان نام الول عيمانا عام المساحدة الدارة الاكراد بلو میں میں کو شاتا ہوں۔ مورہ رجمان سنو کے سیدہ میں اور

الرقيدالى في سورة رحمان كى قر أت تروع كردى المان بالت اوكيا، يع بب وميان عن ربا او

مورة رحمان في معتب موسئ عبدالحق مر عجيب كيفيت طاري مو جاتي تحى - اس و الدوياد مانيما ، بخبر موكيا موروعمل موكي أواش في يوكف كر اوهر اوهر المات احمال جوا كدوه تورائحل كو كود ش لية لان يمن عن من وبالما اور الالك ين ريشي اسد كورى تيس-

اب و نوش مو نفے میاں!"اس نے ملے کو ایکارو یا ا ملن بچيڭ ساكت تقا_سانسول كى دهيمى آوازيتار تان تى كەلدىدۇ پچاہيا _ سا ار بمند ...! ذرا ويكموتو شايد سوكيا ب سيد المنال في ارجند كو

الندائه كرآئي اورنورالحق كود يكسار

الاسسان موكيا ب_ يل في كما تمانا كديدا في كالموت كا وقت

"احجاآب ذرا كمرزت بول....!" عبدالحق كفرا يوكيا- بجديد مرسكون بوكيا- تجراس منابسة طور پرای نے عبدالحق کو اپوری طاقت سے جھینچا اور پھراس ۔

> حیدا نے تواس کی بلائیں لے لیں۔ 'ربارکیرے. ۔! کتنا محبت دالا بے بیرا نورائق

المجينين بالقائل اكدات باركرة أتاف "ايداس نے مل باركيا بوادى الى !" بيج من اين مون عبدالتي كر نسارت منا

" كونى اور مطالبه....؟" ارجمند بزير الى-

"اس نے تو مجھے اپنا گوڑا بنالیا ہے۔ میرے عبدائل نے شکایا کہا۔

" تو تو اس بہت برا تھا بتر ۔۔ اجب وہ تھے۔" حمیدہ نے اے یادولایا۔

"يرتوبهت مجود عرية يري كياب يج بال تعنيخ موئة وازين نكال رما تعا-"اب مطالدكيا باساكاس ؟"

"بابرنكل كرويكيس" ارجندن كها-

عبدالحق كرے سے فكا۔ حيده اور از جند بھى الى كاسات عبدائق کے بالوں کو واقعی باگول کی طرح استعال کررہا تھا۔ ال سیخ لان مي كے كيا۔

" چاہے کیا ہومیال؟" عبدالی کے لیے ی شفت ال "ميراخيال بكري مجدري بول آناجي ... "الحصا

353 OUS WRIDWING ON

الله نے بات کردیکھا۔ انگلے ہی کمع وہ جران رہ گیا۔ راین نے اپناسیدها ہاتھ سر پردکھا اور مجت سے اسے تکنے لگا۔ میدائن بے ساختہ مسکرایا۔

البية ربوية في! خوش داو! الله بميشة تم سراضي رب." ورافق كوجان كيا الواسد؟ وه باتحداثها كربار بار ملام كرفي لك. ورافق بني نكار

الله الماسية الماسات اللهم كالفرنيس وكوك؟" وكى بنت لكا-

اے پارکری اتفاقی ۔!"

راحق بالنادراس نے بچ کو بیار کیا۔ بچ نے فور اسے جوابی بیار کیا۔ اب شام کولیس کے اللہ حافظ ان عبدالحق نے گاڑی میں مینے

الأدرد الا

ال دوز الغربات موس كالملى بارعبدالحق كواحساس مواكدوه التي كوئي مهت

الميم يجوزت جاريات

ال دات ارجند كى دوررى بات كى بھى تقديق بوگل نے نورالحق نے

المراج معمولات عن شال كرلياتها .

اوراً تنده الواركوايك تيسرا معمول بهي قائم موكيا.

ن ناشتے کے بچے در ابتدار جند اور عبدالحق قرآن پر بات کرتے تھے۔ البئرانے سے پہلے عبدالحق خاصی در تک نورالحق کے ساتھ کھیلتار ہا تھا۔ پجروہ مسلماتھ اسلائی بیں جلاآ ہا۔

ا ٹماکرتے کرتے ارجند کو پچھا صاس ہوا تو اس نے سرتھما کر دیکھا۔ ''ارے۔! آپ بہاں بھی چلے آئے ۔۔۔؟'' بے ساختہ اس کے مندے

مبالیّ نے بھی سر محما کر دیکھا اور بیکا بکا رہ گیا۔ کوئی دس منٹ دور نورالحق

دو گریس چلے سمجے عبدالحق نے بچے کو بستر پرلنادیا۔ ''اب یہ معمول آپ کو ہرروز نبھانا پڑے گا۔''ار جمند نے کہا۔ ''کیا مطلب؟''

'' یہ معمولات کا پچہ ہے۔اب یہ ہرروز ای طرح سوما چاہے گا۔'' ''تم اے چھوزیارہ دی برائین جھتی ہو۔'' '' آپ خود دیکھ کیجئے گا۔۔۔۔۔!''

كين نفي توراكي كوتو الجي ايك اور عمول ينانا تا

میح عبدالحق دفتر جانے کے لئے تیار ہونے لگا تو وہ نیمراس برا آبائیں اس کے ہاتھ میں تھیں۔ دہ اپنے گھوڑے کو پیمر لاان میں لے گیا۔ پچھ فرق تھا۔ اب دہ چکھ سننے کے نہیں، بلکہ سنانے کے موڈ میں تھا۔ وہ اس جانے کیا کیا باقی کرتا رہا۔ اور وقعا فو قنا دو چیچے بشا اور یوی مجت سے بال

میده تواس پرداری صدقے بورای تھی۔ ادرار جت کی نکاروں میں ا زبان ریکلے شکر۔

عبدالحق ذرا رکتا تو نورالحق اس کے بال تعینیتا۔ یاسورت مال اللہ اللہ منف تک جاری رہی۔ چرعبدالحق نے کہا۔

مناب تو میں وفتر کے لئے لیت او جاؤں گا ہے اور اللہ اللہ اللہ

اور نورالحق نے فورا اس کے بال چھوڑ دیئے۔ یہی نیک ال اللہ کی اس کے کی طرف دونوں ہاتھ پھیلا دیئے۔

ارجمندنے اے کود عل لے لیا۔

عبدالحق دفتر جائے کے لئے نگنے لگا تو ارجند نورالی کو کود علی سیست رفصت کرنے کاریک آئی۔

> عبدالحق كاريش بين لكا توارجمندن بي بها-" تورالحق! بابا كوسلام كيج!"

المشقى كاشين (فسة ذكم) والمساول

من طرف و يميخ نورالحقا" ارجمند في اس يكارار - ひかりんなはんりんいかし رندة بكائيل عدة بكات المحدل جكار الجندن اليحكما

اں دقت ہم قرآن پڑھتے اور اے بچھنے کی کوشش کرتے ہیں۔ آپ و كالى بات نيس ١٠٠٠ بس ١٠٠٠ ب يبال خاموش بيشير بين تو جميل

عے نے یوں مرج کالیا کاس کی ٹھیڈی اس کے سینے سے جا گی۔ الناق الوآبكاكدب تحسيد المندفيول كماي

عبدالحق كوحيرت موكى اورجس بات براس في يتخل اختيار كي من الواحد الماسية كي بارك من بات كردى تحى يا عبدالحق بار باركن المحيول ي بر بال كامر جمكا موانيل قباره وارجمند كود يكور باقعاله انداز ايها تحاجيم

ا برائن کوارجمند کی وہ حرکت فالمانہ کی۔ ایک معے کو اس کے ذہن میں م كل ال مسكونا ويكن الل في فورا على ال جمل ديا ال احساس عما - عائل بداخلم ده يج يركرتا ربا تحار ايها ند ووتا تو وه ار جمند كو كل كر ظالم من او وقاد لیکن جو کچھ وہ عجے کے ماتھ کرتا رہا تھا، اے کسی کی بھی - といれているかと

مبوالحق نے کوشش کی کہ بیجے کی طرف نددیجھے لیکن وہ تو ایک بے اختیار عمل لال ہبے ۔ وہ ارتکازے محروم ہوگیا تھا۔ اس کا خیال تھا کہ ارجمند نے بیہ الله المال المالية الم

الله كالله كلف زيزه تلحظ كي نشست جو تي تقي - بالآخر ارجمند نے كہا-الب تجھے بکے وقت اپنے شنراوے میے کودینا ہے آ ما جی ۔۔۔! اور اس کے

قالين بريبيناان دونول كود كميرر إتحا-عبدالحق نے الصنا حایا تو ارجمند نے ہاتھ کے دیاؤے اسے "رخدم أفالى -!"

"كيسى بالنيس كرتى جوار جمند ؟ يه نيج بينا ب جائے كر "كولى إت فين الارب يرب المراب المراب الم تے بے روائی سے کہا۔

"اوربدائي مرضى ئاياب- جبكه يداس كاوقت محى فيل "ارے.... پانھا ما بچہے ۔۔!"

-ايـ شچ کاربيت "آپاس يس وظل دويي آعاتى ارجمندن تخت ليج يراكبا

"جو بدائي كو ي بر عبد تر إلى المحالي المحالي المحالي الم مح ين "ارجند كالجدزم اوكيا-

"جينين ...! آپ بجول رہے جين كد بغير لفظوں كاس صرف آپ تک پہنچائی، بلکہ منوائی بھی ''ار جمند نے جیجتے ووے کیا ت "اور جوامح دنول تك آپ اے نظر اغداز كرتے رہ

عبدالحق كحسيا كرره كيا- وه معذرت طلب نظرول = عج ربا۔ بچداے اور ارجمند کو دیکھے جارہا تھا۔ اس نے اب تک سے ایک آواز نيس نكالي تحى- 357 0 0 5 10 11 (10 0 11)

ی او اس نے مرش کے سب ٹھیک ہواء اس سے ٹابت ہوتا تھا کہ اس نے مرش کے کا دل دکھانے کے کا دل دکھانے میں آنا جی سے ناراض تھے۔ انہوں نے تلاقی کردی اور اللہ نے معاف فرما

یہ پچوا بی جگہ، ہے وردی ہے،محبت کے بغیر روندے جانے کا احساس مساما تا۔

ے مبرائی ہے کوئی شکایت ، کوئی گاٹیوں تھا۔ دہ جائی تھی کہ جو پکھے ہوا، وہ میں میں اپنے کے برنکس تھا۔ وہ ایک ایک کیفیت میں عبدالحق سے سرزد ہوا ہوگا، میں جدائی کوفردا پنا ہوش بھی جیس ہوگا۔

منين زخم تو ببرحال زخم عي جوتا ہو-

ادراس زخم پر مرہم عبدالی بی رکھ مکتا تھا۔اے یقین تھا کہ اس صورت میں ان ان مندل بھی بوجائے گا۔

الكراس كے لئے وو عبدالحق كے التقات كے انتظار كے سواكيا كر علق

اور وہ انتظار تو جیسے قیاست کا انتظار تھا۔عبدالحق ہر طرح سے خوش اور سے خوش اور سے خوش اور سے خوش اور سے خوش کی سے معاملات اور معمولات طبے پا گئے تھے۔ وہ اپنے مصرف کے حقوق اوا کر رہا تھا۔ حمیدہ کے پاس وہ یا قاعدگی سے جاتا۔ کھاتا سب السانی وقت بھی مل جاتا۔ کین اسے بھی اس کا خیال سانہ کو اضافی وقت بھی مل جاتا۔ کین اسے بھی اس کا خیال سانہ ہو تا ہے۔

یا حقیقت تھی اور ار جمند کو اس میں کوئی شک بھی نہیں تھا کہ عبدالحق اس سے معتقبہ اس کے خیرالحق اس سے معتقبہ اس کی ضرورتوں کی فکر کرتا۔ اس کی استراد تو اس کی خیرال کا خاص اس کی مشرورتوں کی فکر کرتا۔ اس کی استراد تھیں، جن سے لیے وہ خود پچھو نہیں کرسکتی تھی۔ عبدالحق ان کا خاص

عبدالحق کو بچ کے ساتھ اٹنے بخت رقبے کے اور شمرادہ بیٹا کہنا بہت جیب لگا۔ وہ جلدی سے اٹھا اور اس نے بیٹے کے کے بل جیٹے ہوئے دونوں ہاتھ کیسیلائے۔

لیکن بچے نے اس کی طرف دیکھا بھی ٹبیں۔ووار جمند کی افران ہوں ار جمند مسکراتی ہو گی آخی۔

''مید معمولات کے بہت کچے ہیں آ فاقی مسالیہ وقت سے ہے۔ ہے۔'' مجر وہ نورالیق کے ماضے جنگی ہی تھی کہ ذورالیق نے دونوں ہے۔ تھیلا دیئے۔عبدالحق تحسیا گیا۔

ار جمند نے اے گود میں لیا تو دہ اس سے لیٹ کیا۔ برور ا م

> ار جندنے عبدالحق کی طرف شکر گزاری سے دیکھا۔ "آپ کا شکریہ آغالی سے"

"?-- K= 100"

"شتمرادے نے کہاں بار مجھے پیار کیا ہے۔" **5 کھ ہے''

۔ لیکن شام کو جمیدہ نے بھی بہت خوش ہو کر اے پیاطلاں دی۔ '' پتا ہے ہتر ۔ '! آج ٹورالیق نے مجھے بیار کیا۔'' عبدالحق نے ول میں اللہ کا شکر اوا کیا کہ اس کا مطااس سے اللہ

> مبت محبت والا بجدے ہے۔۔!" "الحددث المال!"

**

/Ass/ OUS URIDUN QUELS FREE POFT (AS)

ایک دن ارجمند نے اے ٹوک دیا۔ "پیرے پاس ضرورت ہے بہت زیادہ کیڑے ہیں۔ آپ اپنے زیادہ ش

این میں ترج کیا ہے ۔۔۔۔؟'' عبدالحق نے کہا۔ ''اللہ کے ہاں حساب بھی تو ہوتا ہے ۔۔۔۔؟'' ''ہاں ۔ المیاتو ہے ۔۔۔۔!'' عبدالحق نے کہا۔ ''تم اس ملسلے میں کیجونبیں کرتیں ۔۔۔ ؟'' ''کرتی میں میں کیجونبیں کرتیں ۔۔۔ ؟''

"كرنى جون ... مان زمول كوديتى رة تى جول يكسى ضرورت مند كاپيا پطيرتو - يا ديتي جون يا

> 'آؤ پھر کیا پریٹانی ہے ….؟ بس بندہ اللہ ہے ڈرتا رہے۔'' 'پھر بھی …!''

> > مبوالحق في اس كي بات كات وى ـ

'' دیکمو نا۔… جیسے ختمہیں اپنے حساب کی فکر ہے، ویسے ہی مجھے تمہارے اگر ہے۔ تم جمھے مت اُو کو..... اور تم اگر افٹیر سلا ہوا کپڑا بھی سمی کو دے دوگی تو دیک اُوک ہے وو طور پر خیال رکھتا۔ ضرورت پڑنے پر بھی ایبانیس ہوا کہ اس ہو ا موجود ند ہو۔ عبدالحق ضرورت پڑنے سے پہلے بی وہ اس لا دیتا تی اور کئی بار ایبا ہوا کہ عبدالحق نے اسے شاپٹگ کے لیے ہے۔ نے جانا جاہا۔ مگراس نے افکار کر دیا۔ ''لیکن کیوں ارتی ۔۔۔۔؟''

" مجھے بازار جاناا جھائیں لگنا آغاجی ۔!"اس نے جواب ہے۔ "دلیکن کیوں ۔ ۔۔؟"

"بازاركولَ المحل جَكْرُيْنِ موتَى "

"اس کے باوجود ان کی ایمیت ہے تو انکارٹیس کیا ہا تھا۔ میں ملتے میں اور اور میں ایک میں ان ان م

چزي التي جي وال عد جانا تو پرتا ب-"

" مجھے نو اس کی ضرورت میں ۔۔!"

" C. 209 11

" محصے بر چرآپ خود ای لادیت ہیں۔"

عبدالحق نے بہت فورے اے دیکھا۔ "الکین اپنی پیند کی کسی چیز کو بھی آر آ دی کا ول جا بتاہے کی

۔ ن ہی چند میری پیند کے شین مطابق ہوتی ہے۔ ''آپ کی پیند میری پیند کے شین مطابق ہوتی ہے۔'' '' یہ بات کہنے کی حد تک تو فحیک ہے۔ لیکن کیس فرق کا کا ایک انسان

حمهيں اپ كئے ہر چيز خود منتخب كرنى جائے۔"

"مين في تحض كمن كي في بات نيل كي إلى وال

ہے، اور مجھے یقین ہے کہ آپ کی لائی ہوئی ہر چیز بھیشہ بھے ہے است گلی۔ناپسند ہونے کا تو سوال ہی پیدائیس ہونا۔''

مرعبدالحق مطمئن تبين بوار

الك وعده كرو . كات! الى في كها

المحاسد فرائي المسالة

"جمحى ميرى لا في دو في كو في چيز ناپند دو في ياس سے بخش

A 361 O U S WIRID WIN QUE

برماد ہے ۔۔۔ ایر کھا گئے۔۔۔! بیر کھا کیجے ۔۔۔ یا'' میں اس لئے نہیں آیا تھا تیکم صاحب۔۔۔!''اس شخص کی آواز رند دھ گئے۔ ''می تو۔۔''

رجند نے اے بات اوری نہیں کرنے دی۔ سے لیج ہے اور کیکھئے میں آپ کی بیٹی جوں نا ۔۔۔؟'' سے لیج نے کی کہنا جا ہا۔ لیکن اور جمند کے اصراد پر اس نے رقم لے لی۔

ے ہا۔ " نذ آپ کو بہت وے بیگم صاحب! لیکن عمل بہاں اس لئے نہیں آیا

"كوكى اورُ ضرورت موتو بلا جُوكِ بتا ديجيئ ...!" "في له عبدالحق صاحب كو بتا ديجيئه كا كداس ميني هارے لئے راشن شد

ار بهند بالا بکارہ گئی راس کی جمدیش کچھ بھی نہیں آیا۔ ای دنت نوریز آگیا۔اس کے ہاتھ میں ایک تھیلا تھا۔ ان صاحب کو دیکھتے

"أب يهال كمية قرصاحب-؟"

لین فوریز ان کا ہاتھ کیز کر انہیں گیٹ کی طرف کے گیا۔ پھر ارجند نے مطابع ان کا برا حال تھا۔ وہ مطابع کا برا حال تھا۔ وہ معرف کے کوارٹر میں داخل ہوتے ویکھا۔ تجس سے اس کا برا حال تھا۔ وہ معرف کا برا حال تھا۔ وہ

المدائي احدوہ دونوں باہر فکے فرریز نے انہیں رخصت کیا اور دروازے کی

"ال تحليے ميں کيا ہے توريز؟" "ال تن نے بچھ چيزيں مشکوائی تھيں ، وولا يا ہوں بي بي اساحبہ!" "آپ کو برائیں گے گاکہ می نے آپ کا دیا تھا تھی کے ا

۔ ''میں نے حمیں تحد دیا تو وہ تمہاری مکیت ورکیا۔ تم اس و امار کرو۔۔۔۔!''

ارجمند مطبئن ہوگئ۔

"اور مطر كاتو يرك بال فراندج بوكيا ب-"الى في المنافق

'' دو تو می لاتا می بہت تھوڑا ہوں۔ تہیں باہ ہے اکر حند سے اپنے کوخوشبو سے کتی محبت تھی ۔۔۔۔؟''

ار جمند لا جواب ہوگئی ۔لیکن کوئی ہے، نام طلش اے ستاتی رہوں پھرایک دن وہ خلش بھی دور ہوگئی۔

ای روز عبدالحق وفتر علی قا۔ دو پیری وقت تھا۔ اور یو کوب ا

ے بھیجا تھا۔ رشیدہ نے آگراے بتایا کہ باہر کوئی عبدالحق سے لئے کے ا

> بیکم صافیہ سے بات کرا دو۔" المرین المرین

وہ چند لمحول کے لئے سیجکی سکر پھر در داڑے پر بیگی گی۔ درہ ا کمڑا تھا، دوا تنا بوڑ ھاتیس تھا۔ 50 کے قریب عمر ہوگ۔ بیکھ سخت بھی اس کہ

" في سرّ الح الديند في الماد ف

"عبدالحق ساحب و كريش إل-"

" يلم صلحبه اوه أكبل توانيل بنا ديج كاكر كاول على الما

انقال ہوگیا ہے۔ہم ب گاؤں جارے ہیں۔ مرانام قرب تی

''اوہ....!ان کو مدد کی ضرورت ہے۔''ار جمند نے سوچا۔ کجر کا لا۔ '' آپ ڈرا ژ کئے! پس انجمی آئی!'' یہ کہ کر وہ اند میں لا سا

363 OF THE ODDING ON ENGINEER FREED FOR CONTRACTOR

یکی میں جہاں بارجس اس پر حادی آئیا تھا۔ اور اے معلوم تھا کہ
ہراں کے دل میں عبدالحق کی عزت اور بڑھے گی۔

میرے تو ہرے شوہر ہیں۔ وہ اپنی شکی کو اللہ کے سوا سب سے
ہے تو الحد دللہ ۔! بیدان کی خولی ہے۔ "اس نے بے حدزم کیجے میں کہا۔

میرے کی بہت خورے و کیجے رہی گی۔

میری شدت سے تائید میں سر بلار ہاتھا۔

ار یہ بری شدت سے تائید میں سر بلار ہاتھا۔

میں اُن سے اِی چید علی موں ، مگر جائی موں کدال سے اُٹیس مر مندگی اُل سے اُٹیس مر مندگی اِل سے اُٹیس مر مندگی ا اِل اِس میں شرمندگی کی کوئی ہات اُٹیس ۔ وہ مجھیں گے کدان کی نیکی گھٹ سے یہ تم سے یا چیدری موں۔ اور بیدوندہ کرتی موں کدائیس بھی بتا نہیں

المحمد المعاوم ب-

"مْ جَانْيَةَ وَكُدِيْنِ تَهِينِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عِيمًا لَكُو جِيمًا لَكُو جِيمًا تَجْعَقَ مُول..."

الله في المالية المالية

السيال المالية المرابع المرابع

بت زیادہ اسرار کے بعد ٹوریز زبان کھو لئے پرآ مادہ ہوا۔

این رصاحب ول مع مریش میں بی بی صاحب ایک دن صاحب وفتر است ایک ول صاحب وفتر است ایک ول صاحب وفتر است ایک ول می ایک مریش میں ایک ولائے ، است کی ، مجر آئیں این ماتھ گاڑی ش لے است کی ، مجر آئیں این ماتھ گاڑی ش لے است کی ، مجر آئیں این ماتھ گاڑی ش لے است کی اور ان کے گر چوڑ نے کے لئے منظم ان سے ان کے بارے میں بی چیتے رہے۔ ان کا کوئی میں تہیں ۔ بیائی منظم ان کے بارے میں بی چیتے رہے۔ ان کا کوئی میں تہیں ۔ بیائی منظم اور کی شادی ہوگئی ۔ تین میاں ان کے مااتھ ہیں ۔ بیر مگ دوئن کا کام فیس ان کے لئے مشکل ہوگیا۔ منظم میں کہا تھا اور گھر میں بھی کچھ میں تھا۔ منظم میں کوئی اور کی میں کا میں میں کہا ہوگیا۔ منظم کی کوئی میں کہا ہوگیا۔ منظم کا کوئی میں کوئی کے اور کی میں کی کھی میں کھا۔ منظم کا کوئی میں کے اور کی میں کی کے میں ان کے گھر راش بہنچا تا است کے گئے داشن لیا اور گھر لے گئے۔ میں کہا تاریخ کو یہ میری و مد داری ہے کہ میں ان کے گھر راش بہنچا تا است میں کہا تاریخ کو یہ میری و مد داری ہے کہ میں ان کے گھر راش بہنچا تا

''یہ دادی اہاں کو دے کر ؤرائنگ روم میں آئی۔ کرتی ہے۔''ارجمند نے کہااور زرائنگ روم کی طرف چلی تی۔ ''تی لی لی صاحب۔۔''' ''تی لی لی صاحب۔۔''' ''میٹو۔۔۔!''ارجمند نے سامنے دالے صوفے کی طرف اس نوریز جانیا تھا کہ دوائے ہمائی کا درجہ دیتی ہے۔اور اور تبول بھی کر لیا تھا۔ لیکن دوائے اندر کی قدرتی تجبک کو اس سے بہر حال دوصونے پر تک گیا۔

"يماحبكون تح؟"

"يقرصاحب تح إلى صاحب ال

"ديرتو بي معلوم ب- يا معلوم بك يبال أو ا

ارجمتد فيزم لج ين كيا-

" تم بھے ان کے بارے علی تفصیل سے بناؤ کہ یا کی سالہ ہے۔ نور بزگر ہوا تمیا۔

"يرتو من نيس بتاسكالي لي ساب !"

ارجمند جائتي تھي كدنوويز جيوث بولنے والائيس اس اس

"كياتم يركدر بي وركتهين كي معاوم فيل ""

"اليس لي لي تي اليكن صاحب في يحص بهت أي علام

مليك من كي كوبجي بنانه بط-"

" مر مجھے تمہارے بنائے بغیر بی معلوم ہوگیا۔"

"توجهے كول إو إدرى إن؟"

" مجمع پوري بات معلم نيس موكى اس ك !"

"آپ ماب ے إلي الله الله الله

ار جمند جانتی تھی کہ عبدالحق یہ پہند کیس کرے گا۔ وہ سی ا نوعیت کو بھو کھی گئی تھی۔ جانتی تھی کہ جو چھپایا جار ہاہے، دو کوئی عیب سے

ول بی صاحب استوریز نے یوں کہا چھے سیاس پراحسان ہو۔ "Im it for a fee

ور جو الله عنى وريز في بالكل فيك كها تما كرالله في صاحب كوكوني اسے اللہ عدما کی موگی ایے لوگوں کی پیچان کی۔ اور دواللہ الى يدكى ووالي لوكول كى مدوكر رباتها جن كے لئے اللہ في خاص طور ير وز الله المحتم المحتمة إلى اوراي الوكون كويجانا كتام عكل كام بالله - ج ت إلى الكريات

ر المراح عبد الحق كوه و مجھ مطافر مادى تھى۔ اس كے لئے بہت بڑے اجر كا

ان کونظر اٹھا کر بھی شدو کیمنا۔ اللہ نے صاحب کو کوئی شاص اُظر ہی ہے ۔ وہ میں میں میں اُن جو سوال نہ کر کئے والے عزت وار ضرورت متدول کی مدو کرتا ادھ ادھرد مکھتے رہے ہیں اور اس طرح کے آ دی کو ایک نظر می زمان میں است سے بے تر بی رشتے کی ضرورت سے بے فیر ہے؟ کیا وہ میں محت " پھر بھی دھوکہ جو جاتا ہوگا تو کئی شرمند کی جو کو داس کے نام کے بارے بیل کیل جا سا۔ جو خوداس نے

الأفرى سوال كاجواب اے معلوم تخارو جو يكھ بوا، عبدالحق كو اس كا المائل قار ہوتا آو وولویت ہی ندآئی۔ اور اس کا شوت پیر تھا کہ اے اب مک ا سال فی اوا تما در ندوه ای سے معذرت ضرور کرتا۔ الال كا مطاب تما كدوه تلاني بعي نبيل كر يحكي التلاني ك في زيادتي كا الفردي ہے۔ كوياس كے لئے اسے عبدالحق كے سامنے وست سوال وراز

ور مي المكن بيساد المكن الرام كالسلس اذيت ع يعظارا مكن تين

نوريز يول شرمنده بواجيال يرجوري كالزام البت وال "ساتھ 50 رو ہے بھی ہوتے میں کی بی صاحب الدوع بعد تسرصاحب کوڈاکٹر کے پاس لے کر جاتا ہوں۔ان کورہ ائی، نیم وروں ارجند چند کھے فور کرتی رہی۔ وہ بھے کی کدایے اور ال لیکن ایسے نور پز سے بچھ یو چھنا مناسب ٹیس تھا۔اس نے کیا۔

"ال ك الماز على كوئى خاص بات اوكى وردائي يجانے كروو ضرورت مند إلى- "؟"

توريز ايك وم يزجوش موكيا-

''ایما کچھ بھی ٹیس تھالی بی صاحب ۔ اوہ پورا دن وہ کا ایسا کہ بھی خیالات کی رواینے زقم کی طرف مز گئی۔ "ايالمحي نيس موالي في صاحب!" نوريز في كها "صاحب نے جب بھی کسی کے لئے گاڑی رکوائی آو ،و تا ان ا

"اوراب كتف لوك ين؟" نوریز گزیزا گیا۔ مگراب جواب دینے کے موا جارہ نیس قا "ول سے زیادولوگ میں بی بی صاحب....! یکولوگوں ک مجى كرائى بصاحب في راب انيس كونيس كية كابي باس " پاکل ہو گئے ہو۔اول تو بمراکوئی حن نہیں انہیں رو سے ا اکیل کی سے روکوں گی؟ میں تو انہیں ہے کی پانہیں چلے دوں گ ب- قرصاحب ك بارے من انبين بناؤل كى اوران كا بيفام الحب

67) TO STORIED TO THE PROPERTY OF THE PROPERTY

رہا ہے۔ ونیااور دنیا کی ہر چیز اے بری نگتے لگتی۔ رہائی رکاوٹ ہے۔ ' وہ بر بڑا تا رہائی کردنیا تی مجمور دول۔ '

میں پہلا تجربات یا وقعا۔ اس فے سکولیا تھا کدونیا ہے مند موڑنے سے بھا تجرباتی ہو دنیا میں سے دنیا کو دنیا میں سے دنیا کو پڑکشش بنا کرآ دی کو دنیا میں سے لئے بھیا کہ دوایتے اعمار موجود دنیا کی محبت کے باوصف اے کتا یا در کھتا

ین مشرقها کداسے دنیا ہے جھنجا ہٹ ہور ہی تھی اور وہ اللہ کی محبت کا رف بکداب تو اللہ سے اس کی محبت کا آغاز بھی ہوگیا تھا۔ لیکن دنیا داری

ال کے ذکر یس اللہ کی حمد و ثناء کے ساتھ کٹر ت سے درود شریف پڑھنا بھی ایست جی اسے بہت کے محبت تھی۔

یدون اے خیال آیا کر حضور سلی الله علیہ وسلم سے سحابہ آپ ہے اتنی محبت علی آپ سے اتنی محبت علی آپ سے اتنی محبت علی آپ سلی الله علیہ وسلم سے بات شروع کرتے وقت بھیشہ کہتے کہ میر ہے ۔ اور جان و مال آپ بر قربان ،... اور یہ صرف زبان سے کہنے کی ۔ اور قلی ان کا اللہ بھی تھا۔ اور تقییر کے مطالع کے دوران اس نے ایک ۔ اس کا تاکی اللہ علی واللہ علی مال کے جس نے میری اطاعت کی ماس میں اللہ علی واللہ کی اس نے اللہ کی اور جس نے میری افر مائی کی اس نے اللہ کی تافر مائی کی۔

الله پرفور کرتار ہا۔ الله علیہ وسلم سے محبت کی، اس نے الله الله وسلم الله سے تقریب کا تقیقی وسیلہ ہیں۔ الله الله الله علیہ جواوگ اس دور میں رہے، جنہیں حضور سلمی الله علیہ سال الله علیہ وسلم کی دل تقیمی قربت نصیب ہوئی، جنہوں نے آپ سلمی سال کا بی محبت کی کہ اپنا سب مجھ آپ سلمی الله علیہ وسلم پر قربان کرنے الله علیہ وسلم کو دکھیے۔ عبدالحق پر۔ بے شک اس کی فطرت کچھا کی تھی کہ اس معالمے ہیں۔ پھرا یک بات اور تھی۔ وہ لیٹین سے نہیں کہ کمی تھی کہ ما تکنے کے منتیع میں وہ اس زثم کا مرجم بھی بن سکے گا۔ ول کے زثم کے بارے میں کوئی ایسے کہرسکنا۔ بن مانکے ملنے کی اور بات تھی۔

اے نہیں معلوم تھا کہ جو مسئلہ طل نہ ہواور اندر جلا جائے ، ، و مسئلہ طل نہ ہواور اندر جلا جائے ، ، و مسئلہ ہو جاتا ہے اور اپنا دل آپ ہی تلاش کر لیتا ہے۔

多多多

عبدالحق ببت مطمئن اورخوش تحا.

اب بینے کے ساتھ جووفت وہ گزارتا تھا، وہ اے بہت ہے ۔ ایک طرف تواسے بہت بزی خوتی مل رہی تھی اور دوسری طرف اندال ہے خوش تھا۔

اے اس کا کھویا موا ارتکاز بھی وائی ال کیا تھا۔ اب تا ہے اس کے است اس کیا تھا۔ اس کے است اس کی است اس کے است ا احساس بھی قبااور قرآن پڑھتے ہوئے گریہ نگی طاری ہوتا قبار اس کا تھے است ا جاری ہوگیا تھا۔

ايها لكنا تحا كرمب نحيك بوكياب

اوراے احماس ہوتا تھا کہ اللہ اس خوش ہے۔ راہنی ہے۔ کہ سے کے لئے روحانی ارتقائی کے دروازے کھول دیئے ہیں۔ ذکر کرتے ہوں۔
او دل سے روشی نکل کر پورے وجود بھی پھیلتی محموس ہوتی۔ محبت کا احماس دل و دہاغ پر چھا جاتا اور دوردنیا و ہافیھا ہے ہے جبر اور موردنیا و ہافیھا ہے ہے جبر اور اس کیفیت ہوتی کہ اس سے باہر آنا بہت پرا لگاتا۔ لیکن اور دورانی کو جاتی اور دورانی کی اور اور اس کیفیت ہوتی کہ اس سے باہر آنا بہت پرا لگاتا۔ لیکن آدادہ اس کو جاتی ہوتی کو جاتی ہوئے کہ میں کرے اٹھتے والی کئی آدادہ اس کیفیت کے فتم ہونے بیس کرے اٹھتے والی کئی آدادہ ا

369 () [D S | [H] F (D) [H] S [O(A)

ب آرونو دہ تم بھی ہے مجت کر رہے ہوگے۔ تو اس نے بتایا نا کہ دہ اپنے اس مجت ہے 70 گنا، بلکہ اس ہے بھی بہت زیادہ کرتا ہے، جوا کیک ماں ہے ہوتی ہے۔ ب کوئی اس کے مجبوب سلمی اللہ علیہ وسلم ہے مجت کرے تو دہ اس سے محبت کادر اطلی درج پر پہنچا دے گی۔ اس نے غور کیا تو احماس ہوا کہ اللہ نے ایک بہت مشکل کا م کوا پنے بندول

> عِ المَانِ كُرُوبا -"دَيْمُلُمُ مَنْ خَلُقُ٥ "

ر بانا تھا کہ اس کے بندے اپنے حوال کے کتنے متناج ہیں۔ بغیر دیکھیے اپنی آسان نہیں۔ بغیر دیکھیے مجت کرنا تو تقریباً نامکن عی ہے سواس نے اپنی اس کے بھی آسان کردیا۔

میرے بندوں سے محبت کروٹو سے محبت ہوگی ہتم ان کا خیال رکھو گے، مدول رکوں گا۔ تم ان کے ساتھ فری کرد گے، میں تمہارے ساتھ فرمی کروں

> العامان ! الديم اكاروب !

آم بیرے مجبوب سے محبت کر داتو بیاتو ہے ہی جملے سے محبت۔ کُریے بھی افٹیر دیکھیے کی جانے والی محبت بہت وشوار! سے اسے بھی آ سان کر دیا۔ میں اور تمام فرشتے میرے پیغیبر سلی اللہ علیہ بعد دیکھتے ہیں ،تم بھی درود بھیجو۔ یہ میری احباع ہوگی۔ ول کی زمین نرم ہوگی۔ اند سے فاقے کے لئے نموکا سامان ہوگا۔ اور محبت کا بھیج کیا ہے ... ؟ محبت کی

اوینیم صلی انڈ علیہ دیملم کی سیرت پر معوں ان کے اوصاف تمیدہ کے بارے اسکاتو تحبت بدیا ہوگی۔اپنے نفس سے لڑ کر اپنے اندروہ اوصاف پیدا کرنے اللہ سکوتو تحبت ہوگی۔اللہ کے دین کی تبلیغ کی راہ پس ان کی صعوبتوں کا کرآپ ملی الله علیه وسلم سے محبت کے بغیر کیے روسکا تھا۔ ؟

"کاش جی الله دی کے ایک خیال نے اے وہلا دیا۔

مب بچھ الله کی طرف ہے ہے۔ اس کی یہ وی گھا ہوا ہوا ہے۔

اس نے نہیں ویکھا کہ اللہ نے اس پر کیما کرم فر مایا ۔۔۔؟ وہ مشرکوں ہے

نے بچین ہی ہے اس کی رہنمائی فر مائی۔ اے اسلام آبول کرنے کی سویت یہ جو بچی عطا فر مایا، وہ سماری ویا ہے۔

اور اس کے ساتھ ایمان سمیت، جو بچھ بچی عطا فر مایا، وہ ساری ویا ہے۔

اور اس کے ساتھ ایمان سمیت، جو بچھ بچی عطا فر مایا، وہ ساری ویا ہے۔

اور اس کے ساتھ ایمان سمیت، جو بچھ بچی عطا فر مایا، وہ ساری ویا ہے۔

اور دبی بات ال دور شی پیدا ہونے کی آوای دور بھی گئے ہیں ۔ تھے، جو حضور صلی اللہ علیہ وسلم اور اسمام ہے سرتے وہ تک وشش پر کر سے تک جہنم کے بدرترین درجے بھی رہیں گئے۔ وہ اس دور بھی پیدا ہوتا ۔ ا اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت نصیب شاہوتی تو وہ کہاں ہوتا ۔ ا اس خیال ہے اس پرلرزہ چڑتھ گیا۔

من الله بن الله بن الله بدول بير المروب لا الله الله بيرات الله بن ال

یہ اس کی آنکھاس احساس کے ساتھ مھلی کہ کوئی اس سے لیٹنا ہوا ہے۔ دونرم ناں كے چرے كواوراك كے يخ كو كول دے إلى۔ وا کاہ یں الدجرا تھا۔ تیز اور بھاری سانسوں کے سوا کھ پانہیں جل ے اضطراری طور پر، لیٹنے والے کو پرے دھکیلا، مگراس بار پورا ہو جھ اس

جمیں سوچو کے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم ہے وہ محبت کرنی جاہے ۔ انہوں میں ایشن ہے نہیں کہ سکتا تھا کہ شناخت ارجمند کی خوشبورہے ہوئی یا اس کی

اور يد تقيقت مى عبدالى جب بى يرت فيركا مواد المواد المواد الما أب ي عبت كرتى مول آغا تى يى آب ي عبت كرتى النداويل سانسول كروميان يكى ايك جملدو براع جارى تحى-الركا كررى موارجمند؟" اس في مخت ليج على كما اور دوبار

ا 8 ي ... بليز ؟ " وه تو كون نازك يك كلى، جو سارے كے لئے ت لافرف ليك ريق تحى ، لين ربنا جا مق تحى . الله بينا بار جمند؟ بنو! ١٠٠١س في محر وهكيا! الراجمند میں اس وقت نه جانے کہاں سے اتن طاقت آگئی تھی۔ مرا ا کے باوجوداس کے کہے میں التجا محی مُنِيرَا عَالَى إلى إلى إلى المان ال

تصور کرو کے او اللہ کی قدرت اور ایمان کی شان نظراً ہے گا۔ وشمن کتنے طاقت ور تھے۔لیکن آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے انہیں جر ہے۔ بھلائی کے لئے دُ عا فر ماتے رہے۔ مجمی تو رحمت اللعالمین ہیں۔ تھے،ان کے لے ہدایت کی دعا کرتے تھے۔اس معاثرے میں اور و امين اوران سا صادق كوئي نبيس تحا، اور قيامت تك كوئي : ونجي خير من ال ان تمام اوصاف کی قائل تھی۔لیکن ہدایت پیش کرنے پرسب بھن گئی، ایذ ادی گئی۔ آپ معلی الله علیه وسلم پر کوڑا پچینگا حمیاراه میں ایسے موس پھر برسائے گئے۔آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے صبر واستقامت وسال اللہ رہتی وٹیا تک بےنظیررے کی۔ تواس مبرواستقامت برفقر کردے الله عليه وسلم كى افتول بررونا بحى آئة كار بجر جب آب سل الله عالم ہوا تو آپ کا عنوو درگزر۔۔! کسی فاقع میں ایسا ظرف بھی رہ ا ے بیں کی ہو۔ آپ سلی اللہ علیہ وسلم سے بڑھ کر کس کا حق : وہ ب اے بین سے یہ بیک شاید دونوں کا شعور ایک ہی کہے ہوا تھا۔

المنتفي والمعين والمعين

على مفور صلى الله عليه وسلم كي محبت كاسمندر موج زن جو جاتا. «وها ف المساوية جہاں کا فرول کی سنگ باری نے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کولولیاں اللہ علیہ اللہ علیہ تعلین میارک خون سے بھر گئے تو تو روتے روتے اس کی جیکیاں بند میا تھے۔ كا وه مجوب، حرب ك ايك الثارب براحد كابيا أمون كابن ما الآلات بيدير باتده كرجادي حديقاتوان كادل بركات

توبات يدم كدؤراى توجه وتو محت بهتأ سان ب نہ ہوتو محبت ناممکن۔ اللہ نے تو مب کچھ آسان کر دیا ہے۔ را چھن کرا اللہ

اب بداتني يوي دوات بي طلب تونيس دي جاعتي ول عل دوكرت عددد شريف يزع الله آدی کے الدر کی کیفیات اے سب کچھ بنادی ہیں۔"

إلى عبت كرف والح الى آزمائش عاماني و الله في المرابع الله على مولى على اوراس كى الكيس بندتيس-ت من آؤ ...! آئنسس کھولو!" اس کی آواز بھی بلند تھی۔ م جم كوايك جيد كا ما فكا در اس كى آئلسس كل كنيس اس باراس و کوں سے ویکھا اور ایک بل میں الشعور کی ہر چیز اس کے شعور میں ر الرائق مع عليمه مولى حبدالحق كايه اجداوراتي بلندآ وازاس نے ي المات أوا عدول عن الأل مى ووسيم كن تحى-العبال على العبال الما عبد التي المحال المحال المحال المحال م و الله الله المراب مجمع على مول "الرجمند نے ولي ولي آواز بيل ر ان جامنا تھا کہ وہ جھوٹ نہیں بولتی۔اوراس وقت بھی وہ چے بول رہی ا ت در کا موج رہا تھا۔ تی جا ہے ہوئے جی اس نے اپتالہد زم میں و الالمال المال في المال عد فالكري جمك كيس ١١٠ في شرماد ليه على كبا-س كافيان دول آغايي.....!" الاسكى ياسداري كى برى ايميت ب-الم الم المالية المالية

من مجھ سی نمیں آیا۔ اس کے زور یک وعدے کی پاسداری کا حوالہ

منتق كانتين (فسائيم) " آب تو جھے ۔ مجت کرتے ہیں آغا جی ا' اراب "بان....الكين....." ''تو پھر میری عزت نفس کا آپ خیال نہیں رکھیے ۔ لج يس جرت اور التجاكا استزاج تحا-عبدالحق مجیشیں کا کہوہ ایسا کیوں کہدرای ہے 🕒 كے جم عكود يكھا۔ اب اس كى تكاد كرےكى تاريكى سے عراق نے دیکھا کہ ارجمند کی آنکھیں بندیش۔اس کے دوثوں واپ ''ار چمند، ...! کمیا کر رای بور ؟ آنجمیس کنولو المدر این این عالم بن بھی ارجند کواس کے تھم کی تھیل و حد پر پرائس آنگيس کليں۔ مگران آنگھوں میں خالی پن تھا۔ وہ بچھ دیکھوں میں غلا ۔ اوراس کی محرار جاری تھی۔ عزت نفس كاخيال نبين رهين محر؟" اب عبدالحق بوري طرجاك ربا قفاادر دوجيخا ما ترد امسا كيا قار يكونيس تا- جائا قا كدار جند كيا جاه رك ب اس نے بہت تیزی سے سوھا۔اے بیں عموم ق الدا ا جاننا تخا کہ وہ کتنی دیرسویا ہے۔البتہ یہاے معلوم تھا کہ اس کا چہار۔ ے۔ چر بید دعمر کا مجینہ تھا۔ سردی بہت تھی۔ اور وہ جانیا تھا ۔ ال بت گری آئے گی۔ مجراتی مردی میں عمل علی آئے او کم تھے = اسالا بدائے گوارہ نیس تھا۔ پہلے بھی کئی باروہ رائے م ا عاق ۔ عشق كى مملكت كى سرحد بر كمرُ التمار النا خوش اور مطمئن وو بيط الاست آز مائش پراے تیجے لے جاستی گی۔

IVANISTO US WIED WIS ON MUSIC FREE PIDE TENDER TO

ن لے زی ہے اس کے کندھوں پر دیاؤ ڈال کرا سے کٹا دیا۔ سے ان ہے سو جاؤں۔۔۔۔ جو پکھے ہواءا ہے بھول جاؤ۔۔۔۔ جھے پکھے ہوا ہی

ا المراق المرجند نے کہا۔ اگر چہوہ جانتی تھی کہ یہ مکن تہیں۔ مع ایں اور چند لمحوں بیس بی گہری فیندسو کیا۔ معد جاگ دہی تھی۔

學學學

ے پر المبدالحق نے ٹادائستگی جی اس کی عزت نفس کو جوزخم دیا تھا، کے بی ری تھی، دو میکو بھی نہیں تھا۔ اس رات کی شرمندگی کی تو کوئی اے جرت تھی کہ دواس شرمندگی سے مرکبوں نہیں گئی۔

ارين يحد عاتى اوروواس على اعالى-

ر و تعمیل شر نیند کا نام و نشان بھی تین تھا۔ ایستان کیلیے منظ کی سے بیتو کسی طور بھی منتے والی تیس!"

العراس فرياب لاحول ولا توة " يراحا-

الله فقور الرجيم ہے۔ وہ تو ہوئی۔۔۔؟ الله فقور الرجیم ہے۔ وہ تو ہوئی الله مناہے۔ یے شک ۔۔۔۔! وعدے کی پاسداری کا الله نے بوی تختی الله مناہ مال سے تنظی تو ہو جاتی ہے۔اور پھر آغا تی نے بھے معاف کر اللہ عناف کروے کا یہن سے دل ہے تو ہر کرنی ہے۔''

ی یا اوا کیوں ... ؟ کوئی بہت بردی شلطی ، اللہ کو ناراش کرنے والی کوئی ۔ - اللہ اللہ کی بارگاہ میں آو بہ پیش ۔ اس کو کھو جتا ہوگا اور اس پر اللہ کی بارگاہ میں آو بہ پیش

المساوعل نے کیا تھا، وہ مجھے یاد کیوں نہیں رہا،۔۔؟'' والت یاد تھا کہ دہ وعدہ کیا تھا.....؟ مگر دہ اللہ کو ناراض کرنے والی ہات - سناس دوز کی ہر بات، اپنا کیا ہوا ہر لفظ یاد کرنا ہوگا۔ مگر کیا اب وہ ''مِن بھی نہیں آ غاتی۔۔۔!'' ''تم نے جھے ایک دیدہ کیا تھا۔'' ''ویدہ۔۔۔؟''ار جمند نے جیرت سے دہرایا۔ '' ہاں ۔۔۔! اپنے حقوق کے یارے میں تم نے جھے ہے ایک ار جمند کے ذہن میں ایک بھیل جھٹری می بھوٹی ۔ ایک ہو یادآ گیا۔ اس کی نظری اور جھک گئیں۔ شرمندگ کی کوئی صد نہیں تھی موتا تو دوز مین میں دھنس کر عبدالحق کی نظروں سے جیپ جاتی۔ موتا تو دوز مین میں جھول گئی تھی آ خاتی۔۔!''

''وعدہ بھولنے کے لئے ٹیس ہوتے۔'' عبدالحق ہے سے انداز میں کیا۔

"سوری آغایگیا . - ! نمی بهت شرمنده اول - " ار جند م

عبدالحق نے ان زم و نازک اور خوب سورت باتھوں کو اس کے جہم پر مجل دے تھے۔اس لمح اے اس پرشدت سے بیار ہے۔ ہاتھوں کو ملیحدہ کردیا۔

''اس کی ضرورت نبیس ارتی ۱۱ اب قررا بیری طرف ایست ''میں تو آب ساری زندگی آپ کے سامنے نظر شیس اشا سکتے۔ شرمسار کیچے میں کہا۔

''الی بات نہ کرد۔۔۔! نظمی تو کسی ہے بھی ہو جاتی ہے۔ اے مان لیما بہت کائی ہوتا ہے۔ادمرد میکھو۔۔۔۔!'' ''نہیں آغالی۔۔۔! یہ بھے نہیں ہوگا۔''

"پيراهم ب--!" "پيليآپ جھے معاف کري ---!"

"! \$\s\ct201"

ارجمندئے نظری اٹھا کراہے ویکھا۔ گرایک کیجے کے اصطا

377

ن ایک لیح کوای نے موجا کہ وہ یہت یوی بات کہ دی ہے۔ 「」というくり」できる。 ے کون ع سکا ہے۔ ؟ اور اس کے جواب میں اس نے سوجا تھا۔ الله خود ير يورا بحروس ب- محدان ع بكه بكى نيس مائ - في ان

س میں روشی کا ایک جھما کا سا ہوا اور اس کے لئے سوچنا ممکن ہی تیبیں

الدواقود بلي على تحى-اب شرمندكى اورتاسف ش شرابور يوكى-ال ير

إدران قا-"ال في بهت المول اورندامت عوجا-ن نے تر جہالت کی حد کردی۔ جو توالہ آدی کے ہاتھ میں مو، اللہ کے ا بن روات مندش لے جانے كا اختيار بھى تيس ركھتا۔ جبكد بياتو يہت بوى المصل في فود ير فروس كيا- يهال أو الله ير فروس كرنا ، ال كى تا تعداد درد

الماسا كاش آدى كاختيارش مونا كدوقت يل يتي جاكر كى كم و علا این اسایاح کر مکا ؟ لین الله نے اپنی رحمت سے اس سے کا تبادل ا بعد الله على المركز والياس المل كومنا مكا با

الله يبلي و شكر الارم تما - اكر الله في مدد اور دينما في تدكى جولى توب اللى كالتحافظ بالفظ اس يادآ بن فين عتى تحيل اور يادآ بهي جاتي الو

المكالمل إت ندآتي

اول کی گرانی سے اللہ کا شکر ادا کرتی رہی۔ مجروہ آ جنگی سے اتھی عبدالحق

"اانوكرك بابرآئي مصلي بجيايا اورنماز استغفار يزن لكي-الله کا داست اس کے ساتھ تھی۔ اے ایسی کیفیت عطا ہوئی، جس میں

" إلى الله مدوكر على الحكونيس اس نے دل اور سوچ کی گہرائی ے اللہ کو عدد اور دہمالی الے ادرا کے بی کھے اس کا ذہن جے روشی ہے جر گیا۔ وہ ای دن کی اپنی اور عبدالیق کی تفتیکو یاد کر رہی تھی۔

عبدالحق نے اس کی محبت کا اعتراف کیا تھا اور پہلی بتایا تھا کہ اس الله كى مجت برال كے ووقعي كى آزمائش مى ميس يونا جابتا الى س كى سے بھى دار فى لگاہے۔ دور كردنياكى بات كرر باقدار اس ساز ال نے اے چھوڑنے کا اشارہ بھی دیا تھا۔ تب اس نے ووو مدہ کیا تا۔

اے ہر بات، ہر افظ یادآ گیا۔ اس نے عیدائن کو بتایا کا اس سرف ال كاشرى ساته ما نكا تحا، صرف ال كانام ما نكا تحار اوراند كي ال اے سب مکھوے دیا۔ ال کی مجت بھی داوروس نے کہا تھ کداس میں مسكراوا كرول كى اورائ نے اللہ كو كواہ ينا كراملان كياتھا كرائ كى يون موس مران تھا۔ يس في براظلم كيا اپن جان بر - جو يجھ ہوا مير عظرومل كا عبت حاصل ہوتا اس کے لئے اتفاہر ااعز از ہے کہ اس سے زیادہ سے کے اس ایک ا نہیں۔ادروہ بغیر کی دباؤ اور اکراہ کے،خوش دلی اور محبت کے ساتھ ان اس کا

> عبدالحق نے اسے احمال کہا خود پرتوال نے کہا تھا کہ عبت میں اللہ نیس ہوتار اگر عبدالحق ایک بہت بلند مقام کی آرزہ کرتا ہے تو وہاں تک علامات مدد كرنا محبت كوالے سے بھى اور يوى دونے كى دينيت سے كى العالمات وواے تاکام ہوتے کیے دیکھ علی ہے۔

> > اورآخرى بات النظ بالفظ يادآئي _اى في كها تحا-

"جومحیت آپ کو جھے ہے اس وقت ہے، میرا اس پر بھی اس ا نیں۔وہ ندر ہے تو بھی میں اس پرآپ ہے گاہنیں کروں گی۔آپ پر ير الزاز مرے لئے كانى ہے۔ ين جيش آئ عرب رتى وجون كى مان ہے جھی کو تیس مانگوں گی۔" FAMOUS WIFUDUIN OVERS FREEIRD FREEIRD

ر کی دل دو ماغ پر جوتھوڑا بہت او جوتھا، وہ ہٹ گیا۔ اس کا مطلب دیں ہوت نیند میں تھی ، اور اب اے دہ بات یاد بھی تیں ہے۔ چوٹیں ۔۔۔۔! آ دی کو بھی بھی سوری کہتے رہنا چاہئے ۔۔۔۔۔!'' وہ بولا۔ جو ہے تو آپ بیالفظ بھی شاکییں ۔۔۔۔بھی ٹیس ۔۔۔۔!''

ال ع مجعے شرمندگی کے سواکیا ملے گا؟ یہاں بھی اور آخرت میں

الر بیپلائی ہو۔۔۔!'' میں بھی زوں اب آپ کی اول۔ برداشت کرلیا کریں اور معاف کر دیا

ریان نے اس کے دونوں ہاتھ تھام گئے۔ اید در کیوار تی! تم میرے لئے دنیا کی بہت بوی تعموں میں ہے ہو، مرای اس کی سے جھے عطا فرمائی ہیں۔''

'' پ کا بیر کہنا میرے گئے بہت بڑا اعزاز ہے۔اگر چہ پی جانتی ہوں کہ کے قابل نکل ہوں۔'' مبالی کے دل کو پکھے ہونے لگا۔

سُامِ ہے نیت کرتا ہوں ارتی! "ای نے ب مدیجا کی ہے کہا۔ ان کی تو یہ ہے کہ میں تم ہے مجت کے بغیر رہ بی نہیں مکا۔ یہ بحرے بس

الله في الله على الله

الله کی بے مدھ، بے خود تھی، خود سردگی کی اس کیفت میں اس کا

ملام پھیرنے اور استعقار کرنے کے بعد اس نے مراس ہے ہوئی پھٹکی پھٹکی پھٹکی تھی۔ اس کے ذہن میں سے خیال بھی نہیں آیا کہ اس کے دہن میں سے خیال بھی نہیں آیا کہ اس کے ایک لیے تاہد ہوئی ہیں۔ مواسب اللہ کے ایک ایک ایک اللہ کا تھا۔
کے لئے اس نے اللہ کو بچ میں لائے بغیر اپنے طور پر کوشش کی تھی۔
ڈلت کا ایک اور دائے اس کی عزیت تشس کے دامن پرلگ گیا تھا۔
کی تو اللہ کی رحمت ہے کہ دو رجوع کرنے پر بندے کی۔
ہے۔ بلکہ اس کی یاد بھی مث جاتی ہے۔

多多多

خبدالتی اپنے تمام معمولات کے ساتھ آئی جائے ہے ہے۔ کا واقعہ اسے یاد تھا۔ وہ تمام وقت ارجمنڈ کو اوراس کے ہرانداز یا ہے۔ رہا۔ لیکن اس کے چیرے پر نہ کوئی کھنچاؤ تھا نہ تکدر، وہ ہر طرز ہے ا طرز عمل میں بھی کوئی فرق تمیں تھا۔ ہوٹؤں پر خوب صورت مسکر اسٹ کے سام سارے کام کردہی تھی۔ وہی خوش مزارتی ، وہی محبت چھاکاتی آ تھیں۔ اے اس پر بیار بھی آیا اور کچھ اپنی طرف سے زلاد تی محال

اسے ہی چر ہیں ہی ہور ہیں ہی ہور ہیں ہی سروت سے ہواہ ہوں ہوں ہے۔ لیکن اس سے بڑھ کرا ہے جمرت تھی۔ رات جو کچھ ہواہ دو اس سے لیے تھا۔ مطالبہ کرنا تو دور کی بات، اس سے پہلے ار جمند نے بھی بھی چھی کھی تھا تھا گا۔ ''ابیا کیا ہوگیا۔۔۔۔۔؟''

ہا۔ ''موری،....!کس بات پر....؟''ار جند نے جرت سے اسے ایک کے لیج میں بھی جرت تھی۔ ''رات کی بات پر۔''

"كون ي بات آغا تى؟ رات كواييا كيا وها كر اسما

موری کہتا ہے ۔۔۔؟"

381

ے دواوروسمال طلب کروہ فیک انجام کے لئے اس پر مجروسہ، اور

اورانان جلد إن ي-

نے اس کی جمانت، جلد ہاڑی اور خود انحصاری کے باوجود، جوایک طرح اور فود انحصاری کے باوجود، جوایک طرح استقامت عطافر مائی۔اس کے اس کے اس کے مطاب کو مقاب کر دیا۔ ورت سے کیمے ممکن تھا کہ عبد الحق سے محبت کے باوجود مائی ات کی خواہش اور فقاضا نہ کرتی۔اللہ نے اس بچایا۔ مگراس نے اللہ کی سات کی خواہش اور فقاضا نہ کرتی۔اللہ نے اللہ کی مرتکب بیاں وہ ناشکرے بین کی مرتکب سے اوا کرتی؟ بیاں وہ ناشکرے بین کی مرتکب

الله كالدوكي باوجودوه عبد كلني كرميشي كيم اسيد

اب دو مجوسکی تقی ۔ نفس طاقت ور بھی ہوتا ہے اور چال باز بھی۔ وہ چیزوں ساز اُسے کی آو ہین و ساز اُسے دکھا تا ہے۔ اس رات جو پچو ہوا، نفس نے اسے اس کی آو ہین و اس کا اُسے اُس کی آو ہین و اس کا اُسے کر ت وہ اس کی نسوائی اٹا تھی، ماس کا ستلہ بنا دیا۔ جبکہ در حقیقت وہ اس کی نسوائی اٹا تھی، ماس کی نشوائی اُسٹ ور ہوگیا۔ اس کا میں تھی۔ آو لگانا ہی تھا۔

الصروبا جائے تھا کہ اپنے فق ے وہ تو اپنی خوشی ہے دست بردار ہوئی

حسن اور يزيد كما تها-"

اے اقسوی ہونے لگا۔ اگر وہ اے قربت کے چتر ہے.

کین وہ افسوس فورا ہی ختم ہوگیا۔ اول تو اس میں ار جن ہو ہے۔ جوار کیونکہ اے تو ہے سب بچھ یاد ہی نہیں ہے۔ دوسرے اس نے اند وال ہے۔ ہر حق کی دست برداری کا اعلان کیا تھا۔ اب اے اس سے بچھے یا تکتے ہوئے ہے۔ بیدآ خری بات سوچتے ہوئے اس کے دل میں تین تھی۔

多多多

اس روز ارجمتد بھی اس واقعے پر سوچتی اور خور کرتی رہی۔ بنیاوی بات تو اس کی مجھے میں رات کوئٹ آگئ گی۔ ان ن ، ا طاقتورنفس لگا ہے، جو کمزور، جلد باز اور ناشکرا ہے، خود پر جب بھی بھر ۔ کرے گا تو مفوکر کھائے گا اور ذِلت پائے گا۔ اس کی فلائ تو اللہ یہ ہ میں ہے۔

اللہ نے انسان کو پیدا قرمایا اور وہی تو اے جانیا ہے۔ اس کی تعلقہ ویجید گیوں سمیت۔ اس نے تو بتایا کہ وہ کمزور، جلد پاز اور ناشکرا ۔۔ اب، اب کا تجزیہ کرے تو یہ بات مجھ علق ہے۔ اللّٰہ کا تو ہر فرمان برح ہے۔

جوجذیات ہے مغلوب ہو کر پھر بھی کہددے، پکٹی گی موں۔ نا جا ہے وہ جذیات اعلیٰ وارفع ہی کیوں ندہوں.۔ ؟ اور انڈے مسالے کواہم قرار دیا اور بدئر بدی کو گناہ کویا سمجھا دیا کہ جذبات کے زیاد سے سالے و بیاں اور دعدہ وعہدمت کرو عقل کی کموٹی پر پر کھو کہ وہ تمہارے سے تال

بھی کے نہیں ۔۔۔؟ تم اے نیما بھی سکو کے یائیس ۔۔۔؟ اور سب سے بری بات ہے کہ اللہ کو اپنی زندگی کے ہر اللہ مسا

اس کا خیال کبھی تمہار ہے قاب و ؤہن سے جدائیں ہونا جا ہے۔ مطلب میر کمنتل کی کسوئی بھی ٹا کام ڈابت ہو یکتی ہے۔ تمہا الد

عبد وينان كى عزت ركف والاصرف اورصرف الله ہے۔ وفور جذبات

83 () () = (0.) F((F)(1)

الله الله تعالى ١٠٠٠ معدالتي ع كها-

119 market

رہے گالا ہور میں۔۔۔معاملات سنجال ارہے گا۔'' ب کر لے گادہ۔۔۔۔؟'' عبدالحق کے لیجے میں شک تھا۔ میل میں تو کا کا۔۔۔۔! اب وہی سب کچھ سنجالتا ہے۔اللہ کی مہریانی ہے

س میں وہ وہ ہے۔ اس کے پائی۔ بچھ ہے اچھا سوچنا ہے، بچھ سے ایجھے روپ ہے اس کے پائی۔ بچھ سے اچھا سوچنا ہے، بچھ سے ایجھے سردان پر اُئل بچی کرتا ہے۔ 'زیر کے لیچے میں خوشی تھی۔

و الله بيت قوش تحاراس كى زندگى كى سب سے يوى آردو بالآخر يورى

ا پروت آیا آوند براور دابد کی کراچی آگئے۔ محافظ بنے درگانا ہے کا کا۔۔۔۔ا'' زبیر نے کہا۔

اد اکریات ہے۔ ؟" الاکا کم الایکادیار اللہ تھی

السركا كر الله كا دربار في وبال كا دربار في وبال كا دربار في آت وال

ا المائير بعائي! معلم ہوگا نا....آپ كے ماتھ... ا" ايائيس دومكا كر ہم آپ كے ماتھ ہى جائيں۔ آپ سے جھے مهارا

ں وگوں کی روانگی الگ الگ تھی۔ عبدالحق وغیرو کو پہلے روانہ ہوتا تھا۔ آپ کیسی بات کرتے ہیں زبیر پھا گی۔۔۔۔!'' عبدالحق نے کہا۔ اللہ کے گھر جانے میں کمی آسرے کا کیا کام۔۔۔۔؟ ارب۔۔۔! وو مالک اللہ کے گھر جانے میں کمی آسرے کا کیا کام۔۔۔۔؟ ارب۔۔۔! وو مالک۔ اللہ کے اس کروے گا۔''

الیک کہتے ہیں کا کا!''زبیر نے کنزور آواز میں کہا۔ گناماری کی ساری تیاریاں وحری رہ گئیں۔ کنان طبی معائے کے لئے جاتا تھا،اس رات کوعبدالحق کی طبیعت خراب ہے۔ لیکن عبدائی تو نہیں ہوا۔ بھر دوائی کی بیوی ہے۔ حیدائی ہے۔ اے تو ویسے بھی اس کی خوتی اور اس کی بہتری کا خیال رکھتا ہے۔ ا کسی بہت بڑے و باؤر کسی علین بڑان میں اے ویکھے تو اس کی ول بھی ہے۔ تو اس رات کی کسی بات پراے شکایت تو نہیں ہونی جا ہے۔ ''الحمد لللہ ۔۔۔۔!' اللہ نے اس کی رہنمائی فرمائی۔ اس کے سمجے مامکن منتوج میں طان

المدلند.....! "اللدے ال ی رہمان فرمان ۔ اس کے سے ۔ "جھنامکن بنایا۔اے تو بانصیب فرمائی اور اس کے شیعے میں طمانیت اور سے فرمائی۔ فرمایا۔

الحديث!"

اس نے فیصلہ کیا کہ اب انشاء اللہ وہ عبدالحق سے کئے ہوں ا بیادر کھنے کی کوشش کرے گی اور اس ملیلے میں اللہ سے تا ئید اور مدد طلب ال

پھراکی بہت بوئ خوشی مبدالحق کی مگرف آئی۔اس کی زندی السیا بوئی آرز و پوری ہونے کا سامان ہوا۔ تج پر جانے والوں کی نیرست میں السام

ے اماں کا ،اس کا اور اور جمند کا نام بھی شامل تھا۔ لا جورے زبیر بھائی کا فون آیا تو اسے جربت جوئی۔ وہ تو فوں سے قائل بی نمیس تھے۔

''کیے ہیں زیر بھائی۔۔۔؟''اس نے ماؤتھ ہیں میں آب۔'' ''آپ نے فون کیا، فحریت تو ہے۔۔۔۔؟''

"سب خیریت ہے کا کا۔۔۔!" زبیر کے لیج میں ہجان قلہ عبدالحق بچھ گیا کہ وہ بہت فوش ہیں۔

''میریتا کیں کا کا۔۔۔۔! آپ لوگوں کے جج پر جانے کا کیا ہوا ''الحمد للہ۔۔۔۔! مب کا نام آگیا ہے۔''

'' مجھے اور را اجد کو بھی اللہ نے عزت بجنٹی ہے۔'' زبیر نے کیا۔ ''مبارک ہو۔۔۔۔! بہت بہت مبارک ہو بھائی۔۔۔۔!''

"خرمبارك كاكاسساق ماتحة ي طيس ك_"

ہوگئے۔ بخار ہوا اور بورے جم پر چھونے چھوٹے وانے فمودارہ کے الله كالله كارجت " وہ المال اور ارجمع کو لے کرموائے کے لئے گیا۔ یوں وہ جان تی کور جم كردائي اوريوب مو كي تق و ذاكر في استديد ہے بوی بات سے کداللہ کی منظوری اور اجازت کے بغیر کوئی وہال "آب تو في يرثيل جا كتة؟" م یا عبدالحق نے ادامی سے کہا۔ عبدالحق كوخود بحى كى الدازه قاروه نايول كمر اوت آلا الناس على المحاص المعلم الميل القال المال اورار جمند بجي نبيل جا على تيل - كيونك وين ان كا واحد كرم قار العراد كروكا كان إنشاءالله ...! آپ كي آوز و يحي يوري جوكي _" الع بنغ بعد ذير اور دابعه في ك لئ روانه بو كئه ووس انيس رفعت

ادار الله على عقد ادر فوش مجى د فوش در اور دابد كو للنه والى ر الآل الله الحرول بر -ارميال زير كى بات يرغور كرتار بارزير في غلط فيس كها تها اس ك

"ان بائ الله كوي بات بيندند آئى موركون جاني؟"اس كى ل فضائي سفر كا اراده كراميا- موائي جهاز سے زياده لوگ نيس جاتے المنظاري كا ع مك بحي ال كا اورا جاذت الع مجى-و الله على الك ون يمل يحرون مب مجهة والدون بخاره وني واني،

- بالتي الله الدرار جمندكوماته كراجي موائي جهازے جاسكا

ر دوه و ایم و کیا یه تنم انی میں جیب کروہ بچوں کی طرح مجبوث بجوث کر المال اون الا كان كارت الى عاراض ب-اى ك معر وافری کی اجازت نیس مل ری ہے۔ مركبوادوب بكريمول كيا-الدار الندال كى كيفيت كو يورى طرح مجهددي تحى- اس في اس

زير بهت أدال موا "ميرى تو مجه من يه بات دين آئى كاكا ویے کی کیا ضرورت کی ۔ ؟"اس نے کہا۔ "Flec V / July"

"موائي جبازے جاتے۔ بحرى جبازش او بہت دان سے ا "كَى باتى بين زير بمالى - الكة الفاك مبدار الما بندول كى طرح جانا جابتا تھا۔ يمن خاص كيوں بول وہاں على جات ب براير بوت بيل"

" يحية الله بكاكا --! كدكوني كي بلي باك - الاسالة بنره على رب كاركون خاص بيسيد؟ يوتو الله اي جانا ب- الدو ---55376

عبدالحل حران رہ گیا۔ زیر نے تنی سادی سے تی بوق ہے ليكن ببرحال اس كالجمي ابتاايك نظرية تعا-"أب كى بات فيك ب يعالى!"ال في كها-" ليكن شي سوچا مول كرنماز كے لئے اٹھنے والے برق

بيت الله شراف كرمز من بر لمع كاكتااجر ما بوكا وتو مزطور الله في قرمايا كه جرو شواري كے بعد آساني ب_ بعني وشواري ونيا كيا" FAMOUS URIDU NOVELS FREE FUF LANGUES

ہے بواد نا ۔۔۔!" مری طرح سے ذہین نشین کرنے کی کوشش کر رہی ہوں۔" میری می بات ہے۔ اللہ بندے کو بہت بڑی سعادت عطا قرمائے اور میرسوڑ لے تو اور کیا ہوگا ۔۔۔ ؟"

آنی عمل کا دار دیدار نبیت پر ہے … اور اللہ نبیت کا حال جانتا ہے۔'' بے نگل ۔ البیکن عمل تو اپنی نبیت کو درست طور پر نہیں تجھے سکتا۔'' ''بہتو اپنے ایک فریب ماتحت کو فائد و پہنچانا چاہجے تھے۔'' … ندے جسک سورت حال بن گئی۔عبدالحق اپنے خلاف استفالہ بیش کررہا

مراس کي وَكِيل منالَ تَقَى _

> اللے ۔۔ ا آپ نے ایسا کہا۔"اس نے کہا۔ اللمن قسدا تونیس کیا ۔۔۔۔۔ا"

"الیاسے بچوفرق پڑتا ہے۔۔۔۔؟" عبدالحق نے اسے چیلنج کیا۔
"کول ٹیک ۔۔۔؟ اللہ کی رحمت الی ہے کہ بندہ نیکی کا ارادہ کرے تو اس
الیارش درن ہو جاتی ہے۔ اس پڑتمل کی طرف قدم اٹھائے تو بجرورج کر
۔۔ بھی تو ایک نیکی پر دس نیکیوں کا اجر ملنا ہے، وہ بھی کم سے کم لیکن بندہ
الکا تصد کرے تو اس کے نامہ اٹھال میں ٹیس لکھا جاتا، جب تک کہ وہ اپنے
سال نا تصد کرے تو اس کے نامہ اٹھال میں ٹیس لکھا جاتا، جب تک کہ وہ اپنے
سال نہ کرے۔ موافقہ نے برخیس عمل پر ہوتا ہے۔"

سجمانے کی کوشش کی۔

"الله كم بال برجيز كاوقت مقرر ب آغاتى السال السال المراكبة المراك

عبدالحق نے كوكى جواب بيس ديا۔

"اب اللہ کے تکم کے ابغیر تو کچھے بھی نہیں ہوسکتا۔ بند ہے ۔ کے ساتھ سرکتلیم خم کرنا ہے۔"

"اور يل كر بحى كيا سكتا جول ... ؟"

و محرية فوش د لي توميس آپ تو سراسراداس اور تسييري

''ہوں.....! مگراس محروی پرٹیش ۔۔ جانتا ہوں کہ یہ ترف کے بغیر نبیں ملتا۔ دل میں ایکے سال کی اسیدروش کر لی ہے۔''

"تو بر ادای ایس"

"بدای لئے ہے کداللہ جھے نارائی ہے۔" "بدآ پ کیے کر کتے ہیں؟"

"بل جانا ہول نا۔۔۔اس کے !"

"برى بات آعالى -- ايد كمان الهائين - المدالك الله الك

ناراش نيس موتات

عبدالحق جهنجلا كيا-

''جب جہیں معلوم ہی نمیں تو کیے بچھ کتی ہویہ بات ''تو مجھے بتا کمیں ۔۔۔۔! میں آپ کواس حال میں تیں و کیو گئے۔'' اور عبدالحق نے اے سب پچھ تفصیل سے بتا دیا۔ وو وال علمہ جا بتا تھا۔ اپٹی پریشانی میں کی کوشر یک کرنا چا بتا تھا۔ اور ارجند سے جھ انگا مکنا تھا۔ ورنہ اے لگٹا تھا کہ اس کا دل چیٹ جائے گا۔

ار جندس من کرکسی گهری سوی شی دوب گی-یکے در مولی تو عبدالحق سے مبرند ہوسکا۔ 89

المرافيات و المستجمعة بين كداآب كى توبد في كرسلط عن تبول نبيس مولى؟" فيل مولى بونى تو جم اس وقت ميال شاموت _ يجمع في سے روك شاويا

المرعفيال من آپ كى موق درست نيس بآغا جى!"ار جندنے

ار تندگی بچو بین آگیا کہ وہ اے نہیں سجھا سکے گی۔ وہ بچو گئی کہ یہ بندے

۔ ب کے درمیان معاملہ ہے۔ اے خوشی ہوئی کہ عبدالحق اللہ ہے اتنا ڈرٹا

۔ باللہ کی نوازش اور عزایت کا ثبوت تھا۔ تفقو کی بندے کے بس کی بات

سند نظافر ماتا ہے۔ اس نے یہ بات عبدالحق کو بٹائی بھی بیس کدائی با تیمیا

سند نظافر ماتا ہے۔ اس نے یہ بات عبدالحق کو بٹائی بھی بیس کدائی با تیمیا

سند کی اور شری کا آپ کے باس کوئی ثبوت نیس ہوتا، بتائی نیس جا

''کیا ہوا۔ ؟ کوئی ولیل نہیں رہی تمہارے ہاس....؟'' عبدالحق کے سلیح سان کا اعتراج تھا۔ بظاہر وہ طنزیہ بات تھی۔ لیکن در حقیقت اس میں خوف البیسامکان کا آخری درواز ہ بھی بند ہو گیا ہو۔

وركرين نے توعمل كيانا؟ ميدالحق نے برى ي « لیکن ده ممل برا کب تعا.....؟" "ارے ...! بے نیازی اور عجر سے بری کوئی مران سے عبدالحق كي آواز رنده گئي۔ "جس نیکی کے پیچے یہ دوعوال کارفر ماجوں، کیا اللہ اے ؟ تول فرائ كاسدام بركز كين سا" "اليآب ات يقين ع كيم أبدر ع إلى "ا" "م بجول رعى موكد جي شراف إلى جكد في يرتين عا الله في كارتو ميرانام نهاد ايثار الله كي بارگاه شي قبول نيس واي ١٦٠ يجھے بے زیازی اور تكبر تھا۔" ارچمند كومسوى واكدوه أيك راؤ بلم باركى ب " ملے یہ مجی فیک ہے۔ دیے حققت حرف الد وہ ال مرف گمان اور قیاس پر بات کرد ہے ہیں۔" " ثبوت سامنے موں تو حقیقت عمیاں موتی ہے۔ کوئی بات " فيك بي اللين آب كواحمان دوكيا أو أب ال ہوئے،آپ نے استغفاد کیا، توب کی اور اللہ توب ول فرمانے والا ب "ب شكالكن مرف يكي قب بيرقبة تول تك "آپ يه يول سوچ بن كرآپ كي توبة تول أيس دول نہایت شرمندگی کے ماتھ ، سے دل سے تو بہ کی گی۔" "وه ميرا كان تا- يل يقين ع كيد مكما وا " حالا تكداس كے بعد اللہ في آب كوسكون قلب عطافر اليات "ووتو مي اي مي كونظر انداز كرك أيك طرف ال برت ربا تقيا اور دومرى طرف كفران نعت كرد با تفار اور وعويدار تفات ك اس کی سز اتھی۔اللہ نے تمہارے ور معے رہنمائی فرمائی، میں نے بی

ے کی اس میں کیا بات آغا تی ۔ ۱۳ میں عاری فرک می ہے۔ بیس بھی توج کی سعادت لے گی انشاء اللہ!'' پیس بھی توج کی سعادت لیے گی انشاء اللہ!''

بدائق ارجمند کی بات پرخود کرنا دیا۔علامہ اقبال نے کہا تھا۔ نگاو مرد پر الحق میں تقدریریں ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔الکین بندؤ مومن مونا کوئی پر بہت برد اعز از ہے۔ تو عام اٹل ایمان بلکہ سلم کی ذعاؤں ہے بھی

سے سورہ جرات کی آیت مبارکہ یادآئی جس میں اللہ نے مومن اور سلم کا اللہ ہے۔ اللہ عند مومن اور سلم کا اللہ جن پر اللہ نے دھت کی اور انہوں نے اسلام قبول کیا، وہ سلم تھے۔ موری عروف مرحلہ ہے۔ ول میں ایمان داخل ہوتا اور پھراس کا پڑھتا جاتا، آ دگ اللہ دور آل ہے ایمان کا اعلان کرتا ہے لیکن دل میں ایمان ہوتا نہیں۔ وہ محض ہے۔ فریا نبروارہ جے تایا گیا اور اس نے مان لیا۔ انسان کو بیوس حاصل نہیں مداور ہوئی تھے۔ یہ فیصلہ تو صرف اللہ ہی کرتا ہے کہ کون موسی ہے اور کون

الله تقال نے وعاکی صورت بہت ہوئی فہت عطافر مائی اپنے بندول او۔
اس نے بیز جاتھا کہ صدقہ صوت کو دور کرتا ہے اور دعا اقتد ہر کو بدل دیتی
دیل ایمیت وقت کی ہے۔ جمر بجر صدقہ نہ کر داور آخر وقت میں صدقہ کرواتو اس کا
اس کے لیکن مدعا بورانیس ہوگا۔ جیسے تو بد کے در دازے ہر دفت کھلے رہتے ہیں۔
اسے ایک صند پہلے بھی تو بنصیب ہو جائے تو گرائی کی طویل زندگی بھی یا کھا
نے لیکن زرع کا دوت آ جائے تو تو برقول نہیں ہوتی۔
سے ایک صاحف سے پردے ہٹا

اور بنیادی بات الله کا تقم اور اس کی قبولیت۔ اور دوسب کچھ جانتا ہے۔ اسپا مک اے شفیق صاحب کا خیال آگیا۔ دو جوتشی ، جس نے اس کی پیدائش افالا کچہ بنایا تھا۔ تجراللہ نے اس پر رحمت کی اور وہ مسلمان ہوگیا۔ اس نے کہا تھا ساکے زائے میں بیرون ملک سفر ہے ہی تبیس۔ "جی نیلی!" آد جمند نے کہات افتاد ہے گیا۔
"جس اب اس لئے یکھ کہنائیس جا ہتی کہ آپ اس ہے،
اے ردّ کریں گے اور اس میں آپ کا نقصان ہوگا، جو بچھے گوار فیر "تم بچھے منجد ھاریس چھوڑ رہی ہو ار جمند ۔!" میں کی شمل کہا۔

ار جمند مرّب گئی۔ " پھر میں آخری ہات کہول گئی۔ لیکن پہلے آپ کو ایک دید ہ است "'بولو!''

" آپ اس سے اختلاف ٹین کریں گے، بلکہ آپ اس ... کریں گے۔ ہاں! آپ اس پرغور کرتے رہیں گے۔'' عبدالحق نے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔ ''میں وعدہ کرتا ہوں!''

" میں پچھ بھی نہیں جانتی ،لیکن تقدیر پر میر اا نیان ہے۔ عربیہ ادرائ کا فیصلہ ہے ، جورو نِر از ل ہی اور جمعنو ط پر نگھ و یا کمیا۔ آ ہے اسٹاری کوائل کی روشنی میں ویکھیں اور قبول کریں۔ اور یاور تھی نہ انڈ تو اسٹار وعاسے نقد ریجی بدل سکتی ہے۔''

عبدالحق نے جیزت ہے اے دیکھا۔ وہ کیے بچوں کی کسی ا محقی۔ اے اس پر بیار آنے لگا۔ اس نے سر کوتندیں جنش دی اور سما بعد وہ ایسے مسکرایا تھا۔

''تم بھی میرے لئے ؤیا کردگی تا '''اس نے پانچا۔ ''بیٹ کرتی ہوں … الحدیثہ…۔! لیکن اب اس کے لیانا ''ا کیا کردن گی۔''

"إلكالله الله الله الله الله الله

"اور دادي امال ہے يکی کيوں گی کہ دو بھی بيد زعا خاص طب يو سا "شکر پيدار جي!"

ر ينن خاصا كم ووكيا-

الح چندروز عى اے احمال موكيا كدستا على نيس موا ب- يكى بار امان کی طرح فرسزیش مجی گفتا برهنار مناہے۔ بھی تو ایسا لگتا ہے کہ وہ المرجمي دوانتاكو في جاتاتا

راک بات تھی۔ سیجیلی بار کاسبق اس نے بہت اٹیمی طرح سکے لیا تھا۔ ر اوی کسی حد کو بھی جا پہنچے، وہ اے اپنے فرائض اور دوسروں کے حقوق پر و يا تفار نورالى ك معمولات على محى قرق نيس يوتا تعار صدقد و سريمي شخص کي پريشاني سائے آئے تو وہ ب پچو بحول کراس کي مدد ے قاکاے وہ پہلودل سے محت کرنی ہے۔ ایک تو اللہ کی ناراضی دور معلى كرنى ب اور دوم عام ويد ناراش كرن سي بكى بجاب يد

ا انتجاب ألك كدفرستريش اسرف رات كى جير بن كرده كيا- ون من أوال

الله عن المراة عنوالو خواب و خيال بن كر رو كيا ففاء يه خيال آنا تو ده

البت كن على مو يبل بندكي تو كر لو دُهنگ سي.... وه ناراض المائن و كرك دكهاؤ سيا"

الله ت سدرود مع حتا، استفار كريا، اسم ذات كا وردكريا، الله كوال ك الدي جى ارجندے كى إراس كى بات مولى۔ ية أب كامفروف بكاللذآب عناراض بي والمحق مراول مجھے بتاتا ہے۔ "وہ سادگی سے جواب دیا۔ الماراض ہوتا تو اس کی کوئی علامت آپ کے معاملات میں دکھائی

اے ایک اور بات یاد آئی۔ شقل صاحب ف اس فی مسوید كوئى كى حجيداس كاندابيا الراده تقاادرن بى دور دور كله اليا مورد يى عرصے كے بعد اس كى ارجمندے شاوى موگئى۔ اور نور يانو جي ا و كما، كى يح كالماي بى بروائت كيس كرتى تكى داس في درو اے ای شادی پرضامند کیا تھا۔

"كياوه تقديرهمي؟"

شفق صاحب نے بغیر دیکھے اور بغیر کی حوالے کے اس مار فتشه بیان کیا قماه وه بعینه بور بانو کا قعابه اس بین دَرا نجی فرق فیس ت دومری پیوی کا جونششہ بیمان کیا تھا، ارجمنداس کے میں مطابق تھی۔ کی وہ بات محی واس وقت بياتو وو تصور محى أيش كرسكتا بقا كراس في دورا عتی ہے۔ اس نے ایساسو جا بھی ٹیس تھا۔

مگر شنیق صاحب کی آ کے کی یا تیں خلا تا ہت ہوئی تیں۔ میں میں ایسان ہوتا نفا۔البت دات کی تنبائی میں وہ سرا شما تا۔ كه مكل يوى ع اعد اولاو تول على كار جيك أوريانو ويا معاد عداد جوے اے نورائی کا تخذ وے کر گئی تھی۔

اور انہوں نے کہا تھا کہ دوسری بوری ہے اس کے است اس ان اوقات میں رمومبدالی ! ' ووفود سے کہتا۔ ووسرا بیٹا پہلے بینے کے وال مال بعد پیدا ہوگا۔ جبکہ یہاں اسان ا کے ہاں اولادی کی بولی تھی۔

ال ك ول مى اميرى جاكى شفق ساوبكى ايك باعد دوسری کیول قیل ہوسکتی۔ ۱۹۰ اور خود انہوں نے کہا تھا کہ الم قد سا۔ ب- اور بندے کے حماب میں غلطی بھی ہوسکتی بے۔ انہوں اے کا ان ا رہنمائی اور علم کے بغیر وہ کچے بتا ہی نہیں عکتے۔ اس لئے وہ اللہ سے اللہ اللہ كرتے ہوئے بى آغاز كرتے يى-

بهرحال ارجمندے بات كرنے اور شفق صاحب كى فائل الله كرنے كے تيج عن اس كے ول كا إو تھ برى حد تك كم بروكيا ول الله ی کرری او! معدالی نے فورا کانان لیا۔ برید انج پرند جاسکنا، مجھے اس بات کا یعین دلانا ہے۔'' پ کہا تھا تا۔ ۔۔کر ...۔'' معدالی کرتا ہوں ارتی۔!'' عبدالحق نے اے بات پوری نہیں

اللہ عند تھی کہ وہ خود کو باور کرانے کی کوشش کرتا تھا کہ آگر اللہ نے استان سازت اللہ ہی استان کا سے گا۔

اللہ مارت نہیں لکھی تو اس میں کوئی تبد لی صرف اللہ ہی لائے گا۔

اللہ میں کر سکتا ہے ہے بالکل سیدھی کی بات تھی۔ اگر سرکاری طور پر جج اللہ سیدھی کی بات تھی۔ اگر سرکاری طور پر جج اللہ سیدھی اس نے دیکھی کر لیتا۔ اور سیاس سے اس بات کو دیکھی کر لیتا۔ اور سیاس سے دل میں بیٹھ گیا تھا کہ اللہ اس سے دل میں بیٹھ گیا تھا کہ اللہ اس

اس کی افقار والی بات اس کے لئے سہارا بن گئے۔ ورن وہ مالوی آس مسیب بن جاتی۔ اب اس پر جمعی جمعی شدید مالوی کے وقتی مسیس کے شفے لیکن کچھ در بعد ۔۔۔۔ زیادہ سے زیادہ آیک دو دن کے بعد از مسیس جاتی تقی ۔ بیدا لگ بات کے وقتی مالوی کے وہ دورے بہت اذبیت

معلم الله بمروق كيفيت طاري ہوئي۔ اس كيفيت بيل وہ گريہ ہے۔ العمر ما جاہتا كہ وہ جي جي كرروئے، خود كو لمكان كرلے ليكن آنكھوں وہ تو آفکار کرنے والوں کو بھی نواز تا ہے۔ نی میں موان کے بھی نواز تا ہے۔ نی میں مول دوں اور میں ہوں ۔ موں۔ و نیاوی پر بیٹا ثیوں یا خوش ولی پر اس کی خوش نو دی اور اور میں میں کی خوش نو دی اور اور میں میں میں کا می

ادرار جمند لا جواب ہو جاتی۔ تکراے تو صبرالی کا رہا کوشش کرتی تھی۔ دہ کہتی۔

ا 'ونیاش ال کا ثبوت ول ہی تو ہے۔ وہ ہراش ہوت ہے۔ نبیں رہتا ، دنیا کی طرف راغب اور اس کی طرف سے بیا آس سر ہوتے عبدالحق جیب ہو جاتا۔

"لتائے فا۔ کیا آپ کا دل ایسا ہوگیا ہے۔ "" روے "الحداللہ..! البیا تو تعیل ہے۔"

" أَوْ يُكُرِ ثَابِت مُوكِيا كَدُوهَ أَبِ عِي مُراشَ ثَيْلِ فِينَ

'' کنیکن ول بی تو جھے بتاتا ہے کہ دو جھے سال کے اواس

''عجیب منطق ہے۔''ار جمند جمنجالے بغیر کمنی۔ منافقہ

"فلوتونين بالسام" المسامة

المحركوني علامت تو تظرآ _ 1"

" نظر آتی ہے۔... ساف نظر آتی ہے۔" " جھے بھی بتا کمیں ۔۔۔!"

"جن سے الله راضي اوا .. ان كے الحرف الا عام الله

" (add)

'' جھے پر بغیر کسی ظاہری، دنیاوی دید کے فوف الم مُن اللہ مِن اللہ مُن اللہ مُن اللہ مُن اللہ مُن اللہ مُن اللہ ہے۔۔۔۔۔ دو بھی وقتا فو قتا۔۔۔۔!''

'' '' '' '' '' آغا تی ۔۔۔ آپ خاط بات ہے۔ سوری بھی میں آغا تی ۔۔۔ آپ خاط بات ہے۔ سوری بھی میں آغا تی ۔۔۔ آپ خاط آزمائش کریں گے جان و مال میں خسارے میں جتالا کر کے جان و مال میں خسارے میں جتالا کر کے جان و مال بات آخرت کے لئے جان ANOUS WIFED WING

يا مهرانفضل عظيم كا مالك ب- كيسي تعميل عطا فرماتا

پرچ ہوئے اس کے دل شی رفیت جاگی۔ اس نے ہاتھ بودھایا اور اس کے ارجند کے چیرے کے ہر قط کو گویا شولنے لگا۔ ہونوں پر بھی کر اس کرزش پیدا ہوگئ۔ وجود میں جذبات اور خواہشیں سرافشاری تھیں۔ نے نورائی کومسری کی وابوار کے مماتھ والے جھے میں شقل کر دیا۔ رہند کسسانے گی۔ پھراس کی آئیمیں نیم وا ہو کمی اور اس کے جسم میں یے بیس۔ وہ کھیک کراس کے اور قریب ہوگئے۔ میں لیے ونبدائی جھے کا۔

مرگی اربی ... ایس نے تمہاری نیندخراب کی۔'' اس نے کہا۔ لیکن پر پسل اس کی آواز لرز رہی تھی۔ پر مند پوری طرح بیوار ہوگئ تھی۔

عمایات کرتے ہیں آپ -- ؟"اس نے تؤپ کر کہا۔ آپ کا بھے سے سوری کنے کا رشتہ نیس بچھ پر ہر طرح کا حق ہے آپ

عن اربح - ١٠٠١

سی آپ کے حق کی راد میں بے دلی ہے جمی کام لوں تو گنام کار رہوں الدار جمند نے اس کا ہاتھ اپنے جونؤں سے دگالیا۔ الدار جمند الحق کو سوچنے اور تھنے کا بازا بی نہیں رہا۔ ووقو ایک خوب

商务会

الملاکے لئے بھی دہ بہت خوب صورت خواب تھا۔ المائق محبت سے اس کی طرف بڑھا تھا۔ دیسے تو بچھلی بار بھی اس نے المسالت جگایا تھا لیکن اس وقت بات بالکل مختلف تھی۔ ٹاید اپنی اس وقت معالمات خود بھی ٹیس مجھ سکا ہوگا۔ ارجمند نے سجھنے کی بہت کوشش کی تھی۔ - 0 0 7 miles

اس رات این نے ایک اور فیصلہ کیا۔ اس کی آرزوجمی رہے۔ کرے۔لیکن اتنی اس کی اوقات نہیں۔ ارےاس سے تو روشے بھی نہیں جاتا۔ اور دومرے زاویے سے ویکھوتوایں سعادت پر رہے۔ اللہ ہی خوش ہو کرعطا کردے تو الگ بات۔ ورنہ یہ بندے کے جمل میں ورانہ کے ایس کی تو یہ جات ہے۔ اوراس کے بس کی تو یہ بات ہے ہی ٹییس۔

تو پھروہ کیا کرے؟ زندگی کا اب بھی ایک متعمد ت

عائد کی طرح چک رہاتھا۔ وہ محویت ہے اسے دیکھتار ہا۔ ترشے ہوئے نقوش موہ مراہ مسالہ عطاکی ہوئی بہت بزی نعت تھی۔ وہ سوچتار ہا۔ Wassold Direction ONE OF PREED TO THE PARTY OF THE PROPERTY OF

یں تر بے سدھ ہو کر سو گیا۔ اس کے لئے تو سونا ممکن ہی تبیس تھا۔ اے ملہ واکرنا تھا۔

ی نے بسل کیا اور شکر کے دو نقل اوا کئے۔ پھر اس نے وقت دیکھا۔ سردی المحالات فی بس ۔ اس کے پاس سونے کے لئے اچھا خاصا وقت تھا۔ تا ہم نے اورم انگایا اور سوگئی۔

بی بید کی طرح الارم سے پہلے ہی اس کی آگھ کھل گئی۔ نیری نماز اواکرنے کے بعد اس نے عبدالحق کے لئے گرم پائی کا اہتمام کیا

رائی نے انتے ہی گفڑی دیکھی اور شکائی کیج بیں بولا۔ قرنے دیرے کیوں اٹھایا کھے ۔۔۔۔؟ میں تبجدے محروم ہوگیا۔'' میں کوفرد پر جیرت بھی ہوئی اور شرمندگی بھی۔ وہ جانبی تھی کہ عبدالحق کا میں کیا ہے۔ نہ جانے کیوں اے اس بات کا خیال ہی تیں آیا۔

کے معاف کرویں آغا تی ۔۔۔۔! خیال ہی ٹیس رہا بالکل۔۔۔۔۔!'' اس نے ت اوٹ کان

مراق باتھ روم میں جلا گیا۔ ارجند فجر کی اوان کا انتظار کرنے گئی۔ اپاک۔ تبدائی نے بیخ کراہے آواز وی۔اس کی آواز بری طرح لرز رہی سائل گبراہے تھی۔

> المندباتي روم كے دروازے كى طرف ليكى _ درواز ويندعى تھا۔ "كيا يوا آغا تى؟"

الله النكل خندا ب، صبح بلملى مولى برف! "عبدالحق في درواز ب المسائل خندا به صبح بلملى مولى برف! "عبدالحق في درواز ب المسائلة الما كراس كرانت في رب بين ما موفر بر بانى زياده كرم موف كى شكايت المسائلة في شركا بين الما برتا تما وربح ووكهدم المقا اتنا خشدا جمع بيعلى

ال نے بچولیا تھا کہ اس وقت عبدالحق کچھ سوچنے تھے کے قائل میں کہ اس کے بچولیا تھا کہ اس وقت عبدالحق کچھ سوچنے تھے کے قائل میں کہ اس کا انہا ، کو پہنچا ہوا تھا۔ وہ شدید ہے بھی ادراحساس کنٹری کا جہا ہوا ہے ۔ بھر حقیقت اور بے معرف لگ رہا ہوگا۔ وہ شاید اس کی طرف بیر میں کے لئے کہ وہ کچھ اختیار رکھتا ہے ، بہت پچھ کر سکتا ہے۔ اپنے جیسے لیتا کوئی معمولی بات نہیں ہوئی۔ وہ اپنی طاقت اور افتد اور افتد اور کا معام ہوئی معالی کہا تھا ہوگا کہ جے وہ تینی معالی کرنا چاہتا ہوگا۔ اے بیاحساس بھی نہیں ہوگا کہ جے وہ تینی میں کہا ہوئی ہے۔ وہ تو پہلے ہی ہے۔ وہ تو پہلے ہی ہے۔ وہ تو پہلے ہی ہے۔

اور ہوا کیا۔ اس نے اسے بھی زخی کر دیا اور اپنا مقصد بھی ہے ہم انگی ۔ اس کے بیٹری فرق اور اپنا مقصد بھی ہے ہم ا کیکن اس بار کی بات اور تھی ۔ اس نے بیٹری فرق اور موجت ہے ہے ہیں بار دہ بھڑک کر جا گی تھی اور دہ بھڑک کی طوفان کی لیسٹ بھی اس کے ذبین کو خوش گرارے ا اس بار پوری طرح جا گئے ہے پہلے ہی اس کے ذبین کو خوش گرارے ا تھا۔ جم بیل مہم تی بوئی حدت جاگ آتھی تھی اور دہ جملی اور دہ جملی اور براس کے اور ال

ل کے معادت نیس کے معام کی اس سے معادت نیس کی الا ہے معادت نیس کی الا ہے معادت نیس کی الا ہے اللہ کی اللہ کا ا زیادتی کا احساس می نیس ہوا۔ لیکن اس بار تو اس نے اس کی نیدو سے معادرت کی۔ معادرت کی۔

وہ ارجمدے لئے دہری فوق تی۔

اللہ نے اپنی عزایت ہے اس دات سب کچے دھوڈالا۔ اس میں میں کیے دھوڈالا۔ اس میں ہے۔ کیا کیا کچے حاصل ہوگیا۔۔۔۔ کیف وافیساط، دل اور روح کی طمانیت میں ہوئیا ذہن کا سکون اور اینے وجود اور عبدالحق ہے اپنے تعلق کا اثبات۔ مجم

ک بے! معدالی نے کہا اور دروازہ بند کرلیا۔ و ناز کے لئے کری ہونے والی تھی، لیکن رک گئی۔ نہ جاے کیوں و باتنا ك عبدالحق كواس كى ضرورت يز ع كي-ور المراجع المجلى يمي - ذرا دير بعد پيرعبدالحق كى في سنائي دى ـ اس بار آواز ن وضرز إده نمايال تمار المحديم دروازے كى طرف يكى۔ المالية بن آغالي - ١٠٠٠ والله على اور عبدالحق بابرنكل آيا-اس بر تحرقحرى يرحى مولى تحل اس كا من دقارتیس سننے کا بھی اے خیال نیس رہا تھا۔ وہ بیڈ کی طرف لیکا اور "جيب بات بي المعمد الحق كي أوازش اب بحي الماس الماليا - ؟" الرجند في وجها وواس كم باس آكر بيفائي-" بانی سے بھانی بھی اٹھ رہی ہے۔ سی نے عاوت کے اور کا اس اسلامت کرم یانی بھی جسم برنہایت شنڈ ااور ٹا قابل برداشت لگ رہا ہے۔ جن ما الله المحمد المحم الماريري كالمرازي المرازي المراجع المحاسبة ا الله الله عبدالتي في اوركند مع كوسبلاف لكا-المام المندع لع مما الاشديد بلن اورتكليف موري بكنده يل-" مع د نما من المان في كذه على الماليا-المندفي ويكحا توجيران روكتي-"- 4 2 2 4 1 2 الحيد؟"عبدالحق في حرت عاكبا-إلا و شفنداع بور با تغا-" النا أو و كولتا بواتحا أغاجي....!" ارجند في كي-

"ي كي مكن ب ١٠٠٠ ممكن ب،اس سے بوصياني ميں كوتانى ہوكى مور "اور یانی کرم کرلاؤں ۱۹۰۰۰ اس نے پوتھا۔ حین جواب میں وروازہ ہی کھل گیا۔ عبدالحق کا گھ ارجند کی حرت بڑھ گیا۔ کری پالی کی بجہ سے باتھ وہ م تمازت چھا جاتی ہے، وہ وہاں موجود کی۔ کریم بانی کی بوائے ک دهندلا ہے بھی تھی اور عبدالحق کہدر ہاتھا کہ یائی پنسلی ہو کی پرف میں ا "كيابات عباقاتى؟"اى فيزتثويش ليج عن وي ار جند نے خود یاتی میں ہاتھ ڈال کر دیکھا۔ یانی خاصا کہ خود مكن ب، عبدالى كوز ياده مردى لك رى دو-"آپرکین....شاور یانی کرم کر کے لاتی اول ا عبدالحق نے محوضی کما۔ وہ موج رہا تھا کہ بداہ جاتی مون موا اليا كيوں كه ياني من باتھ والوثو كرم لكے اور جسم يرو الوتو اتا عندا اس دوران فجر کی اذ ان بھی ہوگئ۔ ارجندكرم بإنى كابراديكي في كرآئي-"ات كرم ياني كاكياكرناب يحصر المناسية

"ركوليساني ضرورت كيمطالق ما ليج كا-"

وال ريكما وو ما قائل برواشت دونے كى عد تك كرم تا- ال نے

الى بى السل كراول لا يحص كادل على ب." و اداس فرام بانی کوائی ران پرآزمای داوراس کے ماتھ میاس و لی د بی جیخ فکل مگی کے کوالٹا ہوا پانی اس کے جسم کو چھوٹا تو جیسے ری بستہ ہو 一声からなくといい

الله الإماد؟ فرت ع ١٠٠٠ وواز ع كي ع الديد في الواز سائى وى -

" آرا اول ا"عبدالحق في جواب ديا-

ودرواز ، كول كر با بر فكل اور لحاف كي طرف ليكاراس بار تحر تعرى مجوزياده

الرجمة في الرجمة في الرجمة

این صورت حال ہے۔ یہ کوئی نامل بات تو جیس۔ یہ کیا اور اے العراق ك ليح عن يريفالي عي-

" برینان نه بول انشاء الله! مب تھیک ہوجائے گا۔" ارجمند نے

لین عبدالتی کی پریشانی کم تیس ہوئی۔ پھر نورافی اٹھ گیا۔ ارجمد کے کھر ا ترون مو كا _ ارجمند ك لئ وه يريشاني تحى _ بحددود كا تقاضا كرد با دوات كرے يمن بن بال تحى بكراس وقت تو عبدالحق يون اطاف ص الله يمان ك بابرآف كاكولى اداده عى شاو-

العراورائق کے تقاضے اور اس کے اشارے اب واضح ہوتے جارہے تھے۔ والمرب إتواية التة كاطرف كل رب تق-

أب وفترك تياري كرين نا شي آپ كا ناشته لا في مول-" اب ال حال مين مين وفتر تو توين جاسكان عبدالحق في ول كرفلي سے

البندآب كوده عندا لك رما تما البائ كين " ياني ا تنا شندًا تها كراب تك مير ي جم على ترقر قرى ي

ليح من احتجاج تحا-

و الكن سار له ال كانبايت كرم جون كا ثبوت بل- الدين

"كمال بيسا آپ تكليف بن إن ادر شي اي ايا مون، جے بدکوئی علی موضوع مو۔آپر کین عن ایس آئی عبدالحق اس كى بات يرخوركرف لكا-

"وه تُعيك بى كبدرنى محى - دوسرى باراتو يانى واتعى كوارا بدات جمم پر پڑتے ہوتے وہ تخ بستہ لگا، لیکن بعد یک جم پر آ بلے بز کے وه كلولها مواياني تقا-"

"بدمعامله كياب ... ؟"ال خوف آف لك ادم كند ي كى كى-اوراس تكيف يش بحى اے بدخيال آيا كاس عالى ك وبد بحی نیں یا دے کا ہے۔ اس کا دل م سے بحرایا۔

ارجمند واليس آنى۔ اس في اس ك كندھ ريكھ اس و کی و لی بی رای ، مگر پھر تھنڈ پر گئی۔ وہ سکول محسوں کرنے لفا۔

"تم تمازيز ولواب--!"الى في ارجمند - كا-"ورنة تمهاري تماز بهي نكل جائے لي-"

ار چند نے سر کونٹیجی جنبش دی۔ایے پیندیدہ کونے میں سی

کی نیت با تدھ لی۔ عبدالحق الني پزاسرار معالم يرغور كرنے لگالے بھي دوكڑھة ال موجاتا- نمازے محروم ہونے کا خیال اے بہت دکھ وے رہاتھا۔ ب دوباره باتحدروم عن جلاكيا-

پائی اب بھی اتنا گرم تھا کہ باتھ روم میں دھندی چھال ہوں گے۔

ار جنداس کی طرف کیکی اور زیردی استان کی پاس آنے کو تیار نیس تھا۔

المور المحق رونے لگا۔ وہ بار بار همدالحق کی طرف بائیل کیمیلا رہا تھا۔

المور المحق کندھے پر مُو ہوگیا ہے جئے ۔۔۔۔ ابئو ۔۔۔۔ مُو ۔۔۔۔ ''ار چمند نے کہا۔

المور کی اور خطر تاک چیز کے بارے میں لفظ ''ہُو'' کہدکر بتایا جا تا استان ہوا۔

المور نور الحق اور خطر تاک چیز کے بارے میں لفظ ''ہُو'' کہدکر بتایا جا تا المحق نے کہا۔

المور نور الحق اپنے مطالبے ہے وستمبر وار ٹیمیں ہوا۔

الکی اے تیمیں ۔۔۔۔ '' عبد الحق نے کہا۔

لین نورالحق اپنے مطالبے ہے وستمبر دار کیل ہوا۔
"کوئی بات نہیں!" عبدالحق نے کہا۔
"اب ابیا ہمی نہیں کہ اے نداشا سکول ہمی ورااحتیاط کروں گا۔"
"ہمی نہیں! نے کو بتانا مجی تو شروری ہے۔"
"ار ہے!! تنا جیوٹا تو ہے ہی سمجھے گا؟"
"در کھتے ہیں ...!" ارجمند نے کہا۔
"آپ ذرااپ کا کندھے ہوئے تیمی جنا ہے!"
برائحتی نے کندھے ہوئے تیمی جنا ہے!"
برائحتی نے کندھے ہوئے آئی جات ایمیں جنا ہے!"

" و کیمو پنے ۔۔۔ ایا کو بنو ہو گیا ہے۔'' نورائی چند کھے آباوں کو ٹورے و کھٹار ہا۔ پھراس سے پہلے کہ ارجمندا سے مہانی ماس نے تیزی ہے ہاتھ یو ھاکر آبلوں کو چھولیا۔ مہانی کی چنج نکل گئی۔

مبدائق کی تیج من کرنورائق کا چیرہ چھا اور وہ مجلوث مجلوث کررو دیا۔ یار او مبدائق کے کندھے کی طرف ہاتھ بوھا تا، گول سامنہ بنا کر ہُو کہتا اور ہاتھ تھے

بھراس نے عبدالحق کی طرف دونوں ہاتھ پھیلائے اور پھل کراس کی طرف الریمند کے لئے اے سنجالناممکن نہیں تھا۔عبدالحق نے تیزی ہے اے کودیش نہ ار جمند کو کوئی متبادل ہند وبست کرنا تھا۔ اس نے مچینے ہوسا میں اٹھایا اور کمرے سے باہرنکل گئی۔

الله المراجع ا

عبدالحق بسترير دراز ہوگيا۔

ار چمند نورالحق کو گیٹ روم جمل کے گئی۔ بیچے کو دووہ پارٹس اسے میں عبدالحق کے پاس چھوڑا، جہاں وہ عبدالحق سے کھیلنے (گا۔ اس ک سے سے یک بھی کسی حد تک بہل گیا۔

ال من عبد المق من فیک سے ناشتیس کیا گیا۔ حیدہ تشویش سے اسے دیکھ ری تھی۔ ''کیابات ہے پٹر ۔۔۔۔؟ تو نے پھی کھایا ی ٹیس کے ۱۹۳۰ میں اسالا ''بھی بھی ایسا ہوجاتا ہے امال ۔۔۔۔!'' عبدالحق نے فاہن سے اسالا

> ''اورتو ابھی تک تیار بھی ٹیس ہو دفتر ٹیس جانا ہے ۔''' ''آج چھٹی کرول گا امال !'' حمید دا ادر پر بیٹان ہوگئ ۔ دہ بھی ہے دجہ چھٹی کرتا ہی ٹیس ق

'' خُیریت تو ہے ہتر ۔۔۔۔۔؟'' ''ئیں ۔۔۔ یو نمی امال ۔۔۔۔! کچھ تھکن می ہے۔ آج آ رام کریاں ہ ۔ نے کہا اور مزید تغنیش ہے 'بچنے کے لئے اپنے کمرے کی طرف ہٹل ایا۔ احساس انجی تک تھا۔ وو پھر کھاف میں کھس کر بیٹھ گیا۔

پانچ منٹ بعدار جُندٹورالیق کو لے کرآ گئی۔لیکن اب ٹورائن کی ا عبدالحق اٹھا،اس نے نورالحق کو کندھے پر بٹھایا تو اس کی جی تھی۔ A07 O U STUTE O DE Q

الله الله كا الله كا الله كا الله كا الله كام كرتا

پر ہے یاد آیا کہ دہ محض عسل کی بات ٹیس تھی۔ ارجمند نے اس سے ایک فرانڈ کو گواہ بنا کراپٹا ہر حق اس پر محاف کر دیا تھا۔ اس کے باوجود وہ اس کی میں تھی۔ اگر وہ اسے نہ رد کٹا تو وہ وعدہ خلائی معمول بین سکتی تھی۔ ''اس نے سوچا۔ اس پر اللہ ناراض نہیں ہوگا۔ ''نہیں۔'' اس نے سوچا۔ اس پر اللہ ناراض نہیں ہوگا۔

روسو چرار ہا۔ مگر اس کی مجھ میں پکھیٹیس آیا۔ بالآخر اس کی آگھ لگ گئی۔ اس کی آگھ کھلی تو اسے یاد تھا کہ سوتے میں اس نے بڑی صاف اور واشخ میں کے دوخوا بنیس تھا۔ کیونگ اس میں نہ کوئی چیرہ تھا نہ کوئی منظر۔ بس وہ ایک سفی یووائل آواز کواس وقت بھی میں سکتا تھا۔

ال أواز في كها تقا-

النظر بات ہے کہ تم اس کے بندوں پرجس طرح کی تری کردگے، علی تم پر بن کی تری اس سے بوٹ کر کروں گا۔ تم جیرے بندوں سے دوگز رکرو گے، علی ا من گرز کروں گارتم جس نفت پرشکر اوا کرو گے، علی اسے تمہارے کئے اور بوطا اور اس سے مقرموڑ و کے تو نفت تم سے دور ہو جائے گی۔ اور نعت کو تھکراؤ تو

الدائم ہے تھی ہاک جا سکتی ہے۔"

عبدالتی جمر جمری لے کروہ گیا۔ ''کیا نئے - فران میں ''کیا میڈا

نفس کی وجہ سے رات نفس نے اسے ور فلایا اور رات کی قربت کے اسے مرفالیا اور رات کی قربت کے اسک روم ہوا۔

ای دفت اس نے دو نیلے کئے۔ایک تو اس نے توب کی اور عبد کیا کہ اب افرد پر نالب نہیں آتے دے گا۔ دوسرے اس نے سوج کیا کہ ابھی وہ تھنڈے سے ممل کرے گا۔ دہ ہر حال میں یاک ہوکررہے گا، چاہے سردی کی وجہ سے دہ لإيوناتو شايدوه كرجاتا

المشقى كالتين (حية كم)

عبدالحق کی گودیمی بیند کر بچه اس کے چیزے کو بہت تو ہے۔ کی نگاموں میں بے بناہ محبت تی۔ پھر اس نے ہاتھ یوسا کر بیری الاسے ہے۔ چیزے کو چھوااور رونے اگا۔

يمل ده بار بار وبراتا رباراى كے چرے كوات باتوں سے

"اے بیار کیجے تا۔ !"ار جمند نے عبدالحق ہے کیا۔ عبدالحق نے اسے بیار کیا اور اسے گودیش فینے ہوئے ان اور "آج تو تنہیں گودیش نے کرین ٹہلنا پڑے گا۔" اس نے گودیش لے کرروز کا معمول اور اکیا۔ پھر تو اس

ال کے لودیش کے کر روز کا معمول پیورا نیا۔ چراؤں ال کرکے بیڈروم ٹیس آگیا۔

سردي کا احساس پکته کم جوگيا تھا۔ پھر بھی دو لخاف اور ا

وقت وہ بہت وکمی ہور ہاتھا۔ یہ خیال اس کے لئے سو ہان رون بڑا ہے۔ تک نا پاکی سے نجات نہیں پاسکا ہے۔ اس کی فیمر کی نماز تھا ہاکی گئے۔ بلکہ آگلی نماز کے بارے میں بھی وہ پکونیس کہ سکنا۔ یہ صورت مال سے کیا دواب بھی نہیں نہا سکے گا۔۔؟

ائے یاد آیا کہ آبھی بھی دن پہلے ،ار جمند زندگی ہیں ٹیکی بارخوا اس اس بوطی تھی اور اس نے اسے جھڑک دیا تھا ، اسے مایوس کر دیا تھا۔ سرف سے ،سردی بیس منسل کرنے کے خیال ہے۔اور آج اسے خواہش ہوگ اس جنز کی برداو ٹیس کی۔

> تو کیاای بات پرانشاراش بوگیاای سے؟ ده بهت در سوجار بااس بر

مَنْ كَانْتِهَا (صِيْبًا)

ادواتو ہر کے ماری د جائے تنی قطائی ماری مفررت کے بغیر

多多多

جس دن نورائحق ایک سال کا ہوا، اس دن اس نے مہلی بار کھڑے ہوکر چلنا اس دیائی کورہ سنظراس قدر جمایا کہ اس کا بس چلنا تو بس وہ اسے چلتے ہوئے

وعرتهاى كهايا!

ب فررائی جلتا تو اس کے چیرے کے تاثرات اور اندازے اس کے ہیر اس ف پا چلتا۔ پچوتھوڑی کی بے چینی، جو اس کے قدموں کے ڈولنے ہے کے ٹوف، گرنے کا شوف، جو اس کی آنکھوں میں چھلکتا۔ اس کے ساتھ انگول گرنے کی چیک بھی اس کی آنکھوں میں ہوتی۔ اور دو چینی ہوتا دس یار د انگول گرنے کی چیک بھی اس کی آنکھوں میں ہوتی۔ اور دو چینی ہوتا دس یار د

ر ب بینی ہے اپنے ہون کی طرف بوحتا۔ اس کے قدم ڈگگاتے۔ دہ
مر اس کے قدم ڈگگاتے۔ دہ
مر اس کے قدم بر جاتا۔ پھر جب وہ اپنے ہوف ہے ایک دد قدم کے فاصلے پر رہ
مر اس کے خوال کے مبدالحق کی طرف جست لگا تا اور
مر انہوں میں تا جاتا۔ اس وقت اس کے چیرے پر خوشی، بونوں پر بھی اور
مر انہوں میں تا جاتا۔ اس وقت اس کے چیرے پر خوشی، بونوں پر بھی اور
مر انہوں میں تا جاتا۔ اس وقت اس کے چیرے پر خوشی، بونوں پر بھی اور
مر انہوں میں تا جاتا۔ اس وقت اس کے چیرے پر خوشی، بونوں پر بھی اور

مجی ایدا نبی جوتا که وه درمیان ش بی گرجاتا دای کمحاس کی نگاهول مون ملکی، ود بسورنے لگنا لگنا که بس اب رویا اور جب رویا سید کھے کر

__២ស៊ី ១ស៊ី 🤝

" کوئی بات نمیں ہیئے۔۔۔۔! اٹھ جاؤ شاہاش ۔۔۔۔ اور جلدی ہے آؤ میرے - اگرتے ہے ڈرتے نہیں ۔۔۔۔!" ری در ایس

یان کرنورالحق مشکراتا اور دوبارہ کھڑا ہوتا۔ ال سے کھڑے ہونے کی اوا عبدالحق کو اور بیاری آلتی تھی۔ وہ اپتا جاتا اثنتا۔ شامیا لگنا کہ وہ مجرگر جائے گا۔ اور کیمی وہ گر بھی جاتا۔ عبدالحق کو اے تجرچ کارنا مرجائے۔ نمازے محروم زندگی کے مقالبے علی میرموت بہت کہتے کوشش کرتے ہوئے ہی تو مرے گا دہ۔

یہ فیصلہ کر کے اے تقویت کا احساس ہوا۔ لیکن دوسری طرف است خلش اے ستانے گل ۔ نہ جانے کیوں اے بیرا حساس ہور ہاتھ کی مر سمجھا ہے۔ بات کو بچھنے میں اس نے کہیں فلطی کی ہے۔

وہ سوچنارہا کہ آواز کا اشارہ کمی نعت کی طرف تن میں ہے۔ سے وہ دوجار تھا۔ اس میں تو وہ نعت صرف اور صرف نیاز ہی تھی۔ تھاوہ۔ اس معالیلے میں اور کوئی نعت تو نہیں تھی۔

کیکن اپنے بھین کے باوجود وہ خلش اے متاتی ری۔ پھرائی نے اے ذہن ہے جھڈکا اور گھڑی کی المرف و بھر کمرے بھی کوئی موجود ٹبیس تھا۔ ارجمند شایر پچن بش معروف وہ ہیں۔ گیا۔اس کے کپڑے میج ہے دبیں لکتے ہوئے تھے۔ تولیہ بھی موجود آل

وہ شاور کے بیٹیے کھڑا ہوا توجہم میں تر تر کی در ڈئی۔ دروں مرکز کا تجربدا سے یادآئے لگا۔ کھولتا ہوا پانی اسے بٹے بستہ لک رباق تو المیان موسی کیا حشر کرے گا۔۔۔۔؟

ایک کھے کو اس کا جی جایا کہ دہاں سے بھاگ جائے۔ میں ا اے یاد گیا۔ای فیصلے پڑمل کرنا ضروری ہے، خواہ تیجہ بڑھ بھی ہو۔

کیکن پانی اس کے جٹم پر گرا تو تازگی کا خوشکوارو مساس سے ۔ شنڈا کیا، وہ پانی تو بالکل بھی شنڈا ٹہیں تھا۔ وہ تو تازہ پانی تھا، نہ سے اسلام سکون بخشنے والا۔

 PANOLS WIRD WINQ VIEWS FIRE EIGH E RESIDENTA

میں شام اس کے ویروں کی مالش کرتے ہوئے میدہ نے کہا۔ ورائی ۔! تو بولے گا کب ۔۔۔۔؟'' ورائی عادت کے مطابق اسے تکتار ہا۔ اس کیوں نہیں جو پکائے بغیرات و یکنار ہا۔ ارائی کار کر بولے گا ۔۔۔؟'' حمیدہ نے چھ چڑ کر کہا۔ انہ قرائی کار ڈمل جیرت انگیز تھا۔ وہ انجھ کر پینچے گیا اور اس نے صاف آواز انرائی کار ڈمل جیرت انگیز تھا۔ وہ انجھ کر پینچے گیا اور اس نے صاف آواز

> "كياكها تونے -- ؟ بجر - بول -- 1" ورفر رافق جيم بريات بحد ماتحا اس نے بجر و برايا -"الا - !"

''کون بابا سے کہاں ہیں ہایا۔۔۔؟'' اُرائی چند کمیے حمیدہ کو دیکھتار ہا۔ پھر اس نے سر ٹھما کر اس طرف دیکھا، الدائندادر عبدالحق بیٹیے ہتے۔ پھر اس نے انگی عبدالحق کی طرف اٹھاتے ہوئے

''بابا سالبابسد!'' الا کرے میں خوتی کی امیر دوڑ گئی۔ عبدالیق کی خوشی کا کوئی شمکانہ قبیس تھا۔ ساچھ سے پرلخز تھا۔ دہ زیرلب الشہ کاشکرادہ کر رہی تھی۔ ''مُنا مِن فَصْلِ دَیِنی ۔۔۔۔ الْحَمْدُ لِلّٰہ ۔۔۔۔!'' اور جب نورالحق كا اعتاد بزده كيا تو اس سلط كا بود ر بهنا جابتا۔ جب تك جا كما، جلما ر بهتا۔ شام تك ده تجك جا ہے۔ وقت ده اپنے معمول كے مطابق تميده كے پاس بوتا تھا۔ وه برائی ہے اس سے اپنے پاؤل اپنے ہاتھوں ہے دہا تا۔ اور تميده ترب جاتی۔ " " اس شين د با دول تيرے پاؤل سس!" اور ده پاؤل د باتی تو نورائحق كے چیرے يؤسكون ہيں ہا۔ " د كير توں چل ہے ہيں تيرے ۔!" نورائحق كر كر اس كے چیرے كو د كيما ر بہتا۔ اس كی ہيں تيرے۔ نورائحق كر كر اس كے چیرے كو د كيما ر بہتا۔ اس كی ہيں تيرے۔

ہے ہوں۔ عبدالحق اور ار جند بھی وہیں موجود ہوتے اور رشید مار ا تما شاد کی کرمسکرار ہے ہوئے۔

'' آبید.....! زجون کا تیل تو دے ذرا ...!' میدا پارل پر حمیده نورالحق کی ٹاگول کی بہت آپھی طرح ماش رن ''اپ دیکھنا۔....سارا درد بھاگ جائے گا تیزا ہے آ' مند العظامی المرادرد بھاگ جائے گا تیزا ہے آ' مند العظامی المر اور پکھ در بعد نورالحق اٹھ کر بیٹمنا ادر عبدالحق کی طرف بات کا اشارہ ہوتا کہ اب اس کے ساتھ دالے ''حمول کا دفت ش

جلنے کا شوق اپنی جگہ، لیکن دوا ہے معمول سے دست عالمیں ہوا دہ عبدالحق کی گودیش ہی تھا۔عبدالحق اسے لے کر خبلتا رہتا، یبال تک مسال اور وقت کا دوا میا پابند تھا کہ دن چھوڑے بڑے ہوئے ہے اسلام

نہیں پڑتا۔اب موسم بہارآ حمیا تھا۔ دن بڑا ہونے نگا تھا۔عشاہ کا وقت سی ﷺ تھا۔اب وہ عشاوے پہلے سوتا تھا۔

> مام طور پریج او لئے پہلے میں اور چلتے بعد میں جی ۔ تھا۔ وہ گھر گھر میں ڈوڑ تا چرتا تھا۔ لیکن بولا اب تک نہیں تھا۔

سی طرح کا معاملہ عبدالحق کے ساتھ شمل کے معالمے بیں ہوا تھا، عام طور الات وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ اپنی اہمیت کھو بیٹنے ہیں۔ آ دمی ان پر الات ات کہ کہ دہ اے محض ایک واہمہ جھنے لگنا ہے اور بالاً خربجول

تی در الی کے ساتھ ایسائیس ہوا۔ اس کے لئے وہ بہت بوی بات تھی۔ اے بول مکنا تھا۔ ؟

ر میں بیار کرتا اور اس پر خور اس واقع کو یاد کرتا اور اس پر خور اس کی کرتا اور اس پر خور اس کی کرتا اور اس پر خور اس کی کرتا کرتا کہ اس کی کرتا ہے گئی میں تھا کہ اس کی کرتا ہے گئی میں تھا کہ دو گؤئی افعام نہیں تھا، بلکہ تعمید تھی ۔ موجنا بیدتھا بید تھا کہ دو گؤئی افعام نہیں تھا، بلکہ تعمید تھی ۔ موجنا بیدتھا بیدتھا

ال کے نتیج میں ایک تبدیلی رونما ہوئی۔ یہ سب پچوسو چے ہوئے وہ سوتی میں ایک نتیج میں ایک تبدیلی رونما ہوئی۔ یہ سب پچوسو چے ہوئے وہ سوتی است بیان ہوتے ہوئے وہ اور زیادہ است بالیان تھا کہ وہ است بہت پر کشش کلنے لگی تھی۔ اگر پہلے وہ است اتنا اور اس طرح ویکنا بھی تو نہیں تھا۔ ان اور اس طرح ویکنا۔ ان اور اس طرح معتدل، بلک قدرے گرم ہوگیا۔ است بدل تو اس کے سوچنے کا انداز بھی کچھ بدلا۔ پچھاس کی وجہ یہ بھی تھی معتدل، میں اٹھانے لگی تھیں۔ بہر حال اس نے سوچا کہ مسل کی وجہ یہ بھی تھی معتدل میں میں اٹھانے لگی تھیں۔ بہر حال اس نے سوچا کہ مسل بھی نہیں ہے۔

"ادھردیکھومیری طرف!" جیدہ نے بناوٹی غصے ہے۔ نورالحق سب کوخوش و کی کرمسکرا دہا تھا۔ حمیدہ کی آواز س

''بہت مطلی ہے تو۔۔۔۔۔!'' حمیدہ نے دیسے نبی شعبے سے کہا۔ '' ٹانگیس تو تیری میں دباتی ہوں ادرتو پہلا تام لیتا ہے ہایا ہے۔ نورالحق نے بہت غور ہے، پرتشویش نظروں سے تعیدہ ان کی ہے۔ سمجھ گیا کہ دہ دکھادے کا خصد ہے۔ دو بنس نس کر تالیاں بجائے ایا۔

"مكاركيل كاسب بحماع ب" فيده في بنت الأي

-ウェミッととうとうと

''احیجها بتا پی کون؟'' نورالحق چند کمیح سوچتار با _ پھر بولا _ ''وادی!''

"دادي --! دادي --! دادي -!" (درافق كي والح

حيده في ال الحاركاء

''میری جان! میرالا ڈنا ا'' پھر دہ خوش ہے دیا گ '' میراشکر ہے رہا! تو نے بیددن بھی دکھایا تھے ۔ ا'' پھر حمیدہ نے ارجمند کی طرف اثنارہ کیا۔ '' مدد دیا

''احجابتا۔۔۔۔ یہ کون۔۔۔۔۔؟'' نورانحق نے جبٹ کہا۔ ''ای۔۔۔!ای۔۔۔!''

" پتر! تيرايرنا برامكار بيك ميدون ميدانس سه الله " بهت گهرام بير جانے كن سے بولا آتا عودًا الله الله

ورندا تا صاف کیے ہول؟"

على البية وه والى كى اوروه مى بقدري كم مولى جار بى كى_ نے پاجامہ بیٹا اور باہرتکل آیا۔اس کا دل خوف اور تم سے بحرا ہوا تھا۔ مر جد موجود می - اس نے اس کے چرے پر ہوائیاں اڑتی ویکھیں تو المالية المالية

مرائن نیں ... على في إلى كرم كرايا ب-الحى لائى " اليكه كر

اں مفرورت نہیں ارجمند ۔ ا" عبدالحق نے کہا۔ الدنے پان کراے تواش ے دیکھا۔ عبدالحق کی آواز کی لروش نے

> ؟"اس نے پوچھا۔ ں رمعاما۔ برنس ہے۔

الراري إلى الحصانا قابل برداشت حد تك كرم لك رباب كول موا-" المناف فيرت عات ويكار باتهروم عدياني كرف ك أواز آرى اروم کی طرف چل وی عبدالی جمی اس کے چیجے تھا۔ رائن في شاور كى مجوار كى طرف باتحد بردهايا اور چند لمح وين ريخ ويا-الله الله المات الله الله الله المات وان نے بھی ہاتھ بر حلیاء لیکن اللے بی لیے بھی می چی کے ساتھ والی

> الناستنبامي نظرول سے اسے و کھے دی گی -العدائة ويكول موايال اى ب-الب ١٠٠٠ ارجندك لي شي بريثال مي-المرك فرمت كرو! مجمع يمرے حال ير چھور دو!" الرواور قرار يرموسيان

لکین چیلی بارگی ان ہوئی کے متبع میں اس کی افر ر ر كاات اب تك فم بحى تقاادراك كى جدت دوخوفزود بحى قد آ تقاملين ہمت بھی تبیں ہوتی تھی۔ کہیں اس بار بھی مر برگزرتی رات کے ساتھ اس کی خواہش برحتی ہ اورسرا شاتے اٹھائے سرتشی پرار آیا۔

المراجع المراج

اس رات اس فے بوی زی اور میت سے او جند کو ری ا وہ رات صرف نفس کی ، خواہش کی رات نبیل تھی۔ ایس الى مجت كدار جمندكى روح مك يراب اوكى- ٥٥ رات ان 📆 خوب صورت خواب بن كى -

مرجب آکه محلی تواس خواب کی خوف ناک تعیرسائے ا وه دولول ایک علی وقت جاگ دولول کا ای تیمره معم ار جمند عبدالحق سے كوئى آ دها گھنٹه بہلے بیدار ہوتی تھی۔ لین اس اللہ جلدي بي جاك كيا_ووسوكيا تها، يتجي الله كي رحت كي-

" آپ رئيس، يى كرم يانى لا لى دول " الماسوسال الله موهم خاصا كرم قارخواب كاء ين نبتاً زياده كري كيد ويالها بالماسد تھے۔ میدائل نے کیا۔

"اس كي صرورت نبين ارجمند ... !اس وقت أو خضا إلى الله علم ار جمند نے کوئیں کہا۔ وہ کرے سے نظی اور کین ا ے پہلے اس نے عبدالحق کے کیزے باتھ روم میں جہنیا دیا۔ عبدائل باتھروم مل كياتو بيديزا ماوقار دوشاد-

پانی کی بھوارجم پر گری تواس کی چیخ نکل کی۔ و خبرا کر مدا

بو کھلا ہث الی تھی کہ اے لؤ تھمانے کا خیال بی تیس رہا۔ چند کمے وہ اپ کندھوں کو سبلانا دبا۔ جرت کی بات فی ک يراً كج يس ين عقه والانكرجم يركرن والا بإنى اع و كون

"ニーくららいとくニースの العلام المعالم المراب الماس معالم من مجر محى فيس كر ا موجوں بر كس كا اختيار ب ١٠٠٠ كوئى في سكتا ب بريشان مون جي انظ مكتاب الشكاذكر، قرآن اورثماز اس يحاتى ب-" اعی کی ایدا ہی اورا ہے کہ پینانی کی وج سے نماز پر منا تک آسان ہے معلوم ہو کہ اس کے سواکوئی پناو نیس، وہ بار باری تاکائی کے باوجود و الله الله الله الله و الم الكيك أبدرى وو بقدے كے ياك ال كے موا جارہ الك كيا ب_ بس من الله عبدالل في الماء "جين ان سنا پرهي تو خود کرنا چاہئے۔ پيد متله ہے کيا؟" "آپایا گھے ہی۔۔۔؟" الصحافة اس معالم عن بھی اللہ کی ناراضی بی نظر آئی ہے۔" "! ... ל בי שאל אול היו ושול ... !"

الكرشايد الدائل الى الله الله الله الله الله كونا داخل كرت والعاكم

المندائ ال يربهت فوركيا تها، ليكن الى كم تجه مي الى كوفى بات تبيل و خاندگ تارامنی کا سب ہو۔ أولوبت المحى بات بآعا كىا آدى كو برلحه برسوالي عن الله

مین ناراسی کا سب تایش کرنا بھی ضروری ہے۔ مبتر جب الله كى رحمت بوكى تو مجه عن آئ كاراس وقت تو مارى

عبدالحق في اس كى بات كات دى۔ ''ميرا تو نقصان ہو ہي گيا۔'' عبدائق نے بڑے وکھ <u>۔</u> ان "مين نيين جا بها كداس كي قكر عن تم جي اي تعجد . بكه إ جاؤ!" يك كرده باتحددم عظل كيا-

وه دن بھی پھیلے دن جیہا ہی تھا۔فرق صرف اتنا تھا کہ پھیلے ليث كريية كيا تفاه جيدال بارده الان يس جبل تدى كرد باقد م وخصه بحرا تقا۔ بلس كا احساس الگ تھا۔ خصرات خور يرآن ال كے بعداے يہ جرأت كرنى بى تيس وائے كى۔

میکیلی بارکی طرح اس باربھی اس نے وفتر سے پھنی ل بح كے بعد پان اس كے لئے نارل موكيا۔

اس بارار جمند بهت دلمي ووئي عبدالحق كي لولي محي افروي ال اور بياتو بهت بوى عروى تحى ماز يرصف والاكولى تحص الك قراد الم توبياس كے لئے بہت برائم ہوتا برجبك يبال و تيد بى گا-الفادات وكالمحسور كرسكتي هي - ايك معمول الروث جائية آوارا كولكات الماسات

ده يفتح كى دات محى معمول كرمطال ده دونون قرآن كا عليه ليكن دونون الا ارتكاز سے محروم تھے۔ دونوں ای اس معاف بالنظم اور دونوں یہ بھی بھے تھے کہ اس پر بات کرنا ضروری ہے۔

منلہ یہ تھا کہ بات شروع کون کے اور بات کی معد

بالآخر ارجمند نے بی بات شروع کی اور عبدالحق کی ال

" آغا تي! ول چهوڻا شركري اور پريشان شهول "اآ-

سزاشروع ہوئی۔ تجراس نے پچونیس کہا۔اس کی کسی بات سے عبدالحق کے شیف ول پر بال میں گوارونیس کر علی تھی۔اس نے بودی محبت سے عبدالحق کا ہاتھ تھاستے

۔ منسل سرف میرے لئے ناممکن ہوجاتا ہے۔ حمیس کوئی مشکل نہیں ہوتی۔ سرف میں بحروم ہوتا ہول ہتم نہیں۔ !''

ار چند چرکی۔ واقعی ، اس طرف تو میں نے وهیان ای فیص و یا تھا۔ اس - ارجو کچھ آ نا تی برگز روای ہے، جھ پر تو نبیس گز رتی۔ یہ کیا معاملہ ہے ۔ ؟

ے اور جو پھیے ا عالمی کر گرورائی ہے، جھ پر تو علی فروی ۔ میہ کیا مطالعہ ہے ۔ ع ایل ہے ۔ ا ضرور کو کی بوگ ہات ہے۔

" چپ کوں ہوگئیں ؟ بولو تا!" عبدالحق نے اسے خاموش و کھے کر

مرائی نے پریٹانی کے باد جرداس کی تفرمند کی محسوں کر لی۔ "تم الی کیوں بور بی بو؟ جیے شرمندہ بو؟"

"رُمنده أو يك جول أعالى!"

"کن بات پر؟" "ای پر کدآپ کے جرو کے دروش شریک ہونے کا دعویٰ کر رہی تھی، مگر ایسا

ال عن تبهارا كياقصور؟" عبدالحق في احدولا سدويا-

ما سے مزاہے۔ای پرخور کر کتے ہیں ہم!" "اور مزاکیا ہے؟" ارجمند نے پوچھا۔ "متم نہیں مجھیں؟" ارجمند نے نفی جس سر ہلایا۔ "مزایہ ہے کہ جس تمہاری قربت ہے محروم کر دیا گیا ہوں۔"

''اس کا مطلب ہے کہ اللہ جھے ہے بھی ناراش ہے۔ ؟'' '' یہ کیسے کہ کتی ہوتم ؟''

'' میں بھی آپ کی قربت سے محروم کر دی گئ ا ۔!'' عبدالحق نے شکا جی نظروں سے اے دیکھا۔

م تو ہیں۔ جہارے سے دست بردار ہوں میں۔ مہارے سے کی کمال تھی۔۔۔۔۔؟''

ار جمنداس کا جواب دینا جا تئی تھی۔ دو کہنا جا تئی تھی کے دور کہنا جا تاتی تھی کے دور تا اور ان اس کا جواب دینا جا تئی تھی۔ دور کہنا جا تاتی تھی۔ دور خور تی اللہ کی محبت کے نام پر دونا تاک کا کے اللہ تھا۔ وار نداس نے تو صرف اس سے اپنے تعلق کو بچانے کے لئے تابیا، جا تھا۔ اس کا دل تی جانتا تھا گذاش نے کئی پروی قربانی دی تھی۔ دو تھا ہی اللہ تعلق اللہ تعلق کی اللہ تعلق کا در آخرے میں کامیاب دیکھتا جا تی تھی۔ مگر دو اس کی محبت کو کہاں تھے۔ انہ اللہ تھے دو اب اپنی محروث اور اپنی سوا تی سواتی مواتی سواتی مواتی سے دو اب اپنی محروث اور اپنی سواتی مواتی مو

5

421 O DESTURADO DE CAMPETO ER PETERDE TENCAMENTO

ور میں پرسب گنا ہوں ہے بوٹھ کر فضب ناک ہوتا ہے۔ لیکن وہ قادرِ مطلق اور نے کے باوجودا لیے بتدوں کومٹائیس ویتا۔ وہ ایسوں کی سرا کو قیامت میرز کر ویتا ہے۔ تج سے کہ اللہ ہے بوٹھ کر صبر کرنے والا کوئی ٹیس ۔ صبر تو اسلامی جس جس سے وہ پینجبروں کوعطا قرما تا ہے یا اپنے بہت نیک بندوں اور ویبتان فظیم انگانے والوں کو بھی متاع حیات سے محروم نیس کرتا۔ اور ویبتان فظیم انگانے والوں کو بھی متاع حیات سے محروم نیس کرتا۔

روہ بیتان ہے ایک ورس کی مان میں اس کے اور ایک اور واضح نظر

اللہ چرافذ کی رحمت ہے اور اس کی وسعت ایس ہے کہ اے لفظوں میں بیان

اللہ چرافذ کی رحمت ہے اور اس کی وسعت ایس ہے کہ اے لفظوں میں بیان

اللہ جرافذ کی رحمت ہے اور اس کی وحمت ہے پایاں ہے اور اس نے اس سے پوری

اللہ وا ماط کر رکھا ہے۔

الله کی رحمت بہت و تانے اور مجھ جس شد آنے والی ہے۔ کیوں شدہو۔ ؟ وہ ارتحات ہوتو بندہ اللہ کی رحمت جوتو بندہ اللہ کی رحمت ہوتو بندہ اللہ کرے۔ وہ اس پر قوش ہواور رحمت فرمائے تو وہ جستہ جستہ اللہ کے تھم کے اور سب کو ایک جیسا نظر نہیں آتا، ایک ساتھ کی شرف سے ہے۔ ایک ساتھ کی شرف سے ہے۔ ایک ساتھ کی شرف سے ہے۔ ایک ساتھ کی اللہ کی طرف سے ہے۔ ایک ساتھ کا میں اللہ کی طرف سے ہے۔ ایک ساتھ کا میں اللہ کی میں اللہ کی دہ تھی اللہ کی میں اللہ کی دہ تھی اللہ کی میں اللہ کی دہ تھی اللہ کی میں اللہ کی رحمت نظر آتی ہے تو سیم تھی ہیں۔

میدائتی اللہ کی رحمت پر غور کرتا تو بے کسی کے احساس سے نڈھال ہوجاتا۔

اللہ جاتا۔ اللہ کی رحمت میں شامل عناصراتے ہیں کہ بندہ انیس بھی بچھ نیس

اللہ منات اس میں شامل ہی۔ اور پھر نعتیں۔ وہ بھی اس رحمت کا حصہ

اللہ جسے کوہ ان نعمتوں کی گرش المی ہے کہ شار کرنا تو دور کی بات، بندہ ان

اللہ میں میں بھی میں بھی سکتا۔ تو وہ رحمت کو کیا سمجھے گا۔

ال سے اس کی سمجھ میں ایک بات آتی تھی۔ اللہ نے بیرسب پچھے بھٹے کے اللہ نے بیرسب پچھے بھٹے کے اللہ نے اللہ نے ابدتک کی عمر اللہ میں ابدتک کی عمر اللہ میں ابدتک کی عمر اللہ اللہ بات ابدتک کی عمر اللہ اللہ بات اللہ اللہ اللہ بات اور اس

"بيقوالله كي تقم سے ہاور بيد ملے ہوگيا كدية مزام باب الله كالله ك

"ابآپکاری کے ...؟"

''اللہ ہے وُ عا کروں گا کہ جس عمل کی بیسزا ہے، پھے اس ن تھے۔ و ہے ہتا کہ شن عملی طور پر اس کا ازالہ کرنے کی کوشش کروں۔ اور اس سے میں اور تمام معلوم نامعلوم محتا ہوں پر تو بہ کروں گا ، جس میں بینا معلوم گناوہ بھی ڈیا ہے۔'' کی بیسزا ہے۔''

> '' بین بھی اللہ ہے بہت دُعا کرون گی آپ کے لئے ۔۔!'' ''جزاک اللہ ۔۔۔!''عبدالحق خودکو پکھ بلنا محسوں کرنے الا۔

وه دونوں ہی اس پر سوچے اور غور کرتے دہے۔ آوی سوچنا ہے تو بہت بھی مجھ ش آتا ہے، جائے اصل بات ما اللہ ہے۔ سوچنے اور غور کرنے کا فائدہ ضرور ہوتا ہے، کیونکہ وہ کوشش ہوتی ہے ہوں اس اللہ اخلاص ہوتا ہے۔

عبدالجق تو اپنے آغازے عی سوچنے اور فور کرنے والا تھا۔ اور اسے اسے کہ سے پہلو کھی نہ کہی ہرانسان فور کرتا ہے۔ ونیا کا نظام قائم ہی اس رحمت کے اسے اللہ نے تر آن بھی کئی مقامات پر بتایا کہ فرشنے اللہ کی جمداور تیج ہروٹ کرتے ہیں۔ ورنے جس وٹ کی طرف سے استعفار کرتے رہتے ہیں۔ ورنے جس بوٹ کانے پوشک کیا جاتا ہے اور اللہ پر تہمت لگائی جاتی ہے، اس کی وجہ ہے، اس کی وجہ ہے ہیں۔ ورنے جس کی شہرت سے بھی ہے ہے کہ فرشنے سے بچرو مرف اللہ کے تھے کی جس کے استعفار اللہ کی رحمت عی تو ہے۔ ہیں۔ تو فرشتوں کا زمین والوں کے لئے استعفار اللہ کی رحمت عی تو ہے۔ اس کے بندے اس براولا واور ویوں کا جی بھی ہے۔ اس کے بندے اس براولا واور ویوں کا جی بھی ہے۔

الله ع، جو دون درے، دومشکل ۔ آور وی تو ع، جوب مجھ جاتا ري كوكياويا ب اوركي كي يز عروم ديناب ؟ وو بمی کسی کی محبت قبول نبیس بھی کرتا ہوگا؟" " ع بتر الكول تبول نبيل كرے كا؟ ووتو بنا تا ہے كہ تم ونيا مجر على مع فرتے ہو۔ جبکد مب سے برد کر حمیس اس سے عبت کرنی جاہے۔ وہ تو ع احوصل افزالي كرف والله عير ال "إلى الله المروع، ووجعت ألى الله في الوك الله "؟" البندول سے تو بندہ جموت بول سکتا ہے، اس کو سی طابت بھی کرسکتا ہے الهالله سے تو کیچھ چھیانتیں ہوتا۔ لیکن بجیب بات ہے کہ اس معاطعے ہیں بندہ عرف من المال ووقو عاج وول عدد المال عدد المحدود بيش كرريا '' پتر عبدالحق! کا نکات کی سب سے بری حقیقت ہے ۔ اس اس اس اس سے جانتا ہے۔ ہے نا مواوی صاحب!'' اور نہ کوئی اس سے ہے۔ وہ مالک الملک ہے۔ سب موجد اس کا مسلوی سے اس اور نہ کوئی اس سے آڑ مائش کیوں سے ایمان کے معالمے میں بھی اور محبت "دہ و درجات كے تعين كے لئے موتى ب يتر! استحال تو موكا - جا كھ الدول فيراد وي ما كي كي تعلى الوجا جلى كدكون كن درج يب "s. 52 /2-ادوب باله جانا إن كافيله حتى بدائ ولي المناس كرسكا ال المراجى اليونك ووعاول عدك كو جحت كا في جت كا في عاليل المراش سے تیں رو کا۔ فیلے کرتا ہے ہے * بت تمام کر کے۔"

ي بات ميري تجوين كن آلي-" الحا الم ميرے كي سوالوں كے جواب دو يتر!" لو آن کرون کا مواوی صاحب !"

کی اطاعت کرنا ہے۔ اور ایمان کچی عقل سے کیس دل سے اور زہالہ س كاخمير يقين إارهل كاشك 5..... U. F 8 2 5 3 /6 3

مرف ای لئے کا فور کروتو اللہ فوش ہو کر مہیں مجائے۔ اور اللہ اللہ مجو كية ال كي محرب وك الحان بوع كالمورك رياد تھوڑ احتہیں بڑھا تارے گا۔ مجھومے اور فلاح یاؤ کے۔

انسان کی اعلی ترین کامیابی، اس کی معراج اللہ سے مہت ہے۔ كييه وكى؟ اگرا بات جائے كانيں ، اور اگرا ب جان باليس こういいいからいい…これがないい…これがなりながと الى --- ؟ أو آ ب ال ع عبت كا بغيره ى نيل كة ـ

اے مولوی مبرعلی یادآ گھے۔ایک بارانہوں نے کیا تھا۔

برات بر اليس كونى اس كاشر يك فيس وه واحد واحد واحد احد اور يكنا عدد و المحد السال يتر الساب حقیقت سمجھ لی ، وہ فلاح یا گیا۔ وہ جس نے ان باتول کی گوائی می اور ان ا كداس كے سواكوئى عبادت كالأنى نبيل-"

> " بی - بشک مواوی صاحب ...!"ای بی اقت "اور چر المان فرائد ول سعبود منه وولك ت

"اور جس نے ایمان اور بندگی کے ساتھ اس سے بت عبدالحق فيسوال الفايا تفا

"اس کی کیابات کرتے ہو پتر ؟ محبت کرنے والے کا آوٹ ا ب-اے تو قرب عطا ہوتا ہے۔اے تو دہ دوستے منالیما ہے۔ " كرمولوي صاحب...! آسان توبتر كى يهي نبيس جب الأسال "الى ونياشى ند بگوآمان ب بتر... ااور ندى بود ف

ورج ہوے اسداور درج جن علی جی ۔اور درج فرک ودایان ع بحید اور دیے بی محبت ع بھی۔ اور اللہ مب بھے جات وانوں کے ذریع محبت تمام کر دیتا ہے۔ اور ایمان والوں اور محبت ر دن برمبریان اور تعمتوں اور عنایات سے راشی کرنے والا ہے۔ شیس جاہتا نے بیری آذیائش کی ہوتی تو میں اس اینے سے اوپر کے در بے والے على باعدة أز الكول عدود بدى مولى عبر ... !"

_ بادآیاتر عبدالحق کول کوتقویت ی مولی-اس فے سوما-راے یا آز اکش یو الله الله الله عاما ہے۔ اس کا کام تو بمر حال اے الماس على دائى دينا بدب كى ناداشى كا خيال باقوات دائنى

مجی۔ بندے کا تو وجود مجی، اس کے اعضا مجی گوای ویں کے۔ اس سے اس کی دھت کو کوئی مجھ نہیں سکتا۔ اس کی تعبتوں کا شار ممکن ٹیس۔ اس کی اد کی ای کی رفت کا بی حصر ب_اوراس کی مغفرت کا دامن ا تا دیج ب ک من يرقيامت عك يدا مون ، جي ادرمر في واللكام انسانول ك كنادوه ع ماني عنى بدالله الله ... يعنى روع زين يرزندكي كز ارف وال اور النيسة بمي نبيل ركيتے.

المائن كاب لى كاحماس ايك بل عن مواموكيا ـ اليى وقت كما سخ

الله الله كا مجه ين آياك بندوتواية كنامول كو محى فيل مجه إنا،جوب ملب بونے کے باوجود اللہ کی مطاکی جوئی افعتوں کی تعداد کے سامنے بالکل علاقے میں۔ اور اللہ کی رضت کے سامنے تو وہ ند ہونے کے برابر ہیں۔ تو وہ ا ایندای سے ناراض ہے، اٹی پوری کوشش کے باوجودانے اس الراباء جوالله كى ناراضى كا عبب بيء تووه الله كى نفتول كواوراس كى

"بدایت دینے وال بھی اللہ ہے، اور وہی جانا ہے کہ کون الا كون كيل؟

" يوقو خود الله في بنايا بقر آن شي - يقير كاكام مرف يدم "تو الله ازل سے جانا ب كدكون ايمان الف والا ي كرتے والا؟

" بے شک مولوی صاحب!"

" و برالله نے وقیر کوں سے ۔ ؟ کافیل کیوں اتاری "اس كاجواب بحى الله في قرآن عن ديا ٢-٢ كرتا من عزر جش ندكر ب كداب الله المحصرة بحيمه علوم الأثيل تفارزو في ال ميرے ياس كى مجلانے والے كو بھيجا۔"

" كون؟ اى ك ناكر جت تمام موجائ _الساب و المان المان المان الكاكاك على ذريد ب أوباوراستغفار جرم كوصفائي بيش كرنے كا برموقع قرائم كرتا ہے۔ برجرم كا كواه الى دور الله الله الله الله يول بالا سركار وديم الحق موكار"

"الكين مولوى صاحب! بحث تو كافر اور مشرك كري _ الدار اور مجت كرنے والے تو ايدا خيس كري كے ــ"

"كرين ياندكرين ... يالكبات يركرة كي يوسه الكبات رعایت دے رہا ہے، وہ مسلموں کونیس دے گا۔"

"أزمائش كاسببالوميري مجوض اب بحي نبيل آيا" "بات بورج بندى كى درجات جنم ين بي اورجت على ا ورج بقدى اعمال سے موتى ب-جس فے كفركيا جبتم ميں جائے كا عند ا جہم كال سے فيلے ورج عن جائ كا۔ جم في كر اور ي بخاوت کی، اور فیجے۔ اور جواللہ کے مقابلے عمل دوبدولز نے کے لیے ک سب سے تھلے درہے میں جائے گا۔ بدارین عذاب جھلے گا۔" "جي بالكل.....!"

اور الله كى رحمت اور مفقرت كيسى ب-اس يكاره والے ... او بوقول كرنے والے ... اميران دت اس صغيره اوركبيره ،معلوم اور نامعلوم تمام گناجول برتوبه كرما بول. يجه اگرتم سے ہوتو ایک بل میں تہارا رہ تمہیں نوزائدہ ہے کی ط

الله الله ... ا معلوم كناه تو وس بيس على وون كروا و وسوا کے جما کوں ہے بھی زیادہ ہو کتے ہیں۔

ب بات اس کے لئے توقی اور طمانیت کا باعث تی ا ے عرصال نہیں ہوا۔ وہ جراساں بھی نیس ہوا کہ اس کیفیت ہی ۔ نه د کھائی ویتا ہے۔اس بار اللہ کی رحمت اس کے ساتھ تھی۔ وہ سکران کے

ال نے مجھ لیا تھا کہ ارجمند کی قربت اللہ کی طرف سے اس م تغبری ب-اس فے مجولیا کدوہ آزمائش مو یاسزاسیات جانات اور ا کھ فرق تیں پرتا۔ بنیادی بات سے کا اے اس کو قبال کر لیا ہے۔ ساف اور واضع ہے۔

لفس آوی کے ساتھ نہ لگا ہوتا تو وہا ش اطاعت کے ساتھ مبت ثیادہ ... کیس زیادہ مولی۔ ایک وج بر جی ب کرانت فرا اے رِ عَمَلِ كُرِنْ بِاللَّهِ مِنْ كُرِنْ كُ مِعَالِمِ عِنْ آوي كُوآ زَاوِي عِظَا مِرِ وَلِ عِنْ طوريس عبارجاتا بـ

ای معالمے پر خور کیا تو وہ اس نتیج پر پہنچا کہ اللہ نے ال ساتھ آزادی تواہے بھی دی ہے، مگر زرائخی کے ساتھ۔ ووٹیس جانتا اللہ سی ع عِلَا الله على الله على المراس ع نتج عن ووتي الدفي على

اب نفي ے بار جانا تو بہت آسان ہے۔ البت فماز عاقد ال

ت بيان بالريال يوب بلي بون كي صورت يل دو دكه اور ع يوت بالكل فتم بوجائ كا- اوروه ال محروى كو تبول كر الحاسيد ے ہدای بے بروائی بی کی اجد سے تو وہ تغی سے نقصان کی طرف

الماق كاوجوا تحراكيا-

نسي ... البي انشاء الله اليانيس مونے دوں گا۔ ميں نے قيملہ مجھ ليا اور ي من كرور دول واس التي الله سے استفامت كى دُعالىمى كروں گا۔ اور ي ايلي رة مُرباتويالله كارجت موكار"

ار کرمیرے نفس نے بھے زیر کر لیا ... میں اسے نفس سے بار کیا

ن فرارہ افرانے والوں على شائل موجائے كاراس كے الدر عوراً يى الدور خداره برحتان جلا جائے گا۔ ایمی تو وہ صرف قجر سے محروم ہوا ے آئے بھی جا عتی ہے۔ظہر بھی، پھرعفر بھی....اور ممکن ہے کہ وہ

ر پر از ویز و نیار اگر اللہ نے اے نسل سے محروم می کردیا تو۔ ای ا اخارات ! ايا تين موكات الله في الله يروت قرماني - الآنات ال يمالذكيات بياد مقام همر بسالله في الل ك ك - بنال داونتین چیوزی _ اور آگر وه است قبول نیین کرتا تو مچر به عام خساره نیین 262 4 55 5600

، ﴿ فُولُ رور مُورِ مُلِيار ووا الله اوراس في مِلْحِ مُثَرَ كِي وَظُلَ بِرُ مِنْ كَمَاللهُ الت فرماني من يراس في قضائ حاجت ك لنة دوقل يره عاورالله

· يزية كرووالحا تويرُ سكون تها به

多多多

منزقی این سلسله میں غور کرتی رہی تھی۔

ال کی جھے جمر آگیا تھا کہ میہ معاملہ غیر معمولی اور سے کی مازش کر ہے گردم ہوگیا تو اسے یقین ہوگیا کہ میہ شیطان ا عبدالحق نے پانی کے برف جیسا شدتدا ہوئے کی شکایت کی تھی ہے۔ کوئی خاص بات نہیں تھی۔ سردی کا موسم تھا اور ایسا ہو جاتا ہے۔ ڈال کرد یکھا تھا۔ اسے تو وہ کائی گرم لگا تھا۔ اتنا گرم کہ ووزیر اسٹی میں جسمانی تعلق منقطع ہو جاتا یا عبدالحق نماز سے دور ہو جاتا۔ ضرور ملاتی۔ شرور ملاتی۔

کیکن وہ کوئی چونگانے والی بات نہیں تھی۔ برخض کے دوسرے کے باداے عبدالحق کی قربت نصیب ہودگا دوسرے سے مختلف ہوتی ہیں۔ جو پانی اسے گرم لگ رہاتی، ورب کے اسے کرم پا تھا، اور حمیدہ کوتو وہ شعندائی لگتا۔

مگر اس پراہے تشویش ہوئی کے نبدالی کو وہ برف ہیا گئے۔ کوئی بھی نہیں کیہ سکتا تھا۔

بہر حال ایسا بھی ہوتا ہے کہ بھی کئی کی جسمانی ضرورٹی ۔ بیں۔ سردی بٹس بھی شنڈے پائی سے نہائے والول کو اجا کے اسٹیل کے انسان شنڈے والوں کو اجا کے اسٹیل کا کا میں میں م محسوس ہونے لگتی ہے۔

وہ اور گرم پانی لے کر آئی۔اے ملانے کے بعد تو درہ کا گئے۔ ایسا ہوا ہے گئے۔ بعد تو درہ کا گئے۔ بیسا ہوا پانی تھا۔ جوا پانی تھا۔ وہ عبدالحق ہے کہنا چاہتی تھی کہ اتنا گرم پاتی تو جم پر ہے۔ لیکن اس نے کہانہیں۔ بس ول میں اللہ سے عبدالحق کے لئے مائیہ وی تو اس نے بہی سجھ کے است میں تو اس نے بہی سجھ کے است میں تو اس نے بہی سجھ کے است میں بھی اس کے بہی تاریخ کے است میں بائی دی تو اس کے بہی تاریخ کے است میں بائی دی تو اس کے بہی تاریخ کے بہا کے است وہ پانی بھی تا ہوا دھ بھی تاریخ کے بہائی دی تو ہوگئی کہ معاملہ پڑ امراد ہے۔اور عبدالحق کو سردی چڑ ہے گئی تھی۔

ے یا شیطان کی طرف ہے۔ پہلے تو یہ اسے شیطان کی کاررواف اللہ است کے درمیان تفرقہ ڈالنے کواپٹی سب ہے بوئ کامیا بی جھتا ہے۔ اس

رافی راف ہورہ ہے تو شیطان اسے دور کرنے کی مازش کررہا

رافی اس روز نجر سے خروم ہوگیا تو اسے یقین ہوگیا کہ یہ شیطان ہی

میل فیا، جس کا انجام ہر طرح سے شیطان کو پیند آتا ۔ یا تو اس کے اور

ران جسانی تعلق منقطع ہوجاتا یا عبد الحق نماز سے دور ہوجاتا۔

بر جی ازامے تبدالحق کی قربت نصیب ہوئی تو معاملہ برعش تھا اور صورت بر کی ہارا ہے تبدالحق کی قربت نصیب ہوئی تو معاملہ برعش تھا اور صورت بر کی ہارائے تو بدالحق کی قربت نصیب ہوئی تو معاملہ برعش تھا اور صورت بر الحق کی خرب الحق نے اسے کرم پانی کوعن کر دیا تھا۔ لیکن اس بار بر الحق کے کہا تا اسے کرم پانی کوعن کر دیا تھا۔ لیکن اس بار بر الحق کی خوال ہوا گا۔ اور جمند نے اس پانی کے نیچ ہاتھ رکھا تو اسے بین میں بات کے دو اس کے سامنے ہی تی خوال کی اس کے سامنے ہی تی مارکرا پنا ہاتھ تھی تھا کہ وہاں آ بلے پڑ اس کے سامنے ہی تی خوالہ اسے لیقین تھا کہ وہاں آ بلے پڑ اس کے سامنے ہی گوئی کے کندھوں میں جلن ہوتی رہی اس کی میں بوتی رہی اس کی میں بوتی رہی اس کی میں بھی بوتی رہی ہوتی رہی

النالات: وال بارجي محروم موكيا-

الی بار او بمشکل میں ایمبر حال انفاق سمجا جا سکتا تھا۔ لیکن جب وہی ہمجھ اسال اوکیا کے صورت حال شکین ہے۔ ارجمند کو بھی احساس ہوگیا کہ
سوالید مہاتھ کے دونوں بار
انفاز تفازونی تھی۔ لیکن ظہرے پہلے اے شسل کرتا نصیب ہوگیا تھا۔
ساک شراوتا تو دہ اے جمیشہ کے لئے شسل اور تماز دونوں سے تحروم کر
سنگ کو شسل کے معالمے میں اس قدر خوفزدہ کرویتا کہ نایا کی جمیشہ

۔ ارائیوں نے اس پر بات کی۔ عبدالحق بہت پریشان تھا اور وہ اس کی الروق میں گئی۔ عبدالحق کا دور ہے اس کی الروق میں اس کے اور ہے اس کی سے دور ہے اس کے الروق ہے اور ہے اس کے حیال میں بیا زیائش تھی۔

عدائق كوائ مامن بكااور فرمنده بحي نيس كرعي تحى-ماں نے مجھ لیا کداب بیاان کی ذمد داری ہے کہ عبدالحق کواس کے -ところらとしとうごきの اں نے فیصلہ کیا کہ وہ انبیا عی کرے گی۔

والتي كر بحى اى سے الكارفيس را قا كدائ في الى يورى زندگى يى المارية اورحسين كوني الركي تيماد بكھي ليكن يا بھي وہ بوري حاتي سے ا مراور بالوسة زياده يركشش اس مجي كوني حيى لكا تعار اوروه يديمي مرد اوسین تو کیا، پمشکل قبول صورت تھی۔ مجی وہ اس پر جران بھی ہوتا۔ ا عاصی تکامول کے لئے ول نواز قاراس کود کھ کر جی نیس الماتا قا، بلک صرف اس کے لئے کے عبد الحق نے اللہ کی مجت میں اے ترک اللہ کی اسے ترک اللہ کی من تی کوول میں معلى كيا الله اب عبدالحق كوياد ولا رما ب- ابي من و المراج الم المعلى المعلى المائة دادويتا- ميرانيس كالجمع ميكي بار يوري طرت اس كي مجمع ين

ر عيس وروو نه كيول الجي كر حسيول كو نیال سنعت سائل ہے یاک بیوں کو الدر الوجوب مورت ند مونے كي اوجودات مركال ووجي آك فسال کود کیے کراس کے وجود میں نفسانی خواہشیں محطے تکتیں۔ اس کی دید على قناه في سقي ارجمتد كو و كوكر وجود ين روشي اور تلفندك بيليلتي اور اللَّاكَ بَرْكِ السَّى _ وه خدا كا ظرادا كرا كدوه اس كى يوى ب، ورند مع آماش، بلكه فتندين جاتي اس كے لئے۔

ند کی رائنت که ده دونول بنی اس کی بیویاں تھیں۔ اور ده جانبا تھا کہ شروع الا المحت ب- اى كى مجدين يدبات ندآكى كه پر سين ترين ارجمند الراكل اوتى ، جبك واجبى شكل وصورت كى نور بانواك پاكل كرديق ب-الله على الله كالشن زياده بولى ويز ب، اور كشش الله كى طرف عد

نے اپنی رحمت ہے اے اپنا خوف بھی عطا فرمایا تھا۔ تبھی و اراضی کا خیال ہوتا تھا۔ اپنے ایسے بندے سے، جس پرووا کا كبال ففا موتا ب- ووتواية عام بندول ع يجي اتن أسالي بهت بخشخ والا اور مبريان ب-

اس كا خيال تماكه يدمروى دونول كے لئے بيادروائي نے تحک کہا۔ وہ تو پہلے عی الشاکو گواہ بنا کراہے ہر فق ۔ بتیر اللہ کو گواہ بنا کراہے ہر فق ۔ بتیر ا اس كاحق بحى اس كے حق عي الله كے لئے انعام تھا۔ اور ا مرف عبدالحق کے لئے تھی۔ کیونکہ مسل اس کے لئے قریش کا وه نماز ے محروم مونی می

مجراس براے خیال آیا کہ وہ اپنے تن ے جراب

اس کے ول عمل ایقین الجرا کہ بات مجل ہے اور فور كرف يراس كى بجه ين آياكه مبدائل في ياك لا الما دونوں یا تی بہت ٹالیند ہیں کداس کے بندے اس کی حرام فاصل او پر حلال کرلیں اور اس کی حلال قرار دی جو کی صی تعت کواہے میں است عبدالحل نے مبل تو کیا تھا، خواہ اس کی نیت کتی ہی اچھی ری ا۔ یاداش میں اے عبدالحق ے خود دور کردیا تھا۔

ال كاول لم ع يحركيا-

عبدالحق الله كي ناراضي كاسب جائنا جابتنا تفاادرووا

" بجهة آغا بن كويه بات بتاني جائي -" كين دوه الي فرو ال ات كا تفاكريه جان ك بعد عبد الحق ات أز مائش قراد د اورووائ كام ع بمى كروم بوجائ كى سيده كواروفيس كر وال میں بوخواہش کی تندی کے ساتھ اس سے زیاد و بڑھ رہ تگ تی۔ اے اپنی اسداری اور جفاظت کا خیال روک رہا تھا۔

علی میں ایک اس میں میں اور میں کر دی۔ میکن دواے دیکھنے سے خود کوئیس روک میں لگ رہاتھا کہ وہ سوئیس سکے گا اور بالآخر تبجد سے تو محروم ہو ہی جائے

ین اے پتا بھی نہیں چلا اور اسے نیند آگئی۔ کنٹی دریہ بیں آئی ۔ ؟ بیدوہ اس اللہ کی رحمت تھی۔

ہ تیرے لئے اضا۔ فجر بھی پڑھی۔ نماز میں ارتکاز اور حضوری کی کیفیت بھی ان کے بعد ارجمنداس کے سامنے آئی تو وہ بے خود ہو گیا۔اس نے ارجمند ان کے کیلے بھی نبیس و یکھا تھا۔

ر فرب شورت اور با کیزه چبره، وه اس کی شفاف اور روش آلکهیس، وه اون مری زاد، ده دیکی بول پیشانی، وه کهلول کی طرح شکفته اب و زخسار،

ا الله الله كى آواز و الله كا منزكيا اور وجود من ايك شعله ما بجرك الخارول الله ول الله كا آواز وسي منتشر جوت معدوم جوكل موجي منتشر جون

ی باداس کی مجھے بیں آیا کی تعمل حسن کیا ہوتا ہے؟ وہ صرف چیرہ نہیں فار دو سرف پری چیرہ نہیں تھی ، نہایت خوش بدن اور متناسب الاعضا بھی یہ ایسے خوب صورت درخت کی طرح تھی ، جونہایت خوب صورت اورخوش سالیے خوب صورت درخت کی طرح تھی ، جونہایت خوب صورت اورخوش سالیے خوب صورت درخت کی طرح تھی ، جونہایت خوب صورت اورخوش

یے کی مکن تھا کہ اس کی ویکھتی ہوئی ڈگاموں کی حدت ارجمند تک نہ پینچی۔ مائن کر دوان کے لئے بالکل نئی بات تھی۔لیکن احساس ہونے کے باوجود مائن کر دوان

ال نظرين اشخاكر ويكها أور حيران رو كئي عبدالحق كي أتكهول بين محيلتي رقم باكش واشتح تحى به اور وه تسلسل اور وارفقي ساس و يجهي جار با تھا۔ اس شراب اچا مک ایک بزی تبدیلی آگی می را رجند می از این استان می از جند می استان استان می از جند می استان استان می منظم می می بیشتی نور با نوشی می می بیشتی نور با نوشی می می بیشتی استان می بیشتی استان می بیشتی استان می بیشتی می بیش

الله المراجع ا

اس نے ارجند کو ناقد انہ نظروں ہے دیکھا۔ یہ بات بھی تی ہی ہے۔ جو کی تنی۔ وہ پہلے ہے بہت زیادہ خوب صورت ہوگئی تنی۔ اس بے پہلے ہیں۔ نصور کیا اور اس کا سامنے موجود ارجندے موازنہ کیا تو یہ بات واضح وہ کی۔ اور وہ تبدیلی قدرتی بھی تنی اور فطری بھی۔

پہلے ارجمندلز کی تھی ، نودیدہ گلی جسی ، اور اب دد ایک شدہ میں ۔ بن چکی تھی۔

ار جمنداس وقت سوری تھی واور وہ احتذی بٹی اپنے معمور ہے۔ سونے کے لئے آیا تھا۔ لیکن ار جمند کو دیکھ کر وہ سوتا بھول کیا۔

اس نے ارجمند کو بہت فورے، بہت تفصیل ہے ؛ یکس اب اسلام تھی ،لیکن اسے قورت بھی نہیں کہا جا سکتا تھا۔اس کا مطلب تھا کہاں ، نت ، جمال کے اعتبار ہے اپنے فکتۂ فروج برتھی۔شاید عورت وہ اس کے نتیا تھا تھا تھا گا۔ ماں نہیں بنی تھی۔

اس نے بے ساختہ ارجند کی طرف ہاتھ پر حایا، تر فرمان کھی اور سے آگیا کہ اے اس نعت سے محروم کر دیا گیا ہے۔ اس نے تحبرا کر مند پیم اللہ بند کر کے مونے کی کوشش کرنے لگا۔

لیکن وہ مجیب ہے پناہ کشش تھی۔ وہ اس سے کفوظ نیس رہ سا اللہ آنکھیں کھولیس اور سر عمما کر پھراے دیکھنے لگا۔

اس بارنفسانی خواہش آئی شدید تھی کداسے پہلے بھی اس کا گر اف کے تعار ایسا تو مجھی توریا تو کے معالمے ہی جمیس ہوا تھا۔

کٹی یاراس نے ہاتھ بڑھایا۔ لیکن اندرے اٹھنے والی تنظیمی آوٹ کے تعلقہ تقی۔اس نے ہاتھ تھنچ کیا۔ در میں نے ماتھ کھنچ کیا۔

خواہش تند ہوتی ملی۔ ایسے میں آوی بارجاتا ہے۔ لیکن اس کے ایسے

(35

ری ہجے میں بھی شورت حال آگئی گئی۔ رہائی تھی کہ بیاتو انسان کی فطرت ہے، الیکی فطرت کہ جب وہ تا مجھ بچہ سے دورو بیٹل ہوتی ہے۔ جس چیز کوممنوں قرار دیا جائے ،اس میں کشش اور جنتی تین سے منع کیا جائے ،کشش بھی اتنی ہی زیادہ بڑھتی ہے۔ اور جنتی تین نامکن جو جاتا ہے۔

ي و آزائل ۽-

نہی زندگی کے مختلف اووارے گزر کر بڑھا ہے کی حدیث بھی جاتا ہے، ایسے اس کے سامنے راتی ہیں اور ان سے اس کی جنگ جاری راتی ہے۔ راں ہے، تو بہ کرتا ہے، بھر بارتا، پھر تو بہ کرتا ہے، اور مجمی ایسے بارتا ہے کہ

- = \$ x x 2

ال کی جی بی ہے جی آگیا کہ بیا زیائش نداس کی ہے اور ندی اس کی وجہ اللہ نے اس کی وجہ سے کا برائی ہے۔ اللہ نے اللہ کے بارجود سے مبدائی سے برد کر اس کے لئے آزمائش ہے۔ اللہ نے وہ برائی کی استام حاصل کرنا ہے اللہ بی اس کی اور ایاس کا دھیے وہ عبدائی کی اس کی اور داری تھا۔ عبدائی ایک بردا مقام حاصل کرنا ہے اس صول کے لئے عبدائی سے برطرح کا تعاون کرنا تھا، برطرت کی استام حاصل کرنا تھا، برطرت کی اس اس کی ایک بودائی کو اس راستے ہی کہیں ٹھوکر ندی گے، وہ راستے میں کہیں ٹھوکر ندی گے، وہ راستے سے دو مزال پر بیٹنے، کونک عبدائی کی کامیابی اس کی اپنی کامیابی تھی۔ صادق

ر من فرائی کی وارقی اور اس پر این رقمل سے اسے اندازہ ہوگیا کہ سال کی وارقی اور اس پر این رقمل سے اسے اندازہ ہوگیا کہ سال ملک کی مرائی اور اس کے فضل وکرم سے معاملات اس کے لئے نہایت آسان مطاب آئی تی کہ اللہ کی رحمت ہے اس نے خودکو عبدالیق کے تالع رکھا تھا۔ اس بہت ہو کہ سے کہ کر لے اوادر اس اللہ کی تعمل ہوتے کی اس موجو کھی نہیں۔ اور خود سے کوئی اس کے بارے میں موجو کھی نہیں۔ اور خود سے کوئی اس کے اور سے اس کے کارے میں موجو کھی نہیں۔ اور خود سے کوئی ہے۔ اس کے اس سے کارے اس کے کہا ہے۔ اس کے کارے کوئی اللہ ترکی رکھی ہے۔

کی انظری حیاہے بوجھ سے جھک میں۔ کیکن وہ اسے بہت اپھی ہی۔ اس وقت کھانے کی میز پر حمیدہ نزل تھی ، اور یہ تیمت ق " آغا بی! ایسے کیسے دیکھ رہے ہیں بچھے؟" اس " تو کیا ہوا؟" عبدالحق کا لیجہ ایسا تھا جیسے وہ کسی زا بے خود کی تھی، جیسے اسے معلوم ہی نہ ہو کہ وہ کیا کہدر ہاہے ۔ ؟ بے خود کی تھی، جیسے اسے معلوم ہی نہ ہو کہ وہ کیا کہدر ہاہے ۔ ؟ ۔ بہ تھے گھور دہے ہیں آغا ہی!" ارجمند کے ہے ہیں ج

" تو کیا؟"عبدالحق کی کیفیت ش کوئی تبدیلی را بل " دادی امال آنے ہی والی جیں بدو و یکھیں گی تو کیا ہو پیش " کیا سوچیں گی ... ؟"

'' وہ جو بھی سوچیں گی، اس پر بھیے اتی شرم آئے گ کہ اس م سامتے بھی نظر ندا بھا سکوں۔'' ار چمند نے سرد کیجے میں آبیا۔

"آپ كا يى يائيل ساكن آپ ترمده ند يو يا دارى يا

اس بارعبدالحق بری طرح جونگانه اس کی پکلیس جیکیس اور است. دیکھانہ اس وقت جمید و آتی نظر آئی نے ووستعبل کر بیٹھ کیا۔

'' تو نے ناشتہ شروع نیں کیا ہتر ۔۔۔؟'' حیدہ نے قریب'' کری پر بیٹھ گئی۔

> " آپ کے بغیر کیے کروں اماں ؟" " چلاب تو میں آگئی نا!"

کیکن عبدالحق کو ناشنے میں کو کی رغبت نہیں تھی۔ یار یاراک کی شہرے کی طرف اٹھیش۔ گروہ فورائی نظر تیجی کر لیتا۔

دِفتر میں بھی عبدالحق کا یکی حال رہا۔ار جنند کا سراپاس کی عظامہ است ای آئیس رہا تھا۔

多多多

-07

المُتَى كُاتِّين (هدينَم)

وت بیش کی۔ اس سے بالکل نبیں ذرے۔ اللہ برجرور ایسا تھا کہ اللہ ا الله الله الله الله الله العام عدين آك يل كود كا ازبان کرنے کے دل وجان سےراضی اور مل بیرا میں ہو گے۔ يلي كن يه ب ك خود ب كي فيس چورا، جو چورا، الله كاللم ير چورار ن ور خر ذوار بي كوسنسان مقام پر جهال كھانے پينے كا بھى كوئى سامان نييں الراضت ہوئے تو اللہ كے علم پر۔ اور يوى كے يو چينے پر كر بميل كى كے الله عاد الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله ل این کہ جائے ہوئے بات کر مجی تیں ویکھا۔ کیے کیے دل جا ہا ہوگا آپ

عیت کا جزواعظم فر ما تبرداری اوراطاعت ہے _

بہت بڑی تعت ہے۔ اور جس نے نعت سے مت موڑا آتو ہشکری کی سال اور میں مضور میں انتہ مالیہ وسلم کی حیات طبیبہ ہے۔ آپ مسلی اللہ عاليہ وسلم کے ایک المارية كالياري مون في موجاتى وجاتى وجاتى ما تاركين ما تكاكيا؟

عبدالحق كوالله ب محبت كي آرزوتهي .. اب ويه تبحيث في ما المسلم الماس كي بتدول كے لئے بدايت اپني امت كے لئے مغفرت ... شدت اور بے تابی یں وہ تلطی کر عمیا۔ آ دی کو کی بھی برا وا م کو ہے ہے ۔ ان کے میت پر پھر بھی یا تدھے۔ اچھا کھانا خوش موکر، اللہ کاشکر اوا کر کے ر تھتی جا ہے ۔۔۔۔ مب سے بوی نظیر، بیتو زندگی کے لئے بھی ہے ، اس سے استفادہ فرمایا۔ تنی چیز سے مند نہ من اور ندی راحت سے۔ از واج سے محبت قر مائی، تری برتی ، آئیل المعنى إلى ورك اوكون كى أيش، قيامت مك روع ويمن يرسانس لين معرف كُوْرِي _ آب صلى القدعاية وعلم صرف 63 سال كى زندگى عن صديول البيا- ير إن و و زندگي ، جس كي جروي كي جائے وليي زندگي جيامكن ا کی اُوشش بھی زندگی کے معیار کو کہیں ہے کہیں پہنچا سکتی ہے۔

الته او اکر مجت ربهانیت ش نبین - کامیانی بھی ربیانیت ش تین اسال منافظ كرف سے باور وہ اللہ كى اطاعت من براللہ كم ، ترك كردو الله الله ابنائے کو سمباتو اینالو۔

جب آدی کو اللہ کے فعل سے یہ ومف ل جائے تو اس کی سے رئتی۔ اور شکایات میں بی تو باہمی تعاقات کے لئے شراور فسادے ابده ملے عبر طور پر سونے اور تھے كے قابل في تجرممنوعه بى كى بعيد عاتو آدم عليه السلام اور المال جاء جوئے تھے۔شیطان کا بیرب سے کامیاب اور مور حرب تھا۔ دوروں چروں اور کا موں کی خواہش جگاتا تھا۔ اور آ دمی تو ہے بی خواہش رہا وہ خدارے میں ہے۔

وشواري يه ب كرآدى يزيكم بحتاب ال كالاست شبهات كاشكار ربتا ب- ووسوچا بكمكن ب،ال في الاسب شيطان نے اے سمجايا مو-ارجند كى محى كيفيت تقى۔

طرح عبدالحق بھی اس پر حلال کیا عمیا تھا۔ اور جو بھوال نے علال یہ اور اور انگی کی ظیر۔ ا

ب- تواس في حفرت ابرائيم عليه العلام كي نظير سائينين ركى-

الله في جو حكم ديا، آپ عليه السلام عبالات بين كا الس آزمائش میں لودے ازے۔ اور سب سے بری بات یہ کدند فوائی دے ، کیا۔ تو یہ بات واضح ہوگئ کہ محبت میں وغوے کی نہ گنجائش ہے اور ہے ہے۔ مجت تو خود کو آپ بن ثابت کردیتی ہے۔ اور اللہ کی محبت میں قو الل ک نبیں۔ بہاں تو بس آ دی خواہش کرے تو اللہ سے دعا کرے۔ کیونکہ ساتھ ے عمرے ای کرواؤں ہے۔

حفرت ابراہم علی السام نے اللہ کے علم برخدائی کا دول

439 0 0 5 10 17 10 0

وه جو گل راے چرے ہو لی کروہ یہ ب می سواری کریاللہ کا کرم ہے۔

الله كي رحمت تحي كدوه جانتي تحي -اس في ايكما تما أراحي ك في ما ول ميت وي مات جات ين وي ك يا قال جات إلى ا ہول کے اور جواب کیا ہونے جا ایکن ...؟ اور زندگی ب شار مید طول مضمون ب، امتحان ب، جس کے متیج کا امان آیامت سے اور ماؤل ممیٹ پییرٹی سرولت اللہ کی جاری کی جوئی ہے۔ مرجس _ _ _ سر عليه وسلم كى حيات طيبها ورمورتول كے لئے امبات الموشنى كى را ال =ربنمائي حاصل كروتو انشاء الله كاميالي الحى

تھا۔ ایے میں تو آزمائش بہت مخت ہوتی ہے۔

اوراب دواے سزا بھر ہاتھا اور یکی نیس بھی ار ب- ين به الدي مرف الى وقت كي تحق بديب الدي مرضى اور ده جانی تی کريدا ز مائش ب_ ده دجه يحد كاني ايس

تھی۔ وہ اس وضاحت اور تشریح کو اس کے نئس کا شاخبانہ بھو کرمنے واپ بھی ہوتی اور عبدالحق کو اس سے فائدہ بھی نہ موں۔ اس سے اس سے

لینن اب اس کی سجھے میں آیا کہ رہجی انذہ ہی کی طرف سے اندہ کی بچھ ٹی آگیا کہ ہے آز مائش اس کے لئے بھی ہے۔میاں وو ک اید ال طرح برے ہوتے ہیں کدائیک کامل دوسرے پراٹر انداز ہوتا ہے

منج عبدالحق کی دیکی نظروں نے اس کے وجود میں کا اس خواہشات دیگا دی تھیں۔ اور ایسا پہلی بار ہوا تھا۔ ورنداس سے پہلے و سام تملی ویش قدی کے نتیج میں اس کار دہم الرائجری قنا۔

فارتاك إلى اوراس في اللي ومدواري اوريز حاوي في-راں کے اندر کی سیروگی نے اس آزمائش کوعبدالحق کے لئے اور بخت کر دیا الدار ك الدارة أع الحي يروعي عدايك عدد فان الك ون ع

رات فود کو بھی روکنا تھا اور عبدالحق کو بھی۔ ان بیں ہے ایک بھی بہت ر الله يمال أو دودو تحدال روز ال في خاص طور عا فما خاجت ير حاكر

مجت کی آرزو کے جوش میں عبدالحق نے ناماست میں است میں است کے ایسان جوا کہ اس کے وجود میں مجھ الارم نسب کر ویتے ترك ونيا كي طرف چل پڙا تھا۔ وہ الله كي خاطر الله كي وي وہ في الله من الله الله عليه وہ دو پند ؤ هنگ ہے ليتي ، تھا۔ اس نے اپنے قبرے بہت براارادہ کیا تھا اور شاید اندے ہے۔ کے است دویتے کے بہت مخضر ہونے کا حساس ستانے لگتا۔ اس کی مجھے بی نہیں آتا ب دود كو جو مبدائق كے لئے بہت خطرتاك رغيب بن حكا ع، كيے

ال ك نيج بن ال في فيل كيا كدعبدالحق كرمات كم ي كا و المان نيل تحار كريكي في مصروفيات كي ذريع وه ايما كرعتي تح-اس السلال في أو ين بحي برونت جاه راوز هي شروع كروى-

اد الميتر زيد أي س يبليم وجال تحى اس دات اسط الدرك الارم ك وجه النياك باوجوداس كى آ كيكل كن وه جاكى، تكن اس في آتكسي كحو لخ المحلول ٹن تیمری می بنائی۔ نظاہ کواند چرے ہے ہم آ بنگ ہونے میں پجھے مده ال في مرايا كو تك رباع - يكر يس الماس في كروث بدل كي-

ارئ ك موسم بين وه جا دراوار ه كرنيين سوتي تحى - جا درا ، او جيلاتي تحى -الا في سويّ ليا كه الكل روز سے وہ خودكو بہت البھي طرح جاور مي ليب كر المناس (عند المناس الم

ل إلى برهائ شي قواتر آر بالحار

مند نے مجھ لیا کہ وہ وقت زیادہ دور نیل، جب عیدالحق اے چھوے گا ر کورو کنا پڑے گا۔ وہ وقت ایک تیس، کی زاویوں ہے اس کے لئے بخت ر نے دعا کرتی کد اللہ اس وقت کو ان دونوں سے دور رکھے اور اے - 2 le / lbs - -

ار بجرايك رات وه ونت أي كما_

ر جند عبد الحل كے لئے بہت بوي آ زمائش بن مي تقي

أز انس و انسان كے لئے اول علاقت ب- يا يوں كميّ كر الله جب ا اے آسانی اور کامیال کے ساتھ اس سے گزار ویتا ہے۔ اور جب

اس نے بخیر کی سے اس پر موجا۔ جرے کا آورہ کیلے کی من کا اس کے ارائش اس کئے زیادہ کڑی تھی کہ ار جند اس کی بیوی تھی، اس کے تھی۔ وہ تو بھی لپ اسٹک بھی نہیں لگاتی تھی۔ لبذا ہ وا تنایل کرسی تھی ہے۔ اسٹ کی اور اہتد کی طرف سے اے اس پر ہر طرح کاحق حاصل تھا۔ ایسے میں

الی به خیال اے بھالیتا تھا کہ وہ اپنی تماز کی حفاظت کی جنگ ازر ہا ہے

الرال أ ارجمند من تبديليال ويحس - يملي اليا بوتا تو شايدات بها بهي المنار المندكوفورے كب ديكيا تنا؟ كيكن اب تو اس كا جي جا بتا تھا التي وقت مان رے اور وہ اے ديکھا رہے۔ بلکه اس كا چى تو چاہتا تھا

ارتھور میں تو وہ ہروقت رہتی تھی، دفتر کے اوقات میں بھی۔ متغار ، نوافل ، قر آن اور ذکر ، شام سے دات سونے کے وقت تک وه اور ملك الما - يس ايك نورالحق كم معمول ك الله وقف كرنا جوتا تقاء اورسون الميروم يُن جاتا تو آزمائش شروعٌ يوجاتي-اسي تو لكنّا تفاكه ده رات مجر مبدالی نے پھر کروٹ بدل اور پہلے کی طرح اے اندان عبدالحق كے لئے ميرى وعاكرتى ربى۔ پير فبدالتى في الى في طرف قریب تھا کہ وہ بدن چرا کر چھپے ہو جاتی۔ لیکن اس سے پہلے جی سر میں لیا۔اس کے مونٹ ال رہے تھے۔وہ یقینا ذار کررہاتھا۔

ا گلے روز وہ دن مجرال مسئلے پرغور کرلی رہی۔ اس کا کھنے با آئی۔ بنیادی بات یہ تھی کہ اے خود کوعبدالتی کے لئے پاکستان تھا۔ جبکہ اللہ نے اے تہا یت خوب صورت اور پڑ کشش بنایا تھے۔۔ ا

اے بنی آگئے۔ بیاس کے ماتحد کیما النا معالمہ ہوا ہے شوہروں کے لئے سنگھار کرتی ہیں۔ اپنی کشش کو آبار کرتی ہیں۔ اپنی كرنے كى كوشش كرتى يى يركراے اپنے شوہركى اللات كے اللہ اللہ ب-اے اپ شوہر کو خود پر ملتقت میں کرنا ملک اے بزار ۔ است کا اوالی کی اور اس کے لئے سخت کر دیتا ہے۔

وهيلا وْ حالا لباس بيني- ان رقول كا انتخاب كري، جوعبدانتي كون بند جيء عليه المان نين ووا-لگائے،جس سے عبدالحق بد کتا ہے۔

اورائ نے سوتے ہوئے چادر اور حی شروع کر دی۔ اس -E 41/08

لیکن ایدالگا کہ کوئی مذبیر کام تیں کرے گی۔ اس کی برا رات عبدائق کی ویک کیفیت ہوتی۔ اور جب بھی اپیا ہوتا، ار جمند کی آجھ سے جس وو عبدالحق پر بیہ بات ظاہر نہ کرتی۔ وہ عبدالحق کی مشکش و یکھتی۔ عبدائی ا خوائش ای کے اپنے اندر بھی فتنے دیکا دیتی۔ اے ہر پل پے ذبین کے ا اے دوطرف جنگ لڑتی ہے۔ خود سے بھی اور عبدالجق سے بھی۔

عبدالحق ال كى طرف ما تقد بزها ما اور تصفح لينا ـ وو خود او ا کرتا، منه پیمیرتا، کر پجراس کی طرف دیجیتار اور بیرگزرتی رات 🚄 🗝 MANOUS WIRD WINDOWNERS FREE PORTHER BASES

ی بات کا تو اسے اندازہ فیمل ہوسکا کدارجند ال کے سائے آنے ہے اسے آنے ہے اسے کی بائے آنے ہے اسے کا کہ ارجند ال کے سائے آنے ہے اسے کی بیائی پہلے بھی دہ اس پر دھیان ہی ٹیمس ویتا تھا۔ پہلے بیال کی جھے بدل گیا تھا۔ اس کی جھے بدل گیا تھا۔ اس کی جھے بدل گیا تھا۔ اس کی مدد وفول تر آن فیمس کے لئے شیٹھے تو اسے پکھ ناخوش گواریت کا اور کرنے پر اس کی بھی میں بھی آگیا۔ اس بار اس کی بھی میں بھی آگیا۔ اس بار اس کی بھی میں بھی آگیا۔ اس بار اس کے لیچے میں کھلا

آئی 'آپ کو ہری لگ رہی ہے ''' ''ہری آئیں ' ، ، نا خوش گوار کہاں ۔ !'' عبدالحق نے کہاں ''لیان حمیس تو بہت ہکی خوشیو کمیں پندائھیں '''' ''میں نے کہا تھا نا کہ جھے میں کوئی تبدیلی آئی ہے۔'' ار جمند نے سادگ سے

"آپ من کرتے ہیں تو کھی اوکوں گی۔" "میں نے منع تو کھیں گیا۔" عبدالیق نے مدافعات انداز میں کہا۔ "منٹیں انٹی گئی ہے تو میں تہمیں کیوں روگوں ۔۔؟" اے امید تھی کہ اس مان کھی ادار جمند خود می تیز خوشہو ہے پر چیز کرے گی۔ "شکریہ" مارتی ۔ ا"

یا اُس واس سے مانیای اول کی کین دو کچھ کید نیس سکتا تھا۔ انگین باز جانے ہوئے الی خوشبوٹ لگا تا۔"

من جائق ہوں آغا تی ۔۔ اس کا تو سوال بی ٹیس پیدا ہوتا۔ ہاہر جائے۔ منگ توشیر اکائی ہی شیں ۔''

پھر فہرائی کو احساس ہوا کہ تبدیلی ارجمند کے لباس میں بھی آئی ہے۔ وہ رف کے بڑے پھولوں والے کپڑے پہنٹے گئی تھی ، جو بہت کنواد لگتے تھے۔ معاولیٰ، کیونکہ ارجمند کواس نے ہر معالمے میں ہمیشہ خوش ڈوق پایا تھا۔ السکن ٹیس ۔ اب وہ کپڑے بہت ڈھیلے ڈھالے بھی نری تھی سوہ ی نہیں سکے گا۔ لیکن بیدانڈ کی بہت ہوئی رحمت تھی کہ تھنے ہے۔
بعد پالآخراہے نیندآ جاتی تھی۔ وواس پر خاص طور پرانڈ کا شکر رہ ایک رات اس نے معمول کے مطابق مر تھما کہ ، پیر ارجمند بوری طرح چاور میں لپنی ہوئی تھی۔ وہ جھنجاا کیا۔ پہیر ہ گرمی کے موسم میں تو ارجمند کو چاور سے ابھین ہوتی تھی۔ تو کیا وہ اب اے و کیھنے ہے بھی محروم ہو جائے ہ

موجا۔ اس کا جی حالم کہ وہ جادر نوی کر بھینک دے۔ نیکن ہے، ن جوتی۔ اس کے دل نے اس خیال پراہے ملائت کی اور ، ویٹر مند ، اس ہے ایک تبدیلی بھر حال آئی۔ اس کی شوت ٹی

من سے میں ہیں جدیں ہمرہاں ان اس کا حدیث ہے۔ جھنجاا ہٹ مستقل ہوگئی۔ پہلے اس کے اندر ارجمند کو حاصل برحانے کی خواہش انجرتی تھی، جبکہ اس رات وواس وشمن دید جا میں ا لئے بار بار ہاتھ برحار ہاتھا۔

بہر حال اللہ کی رحمت ہے کچھ دیر احد اسے فیند آئی۔ اس میروں ہے کمال تھا کہ وہ بہت گبری اور بھر اور فیند ہوتی تھی۔ تازہ رام کروے والے اس شیخ اس نے دفتر کے لئے تیار ہوتے ہوئے اربانند ہے اس "راہے تم چاور اوڑھ کرمور دی تھیں ہے؟" "نبی آتا تی ۔۔۔!"

''فریت تو ہے ۔۔۔۔؟ طبیعت تو ٹھیک گی۔ '''اس سات کے گاگا سوتے ہوئے پوچھا۔ سوتے ہوئے پوچھا۔

'' جی ۔! بالکل نحیک تھی ۔۔!'' '' اتو پھر۔۔۔' تا تہمیں تو چادر ہے الجھن ہوتی تھی بیشہ '' جی ۔۔! کوئی تبدیلی آئی ہے جھے میں ۔!''ار جمند ہے گیا۔ ''اب جا دراوڑ ھے اخیر نیند ہی نہیں آئی کسی طرح ۔!'' اب عبدالحق اس ہے بیاتو نہیں کہر مکما تھا کہ ایسانہ کرو۔اس کا جیکا اور نہ بیاس کا حق تھا۔ وہ چپ ہوگیا۔ 445 (O (D = (0) (1) ((D) ((المراجع)) (المراجع) (المراجع

ں نے ارجمند کو دگایا، جو پہلے ہی جاگ بھی تھی۔ سربابات ہے آغا جی ۔۔۔ ؟''

ا مجمع تبهاری ضرورت ہے۔ مجھ سے ضبط نیس موتا۔ می تمہیں چاہتا سی کی ادار رائی تھی۔

النيس آغا جي -- ايمنامب تين موگا-" ارجند نے بوی ا

ام مجھے افکار کر سکتی ہو۔ ؟'' عبد الحق بھر گیا۔ انہیں کر سکتی ۔۔ پھر بھی کر رہی ہواں۔'' ارکیسی منطق ہے۔۔۔؟''

معطق نیں ۔ یہ طقیقت ہے آغا جی، ۔! اور میں افکار اپنی وج ہے اللہ اپنی وج ہے اللہ ایک وجہ ہے کردی اول ہے ا

الل يدون كرتم ميري فكركرو ؟"

الیکمیں آفاجی اور اللہ کے ہر الرح کی خوشی اور آسودگی فراہم کرنا میرا کے اور آسودگی فراہم کرنا میرا کے اللہ اللہ کے اور اللہ کے تعلق کی حفاظت کی فکر کرنا بھی میرا فرض ہے۔
اللہ مقام کی خواہش کرتے ہیں، ہیں آپ کواس ہے بھی اوپر دیکھنا چاہتی میاں کے لئے پہلے بھی کر مکتی ہوں، کچوہ بھی چھوڈ مکتی ہوں۔ آپ جانے ہیں مال کے لئے پہلے بھی کر مکتی ہوں، کچوہ بھی چھوڈ مکتی ہوں۔ آپ جانے ہیں مال کے لئے بیار وہ میرے لئے مال وقت جو چاہتے ہیں، وہ میرے لئے اس وقت جو جائے ہیں، وہ میرے لئے مال میا ہے اور بہت بری خوشی بھی۔ ہی خورت ہوں، میری حیا آپ کو یہ بتانے اس جائر آپ کی محبت بھے آپ کو یہ بتانے میں میری حیا آپ کو یہ بتانے میں جور کرتی ہے۔ تو ہی آپ کو بتا

العرام ف آپ تیس کرد ہے، میں بھی کردنی ہوں۔'' ''میکن آم تی۔۔''

ار جمند نے تیزی ہے اس کی بات کاٹ دی۔ "من جانتی ہوں کد آپ کیا کہیں گے …۔؟ مگر میں آپ ہے کہتی ہوں کہ لاشنا نے کہان اس پر اللہ میرا گواہ ہے۔اب آپ جا ہیں تو میری بات کورڈ کر اس نے اس پراے ٹوک دیا۔ "عک کیٹرول بیل مجھے علن محسوس ہوتی ہے آنا جی ۔۔۔

جواب دیا۔ "گرائے ڈھلے کیڑے...؟" "گھا ﷺ کلتے ہیں....آرام ملکا ہے۔" اگ کے بعد کھے کہنے کی گنجائش ہی ٹیس تھی۔

لیکن عبدالحق موچنا ضرور رہا کہ ان سب چیز وں سے ان فرق ا ارجمند جیسی حسین الزکی بھی اوسا ورسیع کی ملکنے لگی ہے۔ ڈ میلا اباس کو چھیالیتا تھا۔

اے اصاب ہوا کہ ارجند کی اس تبدیلی ہے ہے ہے قائدہ میں آزمائش بلکی ہوگئی ہے۔اے دیکھ کردہ جس طرح مجڑ کما گفا، وو کیفیت اس اب کم از کم اس کا تصور اے نبیل متاتا تھا۔ ونتر میں بھی ووسکون ہے ، را تھا۔

کین دات کا معاملہ و بیا ہی تھا۔ بلکہ اور تنظیمین ہو گیا تھا۔ بلا میا ہے ۔ بلا کم از کم ایک تخفے تک وہ حالت جنگ میں رہتا تھا ۔ اور جنگ بھی اس اے ڈررہتا کہ وہ ہارنے والا ہے۔ اور وہ جاننا تھا کہ بیراللہ کی ہمت میں سے کرم ہے کہ بالآخراے نینوآ جاتی ہے۔ اور محض ٹینوٹرین ، بہت کہ کی اور سے میں مگرایک اور بات وہ جاننا تھا۔ جررات خواہش کی شدے بڑھ تھی گ

سرایک اور بات وہ جاتما تھا۔ ہر رات حواس میں سمرے یہ میں اس ای کحاظ ہے اس کی مدافعت کم ہور ہی تھی۔ اس کے سوچنے کے انداز یہ سراتی تھی۔ تھی۔ وہ منطق کا سہارا لے رہا تھا۔ اس کے اندر یہ سوچ انجر ٹی تھی کہ شعب سے سے میں دوبارہ جو کچھ ہوا، دہ تھش اتھاتی تھا۔ میں دوبارہ جو کچھ ہوا، دہ تھش اتھاتی تھا۔ ضروری نہیں کہ ہمیش ایسا ہی ہوتا ہے۔

وہ جانتا تھا کہ بیسوچ ال کی خواہش کا چھیار ہے۔ وہ ال سے ایسات کین بیر بھی جانتا تھا کہ بالآخراے بارجانا ہے۔اور جب دل میں بیر خیا۔ ہم جمہ تو آدئی بارجی جاتا ہے۔

اور وه باركيا-

الم المراح المراح ورمیان اس پر بات ہو اُن تھی۔ ہم وونوں اُن اس پر سفل ہوں ہوں اُن اس پر سفل ہوں ہوں اُن اس پر سفل ہوں ہوں ہوں اُن اس پر سفل ہوں ہوں ہوں ان اس ہو ان اُن سمجھا تھا ہوں اُن اراضی ۔۔۔ تو اس صورت میں سالقہ کا حکم می ہوا تا ۔۔۔۔ ؟'' پر اُنٹی لا جواب ہو گیا۔ اپنی کی ہوئی بات ہے وہ کیسے انکار کر سکنا تھا ۔۔۔۔ ؟ ۔ اُن کیجے لگنا ہے کہ وہ میری جذبا تیت تھی۔ اب مجھے لگنا ہے کہ وہ محض

> ا ہر پی 'بتی دول کے بیسوی آپ کے نفس کا فریب ہے۔'' اس بار بھی وی پہنچے ہوا تو میں اے حقیقت تشکیم کر لول گا۔'' رہند چند کیچے ہوچتی رہی۔

الدوق كه مواتواب يبل ت زياده في يش موجات كـ يرين فين

" ہو گئی ہوں ش ایک بار اور آز مانا جا ہتا ہول ۔" " ریاس آغا جی میں! صبر میں عافیت ہے، اللہ کی رضا ہے۔" ارجمند نے

بمالحق بمنتجا كياب

الرق بخد میں نہیں آتا کرتم بھے کیوں روک رہی ہو۔ ؟'' اس کے روک رہی ہوں کہ یہ سزایا آزمائش جو پھی ہی ہے، ہیں اے انتخابی کر سکتی۔ یہ سرف آپ کے لئے استیم خسل آپ کے لئے سے بھر میں ایک فیزیس کے ایک میں ایک فیزیس کے ایک میں ایک طرف جو بھرے ماتھ ایرا کی وہیں ایک طرف تو ہیں آپ کی تکلیف اوراد کی پر کڑھوں اوران کہ اور بھی ایک طرف تو ہیں آپ کی تکلیف اوراد کی پر کڑھوں اوران کہ اور بھی ایک طرف تو ہیں آپ کی تکلیف اوراد کی پر کڑھوں اور اوران کہ بھی ایک طرف میں نے خود خومتی کا مظاہر و کیا۔'' ان افران میں سے تھی ہو جو ہو گا کہ بھی مانے والانتہیں۔'' ایجا کے اور میں کی آپ یات مان لیں ۔ ۔ ان میدانتی خبر تبری لے گزارہ عمیا۔ آس میں تو رو برا ار جمند و یسے بھی جبوٹ نہیں بولتی تھی۔ اس پر اللہ کو گواہ بنای ایر ا واقت بی تفا۔

"العِما ! بم ال ربات و كا ين ١٠٠٠ ل ما ال

''صفرور …! میرا خیال ہے کہ جمعی اس پر تفصیل ہے ہے۔ چاہئے۔''ار جمند نے کہنا اورا تھ کر میٹھ کی۔عبدالحق قبر پہلے ہی میر اس ''آپ مجھے بتا کمیں کہ آپ کیا سوچے جیں اس سلسا می '' پہلے تم بتاؤ ۔ کہتم ججھے کیوں ردگی ہو ''ا

" آپ جانے ہیں، پر بھی جھے ہے پر چھرے ہیں۔ اس شکایت تی۔

'' میں نمیں جا ہتی کہ آپ کے ساتھ بھر وہی بھی ہو۔ آپ ا موں۔ آپ کو پھرائی وہنی اور جسما لی اذبیت سے گزرہ پڑے ''جس بھی پیٹیس جا بتا۔'' عبدالحق نے پڑ خیال بلجے میں ہو

" لكِن بِهِي جَمِي مِن موجِمًا مول كه يوجَكُوم مدما تع الماسال ال

سنا ہے۔ ''آپ نفسانی خواہش کے زیراڑ ایباسوی رہے ہیں۔ یہ بیان کارہے۔ وہ ای طرح آدی کو گھرتا اور اُ کسانا ہے۔ آقر جیبہ دعوالی ۔ اسٹ کے ذریاجے۔''

'' یہ کیسی بات کی تم نے ۔۔۔۔؟''عبدالحق مجڑک گیا۔ ''شیطان تو اس رشتے ،اس تعلق کا سب سے برداد شمن ہے۔ '' بے شک ۔ ۔! ایسا بی ہے۔لیکن شیطان کے ہرواد کے جی ایسا مقصد ہوتا ہے۔۔۔ انسان سے اللہ کی نافر مائی کراتا۔'' ''فیکن اس میں اللہ کی نافر مائی ہے کب۔۔۔ ؟ بیاتو اللہ کی مدال ہے۔ '''فیکن اس میں اللہ کی نافر مائی ہے کب۔۔۔ ؟ بیاتو اللہ کی مدال ہے۔

AND OUS OF THE WORLD

کی جس کی ابھی شادی ہوئی ہواور دو پہلی بارا پنی بیوی کی صورت و کیمنے مری ہو کے ساتھ بیجان دوڑ رہا تھا۔ اب ابجی روشی بھی ٹیس ہوئی ارتی ۔۔۔۔!''اس نے بڑی محبت ہے کہا۔ '' بھے لگتا ہے کہ بید کم از کم میرے لئے آ سال ٹیس ہوگا۔'' ''گرتم اس کے قائدے کے بارے ٹیں سوچو۔۔۔! میری ٹجرکی نماز تو محفوظ ''

' کے لیں ۔!''ار جمند کے لیجے میں یقین کی کی تھی۔ ''می نے بہت سوحیا ہے اس پر ۔ تم فکرنہ کرو.....!'' ''تی ۔! بہت بہتر ،۔۔!'' ار جمند نے کہا۔ لیکن وہ واضح طور پر فکر مند ''نگی۔۔

الل ف وفتر يس كبدويا ب كدكل چيشى كرون كار "عبدالحق في كهااور يمر

منتش احتیاطاً ۔۔۔!"اس کے لیجے میں وحق وقع الے میں آج اللہ ہے بہت زعا کروں گی۔" میں کبچی۔۔!"

ارقی دالوں کے بعد وہ مہلی رائے تھی کہ وہ دونوں ہی سکون سے سو گئے۔ بھن مجمانی نے وشوار بول کا اتمازہ ہی نہیں لگایا تھا۔ آ دمی جذبات میں المرحک ہے سوچ ہی نہیں سکا۔

ارگ فاذ کے بعد نورالحق اپنے معمول کے مطابق بیدار ہوگیا۔ عمالت دورھ پلا کر دادی امال کے پاس چھوڈ کر آتی ہوں۔"ار جمند نے کہا۔ اس کی کیا ضرورت ہے؟" عبدالحق کے لیچے میں ہلکی می جمنعظا ہے تھی۔ اسے نشیدہ میاد آبید کو دے دو۔۔۔۔! وہ دورہ پلا دیں گی۔" منتہ نے طامت بحری نظروں ہے اے ویکھا۔ آپ جانے بیں کہ آتا جی۔۔۔! کہ بیدا ہے معمولات کا کتا لیکا ہے۔ اس " آج رہنے ویں جل سمی ۔۔ا" آیہ کہتے ہوئے اس کی اور اس میں ۔۔!" " چلو۔۔۔ ٹھنیک ہے ۔۔!" " ایس ۔۔۔!اب آپ موجا کمیں ۔۔!"

اس روز وفتر میں مبدالحق ای بارے میں سوچتا رہا۔ نے ارجند کو دائش عطافر مائی ہے۔اس نے بڑی خوب مسور کی ہے اے ہیں۔ اور سنجلنے کا ایک موقع فراہم کیا ہے۔

اورده سوي رياتها_

اور قرق بہت بڑا تھا۔ رات کے مہر ہان میدہ ہوگی اندھ ہے۔ اور ارجمند کی قربت میں سوچنا اور بات تھی اور دن کے اجائے تیں ۔۔۔ میں اور بات ۔۔ اس وقت بھی اپنی تندخوا بٹس کو ایک طرف بنا سے ۔ سوچنا آسان میں تھا۔ لیکن رات کو تو شاید یہ ہوئی آئیں سکتا تھا۔ رات تو اس کو تھا۔ سے اس کا تھا۔ رات تو اس کو تھا۔۔۔ مدی بھس کا ہم لذا اور حلیف۔۔

ار جمندا ہے ڈراری تھی۔اورون کے اجائے بھی است کی لیا ہے۔ کہ بچا طور پر ڈراری تھی۔اگر بیرآ زبائش یا اللہ کی نارائنی ہے آبار بیست ہوں۔ بڑھ بھی سکتی ہے۔

ون نجروہ سوچتا، ڈرتا اور الجھتار ہا۔ کیکن بالاً خران نے فیسٹ کے ۔ سوچا کہ خطرے کوئم کیا جا سکتا ہے، اور اسے اس کی ترکیب بھی سے بھا تھا تھا۔ کا ول بھی مطلعین ہوگیا۔

رات کواس نے ارجمند کواپے نفیلے ہے آگاہ کیا۔ ارجمند نہ جانے کیوں مہم گئی۔ '' کیا یہ مناسب ہوگا آغا جی ۔۔۔؟'' '' کیوں۔۔۔۔۔؟اس میں قباحت کیا ہے ۔۔۔؟'' عبدالتی نے اسے '' دن کی روشنی اور رات کے اندھرے میں بہت فرق ''' ۔۔۔۔ یہ فرق تو اس روز عبدالحق کی مجھے میں جس آگیا تھا۔ لیسن اسے FALSOUS URIDUA CONTENDE POR LICENSE

قادردد مری طرف زیال کا ۔ لیکن داشتے کی بھی بھی ٹیس تھا۔ پر وہ ہاتھ روم جانے کے لئے اٹھا تو اے اسماس ہوا کہ وہ خوفز دو ہے۔ راحیاں کو جھنگنے کی بہت کوشش کی ۔ لیکن کھکام رہا۔ پر چند لحوں میں خوف اور احساس زیاں ،سب کھٹھ واضح ہوگیا۔ انی اس بار بھی اے پاک کرنے کے لئے تیارٹیس تھا۔ لیکن اس باراس کے رومل میں پہلے جسی مایوی ٹیس تھی۔ ایک تو جو پچھ ہوا، کے لئیر خال ف تو تی ٹیس تھا۔ چنا نچہ وہ وہنی طور پر اس کے لئے تیارتھا۔ کے ایشن تھا کہ دو پہر تک مب پکھٹھک ہوجائے گا۔ وہ مطمئن تھا کہ فجر تو وہ

و کرے سے نگلا اور ڈاکٹنگ روم کی طرف چل ویا۔ اٹھنے کے بعد اس نے نورالحق کا قرض اوا کیا۔اس کے بعد کہیں اے اس معان پر نوواکرنے کی مہلت کی۔اس نے ایک بار پھر کوشش کی۔لیکن شعنڈا پانی سے کھونا دوا پانی تھا۔

ارجندا و کچھ ہو چھنے کی ضرورت نہیں تھی۔ سب پچھوتو عبدالمق کے چیرے پر
سادافسوں کے سواکیا کر سکتی تھی۔ ۔ ؟ اس سے بات کرتی تو و و شرمندہ بھی ہوتا
گائی بڑا ہو جا تا ۔ وہ خاموتی ہے بکن کی طرف چلی ٹن۔
مبدالحق اخبار بیڈروم میں لے آیا۔ تکرا خبار پر نظر پڑتے ہی وہ وحشت زدہ
سال بات کا خیال ہی ٹیس تھا کہ وہ جمد کا دن ہے۔
اس کیا ہوگا۔ ''اس نے تشویش ہے سوچا۔
اُس کیا ہوگا۔ ''اس نے تشویش ہے سوچا۔
آگا بات نہیں۔۔۔۔ ابارہ ساڈ سے بارہ ہے تک سب ٹھیک ہو جائے گا۔''

ا سے کملی دی۔ " یو قویت کی نماز ہے۔"اس نے سوچا ادر اس کے دل کو جیسے کسی نے مشی السلے تجبرا بٹ بور ہی تھی۔

 ''اچھا ۔ آق جاؤ ۔۔۔ مگر جلدی آنا ۔۔۔۔!'' ارجمند چلی گئی۔ مگر پینچ کودودھ بلاتے ہوئے اے خیال آیا کہ جرروز ناشہ ہوں۔

ے۔ اب وہ کیا کرے ۱۹۳۰ اس نے دیر لگائی تو عبدالحق بہت فنار ہے۔ کوئی چارہ میں کہ دہ رشیدہ سے ناشتہ بنانے کو کیے سینگر رشیدہ کیا ہے ہے۔ اے شرع آنے گئی۔ رشیدہ وہی موجے کی جواسے موجنا جاسے یہ

ى نىيى جاسكنا _ مركولى اورصورت بھى نيس .

نورالحق کوتمیدہ کے پاس چھوڑ کردہ رشیدہ کی طرف کئی۔ "متہیں ایک زحمت کرنی ہے رشیدہ !"اس نے کہا۔ "محکم کریں بی بی صاحب.....!"

''آج ناشتہ تم بنا دو۔۔۔!''اس نے کہتے و دیا مگر ڈری کیرروزی'' الل می انتخاب ناشتے کے احداس۔ پررشیدہ نے وجہ پوچول تو کیاا ہے جواب میں جھوٹ بولنا پڑے گار آن ان میں موجود علانا پر نوط کرنے کی مج کرآپ کی طبیعت تو ٹھیک ہے ٹی بی صاحبہ۔۔! تو وہ کیا کہے گ

کچھ خراب ہے۔ اور کیا دوا بی شرمندگی چھپا تھے گی۔ لیکن رشیدہ نے کچھیس بوچھا۔ بس سادگی ہے کہا۔

"مغرور فی فی صاحب اور ندیش تو کام کرنا می جول جاتا ہے والے میں اور ندیش تو کام کرنا می جول جاتا ہے والے م سے کام لیتی رہا کریں۔ اب مجھے ثبیس بتا کہ بیس ناشت مجما بھی مناباؤں کی واقعہ ار چھند کے ول یرسے بوچھ ہیٹ گیا۔

''الیمی کوئی بات نئیس رشیدہ!عورتش سیسب کباں بھولتی جما رشیدہ بگن کی طرف چلی گئی اور ارجمند بیڈروم کی طرف بڑھ کا۔ المامیم مجیب انداز سے وحرک رہاتھا۔ پاؤل من من مجرکے ہورہ سے تھے۔ مضر مصرفت

عبدالحق کے لئے وہ ایسا دن بن گیا جسے دہ مجھی ٹیس بھول سکنا طا۔ ار جمند چلی تنی تھی۔وہ بستر پر دراز سوچتا رہا۔ وہ خوشی جو میٹ سے صورت خواب جیسی، لیکن کمل لگتی تھی، اجالے میں یوی ناکمل لگی تھی۔ا ين اس كى پريشانى يوسى جارى كى-

ا المحالی پر تو اس خوف ہے لرز و پڑھا ہوا تھا کہ بیر سزا کہاں تک جائے اب تک اس کی تین نمازیں نکل چکی تھیں۔ ہر دس منٹ بعدوہ ہاتھ روم میں پان سے نیچے ہاتھ رکھتا اور واپس کھنٹی لیتا۔ احتیاط کے ہاد جود اس کا ہاتھ سرخ ان اور اس میں جلن ہونے گئی تھی۔

اور جب عشاء ہے پہلے تھنڈ ہے پانی نے اس کے ہاتھ کو چھواتو اس کی خوتی میں تنی ۔ زندگی جس اتی بردی خوتی اس سے پہلے اے کوئی اور ٹیس ملی تھی۔ بہ نہایا اور تی ٹیمر کے نہایا۔ جسے بچھ دہا ہو کہ اس کا پاک ہونا آسان ٹیمس ہے۔ نماز پڑھ کر پہلی ہار اس نے سکون کا سائس لیا۔ زندگی جس اتنا سخت اور ہے ایک ون اس نے پہلے بھی ٹیمس گزارا تھا۔

多多多

بات اب بالكل واضح بوركي تحل-

فبرائی کے لئے یہ بات تنویش ٹاک تھی کداس پر ہرروٹمل کے نتیج میں اور التعیت دوحسوں ش تقیم ہوگئ تی۔اور دونوں کا ہدف ار جمند تی تھی۔

بات نیر بنید کروین آتی تھی۔ ووصرف ارجمند بی کے معالمے میل تو ب

مگراللہ نے عبدالحق کو بردی خو بیوں بھی بیدا یک بہت بردی خوبی بھی عطا فرمائی الدہ برمعاطفے بھی اپنا محاسر ضرور کرتا تھا۔ اس معاطمے بھی بھی اس نے مجن کہا۔ است دل بھی بیدا عمر اف کرنا پڑا کہ بیداس کے لئے تی بات نہیں۔ نور بانو کے اسٹ کی جی دواریا ہی تھا۔۔۔۔ بلکہ ٹایداس سے بھی زیادہ۔اس مرسے بھی جی دہ فجر جمعہ کا وقت ہو گیا تو اس کا دل ڈو ہے لگا۔

''کیا بی بینے کی نماز ہے محروم رہ جاؤں گا۔۔۔۔؟'' یہ تنہ ہی مارے کے دوم رہ جاؤں گا۔۔۔۔؟'' یہ تنہ ہی سے سے سوپان روح تھا۔ اس نے اپنی دانست بیں اپنی تبجد اور فجر کی جناعت رہے ہیں۔ کی گی۔ گراب اے اس کی بہت بردی سزامل رہی تھی۔

اور جب جمعے کی نماز کا وقت نگل گیا تو اے ایبادگا کہ اس سے جمعے کی نماز کا وقت نگل گیا تو اے ایبادگا کہ اس سے جم نگل رہی ہے۔ ہاتھ یاؤں شعندے پڑ گئے۔ اندر ہے اس کا وجو وجیے بھی اس سے پہلے اس کے جسم کا روال روال اللہ ہے وُ عاکر رہاتھا کہ اے تھے وہ شرمندگی ہے تد مطال ہو گیا۔ مب سے بڑی شرمندی تا ہے۔ اے یہ فکرستانے گئی کہ گھریش مب لوگ بجھ لیس سے کہ اس نے بیٹ ن

ے۔ حالانک اسی کوئی بات نہیں تھی۔ بھرار جند کرے میں آئی۔

· ﴿ جِلْيِنِكَعَانَا كَعَالَينَ! · '

" مجھے تو یالکل جوک نہیں ہے۔"

"داوى امال كي خيال سے يطبے جلئے!"

" محد على كالمان أيل جائ كان الله عظومة =

"ايسى بى باتھ جائے رہے كاا" ارجند في كيا۔

"ورنددادى المال آپ كے لئے پريشان مول ك-"

وہ ڈائٹنگ روم میں چلا آیا۔ کھاٹا اس سے بیرحال نیں کھایا ہے۔

اس نے دو جار لقم لئے۔ ارجمند نے بوی عقل مندی سے ان کا پردو اللہ اللہ اس کے بردو اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ا حمیدہ کو باتوں میں نگائے رکھا۔ بون حمیدہ کو بتا بھی نہ جاد کردوں نے کھانا کس کمایا ہے۔

ب ول من الصف رضات بين ميده وجات من منها و مناه الما كاك-

ارجمند نے کھیک بی کہا تھا۔ سرائی اضافہ ہو گیا تھا۔ وہ صر سے ہی

ہوگیا۔اور جب مغرب بھی نکل گئی تو اے ایسا لگا کہ اے کچھ ہو جائے گا۔ معرفت شد اور جب مغرب بھی نکل گئی تو اے ایسا لگا کہ اے کچھ ہو جائے گا۔

یں خوش تھا۔ اس طرح جینا اے قبول نہیں تھا۔ اس سے قو موت عی بھڑ گا۔ میں جو ا

ار جمند مجی پورے دن پریشان رہی۔اس سے پچھ پوچھ ال مے

6

117000世代 455 (O) [| S | E | R (D) [D | D | C) A

ارجند نهایت صابر می - اس نے بھی اپنی خوابش اور ضرورت کواس مر نے دیا تھا۔اس ایک موقع کے سواد و بھی نیس کیہ ملکا تھا کدار جمند نے بھی الله على على الكياركيا ور

واسے یادنیں تھا کہ بھی وہ نور ہانو پر جسنجانیا ہو۔ اس نے بھیٹ نور ہانو کی الى اے رة نيس كيا مايس تيس كيا۔ اس لئے كدوداس سے عبت كرتا تھا۔ مة إلى الرجمند ، محلي على الوروه محلي محبة ك قابل ليكن اس كى المرادة ل تعبول على بهد فرق تقار

راب ودائن پر جنجار باقعا۔اے مور والزام بخبر اربا تعا۔ بیرتو صریحا ہے ارجند كاتو كوني قصور تفاجي نيس-

مواز نے پر ابتداء بی میں ایک فرق او واستے مورکیا۔ ان بات میں ایک اس کی سجھ میں آیا۔ ارجنداور نور بانو میں ایک می قدر مشترک تھی۔ ے برانے اور برتعلق ے مروم ہونے کے احداے کی تھیں۔ اس کے علاوہ مانك باكل رعس مي ينور إلوك قطرت قابضاني ووا عداينا اسيرينا كالياجا بتي تحي أوربا أويش غود قرضى اور حسد قعا اورار جمند يش ايثار اورميت. م والله على الله المرقر آن م ور موقى محى ال كابس جلما توووا على محمد ۔ جکرار جمندا سے یا کراور معلم ہو کی تعید دوقر آن کی محبت اور قرآن تھی ک الله كالم يك تحي بلك بهت بكهاس في ال كالدي مجما تحاد

ال كى يجد شرو الك كانت آهيا _ الل كوعرات وسين شرق الله ك بال كوئي مسكن الل وعزت تدويد برى بات ب-اوريك الل في كما تفا اورشايد معت حال ای کی سز اتھی۔

الساور بات اس کی مجھ میں آئی۔ نور باتو کے معالمے میں وہ بہت شکر کرار سافيرانيكاس عجبت كي عن اورات يان كاكوني امكان بحي فيل قعا-ملام الما تحاادرووا على كي تحقى روواي برشكرادا كرنا تحا-اوراس يرتبى من بعداس كى محبت كم شيس مولى تهى، بلك اور بزير كى تهى - حالانك ده

ے محروم ہوتا رہا تھا، جبکے فٹسل کے معالمے میں دوائل وقت چین موست ا سے مروم ہر مروم ہو است اور خور در موتا تھا۔ لیکن ا<u>ست اور خور موتا تھا۔ لیکن است اور موتا تھا۔</u> لیکن است اور خور موتا تھا۔ ای امتبارے وہ میر کچہ مکنا تھا کہ اب اس پرانند کی رمت ہیں ۔ اس امتبارے وہ میر کچہ مکنا تھا کہ اب اس پرانند کی رمت ہیں ۔ ب- اس کی شخصیت کوارتفا ہے گزارا گیا ہے۔ اب اس کا خمیر پہنے ۔ اب اس زیادوتوانا ہے۔اب تو دہ نمازے محروی پرتزب جاتا ہے۔

اس نے اس فرق کو مجی تؤلا۔ اس کے لئے اے ار جمد اور میں موا زنه کچی کرنایزا۔ توریا نو اب اس دنیا پی ٹیس تھی۔ اور میر کی میں ہے۔ ، تقد الخُافظر مين و الناجابة القاليكن ال خيال في كنه و مكنه طوري المسيدية انسافی کا مرتکب مورا ہے، جبکہ اللہ بانسانی کو بہت البان فرا ۔ موازنے پر ججور کردیا۔

محسوى كرتا تخاانور بانواس سے بيدى طرح فائد وافعائى تھى۔ بلك ا بحر کائی تھی۔اس نے خوولو قر آن پر حنا بھی چھوڑ دیا تھا اور فہا بھی ال اب وه بيالزام تو اس پرئيس لگاسکا تھا كه وه وانت اے في الاست مدال كي الله الله الله الله عندا تود اس كي امير رينا جائي تھي۔ وه اس كي مطبع تھي اور زیادتی ہوتی۔وہ کوئی بھے آو تھیں تھا۔اللہ کے سامنے این جواب دیں آ سے وہ اللہ

ووسرى جانب ارجمند كے لئے أوّاب ووال طرح يافل من الله ك التي تفار اوري محى شايد الله كى طرف سنداس كى آزمائش كى دروند براسا ہے تی جانتا تھا کہ ارجمند نمایت قسین اور پڑ کشش ہے۔ کیکن وہ سے اللہ بھی آئیائش کھیں بٹی تھی۔ اور جب ایہا عوائق ارجمند کا روٹل نوا و ا ارجمند نے اکسانا بڑھکانا تو دور کی بات، النا اے روکنے کی کوشن و ا صرف اپنی نماز کی حفاظت کرتی تھی، بلک اس کی نماز کی حفاظت کی جم آ اللہ -ئۆشش كرنى گى_دە ماس كى قرآن تېمى كى كۆشش بىس اس كى رنىڭ گ^ى-

ا يك فرق اور تفا- نور بانو جيشه يبل كرتي تقي- اس كي طف الأ الما ب وقت بھی ایے مجبور کر دی تھی۔ اس کے برعس ارجند میں اتی جا کر اس الك بارك علاء ويكى يكل أيس كى اوراس موقع بريكى اس في الم

ابت يد ب كدال مورت حال من أولى جي مرسا ال ادر بات بيركتمها را ايها كولُ عمل حيانت ش شار موكا_" یند بجراے وضاحت طلب نظروں ہے تکی رہی۔ " على بروقت موجتى رئتى بول كه بجهة كيا جا مكاي سل تورب بجوالله كامانت إوروه مرعضوكا حساب لے كا - تورد خيانت " المحالية ا المنظمين خوب صورت بنايا ميرے لئے الو دنيا على بديمري امانت ہے۔" " بى ... الجيب جيب خيالات آتے بيل-"ار مندال ور نے اس کا ہاتھ تھام لیا اور محیت بھرے کیجے میں اولی-" موچى يو، كى طرح سے خود ك بد صورت بنا اول _ كى الدفية بكوبهت الجماينايا بها عالى ...!" فاموقی سے بیال سے دور کھیں جلی جاؤل !" المائيا عداى كاديا مواعد" عبداكن في عابرى عكما في بولا-مبدافق انوكر بيناثيا ار کیل جانے کی بات بھی ناشکراین ہے۔ بلک ایدا سوچنا بھی ناشکراین الكين احقاد بات ب ١٠٠٥ كي الرك في حاكما ي يواوكر تم يبان آئے سے يے كمان تھي - ١٠ دو تو اللہ نے اپني "ويكيس نا ميرى خوب سورتى اي ترات كران ان اد الله بيائه وكالوريهال بينيا ديا- پجرجوتم مانكي تحيين، وه بهي عطا قرما عبدالتي كواحباس بيوا كه الله كقصان أب لا يمند والتسا النشان بك ى بيوث يجوث كررون كلى وه بكها سياوة كما "بيه مت جواد كدتم ال وقت نجي غوب جودت تين . جب ش الس ر در اور شرمند كي دوراي محى كدوه ال مب كو بحولي كيه و واقعي اد جمند نے پہنوٹیس کیا۔ وضاحت طلب نظر وں سے اسے سی کا مبالی اے لینا کراس کی دل جو فی کرنا جاہتا تھا۔ مگرول پر پھر ر کا کر جیشا "مي ئے تبارے معاطے ميں ناشكرا بن كيا۔ تم اے آن ال ز کراں کا اے جند کو گفتل جمونا بھی جاہ کن ثابت ہوسکتا ہے۔ مير عادد يك ال كى مزاع يـ "الى فى كبا-بروانش ارتی .. ان "اوركيت بن اكرادل جي عالماور كرا عالم ي پ جھے معاف کردیں آنا تی ا''ار جمند نے سسکیوں کے درمیان کہا۔ モジーニー الله يمن كيا كرول - ٢٠ آپ كواس حال جي ويكها نبيس جاتا _ جين آپ ار جمند نے جم جمری کا ل-مَلِنْ مِنْ فَقِ البِيرِ لِيَ بِهِي آ زِمَائِشْ بِنَ كَنْي بُولٍ-" الله عنده الي رجواور جهي وعده كروكة كنده اليي باتي " ممين الله ف فوب صورت بنايا بداب تم مي جي طري الدار كرف كالوشش كروواب وجود برظلم كروتو كيابية ناشكرا بين فيس وه كا سُ الله والرقّ مول آغا بي! ايك ادر راسته مجه ش آيا ب- عمر مي "أب مُحك كدرب إلى - يوق عل في سوعا بي تكل علا الماني فيرانت تبين كرعتي."

ل ف چند معے موجا۔ اس ملح ان کے درمیان پھر وی رابط استوار

" يرمر كالمحبت كااثر بـ" عبدالحق قر شرمندكى ع كباء

ANACUS URIDUNO

ين بهتر آغا في!الله ميري استعانت قرمائ!"

多多多

کے سوچنے، مجھنے اور تجزیہ کرنے کے باوجود عبدالحق کا ارجمند کے ساتھ الماريار دن ميں جب بھی وہ سامنے آتي تو نئس کا اڑيل مينڈ ھا ۽ جود پرنگريں ي دوار جند برجنجاتا۔ وہ اے بری لگتی۔ بھی تواے اس سے شدید نفرت ا لین اس نفرت کے باوجود وواس میں بے پناہ کشش محسول کرتا، اس کی المن الله عن الله عن الله عن الله عن الله تبديل آلى ووال یں طرح طرح کی بدگانیاں کتا۔ بات بے بات اے ڈانٹا، اس کے العدد ركاء اليع عن وه الي معالم عن الع الصوروار محما لین در شکر اوا کرتا کدانند کی رفعت اس کے ساتھ ہے۔ اللہ نے اے ارجمند رز ان بزے اور بھے سے مروم فیل جونے دیا۔ وہ ہفتہ اور اتوار کو معول کے مذیعے ادراس پر بات کرتے۔ آیات کو تھے کی کوشش کرتے ۔ ادراس و المربراس كاننس مويار بينا محمى اس كے خلاف موتا تو وہ ارجمند سے كہتا۔ "مورى ارتى ال آج كيفيت تين بي يدهن كال ادرار جمند مجد جاتی ریکن تجامل عارفاند سے کام لیتے ہوئے کہتی۔ ا ب فل آ فا بل بي بهت بعارى كلام ب-اعقو ول و جان اع كما وتا برزيروي الحي أيس وقي كل يرحيس كرانشا والشرب!" الارات كواسية كمرے كى تنجالُ بن وہ ارجند كے لئے اپنے ول بن الى الالاكريمي أوربانو كے لئے بھی أيس كي تھی۔ وہ خواہش كا اسر بوكر جا گنا تو کتا کداک نے اے ارجمند جیسی ہوگی عطا فرمائی، جوایے ظاہر و باطن اور المادة بي ين ال كے لئے يبت باي تعت ب- وه اس كے لئے برج اور ردا أناش يامزاجو يكويمى ب،اللهام مختر كروب،اب معاف كردب الاست شركز ارى كے ساتھ بره مند ہوتا نصيب فرمائے۔ الادب قابو ہو کر اس کی طرف بڑھ جاتا۔ ایسے علی ارجمند زبردست الدوه نصر کرنا، مشتعل ہوتا، مگر وہ اس کی پرواہ شد کرتی۔ اور جب ہات

مو گیا۔ عبدالحق نے جان لیا کہ وہ کیا گہنا جا ابتی ہے؟ • مثیں ارثی ۔ ایران سنلے کاحل تبین ۔ بینامنار "أت كى بارك في بات كرد بي يس ال "جس كابار على تم ف اثاره كيا-"عبدالتي يا "ہم الگ الگ کروں ٹی ٹیس سو سکتے۔ اس سے ہے اور ہول گی۔ گھر کی فضا خراب ہوگی۔ امال کیا سوچیں گی ۔ ؟ قرار رہ میں تا کہ ہمارے درمیان تعلقات ٹی کوئی خرائی ہے ۔؟ سے پر ہے ےاورا مے گان کریں گے، جن کا حققت ے کوئی والوائص ور ارجمندجرت ساسي وكمحدوث تحى "آپ نے میری بات کے مجھ لی آغاثی. عبدالحق نے کوئی جواب تیں دیا۔ " و بركياكرين؟ "ارجمند كے ليے على بي الى الى . " تمہاری بات نے ایک بات محص بھائی ہے۔" عبدالن ا " يمل بيد كي بجائ شيخ قالين يرسو يا كرون كا." " يكيكن بساكالها في في المرادي " تیں ارتی! یہ بات کرنے کے بعداب بھے خیال ك طرف ب دينمائى ب-"عبدالق في كبا-"الله كے بندوں كوزين سے قريب رہا جائے-" عبدالحق كے ليج من قطعت تقى بات مائے كسواكون = "اجها.... ويع كدا بجادون... ؟" " بالكل فين! أيك محمد اورايك جادر بهت ب- اور شاك وےدہا ہوں۔ اس پر برحال می مل کرتا ہے۔ اس می کوئی کا،

"اگریل می الس سے مجدد ہو کر تہاری طرف براعوں آبات

روک دینا۔ بہتمہاری ذمہ داری ہے۔'

بہت بڑھ جاتی تو دوطئز یہ کہتے میں مبتی۔ ا و آپ تو الله كى محبت كے دعويدار بيل آنا اورین کراے لگا کہ کی نے اس پرمرد پائی کی باتی الا بسال شرمنده ہوتا، پرجمنجلاتا، پجراپنے ول میں ارجمند کی نفرت نے میٹی ہے ۔ صح ارجمند شرمنده ہوتی، اس سے نظریں چاتی، تب اے س ان بنارة تاساس ببارش نفس كاكوني وخل نه بوتا وه بري محبت منا المنها في و "ميري طرف ديجوار جمند ...!" اورار جمند شرمندگی ہے کہتی۔ میں آپ سے نظریں نہیں الماعتی۔ شرمندہ ہوتی م حالاتك وه مجھ پرتمہارااحسان ہوتا ہے۔ تم بہت ایجی ہو انے تیرے لئے بہت یوی آزمائش ہے آنا ی ارجمند كي آئليس ؤيڈيا جاتيں۔ " الشمهيس اس كى جرّائة معظيم عطا فريائة كا انتقالات المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية الم حصار ہو، میری طاقت ہو۔'' اورايك محنظ بعدوه بجراس يرجنجار بإوجاءاس تأنيت سالان ایک بہت برا نقصان موا تھااس کا اس کی وائز اوی میاش سے اور حضوری سے محروم ہوگئی محص ۔ وہ نماز میں موتا یا ذکر میں ، ا بھی معلمان ا وجود على فقة وكالماء العارفلات مروم كروعا ووباك كالعال عال ہوجاتا۔ لگتا، وہ تایا کی کے حال میں اللہ کے رویرو ہے۔ مرروز وہ سوچھ شاید ہاں کی سرا کا آخری دن ہے۔ مدان ال لئے دُعا کرتا۔ اگراہے معلوم ہوتا کہ بیسزایا آزمائش برسوں کے لیے ہے : ا اس كاكيا حال موتا ... ؟ شايد ووبارى جاتا _ الشركيم في رجت فيال عالم بندول کوال سے بے جرد کھا ہے۔ FAMOUS WIRIDUN QUELS PREFEDETLIGED & ST

جی آمی ہی اشہارے دوسری مبحول سے مختلف شین تھی۔ یس ایک فرق ایک گھرے نگلتے ہوئے عبدالحق نے اد جمند سے کہا تھا۔ "ن دفتر کھانا نہ بھیجنا۔۔۔!"

المعالية المعالية وكارات وكمار

" يول آغ تى ع؟" سوير كا كمانا يم ككر آكر بى كماؤل كا_"

الماناس الد ١٠٠٠

الله المولى خاص بات نيس-"

الدونت 6 سال نورائحق ابنا اسكول كابيك لؤكائ يوس عوس إلا آيا-

میں با جان ۔۔۔!"اس نے کہا۔ مرکن نے اس کی اُنگی تھام لی۔

المناكس كراياجيدي

ليابان ان عامانت محى كى-

پر بتوں کے پیٹوں پر شام کا بیرا ہے سرمنی اُجالا ہے، چیپئی اندھرا ہے AMOUS URIDUNO

ریندان معاملات کو زیادہ بھی نہیں تھی۔ لیکن اتنا تو اس کی سجھ میں بھی است بین ابتا تو اس کی سجھ میں بھی است بیت بین ابتا تو اس کی سجھ میں بھی است بیت بین بین بورے ہوئے ہوں گے۔ اور ان کی کی سے ایک بہت بیزا خلا پیدا ہوگا ، جسے کی تاریخ کی ہے ایک بہت بیزا خلا پیدا ہوگا ، جسے کی ترق سے پڑ کرنے کی کوشش کی جائے گی۔ اور اس کے نتیج میں جور د کی خاری وگی اس کے مورال میں بھی فنی فرق پڑے گا اور کا رکر دگی میں اپنے کا اور کا رکر دگی میں بین کے کی کوشر کو فرق پڑے گا اور کا رکر دگی میں بین کے کی کر کو فرو نے حاصل ہو گیا۔ سرکاری افسران کو مید پیغام بہنچا دیا گیا ہے ارضاف اور صرف حکومت کو خوش کرنے میں ہے۔

ب سو پہنے ہوئے اس کو اچا تک ایک بہت پر اوپینی جھٹا لگا۔ را دیس فیر کے بیٹیے بیکھانسوریے ہی جھٹی سے اور ان میں عبدالبق کی تضویر

، البدالحق کی تضویر کودیکھتی رہی۔ اس کی سجھے میں نہیں آ رہا تھا کہ عبدالحق کی کہا ہے ۔ القمویر کے پینچ اکسا تھا۔

مداليق أقلم آف تستمزيا

ا بہاں کی تبھیکاں آیا تو وہ صد ہے ہے شل ہو کررہ گئی۔ اب اور تقویریں بھی تھیں ، اور وہ سب بدعنوان سر کاری افسروں کی تھیں ، اف کیا گیا تھا۔ تصویریں صرف ان بہت بڑے افسروں کی دی گئی تھیں، جو مال برتھے۔

الدال ك باتحد س چوث كيا- اس ك و بن ص بس ايك بى محرار

مبدالحق اور بدعنوان . . ؟**

الماكب مك وه اليي ينفى ربى - كاررشيده كى آواز في التي چونكاديا -- المالي في صائب - ؟ الله على تشويش

ر فیک ہے ۔ اتم مجھے پانی بلادو !" الفات بانی لاکر دیا۔ المعقى على والمسايرين المساور المساور

"شاباش! بہت اچھے بیٹے ہو۔ آؤ بیلیں !" وہ دونوں چلے تیے۔ جانے سے پہلے ہرروز کی طرح تورالحل نے الب بیشانی پر بیاد کروایا اورات سلام کیا تھا۔

"المحدولة !! الله كالفل ب- كتابيارا بينا عطا فرمايا به السلمة ...! ارجمند في روز كي طرح زمياب الله كالشكراوا كيا-

عبدالحق کے انداز میں قو کوئی فیرمعمولی بات ٹیس تھی۔ لیکن سے سامہ فیج کہ وفتر جاتے ہوئے اس نے دو پہر کا کھانا گھر آ کر ٹھائے کو کہا تھا۔ سی جوگئی۔اے احساس دور ہاتھا کہ کوئی فیرمعمول بات ہے۔

کچیو دیر وہ و زرا تک روم میں بینے کر سوچتی اور ابھتی رہی۔ بہت ا مجھی اس کی مجھے میں نبیس آیا کہ وہ پر بیٹان کیوں ہے ۔ ۱۶ سے تو خوس ماہ آج وہ سب کھانے پر ساتھ دون گئے۔

اس نے فیصلہ کیا کہ آئ کھاتے پر خصوصی اجتمام کیا جائے۔ اور افعالی اس سے سودامثکوائے گی۔

اس نے کا غذ تھم سنجالا اور سودے کی فیرست بڑائے تھی ایجی کا طالعہ کیوں اس کا دہائے اُڑا اُڑا ساتھا۔

وہاں سے دو آئی اور ڈاکنگ روم میں بیلی آئی عبدائی سے بالگ ان اور ڈاکنگ روم میں بیلی آئی عبدائی سے بالگ ان میں ا وہ اخبار پر علی تھی۔

و بیں کری پر ویٹھ کر اس نے اخبار اٹھایا۔ اس سرخی نے فورا کا اس ال ایٹی طرف مجھنے گیا۔

یں مرحان اعلی سرکاری افسران برطرف کردیے ہے۔ اس کے نزدیک ووکوئی بردی خبر شین تھی۔ ابھی دوؤ حالی سال ہے الاس 303 سرکاری افسران بدعنوائی کے الزام کے تحت برطرف کئے تھے۔ میں ان اس پر تنہر وکرتے ہوئے کہا تھا کہ بیانداز منا سب نہیں۔ برطرف سے جانے نہوئی چارج شیٹ وی گئی اور نہ بی انہیں سفائی کا موقع ویا گیا۔ اور اب ایک دیم 1300 ال کے نتیج میں اس کی برنماز کا پوچھ اس پر بھی ہوتا۔ اور وہ ہروقت عبدالحق ا الرقى-ال كى برسانس عبدالحق كے لئے دعاتقى_

مدالتي اتنامتلون مزاج موكيا تفاكه وه بدنه مجهد ياتي كدلمحه موجودكي كيفيت ا برقرار رہے گی یاشیں۔ وہ پل بل بدلتا۔ مدصرف بدلتا، بلکہ عمر مختلف مو ی بل دواس سے محبت کرتا، اسکتے عی بل دواس پر جمنجانا اور پر اما کے وو ر ندید نفرت کر رہا ہوتا۔ اس نے مجھ لیا تھا کہ بیرسب وقتی کیفیات ہیں، جو الدرية كے نتيج ش الجرتي ذوعي بيں۔اے المينان تما كه اصل ميں وواس ر دے ہے۔ بلداس آن مائش کے نتیج میں اس کی مجت بور مائل ہے۔ جب وہ درگی یراس کے سامنے اپنی احسان مندی اور محبت کا اظہار کرتا تو وہ بہت بھا

وہ عبت ال کے لئے بہت بڑی تعمق میں ۔ مروواے بہت بڑی محروی اور مراتياني آي - وه پر سوچي او فوراني دل پس اپني سوچ پر تو په کرتي اورالله کا اللَّه عنوت تو افعت ای دوتی ہے۔ جنتی بری فعت، اتی بی بروی قیت ادا علية الني تيارو بهذا جاسيخ أوفي كو اور فعمت بيحي محبت جيسي اور محبت بيمي من جاري الدائس كے اللے كى اميد مى ند اور اس كے لئے تو جان بھى دے دوتو كم ب-الى في سوجا - اب عبدالحق ير نه جاف كيا كزر يكي؟ يه كتا يواظلم ال جيها نيك، خداترس اور ديانتدار آوي، اوراخباريس اس كانام اوراتسور ر) اشاعت۔ یکیسی رُسوائی اور جگ جمائی ہے، جس کے لئے وویوی ہے الركب عنى ب كديدسب جوث ب، تهمت بيد و عبدالتي يركيا كزرب الع من اور زات محسول كرے كا

لیا ریاست کا انتظام چلانے والی حکوشیں آئی فیر ذید دار ہو عملی ہیں؟ ال قراء ال رياست كاكيا حال جوكا؟ اوركمياستقبل جوكا؟ ال ك اور ومدوار عبدول يركام كرت والے مركارى افران ك ماتھ يد ل المبارے بھی جائز نہیں۔ اگر کوئی بدویانت اور بدعنوان ہے تو اس کے ل کے منا بطے بھی تو موجود ہول کے۔شوکا زنوش ،اس کا تسلی بخش جواب

"بهت بهتر لي في صلعيد" وه الخد كر بيدروم عن يل كل د وبال تجانى عن بيد كروو سكون بسويتا جائتي كلى

عبدالحق کے لئے تو یہ بہت بڑا مدمہ ہوگا۔ قوم کی ضامت ک يرى اوراس كاصله مدوياتى اور بدعوانى كاداغ ايك ورج اورزى يو جائے گا۔

الك آزمائش و بيل يائي برس ع جاري كي -الدور آندان السائل اس كاوجود اس في اس أمان كرف كے لئے فودكو بحد اور يا الله کی جتنی کوشش کی ، عبدالحق کواس میں اتنی میں زیاد دکشش گھسوں سے ا الى اى تو يوتى ب- آخر تفك باركراس في بركاش وكران التيا تاشكراين ندخار بو_

ان یا یکی برسول می عبدالحق نے برسال نے یہ جانے ل اور الد ناكام دبا۔ اور برناكائي ير وہ شدت سے مايون بوتا اور يك كى بان سامان جاتا۔ ایک اعتبارے وواس کے لئے اچھی بات مولی۔ کیونگ جب عد مدار میں ہوتا، اس کی طرف بالکل بھی راغب نہ ہوتا۔ بلکہ وہ سب کھی تا جل ہوتا۔ عرصے میں ار جند کواس کی عبادات اور اذ کار میں ارتکاز نظر آتا، خش کا مست ہوتا۔اور جب وہ کیفیت ختم ہوتی تو وہ پھراس کے وصل کی خواہش کا اس ما

ار جمندا ہے ویلیمتی اوراس کی ہر کیفیت کو بیری طرع جمتی علام است و يوائل طارى مو جاتى _ ايے ش اے روكنا آسان ند موتا _ خاص طور م الك سے ین کدول سے وہ خور بھی اس کی قربت کی خواہاں ہوتی۔ مگر وہ بوئ جالی اللہ اللہ داری کے ساتھ خود سے بھی اڑتی اورائے بھی وظلیلتی۔ عبدالحق کی شدے اسا۔ لے اسے بہت بخت جو جانا پرتا۔ بعد میں وہ اس پرشرمندہ ہوئی۔ لیواسے وا معلوم ہوتا کہ وہ تخی تا گزیر تھی۔

وہ شکر ادا کرتی کے اللہ اس کی مدو کررہا ہے، ورث وہ بھی المج

ATTO DESCRIPTION OF THE

ہے کیا اس ملک میں جمہوریت ان خطوط پر آگے یو سے گی۔ ؟ جمبوری اوٹاہوں کی طرح فیصلے کریں گے۔ ؟ کیا آئیس ان کے بدنیتی پریتی اور غلط پہنے کے اور رو کئے والا کوئی قیس ہوگا۔ ؟

الله المستقبل كابرا بهما كك نقشه ب- الله في سوجا - مستقبل حال ب بى بنا مال كودرست كئة الغير مستقبل المجها بوف كاكونى امكان أيس - البحى توبيد ول شكت كي درانت بوف كم صد ب بدو جارب - الل مستعلق بس بهى وقت

لیکن جمہوریت تو عوام سے ہے۔ جیسے عوام ہول گے، ولی بی حکومت

اس نے محسوں کیا کہ وہ یبت ڈیرلی جو گئ ہے۔ای نے سر جھٹکا ادر اٹھ

کے کمی کو بحرم نیس تغیرایا جاتا۔ کیا کسی فرد واحد کو بیر حق حاصل ہے۔ ؟ کیا کی اسٹ مطلب تھا کہ وہ اس آجا تا تھا۔ لیکن آج ابھی تک تیس آیا تھا۔ اس کا مطلب تھا کہ وہ

多多

البدائي اين وفتر كے بيروني كرے يى داخل ہوا اور عادات كے مطابق الله زيس السلام خليم كہا_

بیٹری طُرح نمی نے آہت ہے اور نمی نے بلند آواز میں سلام کا جواب اللہ سب فرمندہ ہوئے سے کہ وو انہیں سلام میں چکل کرنے کا موقع مجھی نمیں ملام میں چکل کرنے کا موقع مجھی نمیں ملام میں کھڑے ہوئے۔
مالا بیٹر کی طرح وہ سب اس کے احترام میں کھڑے ہوئے۔
"میں بمیٹر کہتا تھا کہ اس کی ضرورت نہیں۔" عبدالحق نے مسکراتے ہوئے۔

" کیکن آج تو بالکل بھی نہیں ہے۔" کیکن وہ سب کھڑے ہی رہے۔ان کے چیروں پراداتی اور " کھول میں گی نہ ملنے پر چارٹ شیٹ، اس کے جواب کے بعد اعلوائری اور پھر فیصلہ۔ قاعدہ تو بیارٹ شیٹ، اس کے جواب کے بعد اعلوائری اور پھر میں فیصلہ۔ قاعدہ تو بیار کی سے کہ افزام ما اور پیر میں بیٹھا۔ یہ معرف مراس کی تعربی بیٹھا۔ یہ معرف معرف سرکاری ملازمین کی تعربی بیر میں بیر معرف سرکاری ملازمین کی تعربی کی جاتھی۔ بجرموں کی طرح اخبار میں شائع نہیں کی جاتھی۔

کیکن میہاں تو ایک نہ دور ۔ پانچ نے فراس یورے 1300 سے طافہ میں کار اور ایک نہ دور ۔ پانچ نے فرار دے کر بیک جنبش تھم فار اور اسلام مطلع کریا تی دور کی بات، انہیں اخبار کے ڈریعے مطلع کریا تی الزام لگائے اور ثابت کے ابغیران کے جم م ہونے کی تھے دنیا میں کہیں ہوں نے کی تھے دنیا میں کہیں بھی نہیں ہوتا۔ جبکہ بیاتو اسلامی جمہور سے پاکستان ہے ۔ اور اسلامی جمہور سے پاکستان ہے ۔ اور انساف کا درس دیتا ہے ۔ اور الموقع دیا جاتا ہے ، اور الموقع دیا ہے ، اور

کیا کئی فرد واحد کو سے حق حاصل ہے۔ ۶ کیا کی است میں کروائیں آجاتا تھا۔ لیکن آر اختیارات حاصل ہو کئے ہیں؟ ایسا تو آخ تک کئی آمر نے کھی اگر اور اللہ اللہ اللہ اللہ کی اتفاد کر ہی آئے گا۔ کس کے خلاف نفرت یا بغض رکھتا ہے تو بھی محکمہ جاتی کارروائی ہیں میں است میں کہا تھا ہے وقتر کے میں ماتھے کی جاتی ہے۔ ۶ الزام ٹابت ہوئے بغیر برطرف کردیا جاتا ہے۔ اللہ میں ماتھے کی جاتی۔ کی تشہیر میں کی جاتی۔

MEDICAL MANAGER ال كي خرورت ليل - على يمال بن الك كام كے لئے آيا ہوں - وہ كر " چلو ... آج تم ف آخري باريدرسم يوري كر لي-اب ی دو جاؤں گا۔ اور میں نمیس جا جتا کہ بھے پر چوری کا الزام بھی کے یاتم لوگوں عبدالحق نے خوش ولی سے کہا۔ لکن وہ سب کھڑے ہے۔ کوئی چھے بولا بھی ٹیس 一切というならりなり " مِنْ جاءُ! شل دونيل ربا، جوقفاتم پر ميري ري تعجير ٤ الدالي نے سائيڈريك پرركى ائى جائے نماز افعالى اور مخصوص جكد پراے حالا تكديس اب يسترفيس كرتا تعا-" رے وفض کی نیت کر کے تماز پر سے لگا۔ تماز کے بعد اس نے اللہ کاشکر ادا "اب آب عارے لئے اور زیادہ قابل احرام ہو کے بر يرز ت اور عافيت كم ما ته الى بعارى بوجو سے جمع كارا عطافر مايا۔ اے نے لب کشائی کی۔ الديد كراس في جائ فماز دوباره ويس ركدوى اور كرے عظى آيا-. "وواحر ام بھی ہم دل ہے کرتے تے ہم! بجورانیں " "اب يمل الوازت عابما بول-"الى قى سب سى يىلى مصافى كى ك "اب يبتاؤ كدير الخ كياهم ب " عبران ال المرك إتحد يرحلا "كيول شرعنده كرتي إلى مرا" إلى المدي كيال يري الله يوقيم آپ كويس جانے ديں كے-" يي اے نے كيا-" بحق مير علي كولى علم تو آيا دوكا ادي عدد على ال "?…」「その生とりずしといる يس يو چور با مول-" "しいからしゃんとしいがり" " آپ اجازت دي تو جھے داش روم جانا ۽ مو الا" الياسات مانا "إسهال طرف عدل- كيف عدما ألى كروسا" بات كا يواب دي كي بجائ كبا-ان منوس كوتو عن رو نيس كرسكا." عبدالحق في كما اور وزفرز ك لئ "ابتہیں میری اجازے کی ضرورت نیس بے میم الال عن سالك ير ميت كيار اور لی اے تیزی ہے کرے سے تکل گیا۔ - LE 2 2 2 2 2 17 عبدالحق اين اسينوكي طرف متوجه موار الرائق فود كو يهت باكا محاكا محسوس كرر با تحار يجلى بار جب ال في ال "مي جانا جا بتا بول كرمير بسلط ين كيا دكامات آك يد - عان چیزانے کا ارادہ کیا تھا تو اے اس کی اجازت نیس کی تھی۔ اوراب " في إلى الله المعلوم فيل مر!" المنتوع مصوب عا "میں اپنے کمرے میں جاسکتا ہوں۔"عبدالتی چیے ای کی طرف الإسال في تحيي عاے بینے کے دوران اس نے لی اے سے او جھا۔ اب اسيخ آنسويو تجدر باتحا-"آپ کوکون روک مکتا بر ... ؟" چزای نے کہا اورا کے جد مع نے بتایا نہیں عمم کر شہیں کیا احکامت کے تھے میرے ملط كے لئے درواز و كھولا عبدالحق اندر داخل ہوا۔ لیاے نے ایک لیٹراس کی طرف بر صابا۔ چراى دروازه بقدكرنے لكاتو عبدالحق نے اے روك ديا-

ا _ ای بر میرای کیل "میدای نے کہا۔ ب بحد و بنج و في ال ك ويحي شايد بدراد فتر جي دوكيا قار كيت براس ارے اتھ الایا۔ "ايناخيال ركهنا شرغان !" اليس بميشة بكا فاوم اول صاحب إ" شرخان في كيا-بابراس کی گاڑی کمڑی گی لیکن اے گاڑی میں جینے میں بھی پندرومنٹ ان میں اس سے ہاتھ الانے سے محروم نیس رہنا جا بتا تھا۔ مکھ لوگ تو اس کے اے یا بھی نہ جا کہ ایک افباری فوٹو گرافر بری تندی سے تصویری تھنے و ہے۔ اس کے ماتھ گزار پورٹر دہاں موجود پھلوگوں سے باقی کر دہا بالآخروه كاڑى مى مين كيا. نوريز في وروازه بندكيا اور كلوم كرورائيونك ريانا عفريز البدائل في أبد عاكما

ارجندلان ش كل رى كى كول كالى كيث عائدرواعل مولى و و يالى ا ان کی فرف بھی میدالی افی عادت کے مطابق ورواز و کھول کر خود می باہر

" _كيا توكيا أغاجي الارجمتد في كها-مبرائق نے جرت سے اے ویکھا۔ اس کے چرے پر پریشانی محی-"ارے جمہیں کیا ہواار تی؟" "اتى ايى باغانى ايسبكا مواج كول مواج "كال بي! يم في مول اور تم يريشان مو؟" عبد الحق نے التي يوسي كيار اب حیران ہونے کی بارزار جند کی تھی۔ وہ تو سجھے رہی تھی کے عبدالحق اداس

ودكها كياتها كدييظم نامدآب كديدون اورأب وا واخل ند ہونے دوں۔"اس نے کیج می شرمند کی تھی۔ "موقع ى كيال ملاسر - ؟" في اے تے بوى معمورة "! अंदिएत्र्यं हैं।" " آب نے جمیش محملیا کہ جموت میں اولنا عدال والدید مر جانا ہوں کداب جبوث می جموث ہوگا۔''شیم کی آواز جراتی "برمالتم كاه بوشل كري نے كرے ي موف ال أو باتھ بھی تیں لگایا۔ ای لئے علی فے تعہیں ورواز و بندگی رے ا چياى كى طرف مزار "تى بر- اگر جائے تمازتو كى كى دوتو آپ كى الى الى "آنے دالے صاحب سے کہنا کہ وہ ان کے لیے ور ال الے

ب- اگرده ای ساستفاده کریں کے تو میرن از سافز افی دول سال ا عائ في كروه الحد كمر اجوار

"أكر بحى دانسة نادانسة على في تم على كي ما الديد ول آزاري كي موتوعي الريمهافي عابيتا مول"

"ایے دائیں مر ...! آپ ے امیل شفق اور از ا الما- الي الناسية

"デーシをかりなっといいがく!"ましと " يم آپ كو جيشد يادر هيل كرم _!" اينون في بكل بارديان هما "عمآپ کو بھی جول نیں عے۔" عبدائق ان ے باتھ الماكر باہر فكاتو جران روكيا۔ باہرات الله ال ع باتھ طانا جا بے تھے۔ وہ باتھ طانا، ان كرورميان جك طانا ا برصا لف مين في اس كے لئے لقت كا درواز و كول ديا۔

موگا۔ لیکن اس کا چروتو فوق ہے دمک رہا تھا۔ السداكربائل لئ-" 一少年三月上外人人中中村上 و فرش ہے تو خوشی کی علی بات مولی بتر يريدتو بتا ... انبول ف اباس سے کیافرق بڑتا ہے اماں؟ اینے کے تو اچھای ہوا۔" اں یرار جمند کھنکھاری۔عبدالحق نے اس کی طرف دیکھا۔ ایک ملح میں ن بات اس کی جھ عن آگی۔ اور اس نے بیان لیا کہ وہ تھیک بی کہدرہی ربیکی اور کے ذریعے معلوم ہو گی تو انیس د کھذیادہ ہوگا۔ النبول في بحصر بدويائق اور بدانواني كالزام عن تكالا بالالسان ال بارتيده كاعمدم كراتحا-باز بہت بری بات ہے ہر ۔! تو ایسا تو نہیں ہے۔ پھر یہ کول الل كي آواز بهت وهيكي لكي _ الله في المال ... إكراس بات كي كولى الميت فيس-" الإيتر ادنياش بعرني توجوى السب بك بنائي توجوى ـ" ال كافر كول كرفى موامال؟" عيدالحق في اس كا باته تفام كر - وفرية تصميما بار المهيل يرقر يقين بناكرش اليانيل مول؟" میدہ نے شکا ی انظروں ہے اے دیکھا۔ كِ يُس بِجُهِ جاني نيس؟ كيا جُهي پنائيس كونونو قوم كى مجت يمن قوم عالے کیا تھا؟ مجھے کوئی ضرورت بھی اس توکری کی؟ اور میں تو مجھے ما والمع كرتي تقي "" ل و الم كول كرتى و الله

التارين چر ہوتی ہے بتر!"

عال كا الله آخرت والت عارض بإمال.....! الله آخرت من عزت رك

"آ _ كواس طرح زمواكر كے فكال ديا كي ٢٠٠ عبدالحق في دروازه كحولا اور كمريس داخل موايه " TET - 21/17 2 2000 200 - 2" 10 - 15" ارجمنداس كے ساتھ ساتھ حلنے لكى۔ "آپ کھ بولے کیل ایس "" وہ حمیدہ کے کرے کی طرف بڑھ رہا تھا۔ "سب ے ملے المال کے پاس جانا ہے؟ كرردازے يردخك دى۔ "هيل بهي آڪتي ۽ول؟" ارجند نے يو تھا۔ "كمال ب....! حميس اجازت كي شرورت ي الرت عاكما-" قوريز على فريك مو- يرا = كالق ع الله وہ دونوں کرے بیل علے گئے۔ حيده آرام كررى كى دا تفكر ييدانى-"ارے پتر! تو اتن جلدی آگیا ۔ ؟" "إلى المال! آج يك آزادى ل كى" عبدائق ك ياس بيضة موئ كها-ار جند قريب الى موجود كرى يرنك في-"كيامطلب پتر؟" " مجھے نوکری سے نکال دیا حمیا اہاں !" عبدالحق نے جمع حيده جرت اورصدے ے اے و كيور قل مى "يتو بروني كي بات بيتر ١١٥ واورة خوش اور با "عرات اور ذلت توالله كي طرف ع بال ہے۔"عبدالحق نے کہا۔ "میں تو اس نوکری کی وجہ ہے خود کو قیدی محسوں کر تھا۔

عياون كاجاك "وهاته كمرا ابوا الدوندكرے فكاتوارجند في ترمندكى عكان 141. 3.6750 -1000 " - 3.01/2 = 1.0°

اروالی بات بداراوہ منہ ے لکل گئے۔ یم نے دادی المال کا دکھاور

مَ فِواهِ يُوْاهِ شَرِ منده ويولَى ووالسَّا بِالشِّي عِلَيْ كِبال مِين، ؟" الله كانا يكاف كى تاريول عن معروف بوكن اور نبدالحق اسندى الدين اب وه بدعنوان افسرون كى اس فيرست كا جائزه لے ربا

فیقت فی کرجو پیجوال کے ماتھ ہوا، اے اس کا کوئی عم نیس تھا۔ فہرمت ی اینے کی اوک تھے، جن کے خلوص اور ایما عداری کی ووقعم کھا سکیا تھا۔ اللاويد ببت برے وال تھے كى يہ ب كد فوداس كے ياس او اللہ كى العاد وجود تى العالم تخواه كى مترورت بكى تين تحل تحل ميكن وه لوك تح اللي تواوين كرركرة آسان فين قواد اورآسا تكات اورووات ان ك وبالمدة كر كورى راتي تنى ركر انبول في بلى است كله الله كر بلى تبيل و يكما ات بند تھے، اور بہت بول ر نیبات کے مامنے اعتقامت کے ماتھ الشف و المعنول عن أليس الله في يوالى عطا فرمائي تحى ، اور أليس ال و مروسوا كيا تحيا تحيا-

الا ول و كف الك وير تك وه اواس بيفا رباد وه سوي ربا تفاكد جو المان الم الله المن المراح الوكول كي قدركرن ك بجائ البيس وليل و سان على يوى فرايال آئى بى الرخ كى عالى بدال كالسطق تيد م كال معاشر ين اياتدارى يكام كرف وال مايس اورول

لي توسي فيك ب- ورندمب بكار" " مِن جَوثُ نبين بُولنَا امال....! مِجْصِوْ خُوشَى ءُويَا ... پرارجندی طرف مزا۔

"آج لوداو عروا جي ياس خرى ين" " میں نے سوجا تو یکی تھا۔" ارجمند نے اٹھتے ہوے ان

"جب آپ نے کہا کہ دو پیر کا کھانا کر پر کھا تیں ہے: نے مگر جب اخبار میں آپ کی تصویر دیکھی آؤ خریج می آویریٹ اے اخباس ہوگیا کداس کے مدے فلط بات فکل فی عد حميد وتوبل كرره كي تحي-

" تو تیری تصویر اور تیرانام اخبارش بھی آیا ہے

" كچفر ق نيس بر ١١ امال - إليناهم مطمئن وه و ي " يكيسى بات كرتا بو؟" حميدواب غن ي ي

"أيك ايما عداراً وي كو ونيا بجرين الل طرح بريات لوگوں نے بیرکیا ہے، انشاء الله! اکیس عزت کی موت بھی نے ونیاش بھی حماب لیتا ہے۔" اور وہ بدوعا کی کرنے گی۔

"ا يے بدوعافيس كرتے كسى كے لئے الال 1"

"ول وُ كُمَّا عِيلَو آوى بدوُعا عي كرة عدوبان علام بدؤ عادے گا اُنہیں۔وہ اور برا ہوگا۔ کیے بدنام کیا ہے تھے انہوں 🗕

"أيك ش عى توشيس مول المال! اليك بزار عاليا ہیں۔"عبدالحق نے کہا۔

حميده كوايك لمح كے لئے اس بات سالى بولى-" تو ان مي برطرح كے لوگ بول كے بتر ! تح

كاورى كى كى بايان بى دول كى "وولىك

" كسى كوكسى كاكيا بالمال....؟ اور مِن في الإسرف ا

/- Mass (O U.S. O ITAID O IN CAMPAGE IS FREE ISIDE IS TO BE COMPAGE IS TO BE IS TO B

اعادي-

多多多

عبدالحق عي في موادل من أثرر باتحا_

آزادی کا وہ احساس بہت بجیب تھا۔ اے لگنا تھا کہ جیے اس سے پہلے وہ پی جگزا ہوا قیدی تھا، ہے اب قیدے مہانی لگنا تھا کہ جیے اس سے پہلے وہ پی جگزا ہوا قیدی تھا، ہے اب قیدے مہانی لگن ہے۔ اب وہ پی بھی کر پیس بھی جا سکتا ہے۔ مب بجھے جیسے پیل گیا تھا۔ وہی فضا تھی، وہی آسان والا رہی ہے۔ بہت بہتا ہے وہی ہواتھی، لیکن اب تازگی کا احساس والا رہی ہے۔ بہت برسول کے بعد وہ اب ممانس کے ہے۔

اس فاعول سے کیٹ مے قریب سائیڈ میں گاڑی پارک کروی۔

چند منت اجد چھٹی کا گھئتہ بجااور اس کے ساتھ بی فضا بچوں کی خوشیوں تجری سے مراتش ہوگئے۔ پھر بچول کا پہلا ریا اگیٹ سے باہر آیا۔

دوائیں دیکتارہا۔ کچھ بچے پیدل بی چل دیئے اور پچھیس اشاپ کی طرف کے انگول سے انظیم والے بچوں کی جھیز کم موتی گئی۔ بالآ قراس نے نورالحق

المقر الكوال

ا المرائق في اوحرادهم و كلا من كارى كو پيچان كراس كى طرف جا آيا۔ وائدازہ مواكد شايد نوريز كارى سے أخر كر كفرا موتا موكا اور اس كے لئے

الاندهدال لي تورالي ك چرے يرج تي-

لبرالتي جان يو بهركر بابرأيس آيا تفار وه نورالحق كوسر پرائز وينا جا وتا تھا۔اور

من المط عن كامياب رباتها-

لرا المِنْ وروازے کی طرف آیا تو عبدالحق نے اس کے لئے ورواز و کھول آلائے و کھ کرخوش ہوگیا۔

" إلى حال!" وه جلدي سے گاڑي ميں بينا اور درواز و بند كر كے عبدالحق

"لِإِجَانِ _ 1 آپ .. ؟"اس ك لج مى فرقى قى ـ

برداشتہ ہوں کے اور بے ایمانی اور بدعنوان کوفروٹ ہوگا۔ ا برائی بہت جمزی سے بھیلتی ہے۔ جب لوگ سے دکھے لیس کے این زر پھر ان کے لئے ہے ایمانی کی ترغیب اور موثر ہوجائے گی اور ایسی ا آسال نہیں ہوتی ، اور مشکل ہوجائے گی۔

اگر مب کچھ انجی خطوط پر آ کے بڑھا تو اگلے تمیں پینتے۔ معاشرہ کہاں کھڑا ہوگا اور اس ملک کا کیا حال ہوگا ؟ اس کی .. تبہ یہ ایک حابتا تھا۔

ب وہ اٹھا، بیڈروم میں گیا اور لہائی تبدیل کیا۔ اب اس کی پر یہ ہے کہ کیا کرے ۔۔۔ ؟ دفتر کی معروفیات کا وہ عادی ءو چکا تھا۔ اور اب سرارے تو وقت جیسے تغییر گیا تھا۔ گزر ہی تہیں رہا تھا۔

اس نے سوچا، اب اپنے کئے کوئی شید ول تر تیب دیا ہوں۔ نظ ہے۔ اس سے استفادہ کرنا جا ہے۔

ار جمند کمرے میں آئی۔ لگنا تھا کے کئیں جانے کی تیاری کریں ہے۔ ''کہیں جاری ہو۔۔۔؟''عبدالحق نے اس سے پاچھا ا ''جی ۔۔۔! نورالحق کواسکول سے لانے کے لئے جاتی ہوں '

"تم رہے دو آج میں لے آؤں گا۔" ار جند خوش ہوگئی۔

'' پیرتو بہت اچھا ہے۔ وہ خوش ہو جائے گا آپ کو آگھ السخالات سر برائز ملے گی اے۔''

عبدالحق بابرفكل آيا_ نوريز گاڑى لئے كمڑا تھا۔

"آج آپ جلیں کے سرجی؟"

" چلیں مِنْ نیں، آج می اکیا ہی جاؤں گا۔" مبدالحق - ""

"گاڑی کی جالی تھے دے دو۔۔۔۔!" ان روختی سانس دا۔

توريز خوتى سياس ديار

" چھوٹے صاحب بہت خوش ہوں گے۔"ال نے کہا اوجا ا

چالی ہوں :

می بابات کے ماتھ رہنا ہے۔ ان کے ماتھ کیانا کے۔ ا جان روز کھر پر جول کے تو آپ روز بی کریں گے۔ ؟"ار جند کے

وہی ای جان . - ا استورائی نے سادگی ہے کہا۔ المِلَكُن نبيل مِنْ اللهِ أَبِ كُواتِ روز كَ كام معمول كَ مطابل كرنے ع ماتي بوونت آپ كوروز مانا تفاءاب بحى وي لي كار" الكن اب توبايا كمريره إلى عيد" نورالي في احتراش كيا. ب بھی ان کی اپنی مصروفیات ہوں گی۔"

ر الحق كا بن جابا كه كب ميري كوني مصروفيت تبين الميكن اس في

عبدالحق كوارتها كه دوطرح طرح ك موال كرے درجن ك المحت كا الله الله الله الله الله الله معرد فيات ميں نوراكت كا الفيدار عام ين آب كروكر الحيل كرة جح عربي يدمنا

19 te - c 15/8/6/2 - to 8 گانی جان ۔ الکین

الدآب بان الدويم كالمان كالعاشان كالعدقوري ويسونا محت ك

الى بان - الكن صرف آئ النساف ال كريات كان وى ن الويدة كروك ، كل أحى اس كاول جا ب كال الا عدمانين كيا-

الله الله عن الله الله عند كا عادى بريد ند في الإ المديس يرجة الارت کا۔ ارجمند نے کہا۔ پھر دہ ٹورائحق کی طرف مڑی۔ المرين المرتمهي ايك رعايت وي داي جول-تم إيا جان ي

"لكين آب تواس وقت دلتر عن موت بين " الأ" عبدالتي في الأي اشارت كرك آك برحالي. "اب يهاري وفتر ع بالمحنى بو كاند" تورائن ئے تورے اے دیکھا۔ "تو كياب آپ افترنيس جاياكري ك الوراكل الوثن روكياب

" بيتو بہت اچھا ہوا۔ اب ميں آپ كے ساتھ تى اسكول آؤل ال مجھےواپس کے کر جایا کریں گئے۔''

اس کی کم غمری کے پیش نظر بہت ویچیدہ ہوں کے اور ممکن ہے کہ اے نہ رہے ہوں گئے۔ وہ نیچے ہے ایسے بات کر رہی تھی وہ برا ابور بھی جھوٹ بولنا پڑے۔نورالحق کے روٹل پراس نے سکون کی سائس ل۔

"محك بنابابابان ؟" " تحك - " عبدائق في دهيالي كابا-"اورابآپ میرے ماتھ کھیلا بھی کریں کے "ا

اس بینلے می دن عبدالحق کو اندازہ ہو گیا کہ دفتر ک اوقات کے صرف وہ ایج گھر اور گھر والول کے لئے اچنی ہے، بلک دو بھی ال یں ۔اے کر کے معمولات کا پچھ یا بی تیس تھا۔

دو پیرے کانے کے بعدار جند نے لورائق سے کہا۔ "چلو ہٹے ...!ابتم موجاؤتھوڑی دیر۔" " نبین ای! آج میں مونائیں جاہتا۔ ''فرراکن نے م " كيون يحتى " "؟"

التمين کے باليات ال "اي ني تالي ب "جسيس كي يقين كري بتايا بي ...؟" "ائى بھى جھوٹ فيلى بولتين بايا جان. "أمنورالحق في كها بجر بولا-"اب ين مون كي كوشش كرول كا- باغي إحد ين كري ك-" اوريد كيد ں ہے اپ کر لید گیا اور آگھیں بھر کر لیں۔ مدائق اس كے بارے على موجے لكارية ارجمند كاس برا تا برا احمان يا دوات بمي صافيس و عاسكا توانوراني اس كابيا تحا... من مال كابي لك اتنى النجى تربيت كردى تني مي يهاسال كايج جس طرح البيا ول كي خوابش الالقاران الدازه مونا تحاك بوا موت موتے اللے عالى كے لئے اللان وجائے گا۔ چبکہ وواب بھی ائے نقس سے شکست کھاتا رہتا تھا۔ عاقل و المان فاشعور کئے کے باوجود ! "تو کون ساامی و کورنی میں ہے ؟" " " الله سب کھور کھوراتے ہے ، کچ کے ذیمن میں رائح ہوجانا کہ الله سب کھور کھور ہا

ل بذي إت محى - اس كے ساتھ وہ برا ہوگا تو انشا ، اللہ كتا اجھا انسان ہے گا۔ عبدالحق بل كرره كيا۔ است جيونے سے سے كا منات كالكي خيال آتاى كب بكالتدد كيدرباب-اس برايان بوتوكوئى برائى

ال كول ين الي بي ك لي فخر ك جذب في مرافعايا-ال ف الليز وكرائ واكن ع يفك

عَذَا مِنْ فَضُل رَبَّى - الْحَنْدُ لِلْهِ النَّاس خَزرِ لِهِ الماب المال ش شرك جكه فخر تعا-

ات اجماس جوا كوفورالحق موچكا براس في ويكها فورالحق كى سأنسي ساورو واقعی سوچکا تھا۔ اس کا جی جا پاکے فرق سے خود کو اس سے علیمدہ کر لے اللاکهان کی نیندنه خراب ہو۔ ووا ي طرح ليناريا-

" شكريه اى جان!"

و ي ن من ديمول كي - اگرتم تين سوع أو پر آكده الى واستان

" مخيك ب اى جان الشكري العليم إلا جان ال عبدائق كالماتح تفاحة بوع كمار

وہ دونوں بیڈروم میں چلے گئے۔ فررائن باب سے لیا ان عبدالحق محسوس كررباتها كدووبات كرنا حابتا برليكن ارجمند ك فرف _ كررباب ساى قى سوماء

"يارجند بكراياده ي كي كرتى بيدي يد" "يات كرن كورى جابتا بقوبات كرد ا" فبدأت كال "الليس بابا جان الى ف كها ب كرسونا بديس ليت كرسوجاؤل كا-"

"الكين الله ميال توويكي رب جي بابا جان !" بات ١٠٠٠ ٢ اسے ول ميں تتليم كرنا بيزا كه ارجمند جنتي اچھى بيدى سے ال سے ا زیاده الچھی مال ہے، جبکہ انجی تک دوخود مال ثیل بن سیاس کا بینا کی است

کی ایس تربیت کرری ہے۔ "ليكن أكر تهبين نيندى ندآئية السائيل أكبا-و كوشش او كرنى بإياجان!" منج في معصورت - به "ای ے وعد و کیا ہے تا کس نے ۔ !"

"ال سے کیا ہوتا ہے۔۔۔؟"عبدالحق نے بے پروائ ہے۔ " کوئی وعدہ کرے اور جان ہوچھ کر اے بوراٹ کرے و الشاہا۔ 487 0 0 5 10 10 0 0 0 0 المناعل المناع

البي وويل متالي جول-"ارجند في كبا-مبدالتی چیزت اور بھس ہے اسے ویکھ رہا تھا۔ ارجمند کا روگل اس کی تو تع الم تارات الويقين تحاكدار جمنداس كي تائيد كر عكى -" کھیں. مجون کی ابتدائی تعلیم ہوتی عی کیا ہے۔ ج"ار جمند نے کہا۔ " حروف جي كي بيجيان اور مجم الميس جود كر لفظ بنانا۔ بندسوں كى بيجيان . تن الب الشيم اور بهار عاد كرنا- اورقو كحوثيل !" " تم تو ميرى اى بات كى تاكيد كررى دو" عبدالحق فى بعمر عديان س

" تتم نتي يي الابت كررى او كدا مكول كي اتن اجميت نيش هيد." النبي آنا بى النبي بيركها جاورى بول كدابتدائى تعليم كي كو كي الهيت ''اہ بر میں اس سلسلے میں آپ دونوں ہے مشورہ کرتا ہوا تا ہاں اور اور گھر پڑھی دی جاسکتی ہے۔'بیکن امکول کی امیت مہت زیادہ ہے۔'' من المجانين البندافي تعليم كي الهيت مُنين تو الكول كيمير الم

سعادت مندي هيان المنظم المنظم

" محرین ول سے اس بات پر یقین رکھتا ہول ،اور آپ کے تھوے سے اور ہے۔ مال وباپ وادی و گھر کے ملاز مین اور پھو بھا جان نے گھر کے لوگ بغير كونَى فيها ينهي أربنا جا بتال" المسلم على المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم ا '' پہلے یہ قوبتا کمیں کہ آپ نے اس سلط میں موجا کیا ہے۔ ''' '' '' '' مانٹین طلات، جس سے بہت کمی ہواور رقابت بھی، ووکن بھی مولور لزائی ان کھوئی۔ الروائل الا الا الله الموران الله المعلم بحياتا عبد ي سي العلقات الدرسية المان مندوشان بوتا ب كريل اس برطرة كالمحفظ عاصل بوتا ب-اسكول المات زندن کے چیلنجز کا بیا چلنا شروع ہوتا ہے۔اسے پیا چینا ہے کہ وہ یبال کھر الرن مخفوظ نیں۔ اے اپنی چیز وں کا خود خیال رکھنا ہے۔ وہ اپنے ہم عمر بچول کو اور · سائن أو ويكينا اور جهنا ہے۔ نيك ہے ، شرير ہيج ، حاسد اور جھزالو ہيج ، م الشاعث والے بیچے ، وہ ان ہے نمٹرنا سیکھتا ہے۔ اے اپنے کئے ووسٹ منتخب التنب النيط فيوركن أناب يرفيط فاطابول توان سيكمتاب

اے یاد تھا۔ نورالحق کے بارے بی اس کے اور اوری ا اختلاف رائے ہوا تھا۔ وہ پہلا اور اب تک آخری موقع تھا کہ ارجن ہے۔ منوانے پر اصرار کیا تھا۔ ملکہ اے اپنی بات مائے پر مجبور کردیا تھا۔ ، ، مرا يسمم الفركا تقاب

وہ سادہ ی گھریلو تقریب تھی، جس میں باہرے صرف ما نے د ان کے سیجے شریک ہوئے تھے۔ تقریب حتم ہونے اور فورا کھی کے موب عیدہ کے کرے میں تیدہ اور ارجندے بات کرر باقا۔

"اب تواے سکول پی واقل کرائے گا پر استمید، "منتيل امال المام المير الراه وتو الجهواور بيا" مبراليل يه كيا ا اہتدائی کی آپ کا ۱۰۱۱ جند کا مجھ سے زیادہ حق ہے۔" " تاہیز ۔! باپ سے زیادہ حق قر کسی کا نمیں ہوتا۔ یہ تو تاریخ ہے۔ " تبدائق کے لیجے میں الجھن تھی۔

چىلى بارز بان فوق-

"يل جابتا مول كريك احقر أن حفظ كرايا جاسة اوراك -ين داخل كرايا جائية

"يوتوبهت الجحى بات بيرة المسيدوك ليح على فتحالى. عبدالحق في ارجمندك الدازين تيكيابت محسوس كرالى-" هميل وكها خلاف بالآيو !" وو بولا -" يرى دائے يہ ہے كداور الحق كواسكول بين وافل كرايا جا-" تمهار يوفي مين اس في نوفي هير تني دوفي " ؟"

99 CALLERY FRANKLING CO

آملیم میں چھے رہ جاتا ہے۔'' ' ہدہ بزے فخر سے اے د کیے ری آئی۔ ''رِق نے اسکول جائے ابغیر سے سب پچھ کیے سکے لیا '''؟ سب پٹھ آؤ مجھتی

، بھی تو ہوں، لیکن مکل نہیں کر پاتی۔ ہر بات مان جاتی ہوں۔ اپنی بات پر عربی انتاز نہیں ہے جھے میں۔'' ار جمند پہلی بار اپنے اندر کی باتیں کھول رہی

"اب اسرار کرتوری ہو۔" عبدالی نے ہتنے ہوئے کہا۔ "اسرار کیماء ؟ قائل کرنے کی کوشش کردی ہوں۔" ایری ٹن تر بھی لیار نورالحق کو پہلے اسکول میں واقل کرا کیں گے جم۔"

"اور ماتندی تم اے قرآن بھی حفظ کرائیں گے۔" "گھے اس ہے بھی اختلاف ہے آتا، تی ۔..!" ارجمندنے کہا۔ مہدہ کا مند کھلے کا کھا رہ گیا۔ مہدائی کوشاک لگا۔ "اس تی بھی کوئی وجہ ہوگی ۔ ۔ ؟" اس نے خشک کیچے میں کہا۔ "ئی آما ڈنی ۔۔۔ اجہد تو ہے۔۔۔ یہ الگ بات کرآپ اس ہے اتفاق نہ

الله أوراق كواتر أن حفظ كرف سے روك كى بات كروى بي "" الله أوراق الله منظ كرف سے الله الله الله الله الله الله ا

البيرة من اوالمال!"

مافظ ہ بہت ہوا درجہ ہے آغا جی ۔۔! کیکن اس کی بہت ہوئی ذمہ داری محاریمند نے کہا۔ وہ بہت مخاط تھی۔ جانی تھی کے جو پچے وہ کہنے والی ہے،اے ملس معاطعے میں فیر جانبدار مبیں ہیں۔ان کی ایک حتی رائے ہے، جس ہے مسابق ہے۔

او فرسرداري اس وقت والى جاني جائ جي جب وه اس كا الل موجائ،

سنتی کائیل (حدیقی) ۔ ا دوست غلط بن جائیں تو انہیں تیجوڑ تا آتا ہے۔ بچوں کا پہلا اسکول اس مرکز نہیں، بلکہ زندگی کی مملی زندگی کی میلی درس گاہ ہوتا ہے۔ آتا ہی اہمیت ہے اور ساس کا ہنیادی حق ہے، جواسے ہرحال میں لمنا چاہین۔ عبدالحق اور حمیدہ دونوں جبرت سے اسے دیکے رہے تھے۔ '' پر تو نے یہ سب پکھر کیسے مجھ لیا گئی ۔۔۔۔ ؟'' حمیدہ نے یو چھا

عبدالحق کو مہلی بار احماس موا کے بیال سے اصاد اوج ندا گیا سیا تھا۔ مشترک ہے۔ وہ بھی اسکول ٹی ابتدائی تعلیم سے محروم رہا تھا۔ وہ بھی ایست ٹیں داخل ہوا تھا۔ لیکن ایک فمرق وہ بچے سکتا تھا۔ وہ اوجند کے مقامیف کر جو ایس پڑا اعتاد تھا۔ اس کا ایک فیلی بیک گراؤ ٹار تھا، جو بہت مضبوط تھا۔ اور مند سے یہ است تو اچھا کچھود یکھائی نہیں تھا۔

'' مگر میں اندر سے اتنی پڑا عماد نمیں ، جتنی اَظر آئی : وں۔ '' اوس ' '' میں جمعی بول ، میری وہ ابتدائی کی 'کئی پوری نمیں او سے کا۔ میں ساتھ ہوتے ہیں تو بہت اچھا دوست ہے۔ '' میں سرچہ بندی کر ٹی آ ب آ دوست ہے۔ '' کون جمت اچھا دوست ہے۔ ''؟ کمن سے دور د انا انسان کس کے ساتھ نری برتی ہے۔ '' کمن کے لئے ایٹار کرنا ہے۔ ڈٹ جانا ہے۔ '' کے اپنی چیز وینی ہے۔ '' کمے اپنی چیز لینے سے '' بچدا ہے صاب سے فیصلہ کرنا سیکھٹا ہے کہ کون انچھا ہے اور کون وال

و الكل ملنا جائ _ الورالحق من يوجه لينا كدوه مفظ كرنا جابتا بيا ١١٠٠ اگر مي يو چول كدوه شادى كرنا جا جنا ي انين ؟ اوروه كي كد " نيبي جابلانه بات ب ... ؟ " عبدالتي جينوا أكيابه الانجى ووفيصله كيسے كرسكتا ہے....؟ الجحي تو وہ تجھدار ثبيين ہے۔" " إقرآن منظارن كي سليل عن ووكي فيلد كرسكاب؟" " ياور بات ب ي تواهيم باورقر آن تو فرش بمسلمان بر" ت الكل تحكيد آغاتي - إلى على متفق جول- قرآن يز هنا فرض ہے "دِينَا يُعرَلُ "آيتا گيويي ا " أَ أَنْ يَوْحِناها يَ يَجْمَاوا لَ يِكُلُّ كُمِنّا أُورُووم ول تك يُنْجِانا-" ان على منظار نے كالول كريس كيا آپ نے؟ البدائل زع وكيار "१ मार्गिनिम्मारिक " بن كرقر أن مفظ كرنا فرض أيس ب- يا هنا فرض ب- اورفرض مرجزي "تبادى بات منطقى التبارے ورست بے" عبدالحق كالبي كيلى باروصيما " ? ... - 27 VC 2 1/ 20 3 18 - 3" "جى المرح عن سوچى بول آغاجى المكن ب، عن علطى ير بول يكن الم ب كه مجھے بتانا جاہیے۔ فیصلہ او آپ كو اور دادى جان كو كرنا ہے۔" مسائبار پھر چند کھے موجھے کے بعد بات شروع کی۔ "مفظ کرنا بری بات قبیل کہ وہ تو اللہ کی رحمت اور فضل ہے ہو جاتا ہے۔

جس پر ڈ سد ارئ و ان جارتی ہے۔" " يكيابات يون الإصميداني في معاندان الدين "مي آپ سے كبول كه تورافق كي شاوق كر .جي 1/2 2/2 2 11/5 E & " خنے کے ہواکیا کر مکتا ہوں " میدائل سے کے ایج سنجيده مسئلے پرار بمند كا فير جيده رؤيداے اشتعال ولا ريا تھا۔ "الى كىيول ئا جواب ئىچى دېيا يود دا" التي ياكل اا تمیده ان دوؤں کو ویکھیے جا رہی تھی۔اے احساس موسا تا استان موسا تا استان کے بیری قرآن کے تین فرض ہیں۔ مرحلہ وارپ يبت موج بجوكرا فقاف كيا برليكن ال كي بيدال كي بجوي أي الله بحثی الله الله بهت يول فرمه وارک دول بيات يا الله ب ٢٠ المحرشادي كي اليك المرجولي ب- يدة بهت ملي معاه يه الدين كي بہت دور بوتا ہے۔'' عبدالحق نے بڑے اعتماد ہے کہا۔ " قر أن خيم أو اس ك مقاسلي من بهت يوي اساري الكال " قر كي ووفول كوما ري ويو " مبراكل في الما وي الما الله " حفظ تو بچال كوي كرايا جاتات، جب ومان ارسا الله المان " يول آه انتهى عن شاويال أن كره ال جالي إلى " '' دوتو جہالت کی ، تواب تتم ہوئی جارتی ہے۔'' میرا ک " کتے ممال بیدا ہوئے اس جہالت ہے ۔ او ہوا او لڑ کا اورلڑ کی دوٹوں ہی اس شاوی کو قبول ٹیمن کرتے تھے۔"ا "أوْ يُون كَ فِيهِ لِلْهُ لِي سُنَ وَاللَّهِ لِمَ لِي أَلِيهِ ""كيول ميل ال "اتوطفاكرف كمعاف يمي الى يال ألا ماعا عاج

493 O U S TOTRID UN CONTELS PREPARE LICENSTA

ے ذرائے اور ایمان اوائے اور ایکھا اٹھال کرنے والوں کو جند کی خوش ع لئے نازل کیا گیا۔ سننے ، سر دھننے اور جمومنے کے لئے تبییں۔ قرآن المجاندہ بنا سکھانے کے لئے نازل کیا گیا۔ اس کا احرام یہ ہے کہ اس ہوآئی اوا کئے جا کیں اور اس پر ٹھل کر کے زندگی کو سنوا دا جائے۔'' میالی دم بخو د بیٹھا تھا۔ او جمند کے خاموش ہونے کے بعد بھی ویر تک اس سر میا پیجردہ بولا تو اس کی آواز لرز رہی تھی۔ ای جم یہ چاروں حقوق اوا کر سکتے ہیں قرآن کے ۔۔۔ ؟'' اس نے سوال ا

العديد الع موجي راك المراول.

سکن میں سب پیجھ اللہ کی طرف ہے ہے آنا جی ...! آپ مجھ سے زیادہ اللہ اللہ آؤ کی عظافر ماتا ہے تو ہم پڑھتے ہیں۔ وہ مجھ عطافر ماتا ہے تو ہم سجھتے کا نظام ہونے کے ناطے تمل ہمارے لئے ممکن نہیں ہوتا۔ اللہ رحمت فرماتا اللہ بات ہم ترقر آن سے علم کے حصول میں گزاری ہو۔'' الرہ بی تی تی ہم ادائیوں کر کئتے؟''

الم المراح خیال میں ہم عام لوگ عوام الناس تک پہنچانے کے المی نہیں۔
المردم آدکی کو بھی نہیں رہنے دیا۔ قرآن کا حق ہے کہ اللہ کی رحمت سے جو
سے قرآن سے سمجھا اور سیکھا، وہ اپنے بیوی بچوں تک پہنچا دیں، کیونکہ
سے ناآپ سے اس کے بارے میں اور مجھا جائے گا۔''

مرائق چند محضاموش رباء مجر بولا-

مماری بات میری مجھ بیں آگئی ار جمند! اب یہ بناؤ کرتمہارے ڈ اس احسا؟ نورالحق کے لئے تم کیا جا بتی ہو؟''

مراف كها باكد فيصله كرنا آب كا اور دادى امال كا كام ب- يس توليس مع تن بول ال

مُن وقاليا چهر ما بمول كرتمبار ي و اين عن كيا ب ٢٠٠٠

ورند آئی شخامت کی کوئی کماپ، اپنی مادر کی زبان میں بھی کوئی ہے۔

دکھائے۔ لیکن بعد کی ذید داری یاد کرنے والے پر ہوئی ہے۔

ہماز و کرنا کہ کئیں بھول نہ جائے ، بوئی ذمہ داری کا کام ہے۔ ہم نہ ہماری در اس کے بیاد کرنا کہ کہ بیاد کی اس کے بہاری در در داری ہوئی۔ کیونکہ وہ تہا ہماری اس کا نہیں۔ اب مستقبل کا تو تمنی کو بٹا نہیں ۔ کوئ جائے ، دو برا اس کا نہیں۔ اب مستقبل کا تو تمنی کو بٹا نہیں ۔ کوئ جائی جدد ببر ہمنی مسائل بہت زیادہ ہوئی، جن کی وجہ سے اسے دہرائے ، ہماری رس مسائل بہت زیادہ ہوئی، جن کی وجہ سے اسے دہرائے ، ہماری رس میں بھولے ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی۔ اب کی طرف سے بھوگ ہوئی۔ اس کی طرف سے بھوگ ہوئی۔ بھوگ ہوئی

"دوم ے طوعے کی طرح یاد کرنے کا کیا فائدہ کہ آتا اللہ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ العُلْمِين ير عادردومرول كوسنات الكون احد اس کا مطلب کیا ہے۔اس سے برقی بات یہ کہ بڑ بھر اور اس سے اس کے رس كى يرے زويك توب بهت فوقاك بات بے دائل الله الله ایک تعبید بڑھنے کے بعد بھی آوی وای بھی کرتارے قراس کا ا بات شايد آپ كونا كوار كيك اليكن يم كبول كي ضرور - بهت في الله خِنْ الحاني كم ماتحد قرأت كى جائة آولى ﴿ كِي رَكَات مِنْ ہم ااپنے بچوں کو حافظ اور قاری مناتے میں۔ لیکن سیفیں سے جومے کے لئے نازل میں فرمایا۔ اللہ نے تو بتایا کر اگر اس فات ماس پہاڑ پر نازل فر مایا ہوتا تو وواس کی دیت سے پاٹی یائی ہوجات فر کے تعد المرافعال على علم ركح والي جب الى كلام أو عفظ بيل قوان في أحس ا جاری دو جاتے میں اور وہ تجدے می گر جاتے ہیں۔ قرآن کی چند ان کریم صلی الله علیه وسلم کو وقت سے پہلے جوڑ ھا کر دیا، دوصات آ آسالیا ہے۔ رو اور الني سورتول کي قر اُت س کر جم سر د صنته بين، کيايه عادي جاند ف انسانوں کو ان کے کفر، شرک اور برے اعمال کے نتیج میں اللہ کا حال

"قرآن نے آغاز کیا جائے، پر اس س اب کو فاق ل ای وقت اورانی بیدار بولیا۔ ا من آپ کے ساتھ تھوزی دیر کھیل سکتا ہوں. .. ۹۴ اس ارجمتع نے کہا۔ " پیکام آپ بھی کر کئے ہیں اور شی جمی ، ادھر اسکول اپی جائے۔" بھی تبیں ہوگا۔ قرآن ممل ہوتے ہوتے عربی کا شعور بھی آ جائے یا ا يُون نين النيكن بمليم باتهه منه وحوكراً وَ الْ رحت عرآن تي بحى شروع موجائ كى-" الن تيدى سے باتھ روم على جاء كيا۔ والى أكر اس في عبدالحق سے حمیدہ نے جواب تک فاموتی ہے سب کچھین رہی تھی، میت ہے لیٹالیااوراے بیارکرنے لگی۔ "توببت البھی اور بہت عقل والی ہے كئى !"ال في كيا الله المراق الوكر اجوار " يالله كافضل بواوى المان ...! وجى توراه وكهاف والات ر التي أن كا باتحد قعام ليا ماليكن ورواز من يريخي كروه ونفنك مـ الكن بابا جان الله الله الله نورائی کسمایا تو عبدائی ماضی ے حال کی اوت آیا۔ ان المرزاء الم يلي عامل بيل عيد الالالالام ت عفورالق كى المنتص علياللال ہے نورائق کوخود سے سلحدہ کیا۔ وه دوسال پرانی یادیخی اوران دوسالول پس الله کے تفش کے ایکی ندان وقت تمید و کے کمرے میں تی۔ وہ دواں بغیر کی رکاوٹ کے نہیں اور جب کسی کے ماتھ میر آگئی ہر لحد دے تو مجھو کہاں نے تقال ۱۹۸۱ الرباب الم تحلين كرئيا الاستورالتي في وال الخايا-رکھ دیا ہے اور ٹورائحق جائنا تھا کہ اللہ وہدے کو تنی اجیت دیتا ہے۔ اور النا موج الفاطور يرميدا كل كي يكوي يحديث كن آيارية ال في سويا بحي تيل قبار کتنی با تیں وہ جا شاہوگا ، جو ہم بڑے جانتے تو ہیں ایکن یاوئیں رمے ۔۔ واسے الله من كر كون من موية بيل ما "الل في كماك ير يضح موسة کرنے کے موقع پر بجول جاتے ہیں۔ اس كي رو برلي توات اجنبيت كالحساس بوار بركوري قوات ايد ن ال كراس كرماته الي ينوكيا-کی یادداشت کوئی ہے۔ السكول عن بإف عائم عن تم كياكرة بو- ؟" عبدالحق في " ييش كهال مول ؟ يوكن ي جك ب ... ؟" اور جرال ما الما وويبال كيول بيسد؟ اعتر أفي عن بونا تما-الموات من بابا ... ا كريبان و جوف ي اي من ال میں باراے احماس ہوا کہ اس کی ایک بہت بری مصروف انت انتہا ہے۔ ا ایمال تو نہیں جی ۔ تکر لاہور ش جوانیا گھر ہے، وہاں ایسے اے اپنے اندرایک خالی بن کا احساس ہونے لگا۔ اب دہ کیا کرے ا المام الكول من مجي نيس مول عليا"

كارى ب_ يول توده ناكاره بوجائكا_

الدركر بحي بإلى ١٠٠٠

ی ریایت اور ڈسپلن ایبا ختم ہوگا آنا بی...! کہ مجمی بحال نہیں کے لیج بیں تختی تھی۔ این نے بچے کے سامنے اصرار مناسب نہیں سجھا۔ نورالحق بھی خاموثی کے ساتھ جلا گیا۔

多多多

بیلاموقع تھا کہ پڑھائی کے وقت بھی ٹورالحق کا دھیان پڑھائی میں نہیں اور دو دیا گئی ہے۔
جنداس کی دچہ بھی گئی۔ اور دو دید فظری تھی۔ وہی تو اس کے دنیا میں آنے
جنداس کی دچہ بھی گئی۔ اور دو دید فظری تھی۔ وہی تو اس کے دنیا میں آئے
جنین موضعے کی کوشش کرتی رہی تھی۔ اور اس کی کوشش کامیاب ٹابت
ان کی پیدائش کے بعد بھی وہ ان محبوں کی تبلیغ کرتی رہی تھی۔ مگر سب
نے بچ کو اللہ سے روشتاس ترایا تھا۔ اور دو اس کی عمر اور بجھ کے مطابق کے دی سے انتہ کی دو اللہ کی ذات یاک

'' پکڑم پکڑی بھی تھیلتے ہیں۔'' ''تو چلو۔۔۔ وہ می تک سے!'' ''تو چلو۔۔۔ وہ میت کرنے والے عبدالحق کا بیٹا تھا۔ اس کا تو خمیر ہی محبت ''تر مجھے فٹ بال انجی گلتی ہے بابا ۔'' ''مر مجھے فٹ بال انجی گلتی ہے بابا ۔''

ا براغی دہ اس سے پہلیمتی۔ '' ''تمبیر اونیا شرامب سے زیادہ محبت کس سے ہے۔۔۔''' ''آپ سے ۔۔۔۔۔ بابا جان سے اور دادی سے۔۔۔۔!'' وہ کہتا۔ ''یو آوئی جواب نہ ہوا۔ استے لوگوں سے تم سے برابر کی محبت تو نہیں کر ان کے آو برابر ہی لگتی ہے۔'' ''کھے تو برابر ہی لگتی ہے۔'' ''تم محمد نیس ہاتے ۔۔۔'' میں جائی ہوں۔''

الله عالم الله على الله على المرس الله الله "لا :وركبال عيايا "؟" "يال ع بحدور ع يخ ..!" "ق يم وإل كول تر رج ع" "اب او نیس کرتے۔ تو اب ہم الا جور چلس ک عبدالحق كولا بمور كا مكر شدت سے بادآ يا۔ تي جا ما "بال ... اب وبال يليس كي بم ا" "اور بيرااسكول....؟" "اسكول تو ومال مجى بين يين ا "بس يَوْ فَيك ب ا" نورالي في كيا فيرالي "بم يهال كلينة تن تق إلى " "اسكول ين اوركيا كفيلت بوتم يا" " پکڙم پکڙي بھي تھيلتے ہيں۔" 💮 😘 😘 😘 🕯 "اتو چلو.... وای کی ... !" "آج لے آکی کے فل بال ہی۔ اس وقت آ عگرای وقت ارجمند آگئے۔ وہ بیڈر دم میں گئی تر او خالی الدہ اے اس ك ده دونول لان شي بمول كيد " تؤرالى ... الله مير عمائه ١٠ آپ كاپز سے كا اللہ ١١٠ ٢٠٠ `` الجحى تو جمارا كھيل شروع بھى نبيس ہوااى!'' يجے _ احقاف ال " يكيل كا وقت بى كنيس من شرخ كبا قاء آب ،

كا وقت ب- مجراسكول س ملنے والا بوم كرنا بوگار"

" كي ويركى رعايت و عدونا ... ؟" عيد التي في كيا-

جندای دقت وردازے کے یا آن سے گزردہی تھی، بیری گر تھا کی اور الله الله الله عبد التي تقيم الجمانيين لكما الله ١٠٠٠ الا بھی اچھے ہیں مگرانی سب سے اچھی ہیں۔" البيرے محل الجي الم اجى دادى كها نا ونياش سب = الحجى ميرى اى جى ـ" نورالى فرتيده عاليك كرات بادكران لكار "آ ب كو برانكا دادى الريش جموث تونيس بول مكا_" ميده نے اے اتنا بياركيا كر بھكو ڈالا۔ تيمروه يولى۔ " ين بحى تيجوث نيس إلتي يتر - إميرا عبدالحق بهت بهت احجا ب. الديد ب كوكل ال ي محل الحكل م -" ارجندنے اس جائر کوزائل کرنے کی کوشش کی۔ جس جلدی اے احماس ريمنا سب تيس عين ش المحيم المي أوث جائي تو محصيت مي بهت فرق المساب تواس کی ذرواری برد کی تھی۔ اے خود کو بہت اچھار کھٹا تھا۔ ادراب وه سوی ری گی کدنورافی کاول ای وقت عبدافی ش انکا دوا با "وليكن من كتى بول كرحميين سب سنة ياده بإيا جان مع المنطقة المسال شاخلى يزربا ب-ادرابيا روز بوگا تو اس كا كوكى قد ارك سوچنا جائية -الي ك تجوير بات آئي۔ "ريكوي الككام كرتين"ال فيكار بھیں رات کے بجائے دن کا بیروقت بابا جان کے لئے دے دیے ہیں۔ الحان كراته كيل لياكرد-" أورالق خوش موكيا_ "شكريهاي....! پيځلک ہے!" " موج اوا حجى طرح پجر رات كوتهمين سلايا مين كرون كي _" "أَنْ الى الله المالية على بي الله کیان بیضروری ہے کہ تمہارے بابا جان مجی اے منظور کر لیں۔ ان ک

م سب ت زیاده بابا جان دے محبت کرتے ہو۔ مردور نورالحق يول سر جهاتا، يسيح البيخ دل كونول رباءو مان - الدينة "شايدالياى ب-لين آپ كيے جانى بيں " "الله نے ماؤں کو ان کے بچول کے لئے خاص طور تھے ، انبیں ،ان کی باتوں کوادران کی ضرورتوں کو مجھے عیس ۔'' يولان نے بيج کوخيتوں کی وہ ترتيب موئپ دی تھی۔ وہ سے "اليما .. تم اي إلا جان ع ب ع دياه ابد ما "اس لئے كدانڈ كاحكم ب-" نورالي كبتا ليكن ساتھ كا د " ليكن افي -! الله في تو مال اور باب دونوں من من الله ما منتمى توشى دونون سے برابركى محبت كرتا موں " فيرمعمول بات رقع الله طرح بالتم كرتا تحار بهت ذبين بحي تحار السح اليح الي حوال كرتا كه روا "بالكل محك ...!" ارجمنداس كى تاتيدكر ل-محبت کرنی ہے۔اور شہیں معلوم ہے کہ اللہ فے کیا تھم دیا ہے ا البي الى الى المال باب كا حكم مانو المانوراني الاستارة "توشل مانتاتو مول اي ان مخراس کا ایک نظریه وه تبدیل نه کراسکی۔اے تو اس کا بنا شی ایت ایونک چلاتھا۔اس روزنورالحق حميدہ كے پاس بيشا تھا۔ مميدہ نے بح تحی اس سے يا جمعہ " پتر أورائن ايد بنا واياش ب عدايما تح كون است اورنورالحق نے بے جیک کہا۔ "ای جان ...!"

اس فہرست میں ایے لوگوں کے نام بین عبدالحق ...! جن کی ایمانداری "- F 56 "بينا بول ك-" ، ولتين كيول ... ؟* "جو صاحب بہت ذہین اور عقل مند آدی ہیں۔" عبدالحق فے گری "افتدار س قیت بر بھی ملا انہیں شرکیا۔اب انہیں اس کو متحکم کرتا ہے۔ القداري راه المواركردي إلى-" "ال طرح ... ايري و جوي الله الله الله الله الله الله الله " يكسين عادف بمال - اس ملك شن دويوى طاقتين بين-ايك نوج ولي بيردوكر يكى ، جوان كافتد اركى راه شي ركاوت بن على جين معقوط وطاك

یوسین عادت بیان سے احتماد کی راہ میں رویوں میں میں بیان سے اور اس کے بیت وقت اور کی راہ میں رکا وٹ بن عمق بین ستو یا و حاکہ ایرونی کا موردال بہت نے آگیا ہے۔ لیکن میہ عادفی ہے۔ اس لئے بحثوصا حب ان عالم میں بھی فوج پر وار کیا۔ فوج کو عوام کی نظروں میں ولیل کرنے کے لئے برزالنے کی تقریب کی۔ ویڈ بوٹی وی پر جلوا دی۔ دومری طرف وان کے اوارے برزالنے کی تقریب کی۔ ویڈ بوٹی میں میں اور کیا ہے۔ پیر جیف کے ایک کی تقریب کی سینیارٹی کو نظر انداز کر کے ایک بری روایت قائم کی ایک بری روایت تائم کی ایک بیری روایت تائم کی ایک بیری روایت کیوں ۔۔۔۔۔ ایک بیوروکر کی پر عزایت کیوں ۔۔۔۔ ایک

ایہ بہت اہم ہے عارف جمائی۔۔۔! ریکھیں، ایک وزیراتی وزارت کے گر شعبوں اور معاملات کے بارے میں کیا جانتا ہے۔۔۔؟ پچھ بھی نہیں ۔۔۔اور انین و نینلے کیے کرسکتا ہے۔۔۔؟ مختلف اخبران معلومات فراہم کرتے ہیں، جو سنا سافر کے پاس جمع ہوتی ہیں۔ اس کی روشنی میں تجاویز چش کی جاتی ہیں، محمد کے ہیں۔ یہ سب لوگ اعلی تعلیم یافتہ اورا پے اپ میدان میں ماہر ہوتے اس کے براک قانون کی اور خاص طور پر دفتری معاملات کی فیر معمولی سوجھ ہوجھ دکھے

مظوری کے بغیر کچونیں ہوگا۔'' ''بی ای ۔۔۔! میں ابھی پوچھ لیتا ہوں بابا ہے۔'' دوالی انسان کے اسلام کی اور کھانے کے لئے پر تولے۔ طرف دوڑ لگانے کے لئے پر تولے۔ ''نی الحق ۔۔۔ اتر سے محد کا اسلام میں '' میں میں ''

" فورالحق أب بكي بحول رب بين " ارجند المحل الديد

نورالحق نے پلٹ کر و کھا اور آیک کھے میں بات سمجہ یہ ا عونی کتابوں کو سمینا، آنہیں لے جا کر ان کی جگہ پر رکھا۔ پھر میدائق ہے۔ کے لئے چلا۔ لیکن اب اس کے انداز میں جگات ٹیس تھی۔ اور اس نے برید ''سوری الی سے!''

多多多

" مجھافسوں ہے۔۔!"عبدالحق نے كيا۔

وہ ودنوں عبدالحق کے گھر میں ڈرائنگ روم میں بیٹھے تے۔ سی میان کے اور میں بیٹھے تے۔ سی میان کے اپنا نام الوز تصویر اخبار میں دیکھنے کے احدا خبار کو ایک طرف رکھ دیا تا۔ اور ایس کے ایک است ای میں مولی تقلی است ایس مارک است میں مارک است کیا۔

"مجھے حیرت ہوئی!" عبدالحق نے تاسف کیا۔

عارف في ال كى بات كاف دى_

''اگرتم کر پٹ اور بدعنوان ہو سکتے ووتو پھرائیا ندار اون رہ یا۔ '' میں کیا کہرسکتا ہوں۔۔۔۔؟ جھےتو خوش ہے کہ جھےرہائی ل گا۔'' ''اور د کھ کوئی نیس ہے۔۔۔۔؟''

" دکھ تو بہت ہیں۔ کس کس کی بات کروں؟ ملک دو تھے ہے ہوں کہ اور دو گئی ہے۔ کس کس کی بات کروں؟ ملک دو تھے ہے ہوں کہ کہ اور دو گئی اتنی بردی تعداد میں کہ ہاری میں ایک بھی ہوں تعداد میں کہ ہاری میں ایک بھی ہوا۔ پوری قوم تزیب کررو گئی۔''

"اوراب جربكه بوريا ي ؟"

A SOS OF ISHURIDINA CONFILS TRUE PIDE TURNING

ے کارکنوں کی اہمت مجھ لی ہے۔ان کی وجہ سے پارٹی کی جزیں اور پیلز پارٹی اس لخاظ سے اس ملک کی اس نوعیت کی میل مقبول میں اور پیلز پارٹی اس لخاظ سے اس ملک کی اس نوعیت کی میل مقبول

اليس بية كويا پنا درا كا باس كولنا ٢٠٠٠

الم الم الم الم الله الم الله المحل بيكا عارف بحالُ الم المقول وُحاكد ال كالتيجه بي وراكا بالمس أو كل على بيك عارف بحالُ الله بي بيرزي ال بات كور على اب بحثو صاحب سے تكليف الفاج كا تول - الله الله بي بيروانيواري كا واوي نبيس كرسكا - الله الله بجهان پر بات الله بي بيات كروار المي ذري بيا بي بيان الله بيان الله بي بي بيان الله بيان بيان الله بيا

المئن ہے ۔ بیاس کے اور کسی اور آپ متاثرین میں سے ہیں۔ میں سے ہا اس کے بارے میں فیر جانبداری کا وقوی نہیں کر سے تا ہوں کہوں گا کہ جنوعیا حب دوستوں کے مقابلے میں کہیں زیادہ وشمن کما اللہ میں الدور ہوگا۔" اللہ میں اللہ میں ہوگا۔"

يامطلب....؟"

" بتیلز پارٹی میں کوئی ایسا آ دی نہیں رہ سکے گا، جوایے تنبئی بھٹو صاحب

یں۔ انہیں اس سے فائدہ افعانا بھی آتا ہے۔ ہم فیصلے پر تملیر نہیں۔ نظام حکومت اور نظام ریاست در حقیقت کبی چلات ہیں۔ بھی ہیں، جووزیروں کے سامنے بھی ڈٹ کر کھڑے ہو جاتے ہیں۔ کر کے بھٹوصاحب نے ایک سے زائد فائدے حاصل کئے۔ ایک ط پوروکر لیک کو یہ پیغام و سے دیا کہ اس کی اوقات ٹوکر سے زیادہ نیمی انہوں نے بوئی تعدادی کا محمد کا کہ اس کی اوقات ٹوکر سے زیادہ نیمی مقرد کریں گے۔ اس کا ایک فائدہ یہ ہوگا کہ پگل سطح پر مراہ ری بار ہوں ہے۔ کے مطابق درکھ جائیں گے۔''

"P. 87 1/2 01"

''اس سے ان کی پارٹی عوامی سطح پر سفیوط ہوگا۔'' مبدالیس ہے کے کر کہا۔

" اوہ میر کھید مکیل کے کہ کہا کی بارانہوں نے جمہودیت کے ٹرات یا المجھ کا بین ۔"

المحية المال المالة المالة

"بتی ہاں . ۔ محمر مجھے جو اس میں قرابی تنظر کا گی ہے ، یہ یہ ہے ۔ میرٹ کو فیمر باد کہتے ہیں تو کر پیش کا در داز ہ کھنٹا ہے۔ ادر یہ مدالا ہا کہ انسان اسٹ کا در داز ہ کھنٹا ہے۔ ادر تو بھر آسانی ہے بند ٹیس ہوتا۔ ادر آیک بات جو میں دیکھیے اس میں اسٹ کی ایرٹیوں میں رہے گا۔ یہ اسٹوانی ہے ۔ پارٹی اب شاید ہمیشہ ملک کی بڑی پارٹیوں میں رہے گا۔ یہ اسٹوانی ہے۔ اسٹوانی ہے۔ گا تو دہ فرانی دور ہونے دلئی ٹیس ہوگی۔"

'' یہتم کیے کہدیکتے اور پھپلز پارٹی بہت آگ جا ۔ ق '' بھٹوصاحب نے جواشارٹ لیا ہے، وہ یہ بتا تا ہے۔'' مبدالا ۔ '' ''سرکاری طاز مین کا نکالنا، اس کے بعد زرقی اصطلاحات '' مسرکاری طاز مین کا نکالنا، اس کے بعد زرقی اصطلاحات ''

فروغ دینا۔ بیرسب بہت پر کشش ہے۔ اس ہے ایک طرف فالٹین کیے ہے ۔ دوسری طرف اپنے لوگ مضبوط موں کے، تیسری طرف پارٹی کے کمکی سا کوہمی کیچھ کے گا۔ اور جنہیں لے گا، وہ پارٹی کے لئے جان دیے ۔

مح بغير ممكن فيل اتحا-" ای وقت فون کی منتی مجی- مبدالحق نے فون ریسیو کیا۔ اے تیرت ہو گی۔ الكرنے عظيم الا تا۔ " !- KK [In [- " "كُولُ الْكِلَ بِالشَّكِيلِ زَبِيرِ مِجَالُ....! كُول رِيثَانَ مُوسِدٌ بِينَ! "أ ب كوبدة م كياجات اورش يريشان ند مون -- " "ال عكا الله على ١٠٠٠ الله قرب جاما على الله "アー・しちゃましり之 とニッカー" اللمن عدا مكون ع ١٠٠٠ اب آپ وہاں کیا کورہے جس کا کا؟ يبال آجا كي تا... ريسورر كنے كے بعد عبدالحق عارف كى طرف موار الأب في الموج عارف بمان. ١٥٠٠ م این ایس میں آو اس سے وجار ماکدائے برسوں کی خدمت کا بیا ازت ے دیٹائر بق کردیے بھے ... ویے بھی ریٹارمنٹ کے قریب تھا الفاوكياءان كالم مجوزي- أكى بات كري- زندكي صرف موت ي ه الله يعاني الم "او لیک ہے ۔ کر میرے پاس سوچے کو کیا ہے ۔۔۔ ؟" الله أواجارت وي من آب كي طرف عدى ليتا مون -" البازت كى كيابات ب -- ؟ الله كاشكر ب كرتم ال صورت حال مى بجى

FREE DETTANTOR ے برابری کی بنیاد پر بات کرنے کا خود کو الل محتا ہو۔ بعنو صاحب ے چھٹارا یا میں کے، جنہوں نے انہیں روٹی کیڑ ااور مکان کا جادہ أن موال الم یارٹی کی کامیابی کی بنیاد ہے۔ وولوگ اپنی افادیت کھو چکے۔ پیپلز پارل والا بن جا كيردارول كى جماعت تى بنائب بيدن يمن الوعن اورد بالك " لیمنی یارٹی کومنشور دینے والے بارٹی سے باہر۔! کیوں مسا "اليك توبير كرمنشود تحل نعروب عمل كرنے كے لئے غير معدور مالا بعائی، جو کسی کی حد درجہ خوشاء کرتار ہا ہو۔ اُو والتی وقت آنے نیرا بی اس سے اس خوشاد كرانا عاب كالدخوشاد بسنداوكي الدخوشادي بكي موت إلى المناس قريب خوشارى اوك على رين كيا الطافي جمهور کا آتا ہے دیانہ جو تقش کہن تم کو نظر آے منان جي بال دوسر معرع كوا قبال في والشح نين كيار الا ما خود ای کی تشری کر لی که بر تقش کمن منانا ہے، اچھا مو یا برائے مال اور میں اللہ اس اسویا تو کبی ہے۔ ان ضروري- قائد اعظم كا ياكستان ختم، بيرنيا ياكستان يب على فان الديموع العلمان المائن الآن الي يكسياك آربابول-" للكن بد فيصله كرنے والے بيٹين مجھے كر باكستان صرف زين كا ام انتال برايا ے- خدادادریاست - برانشا والشرقائم رے گا۔" "م پاکتان کی طرف ہے تھویش میں جلا جو "" "مردت بهت بكود يكهاب عارف بعالى المتوط وها المريسال رومل مشراب کی ذکانیں ٹاہ کر دی گئیں۔ شراب کو پانی کی طرب میں ا كيا۔ اوراس كے بعد يس في بولتن ماركيث كى چورقى سى تورقوں ف است والے تاش، بليو پرنش اور بليوفلموں كاسيال آتے ويكھا، جو كيلے عام ف الله الله "اسكامطاب ... ؟"

"بوجي توايك على مطلب اوسكا ب- جاك جان والا والدوم دیاء اے سیدگی راہ سے بنا دیا۔ اور جس طرح پر ایک دم سے بواے فرج

اللك عرابير إحال "" ١٠١٠ - أيك بات اوركاكا - أعجه ذرب كدآب كاكاد ت بحى فريز سے میں گے۔آپ کے پاس کیش کی جواف متا دیں۔ ویسے تو بنگلے میں مُ إِرَابِيدِ بْنَ كُرَائِينَ أَجَافِلُ كُلَّ "آپ قرند کریں زمیر بھائی --- ایرکوئی بردا متانیمیں _" ان تھے کے بعد عبد الحق نے اپنی فائلیں دیکھیں اور مطلوبہ فائل نکال لی۔ الا بداره باللث آخميا، جسے زبير نے بھيجا تھار عبدالحق نے وہ فاكل اس كے سيرد اں نے زیبر کے نام ایک رقعہ بھی لکھ دیا تھا کہ وہ ان تمام کا غذات کی کی ات واس نے کیش کے معاملات رغور کیا اور بے فکر مو گیا۔ حمیدہ کے ے پی جی محقول رقم موجود گی۔ المراس نے زبیر کوفون کیا۔ است میہ بتانا تھا کہ کانڈاٹ اس نے یا کلٹ ا عادية إلى الى عاده الك اوراتهم بالت كلي-ان من الله العارب ساته عارف بعالي بهي لا مور شفت مول ك_" البال آئے سے پہلے آپ کوان کے لئے کسی معقول مکان کا بندو بست کرنا عاليب على مولو أرباده اليجاه S. 111 3 النيس على قارع كرديا كياب" کے دوز وہ خاص طور پر ہینک گیا۔ بنا چلا کداس کا اکا و نئٹ واقعی فریز کر دیا و المات وه عادف كي طرف كيا-وُ يُول كَي ضرورت بونو بلا تكلف بتائيج كا عارف بها في!" كيل بفي ١٠١٠ اب ايما بھي نيس ہے۔" ب کوئیں معلوم ۔ .. ا کا وَ نث جمی فریز کردیئے گئے ہیں ہمارے۔''

البي توسامان يك كرناشروع كردي - بهم لا مور پيم آپ فکرند کریں ... مب چھ پر چھوڑ دیں۔" "جاو ... لحک ہےا" ليمن زبيرا كلے روز كيس آسكا۔ شام کواس کا فون آیا۔ اس نے بتایا کہ بٹکے کوئیل کر و یا سے أوك في الخال ايك بول عن بين-مبدالتي كوشاك الكابه " كومت كالرور يل- الماك الله الله على على على الله آزازراون كالشاءالله....!" عبدالحق كواس بارجرت يونى "زير بعاني --- اآپ كويد كي يا -- الان الان المال المالية "آپ كى مهريانى كاكاسدازين كم مواطات أمان الله الما وية بين - اب ين وه يهل والدارير تو تين دول -" عبدائق كي جرت اتى شديد تكى كدوه يكه بول اي ألال ساء " برسال جوا خافوں کے گوشوارے آئے کی کرائے ہیں، حاصا آپ ك ياس - ؟ " زيرنداع جهاد "ال المرافق في يوك أركبا "ووجھے بھواویں آج تل۔وکیل کا کہنا ہے کہ کل بی اسے ال " گرآج ای کیے بھیج سکا ہوں۔ "؟" " لِي آلُ اے كا ايك باكك بائي جان بيان ك فلائك الا تور الدر إ ب- شل في اح آب كا باو عدد إ بدر الكل ماده آپ ك پال آخ كارات دے دي كا-"

عارف في يرت اے ديكھا۔ پر بولا۔ ر بدال اشخایا - ا اس لئے کدآپ ایم چوٹے ہیں۔" زیر نے سادگ سے کہا۔ الله يتم ير نصوصي عنايت مولى ب- يس تو أن على وري سوچاه لا يور جانا عو يمال اكاد نث ركف كاكيا فاكدو ؟ وب ين برا موجادك كاتو؟ "جليس سياحما بوا الله كاشكر ب ... إ" وی بن آپ کو بڑے صاحب کہا کرول گا۔" زبیر نے کہا۔ چر بات کو "اب يى كهدر با مول كديسول كي ضرورت موتو ياتظف و یے کے خیال سے بولا۔ "آب سے می تکاف کرتا ای مبین عارف بعالی "جوزي ان بالقول كو- نيريتا كي، ش آب كے لئے كيالا يا بول---؟" " كِي بَي لا ع جول جو ركت حا عن ووالو تيس لا ع!" فوراكن زير كود يجية بى نوراكن في تعره نكايا-" تايا آعي!" اوروه اس كى الرف يا-"اورآب كوكيا جاميخ؟" زير أكرون ويثه كيا اورات لبناليا. المائي جان اور تائي امال!" "السلام يلكم تايا...!" التارزيري المحيس بحك ليساس فيمكرات بوع كبا-"ويكم السلام جوف صاحب ""زير ن كهار بساق سال ل السلطى تو دوئى جوف صاحب الراس كربدك يس باوجود وه نورائن كوچموف صاحب ي كهتا تفار الزالية ول آب ك لخ إنا المان جان ہے بردا کوئی تھدنیں۔" "يديرااوران كامعامله ب-آبال شلية يزيار" و کھاتے لیں!" زبیر نے اپنا بیک کھول کر جہاز کے تکت نکالے اور نورائق كے كے وہ برے اہم رفتے تھے۔ ميدائق ف الدائل ا رکھاتھا۔ وہ جاناتھا کہ ماجدال کے بیٹے سے بہت میت کرتا ہے۔ ال ارائن کے انداز ی پہلے تل ہے دلی تھی ، تکٹ د کھ کروہ بہت مالیاں ہوا۔ وه كرا چى تى آكر ره جاتانيكن الى ير وبرا يوجد تمانا كي طرف الدر المحملات دوسرى طرف وه كاروبارى معاملات شى زيركا بالتي مناع تعال الساسات اللت إلى الد دور ك كل آب جائي كاور فيروين ريس كاب اخطيلات ہوتی تو عبدالحق گر کے لوگوں کو لا ہور بھی و پتا اور فروائق ال النافي الل كرماته على المين ألي المين المن الم ك سب لوگوں كو ياد كرتا رہتا خاص طور يرساجد كوجوال كرساك المالا الله الله الأثن كالجيره خوشى كحل المحايد طرح کھیٹاتھا۔ " كي يال جوث ماحي؟" ذير في الحق الديدات فَيْ تَايا ...؟" كيم اس تے تائيد طلب نظرون سے عبدالحق كى طرف المائق في اثبات عن سر بلاديا-

الباليس باليرب سيراتخدسد؟

تش کاشین (صریم) 511 (2) (5) (1) (1) (6) جواب می اورالی نے اے بیار کر لیا۔ ورونے بہت أور عالت ديكھا۔ اليكون ك يرى بات ب يتر زير؟ الله د ع كر يكي آزماتا ع اي "نورالحق! آپ کیا محبت کرتے ہیں تایا ہے روانی کے کریمی آزماتا ہے۔ اور بند عاق آزمائش برکم بی پورے الرتے الدائع محك اوع آئ إلى اورآپ نے روال ال البردل تو دُكَمَا بِنالل ...ابيرب د كم كريه "بيل بات زير!" ميده في تنييل ليح عن كبا-نوراكل في زير كاباته تحام ليا_ الداكدادر مايوى المحى ييزنيس-سب عى تونيس بدل جائے - بھولوگوں كى در جلیں تایا....! "اوروه اے حمدہ کے کرے علی ا المرادول ع-وبال وه بكي دير ميشي-حيده في الديوركي قريت دروات والد "روه بهت تفوز ع وق بن المان الله الله ال المات الله كا قانون ب- يكي تعورى مولى ب، ير وزن ين اب آپ خودوبال جاراي جي -خودي يو چيد ليج ع بین بہت زیادہ ہوتی ہے، پر وزن ش بلکی تو آ دی کو اچھائی پرنظر رکھنی " محصلو بھی بہت فوتی ہاس بات کا۔" تبده ف ا ال توصله ربتا ب " يَصِيلُو بَعِنَ ابِنا كَاوَل بَكِي يبت ياداً " بها اُواتن الل! آپ فيك كها-" زير في كي سوي ك بعد كا-اس "اب تو دوشهر بن كيا بامال!" المال " جھے تو شہر میں بھی اپنا گاؤں ہی افطرائے گا پھر الى ديوش ارجند جائے كآئى-ماتھ يس بكث بھى تھے۔ "اب دو گاؤل كيال؟" زير ترو آوير كاد ال الدرافيهور بر ... ! گاؤل ادر شير ع كونى فرق فين يرتال ميد وكى آواز ے آنی محسوں موری محلی آ تکھیں این لگنا تھا، چسے بہت دور و کھ رہی "ايماكيا موكيا بترزير - ؟" حيده في التوليل بال "مل نے جیب بات ویکھی امال! وقش حالی ان ا أَ فَ الله الله الله الله المرابع كا أخر فيس و يكاف ؟ اور يس بمحى جول نيس "تدرل بات برسا" الم وبال تتح نيين نا امان ال ابرے فعاکرنے وہاں کس پراحسان ٹیس کیا تھا ۔۔؟ کون تھا اپیا ب كداچهانى كى جك برائيان آجاتى بين لوك احسان فراموش المعالمات میں۔ادب آواب اور کھاظ اٹھ جاتا ہے۔ ان کرائے کا شوق اور کھاظ اٹھ جاتا ہے۔ ان کرائے کا شوق اور کھا

كرنا بحول جات ين-"

الله مرواني ندكي مو -- ؟ "حميده ك الجي ش اداى كى-﴾ جب آن مائش كا وقت آيا تو جان اور مال كے خوف نے زياد و تر بے وفا وال من وبك كر ميته كي وفاوار تقور عضه جنبول في خماكر بها في

513

والميكن كيون ؟**

"آپ کے خلاف ہو مکومت نے اقدام کیا ہے، اے عدالت می چیلنج

''اپنی مکومت ہے '' ''وں بھی ہو۔ میری بات سنیں کا کا ۔ الہنے وکیل نے جب آپ کے اس کا کا ۔ الہنے وکیل نے جب آپ کے اس کا کا ۔ الہنے وکیل نے جب آپ کے اس کا کہنا ہے کہ یہ کیس تو حکومت از بی نہیں ہے ۔ اوران کی آپ سے وضاحت بھی طلب ہو گئے ، اوران کی آپ سے وضاحت بھی طلب ہیں ، اوران میں منبط کیا ہی نہیں جا سکتا۔ انہیں تو سعانی اللہ میں ، اوران میں منبط کیا ہی نہیں جا سکتا۔ انہیں تو سعانی اللہ میں ، اوران میں منبط کیا ہی نہیں جا سکتا۔ انہیں تو سعانی اللہ کا ۔ اوران میں ایس لینا ہوگا۔ اوران میں آپ کی برطر فی کا حکم بھی واپس لینا

" کریں پنیں چاہتاز بیر بھائی!" " آپ بس اس پر دستھا کردیں کا کا!" زبیر کیلی بار کی بات پر اصرار کر

لیکن مبدالین کا ہاتھ تھم کی طرف ٹیمیں بڑھا۔ ''میں کیوں لڑوں ہے کیس۔۔۔۔؟''اس نے کہا۔ ''اٹائے کون ہے اپنے تھے۔اللہ کی امانت تھے۔'' ''مزت کے لئے کا کا۔۔۔۔! عزت کے لئے۔۔۔۔آپ کی رسوائی ہوئی، جگ

" ترت اور ذلت بھی اللہ کے ہاتھ میں ہے۔اللہ کی طرف ہے ہے۔" "میں اس سے انکار کیسے کر سکتا ہوں کا کا! وین کی مجھے اتن سمجھ بھی کے آئے گوڑے ہو کر خان دے دی۔ پر سمی کا بچھ بھی تو نہیں ہے۔ جان ... اگھر میں عافیات تلاش کرنے دالے بھی مر گئے۔ انہیں ہے ہو۔ جمالیتے۔ پتر زبیر! شہر ہویا گاؤں الوگ ایک سے ہوتے ہیں نے ہو کو۔ یہ بتاماجد کی پڑھائی کمل ہوئی؟" ماحول سوگوار ہوگیا تھا۔ زبیر نے بے دنی سے کہا۔

1 (1/20) 5 (1/2)

''اس سال بی اے کر لے گا انشاء اللہ! اور کام تروہ پہلے ہے ۔ا''

"اوررابع کیسی ہے ۔۔۔۔؟"

" بمرید متابخ کا کوئی فا کده تیس امان - ا" زبیر نے بنتے ہوے " آب دیکھے بغیرتیس بھے علیس "

"كيا مطلب؟ قرق ب ؟ " حيده ك ليح عن آثا على أن "قريك فير ب المال! بس ده بهت مولى موكى ب الاستار

"تونے تو دُرائی ویا تھا۔" حمیدہ نے سکون کی سائس لی۔ اللہ "اے ساتھ کیوں نہیں لایا تو؟"

''نووتو ساتھ آٹا چاہتی تھی آباں۔! پھر خود ہی خیال آپ کیا گھا۔ سب ہی دہان آنے والے ہیں۔آپ کے اعتبال کے خیال ہے ڈک نی پچھود پر بعد زبیرنے شرمندگی ہے کہا۔

"المال! اجازت و ی تو کا کاے کھ بات کراول -"کیوں نیس پتر؟" عبدالحق زیرکوامنڈی ٹیل لے گیا۔

多多多

زیرنے ایک کاغذ عبدالحق کی طرف بوصایا۔ ''اس پردشخط کر دیں کا کا ۔۔۔۔۔!'' '' یہ کیا ہے۔۔۔۔۔؟'' 515

" بی جیس کا کا است ایندے کے بااس تو جو کھے ہے ، اللہ کا ای دیا ہوا ہے ، اور ہے ، جب چاہے والیس لے لے لیے لیکن کوئی اور ڈاکہ مارے اور آپ سے چیمین ہے کو اس سے لڑنا چاہئے ۔ لڑ کر اس سے واپس لیس۔ پھر چاہیں تو اللہ کی راہ ہوں ۔ اس کا تو اجر لے گا اللہ کے ہاں ۔۔۔، میں غلط تو شیس کہد رہا ہوں ہوا جا گے ای وہ شخصے بچے کی طرح سبم کیا ، بر تھنی میں جملا ہوگیا۔

" قيراي جماعلاق في ب

" میرا خیال ہے کہ بندہ اللہ سے بدو ما تک کرایٹے حق کے لئے لڑے۔ اور الرسے آباز نائیس ہے کا کا ہے! عدالت میں جانا ہے۔ کیس لڑنا ہے۔ تو آپ ایں۔ بار جا کیں تو مان ٹیس کہ میداللہ کی طرف سے ہے۔ پھر میرموڈیس کہ ہم ران کی خطیال عدمیں اس معالم میں اوران کی اصلاح کریں۔"

ال ك العديكم كي كي النوائل فيس تقى عبدالحق في خاموش علم الفايا

عائے پروشخط کروئے۔

"بمت شربيكا كا - إ"

أية في كمنا قا، كريل في كمانيس!"

"میں جانیا ہوں کا کا ۔۔۔۔! کہ آپ ٹوکری کرنا نہیں چاہتے۔ اور اس کی مانگیاں۔ اللہ کی رحمت ہے آپ بحال ہو جا کیں تو عزت کے ساتھ اعتمالیٰ اللہ اللہ کی رحمت ہے آپ بحال ہو جا کیں تو عزت کے ساتھ اعتمالیٰ اللہ العاور بات ہوگی۔''

البت شكرية زيير جمائي! "عبدالحق ناس كا باتحد تفاسخ موسة كبار التصفر منده ندكري كاكا ..! "زبير شرمسار موكيا - نجر بولا .. نہیں کے پرایک بات بتا میں انجھ ہر چیز الشکی دلی ہوئی ہے .گر ... کوئی چیز کوئی ڈاکوآپ سے طاقت کے زور پر چینے تو اس کے خلاف مرام ہے . منع کیا ہے کیا ۔۔۔ ؟ مسلمان کے لئے تو غیرت بہت بری چیز ہے ،ا۔۔ ت ہوئے طاقتور سے لزنے کو کہا گیا ہے۔ اللہ نے جو پکھ دیا ،اس کی حماعت کی ڈمہ داری نہیں ؟"

مبدالحق نے ول میں تشکیم کیا گدان بر سول میں ذہیر بہت بدا ہے۔ اور ا گیا ہے۔ اس کی مجھے بوجھ بھی بڑھی ہے، اور اے اپنی بات کینے کا ملقہ ہی تاریخ اس کی عزت کرتے ہوئے وہ اس ہے بحث بھی کر سکتا ہے اور اپنی بات ہے ۔ سکتا ہے۔

تاہم اس نے کوئی جواب تیں ویا۔

زیر چند لحے ال کے جواب کا تظار کرتا رہا۔ گر اولا۔

"بات اتى ى ب ما كاكا ...! كدآب الى طائدت بر على الماكا

طِ جِ ٦"

عبدائت في مربلاديا- ما الماستدال المسالة

"آپ الل والے ين كاكا . اللي آپ كا كا يُحافر على الله

"ايدائكين تير بمائي!" عبدائق في احجاج كاكيا-

" - برداشت نیس کرسکا۔ ای سے بہتر مجھتا ہوں کرم جاوں

"الى بات نەكرىن زير بىمائى --!"

"آپ اجازت وين تو ايك بات كرن به تو جو اسا الله

"كهاؤرب بي آب!"

ر المرق آپ ناراض ہوکر کہررہ ہیں۔اب میں پکھی بھی گیل آبدان ہوں۔ عبدالحق کواحساس ہوا کہاس نے زبیر کاول ڈ کھایا ہے۔ دو قریندہ اس میں۔ '' میہ بات نہیں زبیر بھائی۔۔۔۔! آپ کہیں، میں من د ہا ہوں۔'

517 "اور على جائبتا مول كاكاسدا كراب اوك كل الله الديد الم المبالي كي لئے يہ بات اتى خلاف توقع كى كروه سائے مي آگيا۔ و كل _ ؟ الجلى تو سامان مجى يورى طرح بيك نيس بواست " بولى تانعلى بحدے ؟" زير فيرمسارى ساكى ساكا "اس كى قرىدكرى دى اى كے تو آيا بول على سام يال انسي اللطى او مجھ سے مولى محى زير بحال اوسے يہ بتاكي ك بس ... نوريز كويبال چيوز جائين" إايا كول كيا - ؟" ''اور عارف بھائی۔۔۔۔؟'' " پيايك اور بزاليمك ايك اورهطي" "دو بھی۔ ان کے لئے بندوبت کر آیا ہوں میں۔ کی مارے " کھی بتا کیں گے بھی آپ ا پہلیاں بی جھواتے رہیں گے ۔ ؟" اك بالله الله الله مدالق جينتيلا حميا-" په بهت اچها کيا. ...!" ا ذير اور فروى موكيا-نيرف اوا كمان كمان باتد جود لئ "بس ملطى ہولتى كا كا ا "آپ دور ہوئے کا کا ۔۔۔۔ او آپ سے ہوشے اخر خور نعط " بواكيا ؟" عبدالتي ني وعش كرك ابنا ليجازم كيا-عادت يركن ب- آپ ينص معاف كردير كان ؟ " آپ كا كاروبار يكل رما بينا كاكا ...! تولائق اور محتى لوگول كى ضرورت "آپ بھول رہے ہیں زہر بھائی ۔۔۔!" عبدائی نے اس کے اللہ ہے۔ آپ سے بات ہو لی تو سی فے موج کدعارف صاحب ایک فعت ہیں الے۔ جرآ ب كا الكسپورٹ كا كام ب،اے وہ بہت الچى طرح سنجال عيس "ميل في مارے معاملات آپ أوسو في و آپ كو يرا في اوساء الا .. ارائل فائدہ ہے اس میں ۔ اس لئے میں نے ان کے لئے بگار مدلیا۔ جاہیں فيلے کرتے کا بھی۔" الى تنواديس ع تحور التحور الركم إواكر في ريس ميكن جمع يقين بكال " پر بھی کا کا! ش آپ سے پوچو سکتا تھا۔ لیکن ش سے اور اور 一色語を見を之が一巻の地でいりりと نصلے كاور على بحى كرايا۔ابآپكوبتائے ہوے شرمندہ مور بادال-ال بارسدائق في ال ك باته جوم لي اورز بيرساف عل آكيا-"الى كيابات إزير بحالى .. ؟ اختيار ند بوتو معالمات بي ساك "الدرش واآپ نے تو دو کام کیا، جو تھے کرنا چاہے تھا۔ آپ ہے کہنا كے آپ اور ويے بھی ش تجھتا جول كدندين اور كاروبارك مطابات ك الماركر مجيان كاخيال بي تين آيارآب في اواكرويا مرا بيزاك ای درست فیط کر سکتے ہیں۔ میں تو بالکل کورا ہوں ان معاملات ایس-زيردونون باتحول عائد دُفسار بيني لگا-زير بينى اے اے ديمجد ماتھا۔ "الجاسة بالركاوس باك كياب ١٠٠٠ عبدالتي الكا "كراك مئد إلى ين!"عبدالتي في كبا-زير في تظري جع الس " عارف بھائی بوے خوددار آدی ہیں۔ انہیں رضامند کرنا آسان نہیں "وہ کا کا ۔۔۔ اعارف صاحب کے لئے میں نے وہ بظرفہ ایا ۔ - این نام ے۔ "افتاءالله الدالي موجائ كاكاكا ...! الجمي على بين عارف صاحب

519 0 0 - 10 1 10 10 10 الم على كل طرح كيل جول عارف صاحب! على كاروبارى آوى سلمانا نفع و كيما جول-"زير في نهايت اعماد ع كبا-" الله بن الله كما نظر آيا آپ كو " " "رحقیقت آپ کو عاری ضرورت کیل عارف صاحب ۱۰۰ جمین آپ ک كارد باربهت بحيلا دوا ب مارا -- اورسنجا لنے والا ايك من مول يا ميرا ر ماتھ اللہ ملی حاصل کردہا ہے۔ ہم پر بہت اوجد ہے۔" المرملازين كي تو كي نيس - "" " نميک کها آپ نے ملازم بہت، فيجر بھی بہت - ليکن ايک اہل جنتی اور الم ببت برى فحت بادروه آب ين-آب بمين لل كاتوجومنافع اجر "ときとえどいらき」もと「ひしといってい " كرأب بحص جانع عى كتا ين دايك بار ما تات مولى، وو يحى مرمرى ن بحصال المنتي اورايا غدار كيم بجول - ؟" "آپ کا کے دوست ہیں۔ کا کا آپ سے مجت کرتے ہیں۔ اس سے عارف نے میدائق کی طرف و یکھا۔ البدائل في باتحالهات او ع كيا-" خدا کی قتم - ، عارف بھائی ---! میرسب پچھاؤ پیر بھائی نے خود ہی سوجاء البله کیا۔ براای میں کوئی دخل قیں۔" عارف نے ای سے پہلے عبدالحق کوقتم کھاتے تبیں ویکھا تھا۔ اس کے

سائناؤ دور بوگیا اور تری جما گئی۔وہ زیبر کی طرف متوجہ بوا۔

النهاكيا_آپ جي سالانيا

آپ کی سے چیکش مرے لئے باعث ورت اوراے قبول کرنا مرے

مے زیر صاحب ... الکین آپ نے میرے نام سے مکان فرید کر میرے

"أيك بات مَا كُي زير بِمَا فِي ﴿ آ بِ كُوتُو عِمَ فَ دِيا ﴾ وا الجھادیا تھا۔ ابھی آپ نے جو میری اصلاح کی اسے جی کے لئے اور ا ين، اس في مجمع خران كر ديار آپ باشد درست تح اور يل اللهي يدان بَمَا كُين ... بِياتَي جَوْرَ كِيمِ أَنِّي آبِ أَبِ أَوْ ؟" "بالله كارحت بكاكا ا"زيرة عاجزي ي " بفتے میں ایک دان سادے کام چوڑ چیاز کر مواوی ساحے الرارتا مول : الله والول كي صحبت ع يحى بهت بكي ما ياك كا " بے شک ...!" عبدالحق نے کہا۔اس کھے اے مولوی مرالی ے ماوآ کے۔ " كيے بي مولوى صاحب....؟"اس في يو جما "بهت بور عادر كزور يوك يل يكن الله كالمقل ے راحاتے ہیں۔ عبدالحق كاول مولوى صاحب سے ملنے كا روا الحا۔ عارف کار والل عبدالحق كي تو تع يك يين مطابق تا_ "شبيراحمان إعارف بهائي - ! اور دع عبت ے مقانی بیش کی۔ " بلكهاس مين تو ميرا كوئي وثل ي نبين " "معین فے او اس زمیر بھائی سے آپ کے لئے الاجور میں مکان ؟ -كرنے كوكها تقارده بھى خريدنے كانتيل كها تقار بجھاتو خود يرب بھوالى الله ا ربلے ی معلوم ہوا ہے۔" عادف نے کڑی نظروں سے زبیر کی طرف دیکھا۔ اس کی اساس

استفسارتها

一点が近点

學學領

ی بدل گیا، فضا بدل گئی، گرو و پیش اور ماحول بدل گیا، آب و بوا بدل گئی میں میں مراس تبدیلی سے مرکوئی اپنے اپنے اتداز علی مماڑ ہوا۔ الرصرف بدل میں موجود اوک جمعی مراک کی سائر سے لاہور آنے والوں پر نہیں پڑا۔ اس سے لاہور میں موجود اوگ بھی مماثر

جيرى تار ببرحال فوشى كا تفا-

بین ہی ہر بہر ماں وں ہاں۔

اور کی خوشی کی تو کوئی حد ہی ٹیس تھی۔ عبدالحق اور حمیدہ کے بغیر تو اس کی

اللہ کی خوشی کی تو کوئی حد ہی ٹیس تھی۔ عبدالحق اور کرا ٹی جاتے جاتے شما

اللہ بیس تیں شامل ہو گیا۔ اسے تو ان لوگوں سے بغیر لا ہور اُ جا تر اور ویراان لگتا

اللہ تو سال بحر میں بس وی خوشی کے دن ہوتے تھے، جب وہ لوگ

البدیسی بہت خوش تھا۔ عبدالحق کی مجت تو گویا اس کی گفٹی علی پڑی تھی۔ مار الحق بھی شامل ہوگیا تھا۔ وہ ان لوگوں سے ایک بل بھی دور کیس رہتا

الأرادد اب دوائی کے پاس ای آگئے تھے۔ کر کے نوکر بھی بہت خوش تھے۔ نسید تو جیشہ دی ارجند کو یاد کرتی تھی۔ برائن کے بغیر خود کو مردلیس میں محسول کرتا تھا۔ اس سے دوری کے نتیج میں الدی بولنے کا شوق ختم ہوگیا تھا۔ یہاں ایسا کون تھا جس سے دو اگریزی

'' آتی اس میں برائی کیا ہے ''' زبیر نے سادگی ہے ہو پی '' '' آپ خورسوچیں۔ جس روز کھے کرپشن اور بدعنوانی کے اس میں کیا عمیا، اس کے چند روز بعد ہی میں لاہور کے ایک پیش علائے میں جول۔ بیاتو میرے جرم کا ثبوت بن گیا تا۔ ''۔''

''ابیائیں ہے عارف صاحب ''''زبیر نے بے عدائمین سے استانیں ہے۔ '' میں پڑھالکھائیں :وں۔اس لئے ہرکام میں پہلے اپ ویا کرتا ہوں۔اللہ کی مبر بانی ہے مجھے وکیل بہت اچھا طا ہے۔اس نے اس بید ہوں اور پھر سلیقے سے کام کیا۔ بٹلد آپ کے نام سے ضرور ٹربیرا گیا ہے کیلن اس ماری کمپنی کی طرف ہے گئی ہے۔''

اس نے اپنا بیک کھول کر کچھ کا نذات نکالے اور ما اے مائے۔ مائے۔

" ہمارے اور آپ کے درمیان جو معاہدہ ہور ہا ہے، اس سی رامانے کہ سمینی آپ کی خدمات کے عوض آپ کو مید بنگلہ خرید کروے دہن ہے، جہ آپ سے مقا واپس خیس لیا جائے گا۔ لیکن آپ کم از کم پارٹی سال ہمارے لئے گام مال کے ایک میں ہوں گے۔اس کے بعد آپ کی مرضی!"

عارف نے معاہدے کو ہوئے فورے پڑھا۔ بھرزہ کوہ یکھ کی کھی۔ ''آپ یقینا پڑھے لکھے ٹیس ہیں۔ آپ تو پڑھے لکھے وال ہے ۔ ہیں زبیرصاحب ۔۔۔۔۔!''اس باراس کے لیچے میں احرّام تھا۔ گور کے میں میں کر میں تھے میں احرّام تھا۔

عبدالحق کی خوشی کی کوئی حدثین تھی۔ زیبر نے لوائے بھی تھا است ہیں است است کے است ساتھا۔ اس موجھ اور فراست پراے رشک آ رہا تھا۔

''اب تو آپ کوکی اعترانس نبیس عارف صاحب ''' ''میں قو صرف شکریہ ہی ادا کرسکنا ہوں آپ کا ۔۔!'' ''اس کے بہائے آپ اس معاہدے پر د شخط کر دیں تو شل آپ ' شکر ہوں گا۔ اور ہاں ۔۔۔! و شخط کے میجے 17 ناری ڈولینے گا، کیونکہ مکان 18 مسلم

خريداكيا ہے۔"

موتا تھا۔لیکن اس کی کوئی بات بھی ٹالٹا بی ٹیس تھا۔اور دواس کے ور مروز العقوب في ري طرع باتحد بلا -اور يعقوب سے بات كرنے عن اسى بہت للف آج نورا و الله ی بلک انگریز من و سے وائف انگریز و در ان انگلینڈ می ان بہت اچھی لگتی تھی۔اے اگریزی ہولنے کا بہت شوق تھا۔ ووا اسال وہ جب لان میں اکیلا ہوتا تو یعقوب اس کے پاس آ جاتا۔ الی کواس کی صورت وقت گزاری کا ذر بیدش گیا۔ ساجد گھر میں تمیں ہوتا "آب مجمد الال المركون كبتريس ؟" ويليس إن ع كوارز عن جلا جاتا-ارا بھوب لان ش اس کے پاس آیا تو بدی جرت اور خوتی سے اسے يعقوب يزع فخرع مكرايا تعار " يور قادر مائى بك ماسر ... ابع مائى اسال ماسر الله اكارثر يك ماسرد!" نورالی کونسی آئے گی کراس نے ظاہر تیں ہو لے اور ارائن في يرت عالماد يكوا " برى جم من ك كايورى بالتى ينين ألى " 学上できるいととないしないでで الى كے در ك ين آب الواحال اسم بك، كوارثر بك ا ہے حدیجیدی سے کہا۔ "9 . 38 CHONA " آب اسكول جات ين ...؟" رہاف کی۔ ا'' داک کے بعد "لا" "يى بال.....!" "الكش يرعة بين؟" " كيمين على المركار بري آب كو كلان الا ار- فائيو سكس "كنى آتى بنا آپ كو... ؟" "آپ کے سکھائی کے " ال الله عنه الورائق في بيت وع كها-"مائی الکش ویری ویری گذ ... ایس اگریزول الله المراجى بك تين الالكال الله الكالم الله ايقوب موجے لگا۔ بالآخراس نے كبا۔ "اگريز كون عوت يل الا" اپ بک ہوں کے جب شن کیل ہوں گا۔" يعقوب موج من يوكيا-يه بات كيع تجاع ای وقت عبدالحق آحمیا۔ ایفوب نے جلدی سے فوجیوں کی طرح اے "جوائرينا يخلك كرت بين-"الى في برى طرى إنسا پر زور دیا۔ جب کوئی بات مجھانے میں وشواری ہوئی تو دوایے ی اور فا

ے یوجھاتھا۔

كتا تحالة

" آپ مجي الكش بولتے ميں الو آپ اگريزي

الما تى بورى بين ؟"عبدالتي في يوجها_ الفيك الرار إكوارتر يك ما مركوا تكريزي سكها رباتها_" 525 (Can) (Can

یں کی طرح تھا۔ چاند کا کام کی گیا ہے ۔۔ ۱۹ ہر وقت زمین کے آرو چکر میں کو پورانظرآئے یاندآئے، یا ہے شک نظری ندآئے، وواتو ہر پل زمین کو رہے آئے ردتنی ہی زمین سے ملتی ہے۔

و بیاں عبدالحق اس کے ساتھ اس کی نگا ہوں کے سامنے تھا، وہی اس کی ا برکی دنیا ہے تو اس کا تعلق برائے نام ہی تھا، اور اے اس میں پکھوالیلی است

و بھی بھی جوالے ہوتے ہیں، جو آدی کے لئے کسی جگہ کو پہند یہ اور کسی کو اس کے لئے اس کا اس کے لئے اس کے لئے اس کے الئے الا کا اس کے لئے الا کا اس کا الا کا اس کے لئے الا کا اس کا الا کا اس کے لئے اللہ قش کی طرح تھا۔ وہاں اس کے لئے اللہ قش کی طرح تھا۔ وہاں اس کے دوہیں ہو گئے اور میں الا ہمور اس کے لئے اللہ قش اس نے وہیں ویکھا تھا۔ وہیں کے مقاور گئے گئے مطابقا اور گھر بھی عبد الحق کا دوہیں مان اللہ کا اوہیں کے دوہیں کا دوہیں اس کی دلی آرز و پوری ہوئی تھیعبد الحق کا۔ وہیں مان کی گئی۔ اور وہین اس کی دلی آرز و پوری ہوئی تھیعبد الحق سے مان کی دلی آرز و پوری ہوئی تھیعبد الحق سے

ا المال کے لئے پہندیدہ تھا۔ مگر لا ہور کے اس بنگلے سے تو اسے عشق تھا۔

اللہ کے اور بیاس کی پہلی بناہ گاہ تھا۔ اس کے تحفظ کا قلعہ۔ اس گھر کے

اللہ کی خیب سورت بادیں وابستہ تھیں ۔ اسٹڈی میں عبدالحق سے پڑھتا،

اللہ اللہ اللہ جس میں اللہ نے اپنی مدد سے مرخ رو کر کے اسے پا کیزہ قربت

اللہ اللہ کا کرو، جہال سے دہ عبدالحق سے کمتی تھی، بھی بھی بھی اسے سورہ ملک

اللہ اللہ کا کرو، جہال سے دہ عبدالحق سے کمتی تھی، بھی بھی بھی اسے سورہ ملک سے اللہ اللہ کا کرونہ جہال سے کہ تھی۔

اللہ اللہ کوئی ، جہال ساتھ کے آفس جیجئے کے لئے کھانا اپکاتی اور نفن میں رکھتی۔

اللہ کوئی، جہال ساجہ جیکے میں ماجہ چکے کے اسے بھورتی کو سراہتی، جہال ساجہ چکے مساسے بھونی جا تی کہتا۔

سامرشان کی فوشیوں کے بیش بہا فزانے تھے۔ ان گریمن اس نے زیادہ وقت نہیں گزارا تھا۔ گراہے حق گرے محبت سئٹسان کا نام عبدالحق کے نام پررکھا گیا تھا۔اس لئے بھی کہ حق گرے سنٹسان جو میدالحق کومجوب تھا، دہ اے بھی محبوب تھا۔اوراس لئے بھی ''میکوارٹر بگ ماسٹر کیا ہوتا ہے ۔ ؟'' پیفتو ب چیرے ادر ہاتھول پر زور دے کراس کی وضاحے ''غضب خدا کا … ارے …! ایجی تو میرف سے این ہے ……اور چھوٹے چھوٹے لفظ …!'' یعقوب کا مینزتن گیا۔

'' مجھے پتا ہے بگ ماسٹر …!''اس نے فخر یہ بجو بھی ہے۔ ''اس لئے تو قبل انگش نہیں بولٹا ہوں ۔''

. "رم كرواك بي واحديد- إ" فيدالت في يديد في ال

ہ۔ "اس کی انگریز کی تو سکھنے سے پہلے بی جاوہ و جا ہے!" "ایسانہیں ہے سر ...! میں ہاتھ ملکار کھوں گا۔" "جنہیں ہاتھ رکھنے کی ضرورت ہی ٹیش ۔!" عبدائی ہے

-1/6

多多多

عَنِي مَى عَبِدالْحِل خود بلي يتان والأثبيل تفاحيده سب يكه بتا يكي روم كى دُائيريان بى كبانى كوممل كرعتى تعين _ ر دراے دخک آتا تھا۔ اے اللہ نے وقت کے ماتھ علنے کی زیروست الله وو عند دور كي الجنبي جيزوں كو بھي آمياني سے تيول كر ليتي تحى۔ات نے اس کی زبان میں جی بڑی تبدیلی دعیسی تھی۔وہ اندازہ لگا سکتی تھی سے باتی ہوگا۔ چرفور بانو کے ورائع اور عبدالحق کے ورائع بھی اے لی امیری بات س- ا" اندنے بڑی کراہے دیکھا۔ تمیدہ کی آنکھیں چک رہی تھیں۔ و واول المال ، وما " ليا عال والريول ع ٢٠٠ ر اول المال! آغاتی کی میزکی دراز می رکھی ہیں۔" " P. J. L. 11- 2-ع بھی مبرائی نے رکھی موں کی۔" الكالة شايداب وويار بحي نيس إسار جمند في كها-" أي كَ انْقَال ك بعد شي في أنبين سنيال كرد كاويا تفاله" معادايك خيال في جوتكا ديا-الم في البيس كحول كربيمي أبيس و يكها-"اس كے لجع ميں جرت كا-العدادي المال إ المحاب كل الترامي ول بمى تبين جابا ؟" ر فرابت جابتا تها دادي امال الكن آعايل كي امانت آعا جي كي الما على كي يره على بول البيل ؟" " ニーーマヤッシンといりないないないと ل داوی المال! کچھ چیزیں بہت ذاتی ہوتی ہیں۔اللہ نے منع کیا

ك جب خيرانق كا كرا يى جادل مرا تما تو دادى مال ايد ارت كهاني ساتي تقيس، جوائ حقيقت سے زياد وافساند لکتي تھی۔ا۔ س دادی المال نے شاید محسول کرلیا تھا کداسے ان کی اے دار " كى! قوات كهانى محتى ب، ٤٠٠ كيدون المول كال وونيس وادى المان! عي محمق مول- ير مين مين مين مين مين ما الله نے کائی سے کام لیا۔ "يريج بير بح كل -! كد عن إوراكيل بتا بالى " والالالال -" يوالنيس بتا ياتس ...؟" ارجند في جرت ع الما " تواور مجى بهت يكي بيكيا ... ؟" "ق اور کیا....؟ بڑے ٹھاکر کس طرح مسلمان الم معلوم ۔ کعدائی کے بعد برائی حولی کے = خانے سے ان کی دوان میں اور یا او نے برحی میں اور مجرعبدالحق کودی میں۔ ال کے بعد وی ال ال بتایا تھا؛ کہ ٹھا کرور پی مسلمان ہو گئے تھے۔ کیے ۔ ؟ یہ بھی بھی جا گئی ہے۔ وہ دونوں ڈائریاں ارجمند نے بھی دیکھی تھی۔ وہ فرائریاں ارجمند نے بھی اس نے اس سے ان کے بارے بھی ہو چھا بھی تھا۔ فور باؤے اے مرحل میں بھی تھا۔ لیکن یہ بھی جنا دیا تھا کہ عبدالحق کی اجازت کے بغیر دان 💴 🗝 🗝 ار جمند خود بھی ان باتوں کا خیال رکھتی تھی۔ بھس کے باوجودان - من ال احازت لی، نانور بالوے اصرار کیا۔ " آلي ے مجيل تو وه آپ كويزه كر شاديتي -"اى - الله "كى باركها ديروه نالتى رى _اور پيروودور يلى كى قوات والمسد ارجنداس پر سوچتی ربی۔ واقعی ...! اس کہانی کے تحد اس عبدالحق کے والد، حیدہ اور خود عبدالحق عبدالحق کی یادداشت سے آیا ۔ اس ہوا، وہ صرف اس کے والد اور تبیدہ على جانے تھے۔ تیوں کے جان سے اس

تج ون تو وہ الجنتوں میں پھنسار ہا۔ پھرتبدیل کے ساتھ بم آجنی پیدا ہوئی وسال سراخانے لگے۔ بلکہ وہ اور بڑھ گئے۔ کراپی میں وہ روز آفس جاتا ري ارجندے دور رہتا و فتری کاموں میں الجعار بتاتو سند صرف تصور تک و و ہر وقت اس کی نگاہوں کے سامنے رہی تھی۔ اور وہ اے پہلے ہے وعشش للفظي كا-مذروم كامعمول ان كا وبى كراتي والاربال بلكه اب توات ينج مون من یاں ووالک اور آزمائش سے گزرا۔ جب خوابش نے شدت سے سرا تھایا الدایک نی موی افرالدال نے مویا کوسل کے معاطے میں جو چھے ہوا ، ال كاسب كرائي كى آب و جواجو للذاكول نديهال تربوكر ك ويكما

الیکن اب وہ بہت چوکنا تھا۔ اپنی آخری کوشش کے بیتے عل وہ جھ کی نماز کے لیج می عابزی می۔ کے لیج می عابزی می ۔ کی اس ملط می کوئی تجربتیس کرے گا۔

يبان جي ده فورا بي جهيركيا كربياس برشيطان كاحمله إلى اس في اس

ال نے اس منظے رِقرآن عیم ے رہائی حاصل کرنے کے بارے عل الكايمان تما كدونيا كے ہرمسكے كاحل قرآن، سنت اور سيرت طيب ميں موجود

مین اس کا مسئلہ تو بالکل ہی اتو کھا تھا۔ ایک کوئی نظیر بھی اس کے سامنے نہیں منظمان کا ایمان پخته تفاروه ای پرسوچهار بالیکن بکه مجه شی نیس آیا۔ بالفد کی رحمت تھی اس پر کدوہ یہ سوچنے کے لئے بھی تیار میں ہوا کہ اس کے الله الموجودين إر بلداس نے عابري سے موجا كدالله كا كام تو اينا بك فظم اوگ اے محصے اور اس کی تخریج کرنے کی کوشش کرتے رہیں گے، لین ن الحكائي مجمد ياكي كاوروه توه اوك مول كر،جنبول في با قاعده اس

"ارے بھی۔ اس میں کوئی شرم کی بات نیس میں ا الا ت اور فرك بات ب- باب ال ك بعدى قوال في ا ٹھا کر جی کا نام تبدیل کرایا تھا۔ کہنا تھا ، بیرے والد بھی مسلمان تھے الدید " بے شک امال ... ا بات تو عزت اور فخر کی ہے ۔ لیکن ان ا

كِ بغيرتو بن أنبيل كحول كرجهي نه و يجون "

"راب بل تھے ہے کتی ہوں کہ وہ بھے بڑھ کرے

"من آپ سے بھی کی کیوں کی دادی الان احازت ليلي-"

"آپائي بملا بال علىالله كام ب "ارے ...! براعبالی بری نیں ہے کا ایک تبدید "9 V6-38 2001"

" كين آپ كى اور سے يوحوائي اور يدورك بات مدار كنام كار اور آب بحى - اور يوچ ليما كوئى يرى بات تو نيك - آب سرت الله الماريكار اور آب بحى - اوالا كالكون ديا-

> بات حميده كي مجوي آئتي -" ق نے لیک کہا گی ۔۔ ایس عبدائق سے پر چولوں گی۔

عبدائحی کے لئے لا بور میں بس میں ایک خولی تھی کہ بیاب ایر برا است اور ساجدا سے ل مج تھے۔ دوسری یہ کہ پایندی کی زیجری کت تی تھی۔ وہ است کب ہے ووجی گرفیل جا سکا تھا۔ اب جا سکیا تھا۔ مولوی موجی کی دویت اللہ

باتی سب کھو سے کاویا ای تعا۔

ن فیسید بی این آرات مبارکه کوله یکهار قر آن کو تیجند والول می سے کئی

و ر صر مراوروزہ ہے، ای لئے رمضان المبارک کو ماہ صرکها جاتا ہے۔ اے لگا کہ اللہ اے راہ دکھار ہاہے۔

روزه اورقهان

اے یاد آیا کے سور کا فور ٹس ان لوگوں کے بارے ٹس ایک آیت ہے، جو ے لئے مالی استطاعت میں رکھتے۔

اس نے آغیبہ کی وہ جلد کھولی، جس میں سورۃ توریخی۔ بالآخراے وہ آیت نظر و فینیسویں آیت کی۔ اس میں ان اوگوں کو جو آزاد مورت سے لکاح کی ن نیں رکھتے اوغری سے زکاح کی اجازت دی گئی گئی۔ لیکن حضور سکی اللہ علیہ ا نامر كرني أواس برزيج وي كي ، كيونكه اس عن فاح كي صورت بي اولاد غلام ر الرمبر كي صورت على بشارت حى كدالله السي تض كواسية فضل عنى كرد ،

الدات منورسلی الله علیه وسلم کی حدیث نظر آئی۔ آپ سکی الله علیه وسلم ف ں سے خطاب کرتے ہوئے فرمایا کہ جس کی شادی کی استطاعت نہ ہو، وہ

ال عدا كور ارآ كيا-اى كاول اميد ع فركيا-

بِ شَكَ ... اس كا مسئله أكاح تهيل قعاله وه تو شاوي شده فعاله ليكن اس كا ا عارف كا تعا- اوراس كاحل اعلى كيا تعا- وبلى باراس كى بجه عن آياك

اللال مرادت ب، اوراس کے ملتے فا کرے ہیں۔

ال نے سوبی لیا کہ بیٹتے میں تمین روزے رکھنے کامعمول اینائے گا۔ روزے کے لئے سری ضروری تھی لیکن یہ کوئی مسئلہ نہیں تھا۔ تبجد کے لئے . مناقحااورار جمند مجمي-

> ال في السلط عن ارجند سيات كي-الدائند فوش ہوگئی۔

آراک اللہ آغا ہی ۔! آپ کے ماتھ ش بھی روزہ رکھ اول کی۔

علم كو لخاصل كيا ووكا اور الله في إلى جناب سي بحلي البين ورزان و اوقات بی کیا ہے۔ وہ تو بس قرآن پڑھ لیتا ہے، اور اللہ کی رست ، :

ظاہری ، سامنے کا مغیوم مجھے لیتا ہے۔

مجرقر آن قو آخری کاب ہے۔ قیامت تک کے لئے عن ال الاست ہر دور ، برعبد کے لئے کانی وشانی ہے۔اس میں متی میشین کوئیاں ہے۔ اس میں يوري ہوئيں ، اور کتنی ميں جو قيامت تک پوري ہوئی رہيں گی۔ ميتر آ فاق کا م

اب اے گرائی میں مجھنا بندے کے بس کی بات کی اے عاب، نواز دے اور جتنا عاب نواز دے۔

اس کوشش کے بعد دو اس اللہ ہے تی رجوع کر مکتا تھا۔ بی اس کی رہنمائی قربائی۔ اور اس کے ایمان کے مطابق قرآن ہی ہے۔

يبلي تو اس في موجا فعا كركسي صاحب علم كرمائ إير معارف ے مشورہ لے ۔ مگرید نامکن تھا۔ اس کے مواق شی شرم وحیا آئی کی ا بی ندهلتی۔وواتو شاید بیرمسئلد مولوی مهر طی تے سامنے بھی بیان گئل کے ساتھ

الله اب بندول كايروه بحى ركها باوران كي مدد كي في ال رحمت قرمانی اور بغیرسی و سلے کے اس کا مسلاحی قربادیا۔

ال روز مورة بقره كى علاوت كرت موت دوبينا اليه و الما تحلک گیا۔اس نے اے کی باریز ھا۔

"اور مدد لومير سے اور تماز سے اور ب شك يا ا كرال بي سوائ ان بندول كي جن ك وادال كل الداء عالاي ب

اس نے اور یکھے سے بڑھ كرغور كيا۔ اس يس افل كتاب ك في الله الودومرون كوش كرنے كا كيتے تق اور خود كل فيس كرتے تھے كان است الله

"اور مدواد میرے اور ٹمازے = "

O US TO REPUBLICAN السوى الجميم مح الله خيال ي ثيل آيا-" "كيل بر " الميدون عرت عكما-وہ ار جمند سے نظریں جرار ہا تھا۔ لیکن ار جمند نے اس کی طرف رہے ہ نیں۔وہ بہت فٹل ظرآ ری گی۔ ۱۹۹۵ ھی

"كيابات عير الونافي كردباع المسام

"ميرا روزه إلى ...!" عبدالحق كو شرمندكى الا على الدي وكهاو على طرف جار با ب - ليكن وه كميا كرتا .. ؟ كفر يمي توبه بات التي الم اور دل كا حال الله جانيا ہے۔"

" فراد عمر الماسية على المريق الله

"روز ولو فيري ورا إلى المعراقي في ما الله على "الىالله كى رحمت سے ول عن خيال آيا اور على عرب الله

لول _ ایک دن چیوژ کرروزه رکھا کرول گا، انشا رائند 🏥

"توير الفي كايرية في كالزرع عا"

"آپ كى خاطرة كيا تما امان ... ! آپ رفعت دست بالل " يرى طرف س اجازت ب بر الم ميده ف الم الم

المورثو كي؟"

"جي امان! من كيون محروم رجون معادت

"الشحك بي كلي المانا" "أيك بات كهون المال!" "بال پتر البول النا" '' بیہ بات کسی کومعلوم نہ ہوتو اچھا ہے۔'

" ين وكلاوا جوجائ كانا! سيا حجانتيل!" "میں کسی سے نہیں کبوں گی۔ بس اب توجا اہمی رابعدا نے گی توبات

فوش استی سے زبیر، رابعداور ساجدال وقت موجود کیل تھے۔ عبدالتي جانے لكا توجيده نے اے يكارا۔

" كورر إلا آنا ير عال بر الحقاع كالا بالكان ب "نى الى!" عبدائتى نے كهااور جلاكيا۔ ووتنون الشير ك الما تكورير في يحا-"8 - 2 TUE'S'"

"كتاك، الم كرك على الشرك كا" زير بريشان موكيا كركبين مبدالحق كمي بات ير تاراش تو نيس موكيا- وه المدا المتراكي الركاء

افتح كى ميز المحكر وواية كريش جلا آيا-ال في موجاء آج وه الائي كرك، جوئي ون علما آربا ب-اع عبدالحق كو يكودينا تفا-اورات ور الديدائق الى برخفان بوركراب جبك لكناتها كدعيدالحق ويسيدي الى عناداش المائية يرة م المح كري لياجائ في معانى ما تك كرمنا بحى العالم

ووكرى يربيضا اورسامن ركلي فاكلول كوشؤ لنے لگا۔ اسے ياد تھا كه جيك بك المال وراز عن رقعی ہے۔

ائي ميزي طرف و يجير وومكرايا - يائي سال يبلے وه يديمز تريد كر لايا تحا - اور پر راواے ساجدنے دکھائی تھی۔

ال نے ول میں اللہ کا شکر اوا کیا کہ ماجد کی شکل میں اس نے اے بہت المت مطافر مائي _ ورث وه خود توبيز ها لكها تمانيين _ اے تو كاروبار كى بجحے إو تيه بحى الله المائق في الله يرومدداري والى تواسى كى محبت يس اس يس خودكو كها ويا-السال سلط من بهي الله عدوظاب كي تقي ، اورالله في اب يبت نوازا تفا-

معذرت كرا مول اوروه بحى فورى طور ير-اے زور كے جانے ے ال سال الله مراے یادآیا کہ حمدہ نے جی اے بلاغ تھا، ادراس کے لیج می تاکید 8 - JH = 14 2 LL کے ور بعد وہ این کمرے سے افکا اور تبیدہ کے کمرے کی طرف چل دیا۔ ع اشتے پر عدم موجود کی کا آئی ویریش اس نے عذر حال کر لیا تھا۔ عدوائے کرے اس اکیل تھی۔عبدالحق اس کے یاس جا جیا۔ الميدوك بإدى أتكن رباتها 一切とこれといい! とは" 過去では الوش اليس من الله المال الله الله نسرہ چند کھے آئی پر زور دی رہی۔ بالآخراے یا دا گیا۔ יישל יוט לעב" أيابت عالمال عاد ان کے بارے یں او چھنا تھا۔" ووها لرويرتي كي وُالزيال تحيي نا-ميدان في بركير يجه شركيل آبا-الإيريما قالان ؟" الكل كروه كبال إلى - الما میری میزکی درازیس میں اماں ... إسما أَنْ أَنْ كُلُ كُلِي كُلِي إِلَيْ فِي أَنْ مِن مِول كَالِيا كى ياتى كرتى مو المال النيس عن بجول مكما مول بطا واتو میری نسلوں کی امانت ہیں۔ نورائی برا ہوگا تو اسے پڑھواؤں گا۔

الم أن احديم كارغىاك بهتا المحيل كئے تھے . تحتى اورا يما غار مرب سے برد کراہے ساجد سے مدولی تھی۔ ساجد کی ما سات لكونا ير هنا سيكها - بيسب يجي عبدالحق كو علم بس بحي نبيل تها - كورا ما السال جائے کے بعد ہوا تھا۔ ساجد پہلے تو اسے خود پڑھا تا رہا۔ پھرای کے احدا نائف اسكول مين واخارايا- وبان سے پچھلے سال اس نے ميزك ليا۔ "كياكيا فيافل فرمايا ميرے رب ف ا"اى ـ اور المحصين بمنيكنے تكبين _ تجھيلى زندكى تو اب اے دھندلا سائواب تى نیں ، کوئی اور تھا، جس نے وہ زندگی گر ارکی گئی۔ چراللہ نے اے اس سے بدایت سے نوازا، اولا وعطافر مائی، کاروبار کی سوچھ یو بحد عطاق اللہ و ا اور مرتبه عطا فر مایا ، جس کی اس نے خواہش میں کتیں ق کی۔ اور سے ا کہا ہے غرور اور بدو ماغی ہے محقوظ رکھا۔ اس کی ماجزی سامت ہیں۔ فول ا ين بكو يجي بوه وه خودتو يبلغ يكي نوكرتفاء اوراب يجي اوكرس -- المان اے پا بھی نہ چلا کہ اس کی آتھوں سے آنبورہ ۔ ایا۔ آنسو۔ احساس ہوا تو اس نے چوتک کر اُٹیل یو بھا۔ بھرائ ۔ ورازے چیک بک اور پاس بمن تکالیس اور اُس ایک افاف علی الله عبدالحق كاخيال آيا تؤوه فجريريشان بوكيابه الك كي بحد الما اس سے الی کیا طلطی ہوگئی، جس نے اسے تاراش کردیا " وه فاكل اور لفاقد لي كرا الهديق راتها كدورواز يروي اب كرے يك خيرانى كو خيال آيا كه ناشخ ير الى و الدها الله موجود کی زیر اور رابعہ کو بہت فیر معمولی ملے گی۔ نہ جانے ووج سے اسے کے ۔؟ اور یکے ہے کہ اصل یا = معلوم ند ہونے کی صورت علی قائد اللہ الداز كے جانے كا ، تو بين كا اصاس موكا۔ اس خیال نے اے بے چین کرویا۔ اس نے فید کرایا کہ سے ا

الدين كول شكايت ل عام عدا" جب يريشاني موتا مول قو أليس يز هنا مول اور الله كاشكر اواكري م ر بر الوب الوب الوب الوب الوب المان حيده كوية ين كرخوشي جوني-" تَعِلْ ﴿ يَرِكَ بِنِي كُلُ أَوْ وَوَ الْمَانِكَ بِحِدِ لِيَانَ وَالْمِنْ اللَّهِ عِلْمَا إِلَّا اللَّهِ المن في الأولاك كول أثل الله المن الله يتر ...! تو كونى بجية ونبيل كدراه دكھاؤں تھے۔ ؟ يرآج "ارجند بی کے پاس محس وہ المان العام اس فا عرق الله ار دونور بانونگی، جوایے حق سے زیادہ زیردی بھی لے عتی تھی۔ اور یہ ا جوا پناحق بھی بھی نہ ما تھے۔ تو وے وے تو اللہ کاشکر بھی ادا کرے "اس كاليه مطلب تين كداس في وه يرحى بحي مول ال الى ايے بندے كے ساتھ بانسانى بہت برى بولى بے بتر ---ا" مروکیسی باتی کرتی ہواماں۔ ایکی اس کے بارس کے الي اين الورير كوشش أو كرتا وول امال!" المكن اس في الماسية میدا کواحماس مواکه بات بهت دورنکل گی۔ "أب نے يو چھا تھا اس سے " یل پیر بیرای تھی کہ میں بھی فورالحق کو بہت بچھ بتا کتی ہوں اور بتاتی "بال ... إ يولى، يديهت ذاتى يخ عولى بريني فرے زیادہ بتائے والا کون ہوگا امال - ؟ تم فے تو سب یکھ اپی ''تواجازت لے لیتی ۔۔۔۔۔۔۔۔'' "توجاما باے کراتی ہوں" العدمال سالم ال بر ايشاكر دريق كا يحفين باراى في واريول كا يوجودى "اس کے لئے تو یہ پڑھنا مجھ ہے بھی زیادہ ضروری ہے۔ ای اسال تك يدسب وكافيات كى - وناى تو الله كي تحم ت يض آك بوساك و ا الاال الرجمد على وويره كرساد على كى ون -!" الماتنان ع كيفاكي يملية عاجى عاجازت لين إ" عبدالحق في اس كردونون باته المين بالمون على الما الماسات المائق وارجمتد يربيارآ حميا-البيب لان بيدنداينا حق بيحتى بيزيمي اوركا-" "برابان كئيرابان كئيرابان ابتر الواعة الزيال يزعف كى اجازت دعدينات " نا پتر! برا کیوں مانوں کی بھلا۔۔ ؟" كل المال ..! وو يحد ي اجازت ما على أو دول كا يغير ما على " كدارجندكيم عزياده مجا الم ''اس پر جھی برانبیں مانوں گی۔ بیتو بی خود جابتی : وں۔ : مال چيل بات" مينا بناس بالكا ال م اے كدويا كدش في اجازت دے دى ب-ووكميل ياد عبدالحق جونكاية

كرينا تحتى بـ اور چا ہے تو خواجحى پارھ مكتى ہے، دب الدا و ا ہے پر جو درشق می اے ویکھ کرعبدالحق سہم گیا۔ حمیدہ نے بھی اس عاہے۔اس سے آبتا، نورالحق اس کا بیٹا میں، لکین پال قومی ہی ہے ي ي بي التي كي كي .. مناسب وقت يربيسب بتانا - الله في بهم يرجوففل فرمالا منت و اب آ کے سالک لفظ نیس کہا ہے۔" "ニーレット(リリン) رائ بالى عالى كرونون باتع يوسفال اليدوكے جرے كارنگ بدل كيا۔ ساف كردوابال المالية البيالي علم أيس كرول كاليه "ين بات يتر الحيات توريات كدرية ب و ایما اکا که تبده ای سے باتھ چیزائے والی ہے۔ مر پر وہ كرنا _ بهت ول و تفح كاس كا_" "كون كى بالت المال ؟" عبد الحق جان ، جي التي عدد ال ر تھے کی کی خاطر معاف کیا ۔۔ورن بھی بھی بات ندکرتی تھے ہے۔" " - يي كه دونورانحل كي مان تين _" "العقيقت تو حقيقت ٢٥ - الال المداد كال المداد الرير كي كاداكر كيانا الى خاطر معاف كيا بي تجيد !" "برل باتي ب پتر ااور بند او پا جي اي اي یں باؤں ایاں ؟" عبدالحق کو دہاں سے نکل بھا گئے ہی میں - 50 D - 50 ب خبرا بي كوحقيقت كى بات تين كرني عات ي ميري بات يادر كهنا جيئه. الت شديدروكل يرمبدالحق وم تقودره كلاسان المعتديد وم ل بير علا اور زير ك كر ع كى طرف چل ديا- برسول كے بعد وہ کون ک - بہت برگ بات کھدوی اس نے روحمدہ سے اس " كيامطك المال المتم الميه خفا كيون الوطي ب نے دروازے پروستک دی تھر چنولمحوں کے دروازہ وحکیا۔ حيده كو بحى خيال آهميا كه أيك في عن دار فال الا تیزی سے بات بنائی۔ گراس کے سیع سی اب جی تندی ک ا وظا تو زير كوعيدا كتى كى صورت فظرة كى لفاقد اور فاكل اس ك باتحد " كى نورانى كى مان نيس تويى كب تيرى مال اول "? - - IN U. ! ... IN الا اآپ ١٠٠١ ال كرد ع بحكل ألكا-وه اور بات بامال... المحصرة مم في الل كرے كا جائزہ لے رہا تھا۔ پہلے كے مقالجے يس وه كروا ہے بہت تيده في ال كابت كاث وى "الرائع بها يكاب كالوجر عيد برائد الرائع مُ الرا مَا مُلَا مول زور بعالى ... ؟ "اس في درواز ي لكر ي

عبرافق في مجوكها عالم حرميده في الحد

الماكروت برآ جاؤل قو آپ كا ساته دول كارورندآب ناشتركيل وج الشاي كما عمل مح انشا والله ...!" رن ي ين بات عكاكا! عن الأورى كيا تفايا" اب بھے آپ سے ناراض ہے۔ بول کمیں کر شکایت ہے۔" ي فرير پيان جو گيا۔ .. E. ERREN الى آب في بكو كها، اور وى كها جو آب يحصة بين ـ اور وه آب ك ا بنت بخی ہوگیا۔" " KKE KE ل نے کیا کہ یہ میرا کر ہے، چے آپ کا قیمل اور یہ ابت بھی المارة بن كاكا المن أو آب كابن مول - آب كا كر ميث ب المن المكان كهدر بين ... ؟ " عبدالحق ك المج كي شكايت بزوه كي-タルノターグラインラーアンスタンスターライシーショストスト -- آبات ابنا كرنه مجيس أو مجمع شكايت أو موكى؟" العام كونى بات نبيس كا كا!" عدادر منائي المعدالي فاس كاباتكاك دى بدیبال ایے دورے ہیں، جے اس کرے سے باہر کی چز پرآپ کا العالانكوب آپكائ الم الجوف على آب في ميزلا كرؤال لى جبكه كريس اتى افدے۔ وہاں دومیزیں بھی ہیں، اورجگہ اتی ہے کہ دواور میزیں بھی

アルクルリダンクラッツーー・ドとりてこうこりとい "دواتو على و كور با بولاوراس كا دكه يلى بدا عدي زيراس كے ليج كى نارائنى سے اور بوكلا كا_ " أين اسا!" ال في الحق كا الله يكر كر مين عبدالحق اس كماتحدا غدرآ يا يكن اس كى كرى ويند "ية آپ كاكرى ع- يل يال فيك اول "ال علال زير كمزاريا-" جمي بلوالية كاكا! أب فور عِلم آئ "اور على توخودآب كي إلى آف والالخاء" زير بيش كي طرح تحسيا كيا-"كىكى باقى كرتے بين كاكا ؟"ال في كيا۔ "الى كيابت ب " آپانی کری پرجینی توبات کروں "ورنه چلا جاتا بول-" زبير بوكحلاكر بيثة كياب "يتاكين توبات كياب عين" " آیاتو آپ سے معذرت کرنے کوتھا۔ "معذرت كيسى كاكاسي؟" " بم التي يما تونين تحاسان ك ك زيركى جان ش جان آئى۔ "مين توسمجما تها كريم يوكي فلطي بوكي اورة ب الأساء "بات يد ب محالى الداب توكرى كى بايندل فر عالم

-182

(Care) Or 60 الدائوم ري سن ي جيت ہے۔ " زير ي بير الم يوى بالتأكيل ألى الله في المحق المراب الجائل أ "موجا يكام غثاؤن اور مين موجاؤل." ر با اکاؤنٹ وَالْ کیے موسکا ہے زمیر بھائی ؟ فرم کے اکاؤنٹ "اور ولى بيد نكال كرآب في ببال تين سنكل بيد ریار ہوتا ہے اس میں سے کاروبار کے لئے رقم فکال جاتی بارے میں کیا فرمائی کے آپ ۔۔۔؟" "ماجديدا بوكيا ٢٤ كاكا ١٠٠٠ اب ماد عالمرة لي من ١١ الماوداكادن الك عكاكا !" " يكي تويس بحى كبدر با مول -" عبدالحق ك الجديد الله ا الأوَّان كلو لنه كل ضرورت كيون بيش آئي آپ كو- ١٠٠٠ عبدالحق " دو فاصل بيذ روم بھی جن يبال-ماجد کوالگ كن إ في اي ما ته يكى زياد ألى كى اور ساجد كما تع يكى " رے معلی منافع تو آپ میرے اکاؤنٹ میں جمع کرادیتے ہیں۔" زیر فے شرمندگی عرجمالیا۔ ر کوشاید یادئیں کا کا ایس فے آپ کو بتایا تھا۔ اس اکاؤنٹ میں "انجائے میں شکھی ہوگی کا کا 👫 في فيس. ين صرف بين فيصد جي كرا تار بايول." '' خیر.....اب میں خود اس معاملے کو دیکھوں گا۔ مان الق أو ياد تها، اور جب زير في ال يد بات بتالي محى تو ايك لمح كو گا۔"عبدالحق نے كبا-عال المعنال من الماك الماكل تقاكد مراسة اور محت كي شراكت على محنت "آب يه بتاني كديمر عيال كول آرت ت مداور مرايد كاف والح كامنافع جاليس فيصد مونا جائد ببرحال زبیر نے میر پر گرا موافقاف افعا کراس کی طرف مادا الله على يصد مقرركيا تواك على يحى استكونى الحراض فيس تحارال عبدالحق في الفاف مي موجود يزي بابر عالى الله الما الداري مخت بھي تو زبير اکيلا کرتا ہے۔ من جاريات بس تيس دايك جيك بك كي جس من تام كان الم ا الماد المال في الما ال نے ویکھا، وہ اکاؤنٹ جن ائر پر ائزز کے تام سے تا۔ الله المائة إلى المائون كياب ...؟" "يركيا بإزبير بحالى - ؟" المان كاللهم يعدال اكاون يل على على كرام ربا مول-" آپ کے اکاؤنٹ فریزیں۔ گرافٹاء اللہ جدیں کی جا ک ا ينارا التركد ا كاذات مواسد؟" عبدالتي ن كبار بالادرر امشركه اكاؤنك الم '' بيآپ كى امانت بھى ميرے پاس- يل في موجان تاليم الله الما الله عنه الله الله الله الله الله الله الله عد" الله كا يرت كي كوني صديس كاي-آپ کوسوتپ دول۔" " يجهے كوئى الىي ضرورت بھى نہيں۔ گرية قرم كا اقالات -لأب كا منافع مرف يا في يعد؟" "إلى رقم كالكون عكاس الكن در فيت وال - القابد ع كاكا إن قابعة ع كرفي كتر كياجاء عزم كام عدير عياسة يكاناتك-

"ال ربعيل بالشكري كيا"ال كي بعد الما نے بناولی تھے ہا۔ " يبلي بيه بتائي كداى اكا دُنك كي ضرورت كيون يش الألب ال برا ہونے کے ناطع میراقو ب،آپ کانیں۔" "أب عراض ف عول كاكا ...!" (يرف عا يرى عالى الله على الما يكف إلى اورة بت كرت و يقي محى اتى جرات شاولى-" مجھے معلوم ہے کہ آپ میے کو بالکل ایمیت نیس وے ۔ الله عاراض مول-" آپ کے پیمے کواس ا کاؤنٹ علی محفوظ کرنے کا سوچا۔ یہ جا ۔ ا بحى نبيل تفاحره كي ليل اب يداكاؤنث كام آئے گا۔" ؟ الله كافقل اورآب كى عنايت اب أيك چيز دكها تا جول آپ كور "فرم كا اكاؤنث ب- ايك و تخط والا تو خيل دوه." الكرآب ك نارافتي دور اوجائد" このととだりとしてしたとこいいいい " أو الله من الما عبد الحق في بدر في ساكما-کے دستخط ہے جمی رقم لکلوائی جاسکتی ہے۔ مے بیز کی دراز کھولی اور براؤن رنگ کا ایک برا لفاف تکال کراس کی "اوررقم اس سے اب تک تکلوائی ی نیس کی زيرف انبات شي الإيايا-الله الله عكراب محدود ناراش كرف والي يل-" " ニューション (191" " آپ سے بی لئے تھے۔۔ ای دن۔ جب مناف ایس سے اس مورو چر کو و کھے کر عبدالحق کی آسمیس جرت سے مجیل کشیں۔ وہ مولی کی۔" زیر نے جواب ویا اور پیر حرالی۔ اللها اللها الماليات في اور الله ير الله كيروال كانام ورج تفا - الل ع بها جاتا تما جائيس رآب خود خيال نيس ركعة اس بات كار" المائق يوى عافلاوراس في يركوكرم جوى عد ليماليا-عبدالحق بهمي اين متكرا مث روك نه سكا-" فَ عِنْ يَرِ إِمَالَ ... ! آپ نے يمرى نارائنى دوركردى - يحفي خوش كرويا "مراواطآپ = يا عن "اى كيد بالديداد - "ال في بحلى جولى آواز يمن كها-"كين زير بحالى! ين آپ يے خوش نيس بول الله الله الله الدكاشر ب_ال في بهت وازاع آب كو" آپ ماجد کی فکرشین کرتے۔ اس کے متعقبل کافیس سوچا آپ ک رير كي آنكوس بيرا كي -و کيول تي سوچا ؟ وه يکي آپ كا خادم ع- انظار الله الله عند المائل نے اس کا ہاتھ جوم لیا۔" میرے گئے، عارے گئے آپ نے جو اچھا ثابت ہوگا۔ چھوٹے صاحب کی امانت کو جھ سے بہتر طور ہے ہے ۔ عامل اس كا صار مين و عاملاً آپ كو الله بن صلود ي والله ب-كاكا ... الين تواس الي عن زياده أب كا تحتا وول" الراكاكا الساليه بات توجيح كني بي-" "وواتو ب- لين زير بحالي . .. ايس آپ بيت الاس ال " = S ! - KK of Lot = \$ - 1" ب نے مجھے اللہ سے طایا۔ اس کا صلہ اللہ کے سوا کون دے سکتا

المادي "كيابات ع ١١٤ چاهيل الاسميل ٢٠٠٠ عيدالتي فيكار ماجد نے پلٹ کرات اول ویکھا، جے اب تک اس کی موجود گی ہے ہے 多多多 عبدالحق کو دو دن کی ایک مصروفیت اورثل گئی۔ اس سے ایسے یری طبیعت ے از سر نو آرات کیا۔ پھراس شام کو دو ساجدی استا " يَجْ بُوكَ كُول بَيْنَ الْ راجد کے جونث ارزے، پاروہ میدافق ے لیت گیا۔ اس کے جم کی ارزش ماجد تیران تما اس کی مجھ میں بچینیں آرہا تھا۔ يدالن كوانداز ويواكه وهرور بإب "ارے یوکیا بچینا ہے اوالم عبدالحق نے اے جھکتے ہوئے کہا۔ "كيابات بياطي " عبدالتي في وإلى اس كي طرف برحال ماجد خاموش تحا۔ نگراس کا جم اب بھی بل رہا تھا۔ "بسم الله بيره كربيه جا بي او اور دروازه كولو" الساسا مبرائق نے اے رو کنا منامب میں سمجا۔ "ماجد نے مالی فی اور چند اسے تھا تا رہا۔ پراس سے إلاً فرماجد ال عليمده عوار ال في يراتكر فطرول عدالي كو الاب يم الله يو حكر كرب شي داخل او جاد ماجد في المار عبد الحق الى ك احد كر على الله المارة " ورن وايو ا"اس ك ليح بن مجت كي-"بياب تميادا كره برماجد!"اي كيل "موري کيول ... ٢٠٠٠ ماجد كى تكامول ميل بي تيني كل الناب المار المار المُن وَوَيِ وَالْمُورِي وَلِيلِي وَالْمُورِي وَلِيلًا وَلِيلًا وَالْمُورِي وَلِيلًا وَالْمُؤْلِي وَلِيلًا وَالْمُؤْلِيلُولِي وَلِيلًا ولِيلًا وَلِيلًا وَلِيلًا وَلِيلّا وَلِيلًا وَلِيلًا وَلِيلِيلًا وَلِلْلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِلْلِيلِ جائزه ليا۔ اس كے بونك لرز رہے تھے بيكن بكه برلائيس بال اللہ اللہ اللہ ال کے ای روٹل پر عبدالی کو بھی چرے تھی۔ اور جیران ہوااور شیکف کے سامنے جا کھڑا ہوا۔ وہ چیمونا سامیک قلب الانتخاص الليل كيول ١٦٠٠ تمام كاين موجود تحيل-" الله يما من كدال ملط عن بابات أو أب ع بالموتين كبات ؟" " اپنی الماری کھول کردیجھو یا" عبدالتی نے سا " بركز كنك -! است برسول بعدين واليل آيا تو يحصاس كي كا احساس ماجد نے بور کر الماری کوئی۔ اغروای عرف سے ماہ دیا - المراق ع كيا-وين ين موجود ميس - يوسب وكوعبدالتي في دن شروال في في مدون على الله المك يك تواس يرزير بهائي = ففا بوا- وه كبال جه ي بجه كني وال كرے يال تقل كراليا تھا۔ ایقیمری طرف سے تبارے لئے تخذے میرے مینے ۔!" ساجد کی جیرت اور خوشی کی کوئی حدثییں تھی۔ آنھیں میں ایک بڑے گ ببت براتخذے چاچو۔! بيتو بيراخواب تفار کتني بار بابا ہے کہا کہ جھے مراويات انبول في بريار ع كرويا-" 一年10月1日上日上京2日本日本日本日本日本日本日本 يسے وہ کوئی خواب رکھ رہا ہو۔ الب بحية مع محل الراش وما يا عالاً بابرلاك كاجائزه ليخ الا الراطوات ١٠٠٠

(عن المسلم ا

الدوشواري تيس مولي تحي-

تکر بھی بھی پید خیال اے بے پیمین کردیتا کدار جمند بلاوجہ بھرف اس کی وجہ اربائن میں پڑگئی ہے۔ انسان تو دو بھی تھی، اور اس کے حقوق بھی بھی ہے۔ وہ اس کی ہے۔ انسان تو دو بھی تھی۔ انسان تو دو اس کی ہے۔ میں اپنے میں ساتے تو جواں ہے۔ بین انتہارے وہ ایک تا کام شو بر ثابت ہوتا تھا۔

کین ار جمند ہے اب اس پر بات کرنے کی کوئی مخوائش نہیں تھی۔ وہ پہلے ہی ان بات کر چکی تھی۔

روسری محروی اس کے لئے بہت بڑی تھی۔ مجھی بھی تو اے لگتا تھا کہ بیت

رید کی زیادت اس کے نصیب میں ہے ہی نہیں۔ محر پھر وہ سوجتا، یہ اللہ کی

میں ہیں، اللہ جانے ۔ اللہ کا تھم ہے کہ ہر صاحب استطاعت پر ایک ہار جج کرنا

ہے۔ اب منظوری تہ اللہ کی طرف ہے ہوتی ہے۔ لیکن ہر سال بڑی چی تڑپ اور

مال کے ساتھ کوشش کرنا تو اس پر فرش ہے۔ اگر کسی سال اس نے کوشش نمیں کی تو

الراجی میں وو باداس نے عمرے کی کوشش بھی کی۔ لیکن نتیجہ اس کا بھی وہ بی ا۔ پھراس نے سوچ کیا کہ انشا واللہ ، رب کی منظوری ہو کی تو جج ہی کرے گا۔ پھر اس نے عمرے کے لئے کوشش نیمیں گی۔

اب لاہور آئے ہوئے اے کافی دن ہو گئے تھے۔ سب لوگ ہوں سینل اب تھے، سب کوئی بردی تبدیلی آئی ہی نہ ہو۔ نورائحق کو بہاں سکول میں داخلہ والا دیا

ال ہورا تے ہی عبدالحق نے سب سے پہلے مسعود صاحب سے ملاقات کی ا کا۔ اُنٹی ویکھ کرا ہے بہت جمرت اور افسوس ہوا تھا۔ ریٹائز تو وہ بہت پہلے ہو چکے شا۔ کر مبدائق نے سوچا بھی نہیں تھا کہ ریٹائز ہوتے ہی بڑھایا ان پر اس ایٹز ک سے اللہ اور ہوگا۔ وہ بہت کز در ہوگئے تھے۔

"آ پ تو بہت کرور ہو گئے بچاجان ۔!" عبدالحق نے تاسف سے کہا۔ مسود صاحب شنے لگے۔ "بس چاچا! بمجی خیال ہی نہیں آیا۔ اور آپ اسے دور تے "دیکھو میٹے! زبیر بھائی تو میرے علادہ کمی کیا ہے بکر رہے نہیں تہارا خیال تو مجھے ہی رکھنا ہے۔ میدمیری ڈمدداری ہے۔ تم میر ہے اور ان ہے کم نہیں۔ جو ضرورت ہو، مجھ سے کہا کرد۔ اپنے ایا ہے ٹیمیں!"

" نمیک ہے چاچا۔...!اباں بات کا خیال رکھوں گا۔"
" نتو چلو ۔!اس وعدے پر معاف کیا تہمیں ۔!"
" لیکن چاچو...۔!اس کمرے میں ایک کی ہے۔"
" نجھے بتاؤ ۔!انشاءاللہ پوری ہو جائے گی، دو بھی۔"
" بہاں نورالحق کی کی ہے چاچو...۔!"
عبدالحق مورج میں پر گیا۔ پھراس نے کہا۔
" ابھی تو وہ جھوٹا ہے۔ جب تہماری چاپی وقت آئے پ

"ایکمی تو وہ چھوٹا ہے۔ جب تمہاری جا پی وقت آئے پر اس کا معتقدا کرے گی تو مجھے یعین ہے کہ دہ خود ہی یہاں چلا آئے گا۔ یہ جراوسرہ ہے۔" روچی

''شکریه چاچا۔۔!'' عبدالحق نے پیارے اس کا سرخیتیایا۔

" چاچا کے ساتھ شکریے کا کوئی معاملہ نہیں ہوتا ہے ۔ السے آبات السے کا کوئی معاملہ نہیں ہوتا ہے ۔ السے آبات کر م کرے کو دیکھواور انجوائے کر درکوئی کی محسوس ہوتو مجھے بتا دیتا۔ " اور عبدالحق کمرے سے فکل آیا۔

多多多

عبدالیق کی دونوں محرومیاں اپنی مُکِد تھیں۔ جنہیں دو سرا کی سیاری آ آزمائش بھی۔

کین روز ہے کی برکت ہے ایک آز ماکش اتنی بخت فیس ری تھی۔ ساتھ کے اس اللہ اس بہتر مجسوں کے اس اللہ اللہ بہت بودی حد تک دور ہو گیا تھا۔ بلکہ سی تو یہ ہے کہ وہ خود کو بہت بہتر مجسوں کے اس اللہ بہتر کی بالک اچا تک مرا اللہ اللہ بہتر اللہ بہتر اللہ بہتر اللہ بہتر اللہ بہتر کی بالک اللہ بہتر اللہ بہتر کی بالک اللہ بہتر اللہ بہتر کی بالک اللہ بہتر اللہ بہتر اللہ بہتر کی بہتر کی

ر اتحاادر سیر بهت بزگ کامیا بل تکی ۔ قرآن میں جو پچھ ہے، حق ہے۔'' مسعود صاحب کا کبچہ عقیدت میں بھیگا

اللہ نے اوائل تمری کے بارے شن جوفر مایا دحق ہے۔ آ دمی اپٹی پرانی

اللہ جاتا ہے۔ الیکن مسلمان کے لئے بودی تمریبت بندی انعیت ہے۔ وہ اس

اللہ ہے ۔ بیچھلے برے اعمال پر توجا ستعفار اور ان کی تلائی کے لئے۔ اور

المال کا موقع ملکا ہے۔ اللہ طنور الرجیم ہے۔ بندہ خلوص ہے توجہ کرے تو

معافد فرما و بتا ہے۔ '

ہولا۔ اِن میدائتی نے کہا۔ پھر تھولا۔ اِن میدائتی نے کہا۔ پھر تھولا۔ اِن میدائتی نے کہا۔ پھر تھولا۔ اِن میں اِن

الروك يون بند ي ك الس كى وات تعلى ما الله يعت فرما تا بهد اور جمتنا بالتا اول و التاكمي بدل كا اول ما بال س الله يد و عا كرتا اول اس ك

الله المراق على المراق على المراق المراق الله المراق المراق المراق المراق المراق المراق المراق المراق المراق ا المراق ال

یموین ایم پرانشری بوی رشت ہے۔ شہیں اس نے ابتداء ہی میں مدار ہوں ہیں اسکے ابتداء ہی میں اسکے ابتداء ہی میں مدار اسکا ایک ہات کیوں سے توجیحوٹا مند بردی ہات ۔ اسکا شرمندہ کرنے والی ہات آپ نے کر دی چھا جان ۔۔۔ ؟''عبدالحق

" جائے ہیں،اس میں ہے بہت کچھ تو میں موج مجلی نہیں سکتا، مجھنا ملاہات ہے۔!"

میکن آخ مجھے سے بہت زیادہ جائے ہو، یہ مجھے علم ہے۔ اور میں تمہارے مراسلے کی ذعا کرتا ہوں۔'' مراسلے کی ذعا کرتا ہوں۔''

و آب کا کمان ہے۔ اور پیچا جان! عر کا ایروائی ایل علی جگه ...

العمراتو آپ کی تعلقی کی نہیں ہے۔" "عمر کی اہمیت نہیں۔ میرسب تو اللہ کی طرف سے ہے۔ اس میں زندگی مصروفیت میں گزری۔ اب ایک دم سے مصروفیت فتم ہوئی آپ اور اللہ کی

زندی مشروفیت میں حرری۔ آب ایک دم سے مشروفیت سم مہری ہے ہے۔ احساس نے جیسے طاقت ہی فتم کر دی۔ بڑی کے پئے ندہوت تو ٹاپ میں ہی ہے۔ ہی ندر جی ۔''

''تو یہ ہے زندگی سے ''عبدالتی نے موجے۔ ''کیسے شروع ہوئی ہے '' طاقی اور دوسروں کی محتای سے آدی کو جوائی اور طاقت مطافر ماتا ہے۔ آدی ایسا دوتا ہے انہ بھائیں اور کھو ہے۔ ادھر رکھ دیے۔ اور پھر زوال شروع ہوتا ہے۔ ایشا میں آدی اور کا سے اپنی ای رفق رے جائیا دیتا ہے۔ اور ایک دان اسے احماس ہوتا ہے۔ ہے کرتا دہا ہے اب دشماری ہے بھی ٹیس کر سکتا۔'

ریہ۔ '' بیکھے تو بہت کہ کھنے کا موقع ہی نہیں طا۔ اب بوق ما انہاں ۔ کے زندگی کئی پردی فعت ہے۔ اب میں اس پر شفر اوا کرتا اول اندائشہ ہے اس ملے ا ما نگہا ہوں ۔''

۔ عبدالحق کو جیرت ہوئی۔ان کے لیجے ٹال حوالی تھی۔ ''اللہ کا شکر ہے کہ اس نے مجھے بڑا کی معادت نصیب اساسی نے کہا۔

الوہاں جو کچھ دیکھا، جو کچھ کھوں کیا، اس نے زندل کی وار الدائے۔ شکر ہے کہ اس نے جھے راہ وکھائی۔ جھے احساس جوا کدائی تمریش سے استاہ بے مقصد زندگی گزارتا رہااور بجھتا رہا کداس میں مقصدیت ہے۔ استاہ شر میری اصلاح قرمائی۔'' میری اصلاح قرمائی۔'' عبدالحق کی حیرت اور بردہ گئی۔ وہ دیری تبدیلی تھی۔ خاص

ادراش عرائمال عايى الية عل كرنا مول وادراك كياد جود درا مول" "الشدةرف والول كوب حديث فرماتا ب-"عبدالحق في كها-"اب بتاكي أب كيا كني والع تق يع" معود صاحب چد کمح خاموش رو کر چیے اپنی موجوں کو ترخیب ویتے

"برحاي كالك ببت بواعضر احماى زيال اوتاب جب مك آدى الدورة عن محرك ربتا عرب محدد محركة ربتا عرب وفي والداوك على ے ہیں۔ اور دو جمی بہت زیادہ نیس موسے۔ اور جب بوحایا آتا اور ناطاقی لاتا موں، ندی عالم موں کی آیت ہے فاط مطلب اخذ کر بین ا ۔ ور اور سویتے ہیں۔ اور سوچتے ہیں آو اپنی کوششیں واپنی کا میابیاں اور جو مجھ کمایا وو الله بيد موج إلى الله وقت من يول أين يول كرايا موتا تو كتا اليما موتار المرال الكاستقل ركي الاتاب-"

مبدافق کی آئیس کل کئیں۔ بیتواس نے بھی سوجا بی نہیں تھا۔ سوچھا بھی المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارية المسعود صاحب

"ميرے خيال جي ايمان اور اخلاص بحث كافي ت مات الله الله الله الله برى عمر ديتا ہے اور ان پر برد حايا آتا ہے ، ان يم كي ظرم العاد اوراع عام موتا على ال خوش العيول كى بات نيس كرريا معترون ی ے اللہ سے بڑے وقع میں۔ ان دیاوار لوگوں عل مجل وہ - یں جود نیادی احتمارے کامیاب رہے۔ جنہوں نے بہت مال کمایا۔ ان میں المعادة بن، جوائي دوات كود كم كرخش موت ين، حالانك ال دولت س الله استفاده كم سركم موتا جلا جاتا بي يبال تك كرمب بكي ميسر موت المان الله وقت كالمرتش كمانا بمي نيس كما كتيب بمروقت كزرن ك مسكرا حمال موتا ہے كدان كى اولاء يھى ان سے محبت نيس كرتى۔ سب صرف معلمان ان سے۔ان کا قرب ماس کرنے کے لئے کریس سازشیں ہوئی

"したとれたられこしんとしらい "اس بات عقر فيرين اظال كرول كار" "آب مجمي بكارم تقي" فيدالتي غاليل إدالا " إل من برى عمر كے متعلق بتار ما تعال -C1248-L12

" كُرِيلِ بِحِيدًا كِي بات يَادُ! قر آن عن ال ألا

نقصال دوتو كيل ؟

"بدخيال كيون آيا آپ كو "!"

"ويكو - يل ق عرضا لح كرك بيضا دول - حرال البيل مجيى آب كي طرح قرآن كاطاب علم اور علا الم

معكر قرآن ين الله في فرمايا كداس عدد مدارية الما

' پیجی تو بتادیا کے گرای صرف فاستوں کے گئے ۔ '' سات سے مطلبات میں بیش بہاا شافہ کررہے ہیں۔ '

آپ قرآن کوخلوص ہے،اے جھنے اور اس کے ادکامات والی ۔۔۔۔ میں تو اللہ آپ کی رہمائی فرمائے گا۔ اور اگر کوئی اے واسون استا۔ علیت جمارنے اور آیات سے دومروں کو تکان بنانے کے ایسا كونى طائت ميس الله جانے اور وہ جانے !"

معودساحب في جمرتمري ي ال-"اس کے باوجرو بھی میں فلد بھی مجھ سکتا ہوں۔"

"فداغوات ايها بواتو الله اس كي اصلاح بحي في المعالم ناكام بندول كوايك احتياط كرني عائب يبلياتويسوى خالس بالكرام اللا كاورد يتمالى ك لئ يود بي سي مير يده والم

15 FRIER RIDER COST 555

، اورسکون بی بول، شی تو الله سے نیک اعمال، ایمان اور نیک ب الم في المركى و عاكرة مول - الى الله ك ك يجهدا حماس الدين رق منائع كيا-اى كى الفي ك الخ بحصيمتى مبلت ل جائ بمر

الماكراك الماكرال الماكرة

الله والرئيس إلى مسعود صاحب في رسكون البح مي كبا-ے یں نے استغفار اور اوپ کے بارے میں پڑھا تو میراول سکون ہے و رادرالله سر جول كر لي اس يرامن و عافيت كروواز ب امان أنل كرافي ويطا عمال يخش وي عام من الله علامان اين بوين نيس مكتاب توجيع ...! جراهماي زيال مث كياب ليكن ے مارکہ یا سے کے بعد زیاں کا ایسا اصاس جاگا کہ متابی نیس۔

ک جہاں اللہ نے خاص طور پر وقت اور عمر کا تعین کر کے پکھ عطا فرمایا

الله أله كيارة إلى التقاف كى عدد موين آيت كى بات كرد بي ين المساليك بهت بزي دُعا عطا فرماني ہے-"

ال اوى، جس ميں والدين سے حسن سلوك كا حكم ويا كيا۔ ور الله الله بدرش كالله على مال كى شفت كا ذكر فرمايا - اب جح المالية وُعاص في إدكر لي ب-

اللهِ أَوْزَعْنِي أَنْ أَشْكُرُ نِعْمَتِكَ أَلَّتِي أَنْعَمْتُ عَلَى وَعَلَى

جیں۔ان کے بیچے ان کی دولت کے لائی میں ایک دومرے سے می بعد ہ بیں۔ ان سے بین ہوتے ہیں۔ گھریں اس مکون اور عبت اور ان المان مکون اور عبت اور المان المان اللہ اللہ اللہ اللہ ا نہیں۔ انہیں اولادے جموئی محبت بھی صرف اس وقت ملتی ہے جب کی اس سے ا لينا بور بمراتين احماس بوتا ب كريج دولت كي خاطران كي سوت في ألمان میں۔ مجران کی موت کی ڈیاؤل تک کی نوبت آ جاتی ہے۔ اور انہی عدر ۔ ۔ ۔ یہ دولت ان کے کمی کام کی ٹیس ۔ یہ وہ ایسے بی چھوڑ کر جا ٹیس کے اور ا اس دولت کے بلتے ان کی اولاد عل قساد اوگا۔ دو بہت بواد عمال الدو عل اوروه بهت مبيب تنبالي موتى ب، جى عصرف عوت أيلى يا دا استان عبدالتي كرو يخ كور عاد كارو بين بهاي تما ي المراق

"اور کوئی این دولت این زندگی شر عی اولاد می شیم تعيب ند ہوتو اولا واسے ايك كوئے بيس ؤال كر بيول جاتى سے۔

عبدالحق كوايينے دولى والے ماسريتي كانتي برشاد باد آ ہے۔ ان جا ہے ۔ ان اس بوا كرشي سال كا وونقصان يورا ہونے والانبيں۔"

ياس قو دولت بھي تين تھي۔ اور كيما سخت آخرى دفت انبول _ ال هو بل....؟ اس کی آنگھیں بھینے لکیس ۔ ملو بل....؟ اس کی آنگھیں بھینے لکیس ۔

ا ورندوہ علامہ فقیر کے کام کی طرح کروٹ کے ماہ ہے ۔ اور اور اور اور اور اور اور اور اور کار کی کوئی شرط فیس ہے تا ك كراة الحى ال ك كر-" معود صاحب الى كى كيفيت عديد المدا

> "چنر روزے زیادہ کوئی بھی اے برداشت کی سات ا موتا موگا اُنیس کہ انہوں نے بیکے بھی نیس کمایا۔ اللہ اللہ اللہ رشح می گوا دیئے۔ زندگی سے فطری محبت کے باوجود اے مل موت كارسة و يكف لكته يل-"

"آپ تو بہت ڈیپریس لگ رہے ہیں۔" عبدالتی ۔ ۔ ۔ ۔ "النيس في إلك بحي ثيس إ"مسورما - الله

" بھے پر تو اللہ نے عمامت کی۔ مجھے اپنی طرف حجہ میں ا

DE TOTRIO DI PLOM BLISTERE POI

پری سجود بین لیا آیا کہ جالیس سال کی عمر کو جنجنا اللہ کی طرف سے

ورز کوئی جوانی میں، کوئی لڑکین میں اور کوئی بجین میں عی مر جاتا

میں طور پر 40 سال کی عمر کا حوالہ دیا۔ جھے لگا کہ بیدا ہے بندوں کے

اور دہائی ہے کہ تو نے اب تک عمر جھے دوری میں گزاری ہے

ہر بجی ہے رجوع کر لے۔ میں نے بچے جسم بحقل وشعور اور فہم،

ور کونا ہیں کو خفاتوں کے باوجود تیرے مرون پر پہنچا دیا ہے۔''

ور کونا ہیں کو خفاتوں کے باوجود تیرے مرون پر پہنچا دیا ہے۔''

نے آپ کو یہ مطافر مائی ، یہ اس کا کرم ہے۔ واقعی ، یہ یادو بانی عل

الر ہے ۔ اسمعود صاحب کے لیج میں عابر کی تھی۔

ال ایادہ بانی کے ساتھ اللہ نے اسے ایک بہت پری فعت عطا فر مائی۔

ر ب ، تو یجھے تو نیش دے کہ میں شکر ادا کرتا رجوں۔ تیری ان اس کے دفا فر بائی ہیں ۔ فی اور میرے والدین کو۔ اور تو نیش دے کہ کروں اس ہے تو رائنی بین بحو اور صار کے بنا دے میری ادانا دکو۔ میں تو بہ کرتا ہوں اللہ میں بول فر ما نبر داروں میں ہے۔ لینی نعبتوں پرشکر کی تو نیش ہے گئی اور والدین کے لئے بھی۔ شاید اس میں والدین کو شائل ہے نا کے بھی۔ شاید اس میں والدین کو شائل اللہ میں کے ماتھ اس میں شاوک کا حصہ ہے، جس کی آ بیت مبارکہ کے اللہ میان کا تی آوراس میں سلوک کا حصہ ہے، جس کی آ بیت مبارکہ کے اللہ میان کا تی اوراس میں سلوک کا حصہ ہے، جس کی آ بیت مبارکہ کے اللہ میان کا تی اوراس میں سلوک کا حصہ ہے، جس کی آ بیت مبارکہ کے اللہ میان کا تی اوراس میں سلوک کا حصہ ہے۔ "

آ ٹیران تھا۔ اللہ کیے کیے اپنے بندوں کی رہنمائی فرماتا ہے۔۔۔؟ انہاں کے آتا ہے۔۔۔۔؟ وہ ول میں جان اللہ گیدر ہاتھا۔

اللہ نے اپنی رضا مانکٹے کو کہا، جس کا ڈریعہ نیک اٹلاک ہیں، اور ان کی اسلے دسائل اور قوت بھی وہی عطا فرما تا ہے۔ پھر اولاد کے لئے دعا اسلے دسائل اور قوت بھی وہی عطا فرما تا ہے۔ پھر اولاد کے لئے دعا اسل کو کئی اسے پنچے گا۔ اور اسل کو کئی اسل کے اسلامی اللہ کی اسلامی کا اعلان ایستی بندگی اور عاجزی پر دعا کا اسلامی اللہ کی اور عاجزی پر دعا کا

وَالِدَى وَأَنْ أَعْمَلُ صَالِحًا تَرْضُهُ وَأَصْلِهُ عَلَى عَلَيْحًا تَرْضُهُ وَأَصْلِهُ عَلَى عَلَى الْمُعَل تُبُتُ اِلِيْكَ وَإِنِي مِنَ الْمُسْلِمِيْنَ ٥٠٠

"ب شك عجا جان يهت يدى ذها جدا الا

'' جھے نہیں معلوم کرسچی یا غلط، ہمرحال جیسے یہ آیت مری ہیں: ہے۔''اب مسعود صاحب کا لہجہ اعتاد ہے محروم قبار

"ایک توبید کداللہ تعالی نے انسان کواس کی علی ہے ا بارے میں بتایا۔" وہ رے اور عبدالحق کی طرف مزے۔

"اس رعامے پہلے کے الفاظ تمہیں یاری

'' بی اللہ نے فرمایا ۔ یہاں تک کہ وہ اپنے حالیس سال کا ہوگیا تو اس نے بیاؤیا کی۔''

"بان ابان سااب اس مری بھوش بال اللہ اس میں کہا ہے۔ اس میں اس اللہ اس میں کا استان کے اس میں اس میں اس میں اس م مے آولی کے شاب کا مکت مروق ہوتی ہوتی ہے۔ جبکہ تعارب سے اللہ اللہ میں میں میں اس میں میں میں میں میں میں میں می

"جو بات الله خود يتاربا بيماس عن كوني في الله

'' لیکن میرا خیال ہے کہ بیرسرف ان لوگوں بر بیا گی ان ان ان کا دیا ہے۔ زندگی اللہ کے احکامات کے مطابق گر اری دو۔ دانشہ اسم

''ہاں ۔ ۔۔! میں نے بھی ہی ہی سوچا تھا۔ ہو منس حسمانی فقس سے دور ہوتا جاتا ہے۔ پھراگر دہ شراب کی ہے ''' محت اور خراب ہوگی۔ تو میں نے سوچا کہ بات بیاں ہے ۔ میں اپنے طرز زندگی کے صاب سے اپنے نکتہ مروث پر ''کی جا الگ الگ ہوتا ہے ۔۔ انفرادی۔ کیونکہ اللہ نے اس میں منیں رکھا۔''

" بى بچاجان اعلى مجى يې تجتا دول -

559

تے سوچا، ٹیل کتا برنصیب ہوں کہ علی میں سال اس دیا ہے محروم اور سرف اس لئے ك على قرآن سے دور دبا۔ عارى الله في بالعبي سے ك يم المعنى كا ظاہرى مظهر بنا كرقرآن كوطات ميں بجاديا، بزے احرام المارى ہے اوپر رکا دیا۔ بھی پڑھا تو یہ سجھے بغیر پڑھا کہ کس آیت میں کیا کہا جاریا

" تى يۇنجان ايە ھارا بىت براالى بىر." المحروى ميرااحداي زيال بيدائسمووصاحب في كهار اب ية آپ في ال وعا كولينا معمول بناليانا ... ؟" عبدالحق في ان

معورها حب سف اثبات شي سر بلايا-

الله آب يُوزيال مع نجات ال كل فيراهما مِ زيال كيما --؟" الم و ہوا، این خم نیس ہوا۔" مسعودصاحب نے گری سائس لے کر کہا۔ الله كى تنايت كد جب يل في الى آيت مبارك كويرها اور مجماء الى اب توجن مجن محتا ہول كرين في وقت شائع كيا، ابنا تسال يدية الله الله الله المدالله المدالله الله الموالمدالله ہ کاس نے مجھے پھر موقع عطافر مایا۔" عبد الحق نے کہا۔ محريري بحدين آپ كا احماس زيان اب بحي تين آيا-"

اب على سيمون كركز حما مول كدن جاف كنف اوك مول كر، جوونيا ت او جائے ہوں کے اور اس آیت مبارکہ کا ماس خوش فبری کا انہیں علم عی العظماورية سوچنا بون كه كتني بيزي تعداد مي لوگ بون گے، جواس آيت

أنب خوش نفيب بين چيا جان -- اياتو عل ايمان كي نشاني بي كرانيس ال جائة وه جائح بين كدوه ال كاتمام وين بما يُول أبعى لل جائد معايم من بوتو وه كراحة بين حضور صلى الله عليه وسلم اس بات يرخيران بوت و پاک کی تمن آیات، واضح فوش فریوں اور نہایت شدید تنیبهات کے

مشق كالمتين (مريكم) اختام، جود عا كي تبويت كے لئے أكبير ب_"

" سِمان الله بِيَا جان ١٠ ! بلاشبه الله في الله عن المراقع الله كاكرم ي يخ ... إن معود صاحب المال "وومرول كى بارى على توشى كيدينى محارابدان میرے کینے کا یہ مطلب جرگز نہیں کہ یہ سلسلہ جالیس سال کی ترب ے۔ کیونک اللہ کی رحمت نے بوری کا نکات کا اعاظ رراعا سے سے اسيخ بندول كوراو برايت كى طرف بالاعب- اوراق أل عد الدين الماس محروم فیل ہوتا، جب تک ای کے ول پر جر شال جا ۔ اسا یا ا لى نيكن جاليس سال كى عمركى بيرحال اجميت ب- يحد يات و الماسية سال كا مواتو مير ، باطن ش ايك انقلاب في كروك ل : . بوا۔ وہ اللہ كاكرم تحار وہ فرصہ تحاقر كيديا كتان كا۔ ايب برا الديون للكل عداستفادونيس كريايا- پيمرياكتان بناتوجمان لاتيه أو والم

گئے۔ بدکوئی عذر کیس ۔ اب مجھ کس آتا ہے کہ یا گئان ان کے

المركاسي ول سے اللہ سے رجوع كرك اور العام الله ا ممال کرے اور اللہ کا فرمائیروارین کر رہے تو اللہ جائے اور کے میں موج كى تايانى كرويتا بيا"

" بے شک! اور برب کھ بھی الله کی الرف سے اور ا عطا ہوتی ہے۔"

"نو پراهاې زيال کيها- ...؟" معودصاحب في محرى سانس لا-

"جبين ني يدآيت مبارك برحي و يحداسان ما المايا يرى افتول من سے ہے۔ اور بداللہ نے برسلمان او جا اس مدا م برمانوانی دقی اتم ہے، متنا کھے لگا۔ ہے، مدالی نے گہری سائس کی۔

و و کھنے بچا جان ۔ ایش کوئی عالم قرآن ٹیس موں۔ بس میراایمان ہے ے بدایت اور دہنمائی اللہ على عطافر ماتا ہے۔ یبی سویق کر، اللہ ہے لولگا کر من بول اور جو بحره ش آئے ، محمقا بول کدوہ میرے لئے ہے، مر می ایس م وودومرول کو پڑھانے کا حق حاصل ہے۔ اس کئے میں اس بارے میں رائے دیے کا خود کو اہل نہیں مجھتا۔ آپ سے بات کرنا البت مخلف معاملہ ے بیٹ محسول کیا ہے کہ آ دی کوفطری طور پر بعض سورتوں اور بعض آیات ای نست دونی ہے۔ اس یقین سے نہیں کر سکا لیکن صرف آپ سے بات ل مدتك يد أبول كا كريم عضال عن ميرى أظرت كونى الى آيت نيس الله الله عال آیت سے شابہ دک اس می عر کے کسی فاص صے کسی ں شرط عائد کی گئی ہوراور وہ تمام لوگوں کے لئے بھی ہو، جیبا کہ اس آیت الماليس مال كى عمر كى بات كى كل ب- دومرى بات اس س اللي آيت - الله الله الله في الله في حكمة فرمايا كه الله الله في عكمة فرمايا كه الله الله الله الله الله الله المارات بهات زورد مركم كلى مالاككه كوئى مسلمان مدموج كالصوريهي مار كريدوم ي آيت محصال لحاظ عمفر اللي بكدال من الله في وور

> اُوْلَٰئِكَ الَّذِيْنَ فَتَقَبَّلُ عَنْهُمْ اَحْسَنَ مَاعَمِلُوْ وَنَتَجَاوَزُ مُنْ سَوِّنَاتِهِمْ فِي اَصُحْبِ الْجَنَّةِ٥ وَعُدَ الصِّدُقِ الَّذِي كَانُوْ الْعَدُونَ٥

> "بدوہ اوگ ہیں کہ قبول فرما لیتے ہیں ہم ان کے وہ التھے الله اللہ ہوں ہے وہ التھے اللہ ہوں اللہ ہوں کے اور درگزر کرتے ہیں ان کی برائیوں سے۔ شامل ہوں کے بیدائل جنت میں۔ بدیجا وعدہ ہے جوان ساکیا جارہا ہے۔"

تو يبال فرمايا، يه يجا وعده ب- كم ازكم ميرى نظر الى كوئى اور

یا وجود لوگ شرک اور کفر پر گیول ڈٹے ہوئے ہیں۔ ؟ آپ ہی اسٹانی سے کہ اور کفر پر گیول ڈٹے ہوئے ہیں۔ ؟ آپ ہی اسٹان سے کہ لوگ ایمان کیول نیس لاتے؟ آپ سلی اللہ طلبہ وہلم کی مشہر ہی ہی ہی۔ کہ روئے زمین پر موجود قمام لوگ ایمان لے آئیں اور ان کی مسلیں ہی ہے۔ ایمان پر رہیں۔ اس لئے تو آپ سلی اللہ علیہ وسلم رحمۃ اللعالمین ہیں۔ آپ وہ سے ایک ہے۔ " جھلائی، بلا تفریق سب کے لئے۔"

" ميرا كي چاہتا ہے بينے كرية آيت ميدوعا تمام ملمان على الله على الله على الله على الله على الله على الله ع كـ"

''ویکھو۔۔۔۔ ہیں کوئی عالم تو ٹھیں۔ قر آن کے معاطے میں ہیں ہیں اور اس بھی ٹمیں رکھتا۔ چنا نچہ میں نے مجد کے امام صاحب سے اس سط میں ہے۔ انہوں نے بوی توجہ ہے تن اور وعدہ کیا کہ جسے دان وہ نمبر یہاں حالے ہے۔ دیں گے۔ مگر وہ جعداب تک ٹمیں آیا۔ نہ جائے کیوں، ۔؟''

"تم چانیس سال کے ہو مجے؟" "جی المحددللہ!"عبدالحق نے مسکراتے ہوئے کہا۔ "اوراللہ کے نفل ہے ای دان ہے ہے دُعامِرامعول بن لا۔"

ر زرا عظیل ے میان کر سے میں۔ بلکمسلمان اللہ کی طرف ہے جو مھے، اے دوسروں تک کانچانا اس کا فرض ہوتا ہے۔مثلاً اس آیت مبارک وی اللہ تعالی نے بندول کو والدین کے ماتھ حسن سلوک کا علم دیا ہے۔ رے لئے اتنا کبددیتا یا لکھ دینا عی کافی ہے۔ حسن سلوک کی تفصیل ہم و بی بیان نیس کر مکتے ، جب تک قر آن میں والدین کے ساتھ صن سلوک کی ی جع نے کر ایس ۔ آ کے اللہ نے مال کی اوار کے لئے مشقت کا تذکرہ قرمایا ی پہنے ہی بیان کر دیا۔ پھر جالیس سال کی عمر میں دعا کی بات آتی ہے۔ تو والد قالي في 40 سال كي عمر كو خاص اجمية وي بياس كي اجمية برغور من كاكت كرناسب يرفض ب-اوردبادعا كامعالماتواس كاليك حصة فير من بندوابند الي اورات والدين كي طرف سالله كي عطاكي جولك ار کی ،اور اللہ کو رائنی کرنے والے نیک اعمال کی تو نیش مانکیں۔اور وعا کا مری ب اس فے اپنی اوال کی اصلاح کے لئے وعاکی تواس کے لئے اے ان کورٹی دوگی۔ان کورین کی طرف راغب کرنا، نماز اور روزے کی تلقین المراجع الله الله كالمات يجنيانا اوران كي اليمي تربيت كرنا _ پيمروعا كي آخريش النايال برتوبكرنا اور عاج ي كماتحد الله عدد جاج موع بي ر الله المين تيما فرمانيردار يول - اب بنده دعوي أو نيس كرسكا اليكن ا كا الكات ير عمل كرنا حاسي بساط بحريجي وه يديات كين كاحق ركمتا ۔ یہ سب پڑے لکھنے میں کوئی خرابی، کوئی نقصان نہیں۔ آپ دوسروں تک ایک - آلیاں ہے ہیں۔ جب بندہ اس دُعا کے ماتھ مل بھی کرے گا تو آگلی آیت الم الدر الله كالحيا وعده ٢٠٠٠

مات يرى بحديث آتى بية في بهت اليمي طرح مجايا بي بحص مراق كوايك خيال في جوتكا ديا-

الس بات بتائين بقياجان ...! آب دُعا ك ساته اس ك بعد والى

الم اول إ معود صاحب في جواب ويا-

يت مين گزري يا داند الله الله على الله يوسال عالم الله على بيما ينت بيرار و الله منفرو ہیں پانہیں۔ بیالبت میری تمجھ میں آتا ہے کہ یہ بہت بڑی و حق میں ا جو پیچلی آیت میں اللہ کی عطا کی ہوئی دعا کے کرنے والے کودی کی سے اللہ کے شال ہوں مے بیال جنت میں۔ بیسچا وعدہ ہے جوان ہے کیا جارہا ہے و ميں نے بھی کي سوچا تفارا ک لئے تو عابتا ہوں کہ یہ آیت رہا ہوں فخص تک پینے جائے ، جو جالیس سال کا ہو چکا ہو یا ہوئے والا ہوں اس مل تا ہے ، ميرااحيال زيال حتم بوجائے-"

''تو پھٹھاد بھے۔! پھٹھا تھتے ہیں آ ہے۔ ا وذكي ١٠٠٠ ١١٠٠ معود صاحب ك المج ش جرت كى "اس سلط میں جو پکوآپ کے ذہن میں ہے، سب لی سے اے كن ميح كي يكل على بي وادول كار آخر على ياكليدديا جائے كار على ا ك ال خوش جرى كو دومر مصلمان بها يُون تك مريطا دين أو انتا .اله اجرعطا فرمائ كا فجراس كما يح كفتهم كرواوي ك_"

مسعودصاحب فوش ہو گئے۔

"ايا جوسكاے؟"

"اليا اوتا بي يحا جان ...!"عبدالتي في كيا-

"الله كى منظورى بيوتو اليى نيكى خوب پيلتى پيولتى ہے۔ اور

كَمَا يِحْ وَابِينَ طُورِيرِ جَيْجِوا كُنْتُهِم كُرتِي رَبِينِ كَـ جُمِرا يَسِي بِلْشُرَاتِ فِي الْ كار خريس شامل موجائ ين - يول يدقواب جاريد بن جاتا ب-

'' پیتو بہت اچھا ہے۔''مسعود صاحب مشکرائے۔ لیکن اٹ ی سے جے۔

الليكن ميني المين كوئي عالم توشيس كه مجھ بياب الله الله الله

"كالكرت بي آب العيد الحق في كها-

"میں اور آپ آیات کی تغییر نہیں کر کئے لیکن جر تھی آیات ہے۔

SSS 0 0 10 0 1 0 0 1 (2)

جودنیا کے تمام کامول سے نمٹ کیکے، لین اب بھی دنیا ان سے چمٹی ورونیا سے ۱۰ درونیا جرکی این یکول کی بےرقی اور ناقدری سے جی ۔ الله علامين جيد تبائي اتى بوى فعت بكداس سالله كي قربت ے کر میری فضلت، کوتا ہی اور گٹا ہول کے باوجود اس نے مجھے اپنا راستہ

"الله بالان البحث الدالله كالرحت بي-" س كے بدرمسور صاحب في دو مب ركح لكما بحى ، اور عبد الحق في كاري روونتيم بنى بوا-اس روزمسود صاحب كى خوشى كى كوكى حدثيل تحى-المائق وبنا چلا كەمسىدە صاحب زندگى خاص معمولات كے تحت گزاررے و النول اور اواے نواسیوں کو دو بہت خوشی ہے وقت دیے ، ہے ہے ان كى مراتات دوتى - ان كى خواب كاه ش جائے كى كمى كو اجازت نيس الفراب كاونين ورحقيقت ان كاعبادت كالحمرو تعا-

الا الله الله الله الله المول في مرف الله ك الله وعايت وي الجال كالت علم ليل تفا-

小道二月月月日

و بال كبال جن ١٠٠٠ يه غيرمعمولي بات تحي كه مسعود صاحب نظر نيس آ اے معلوم تما کہ وہ نماز کے علاوہ گھرے کیس جاتے ہی نہیں ہیں۔ "-UE UL - / 2 19

المل جِهَا جول ، يُحرأ جادَن كان عبدالحق الحضة لكان

المُكُلُ . انتيل يا جا او مارى و شامت ى آجائ كى " الطائه

علاق كى تجھ ميں بات تبيس آئي۔ وہ متضرانہ نگاہوں سے انہيں و كِمنا

منيوز ول -- مارے لي صرف وعا عبد المد ورو ضرورت نبيل موتى _ مير ، خيال ش تو يه كتا في موكى يا معودصا حب جمر جمري كالحرده كا "واقعى! تحك كباتم في ... يتوشى في سوطاى أن في "بس ١٠٠٠ آب يلكوكر بحكاد الم ويح كا" معودصا حب جمحكنے لگے۔

"الميرى بات سنو ايد كام تم بن كراون !" "آپ کی نیکی ہے، یاللہ کی عطامت، اور آپ می اور ایس میں بھی حصد دارین جاؤں گا۔ جواللہ نے آپ کو عظافر مایا، اس سے آپ ا

وو فلیک ہے ... ایش کھودول کا کیکن تم سمج کرویا ال با " بي بيت بم ا" عبدالتي في كيا-

"آپ مجھے بڑی عمر کے نعت جونے کے بارے میں الات کے "بال ١٠٠٠ الماذ ك لي مجد جاف لك قربال الد المعدد معودصا حب نے کیا۔

ادھیر عمر بھی۔ لیکن بوز سے لوگ زیادہ ہوتے ہیں۔ ان میں ک ق س ہوتے ہیں۔ ایک بزرگ ہیں، جن کی عمر 90 سے متجاوز ہے۔ دے کے سيرهي فعيف بين ليكن برطرح سے جات و جو بند بين بني بيد الله ا نین دیکھا آئیں۔ جبہ ثماز پڑھنے کی عمرے ثمانے کے بابند میں۔ ک مل میں كى - يكي بور ح لوك ايسے جي ، جن كے مختوں بي تكيف عد الك باد الله برہے ایں۔ تماز کے لئے مجد آنا ان کے لئے بت بری علت ۔ ا الحديثد! بانچون تمازوں كے لئے مجدا تے ہيں۔ يس موجا الان ان اللہ اجر ہوگا اللہ کے ہاں۔ عمل تے ایک یات کے لی۔ تمار کا اجر اور روحانی فر مال لیکن نماز پڑھنے والوں کوجسمانی فلنس کی اہمت بھی تعیب ووٹی ہے۔ کے سامیر

"انبول نے بتایا تو تیل اسلین کی جھے عق ہوں۔ بہت ای ضروری دوات ں بے جیں کین اس میں بہرحال انہیں فرق پڑتا ہے۔ ان کی میکسوئی میں ویا ہے کیکن در داز و کھلے گا تو وہ جان لیس سے کہ یتم ہو۔ دہ اپنی معرو غیت مکمل عراقه جاري ركامي كي

عبدائق نے ول شران کی مجھداری پر داد دی۔ است برسول کے ساتھ کے ل ماروت سے میال دور ک ایک دوسرے کوالیے جھنے لگتے میں کے لفظول کی اسکا سرورت تی تیس عولی -

الدن تلم نے وروازے کی طرف اشارہ کیا اور خود واپین کے لئے لیت

ادوازے بی کی کرمیدائن کا اتھ ب سافت وستک کے لیے بوجا۔ مر الر کی ف في بند درواز ووستك كے بغير اس في كھولا اى فيس تھا كديد اواب كے مثافی اللي مسود ساحب كالعرار اور سلطانه بيكم كى وضاحت بإدا كى تواس في الحيامي

ب سے پہلے اس کی نظر معود صاحب پر پڑی۔ جو نماز پڑھ رے تھے۔ الت شدت سے مخل ہونے كا احماس موال في جام كروائي اوك جائے يكي العامب نے اے نود احزاز عطا کیا تھاء وہ اس سے منہ کیے پھیرتا ، ؟ اور ب معالك قما كداس كاواليس جاناان كارتكازين فلل والعظا

ال نے کرے کا جائزہ لیا۔ای سے زیادہ ساوہ کرہ اس نے زندگی میں العلماتي ويراع كرات من قالين جيا تفار ايك ويواد كماته ايك لدا جيا إن أيك تمية تما اور جين كي طرف أيك رضائي اورايك جاورسليق تتبهي ل ك - سربائ كى طرف جود يواريحى ، اس ك ساته ايك شيات الا تحا- ايك هم يك تن الداز و بوگليا كه اس شي سرف وين كتب جي له دومري دو دايوارول

"الك تهمين بي تومنتني كرركها بالمبول في " مالاير "بيل مجمانيل يلى جان !"

"ان كي كرب من عم على عد كوني فين جا مكت عدد ال ورواز الدير بس ايك ومتك و عاكر بلط آت جي الدوخود إلى الما يا الما كيابات ب المازيزهد بعل توسام ييمر في ساسي تمارے لا ہور وائی آئے کے بعدے انبول سے کرویا ہے ۔ انہوں تے کرے بی جیج دیا جائے۔"

عبدالحق كوشرمندگي جونے كلي-اس كي أقر ي جن "مين تمبارك لخ جائ لاني جول-" "اس کی ضرورت تو تیس چگی جان !" "ار عواه .. اهاراكوني في تكل تم ي " وہ چلی کئیں اور عبدالحق میشا اس کمرے کے بارے نار حق و و تو ایک بہت بڑے باطنی انقلاب کا مظہر تھا۔

تے اور سور کی کا طور مجی ۔ اور وہ اصرار کر کے کھلاتی تھے۔ و سیار یا اور اور سیار کی کا طور مجی ۔ اور وہ اصرار کرے میں واخل ہوگیا۔ کی فیریت پیچستی رہیں۔ آیا کیسی ہیں الار جند کا کیا مال ۔ ول لگ ممياييهال ١٠٠ وغيره وغيره - و نيج دولول کھر انون پا

> ال في جائم كي توساطان ويلم في كها-"! - 2 - 2 - 2 - 3 " ووال کے ساتھ چل دیا۔ المهمين وملك ويد كي خرورت اللي الله والمالية عاق اليانيول تاكيد عكيا علاياد عبدائق كاذبن الحضائك

PANIOUS WRIDE NOVELS THE ROTHER.

يديانيون في كما تفاد

جہاں اور انتظراب کا کوئی میل نہیں۔ نماز کے دوران جسم کی بے چینی اچھی اور رہا اندر کا حال تو وہ تو نمازی بھی نہیں جانتا۔ وہ تو سرف اللہ ہی جانتا

ورسعور صاحب کی فماز موادی مہر مل کی بیان کی جوئی تحریف کے میں

مسود صاحب نے سلام بجیسرنے کے اجدال کی طرف و یکھا بھی نہیں ،اور مان حرارہ

ا بدائق کے لئے خالی بیٹسٹا ممکن ٹیکن تھا۔ وہ ذکر میں معروف ہو گیا۔ ان بار مسود صاحب نے سلام پھیرنے کے بعد ؤعا کی اور پھراس کی طرف

四三年

المراسام يجاجان المستعبدالت تيالي عبدالا

الصفر مندكى م كديل كل جوار"

میں بات کرتے ہو۔ ؟ تہبارے لئے تو عیں نے خاص طور پر کہدر کھا رو کیک تو تہبارے آئے ہے میرے کمرے کی شان بوجی۔''

آب اور شرمنده کررے میں محصید!" الکیات بتار با ہوں۔"

عَدْرَ يِخْلِت عَلَى الله الكار"

خوت کیسی پہال؟ ہے تو خہائی ہے۔ بس ... ایک حضوری کے اللے کا بہت ہوئی دعا ہے۔ اس کے لئے مجلی دعا

مر بہت نواز نے والا ہے۔ آپ کوانداز و بھی نہیں کہ اللہ نے آپ کو کتا

الكا انداز وكون لكا سكا بي بيخ؟ "مسعود صاحب ك ليج من

ك ما تورورو كاؤ يجير كي تع-

دود گاؤ کیکوں کے درمیان ان سے ذراہت کر فیک کا کر پیر ہوتا ہوں ہے۔ دب کو دیکھنے لگا۔

انبیں نماز پڑھتے و کو کراے رشک آنے نگا۔ وہ ای طرب سے سے جیسے کوئی بے جان چیز۔ جیم بی کہیں جیش نہیں تھی۔ بس سانسوں و روس تا غورے دیکھنے پرمحسوں ہوتا تھا۔ان کے جیم کا ہر ہر عضر پڑسکان اور سے سے

چند منٹ وہ میضا انہیں و کیمآر با۔ چھرا سے خالی بن کا استخدامیں کی گھار با۔ چھرا سے خالی بن کا استخدامی کی طرف جا گھڑا ہوا اور کمآبوں کا جائزہ لینے لگا۔ وہاں آ نئے تھے۔ مختلف علائے کرام کے ترجموں کے ساتھ۔ پھر تفاسر سے تاریخ ابن خلدون اور تفسیر ابن کنیر کی تمام جلدی تھیں۔ سے سے میں تقریباً ہر قابل ذکر کمتاب وہاں موجود تھی۔ اس کے سابوہ بھی بہت یہ میں ہے۔ سی دلیکن ہرانتہار سے مکمل لائبر رہے تھی ۔۔۔ دینی لائبر رہائی ۔

عبدالحق ہر وقت ہاوضور ہے کی کوشش کرتا تھا۔ اس وقت ہے ۔ اس کا بھی جاہا کہ کو کی کتاب ٹکا لے اور پڑھنے گئے۔ نیکن اینیر اجازے ۔ جہارت اس کی نظرت میں نیس تھی۔

وه پخرای جگه جا کر بین کیا۔

ند چاہجے بوتے بھی وہ مسعود صاحب کو دیکھنا رہا۔ اور دیکے ان اور است دھتا گیا۔

"الله في بيا جان كوكيسى خوب صورت ثماز عطا فر الى عد الله ا

'' رکوع اسجدہ، نقدہ ۔۔۔۔ ہررکن کیما خوب صورت ہے۔ اور استریاب یا بالمنی سکون اور کیسوئی کا مظہر ہے۔''

571 () [] [] [] [] [] []

، مانا۔ عمل اور کی جائی اے ساتھ ، واول کے ساتھ اس کی تروید کھیں کر والناتفاك رياكاري الله كوبهت بالهند بيد آب وراء ے مثانے کے لئے شیطان کا دل میں والا ہوا وسور

ول مين آنے والا كون سما خيال الله كي طرف عد تنبيء بشارت يا جارت ما شیطانی وسوسہ ۱۹۱۰ کے بارے میں فیصلہ کرنا جھے چیے عام آ دی کے اللن ب المسعود صاحب نے بہای سے کہا۔

اب عال مل الشاش من بذار باسيل في سوحيا كداب الخي مشكل عن يجال راش ما ہے۔ پھرے برانی صورت طال میں جانے کے بعد ووبارہ اس الدارية باراجر في والفياس خيال كي جواب يس استغفار كرتا ربال" الإو الشبالة. كي طرف ت ريثما في تقى به "

الحديثة الحرجي اليايقين فين قار الك طلش محصة مثاتي رتق الله نيتي من يمول اورارتكاز تو خواب بن كرره كميار مكر مين ونا دبار يمر المول عاصل مو في الله المسعود صاحب في ايك كرى سالس في اليحدور

"ان ك بعداها تك ايك ون هميري ايك بوجوسا ألميا- بدخيال كم بجال الاس والي من ففات كا مرتمب توريا تول ميكي فين و بلاس من ترك ونيا ويت كالرف جار با دول و جيك ربيانيت كوالله في نايستدفر ما يا ب-مبدائ نے سرکامیں جنش دی۔خوداس کے ذین جس بھی بے خیال آیا تھا۔ "من في موياء بياتو واقعي موجع كى بات بهدائله في ونيا أفرت ك بيني أنهائل قودنياى بيدونيانل روكرى الآخرى كالزارنى ب الالبامة القرموان يجي نوس كري تايا

سك اس يرمو چنار باليكن اس كرے سے ويتيردار وق يرول كا الور

" فووزند كى عى بهت بلاى عطا ب-اوروه تو بيدائل بيرية شروخ كرويتا بيندے كو-" التي المثلث

" تم نے فلوٹ کھورے ہو، پرتوایک گوشر تنبال الا یا ہے نہ مرف حضوری کے ایک کھے کی آرزو کے لئے۔ اور المید یا ان الم

" شيطان كولو الله في مبلت بهي دي بادر مال ال " فحیک کیدرے ہوم ۔! اور شیطان ے اے اس بچا ہے، وی خوش نصیب۔ میرے لئے تو میرا یہ کرہ بی آل اس الله في جميع يركرم فر مايا اور محصر داست وكعايا أو بير يدة كن عن ال بالم ا بجرار وجد يدكى كديش ديادار تحا اور دون _ فيحارية بجال _ الدي المصا ے بہت ہے۔ ہے گی کی ہے بہت جت کر کے برا میں اسلامی اللہ تھے رہے۔ رضوانہ اور شاہانہ کے بیچ آجاتے تو اور روئتی میں اس اور م

معمولات ين خلل يو تار اور يكسوني أو يا أكل ي نه وول ديا الما الما الله الما الما الما الم يجر ملسار كاوم جوزار میسونی کی اہمیت کے بارے میں پڑھاتو میں نے اس کر ۔۔۔ ۔ ۔۔۔ لیا۔ کرید فیصلہ آسان نیس تھا۔ اس پر مملور آید کے لیے تی گئی گئے ۔ ۔ ۔ ۔ است سے نامیت میں اس نظام کو تبول کرلیا ہے۔ تگر وہ اس سے نوش نیس میں۔اور میں بيل كما ته - يسي ي بيل كوبيار ي تجابها ران الله الله الله الله وقت مقرر كيا ـ الله كاشكر ع كدالله في مب آسان مرويا والالالا الله نے کرم فریایا۔"

"اور جب يه مره مجھ ل كيا اور شراس بن فوق الله على الله الله لگا تو ایک دن میرے اندر کمی نے کہا۔ کیسی زیردست ریا قاری اسا ا ك لوك تو يتج ولي الله يحي كله بول كر الله يحي الله بول كر الله يحي

TO PATOR STATE 573 (0) [[] [] [] [] [] [] [] [] []

چنیوں کے دوران اکیس زیادہ وقت ویتا ہول۔ باہر تھمانے کے لئے ، تفریح ی لے جاتا ہوں۔ الحمد لللہ .. اکوئی خلش نہیں رہی۔ تمہاری میکی بہت البھی وردازے پر غیر ضروری دستک ہوتی می نیس ۔ بھی کسی بیچ کو چوٹ لگ گئی تو ے۔ وہ بھی میں جانتا ہول کد میرے تی لئے وستک و بی جی کہ بعد میں میں روں گا کہ اتنی بڑی بات ہو تکی اور مجھے بتایا ہی ٹیمیں ۔ ؟"

"الله كاشكر بسالاس في بهت نوازا ب آب كو ا" "الحديد ...! البي يكودن يبل ايك في بات يولى بين يزهة موك ریے اندرسی نے کہا ۔ واہ بھنی واہ ۔ . ! تم تو کامیاب ہو گئے۔ زندگی بھی و تباری دور ما تبت مجی-الله کی قریت بھی حاصل ہوگئی تنہیں۔ایک لمحے کوتو میں ر کھٹی بوا۔ تمرا گلے ہی کھے اللہ نے میرا ہاتھ تھام لیا۔ میں نے زورے لاحول بال الكن كتاب ثين يزها قعاء بياتو يادنيين اليكن كهين يزها قعا كه غرور شيطاني الدائ كى ويد سے وہ رائدة وركاه جوز اور بند بے كا وصف عالا كى مے، جو - ١٠ ير نادم تحيه ان ك اندر عاجزى اور پشياني تحي تو الله في انيس لفظ عطا الدونيا ميان يكي فرق بانسان اور شيطان على وقو فرورتو آدى كوشيطان و التاب ادر شیطان کا مقبی اور ابدی تحکانہ جہم ہے۔ اور میں نے پڑھا تھا کہ الدم اور باوت كا ب كداك عظم نافع موفي كر يجاع تاه كن موجاتا الله الدرياضة اكارت موجاتي ب- ين جروفة الله ع بناه ما نكما مول عشیطان کے شراور فتے ہے بھائے رکھے۔ اور میں اللہ سے دعا کرتا ہوں ک الما الراور تقريده بنائي ، جو كدي جول الدر محفظ ورس بجائ ركا الراروز المح بحاليات

وأقل المتعبد الحق في كبا-

شیطان برحربداللہ کے ولیوں تک برآز ماتا ہے۔ 'اے احساس ہور ہاتھا نب نے اپنے بالمنی انقلاب کے بعدے کی سے اس بارے میں بات

آ بادہ قبل تھا۔ میں نے سوچا۔ عمر مجر میں دنیا میں، بیوی بیکوں میں الا یں زندگی گزاری۔ اب اس کی علاقی کا موقع ملا ہے۔ تو پر تو میر اس سے مار

" لمبی چھٹیول کے بعد تو دفتر میں بھی دفتر ک اوقات سے دیارہ ور اور ب، اور وه مجى اوور ثائم كي بغير اور الحدولله الش في وي ي ل مده ما كے بجوں كے حقوق يورے كرنے على كوئى كوتا تھى تيس كى۔ عمل اللہ ایک رمیم کرنا ہوگی اور بھرزی سے کام لین موکا۔"

"جميس يا ب كه كريس الحديد فركبني بن، كال ے۔ ناشتے بر علی سب کے ساتھ ہوتا ہوں۔ منصور سیال سے بات رہے ا كے بعد ہم لان ميں چہل قدى كرتے ہيں۔اب افتے كے بعد على ا جان ہے کہا کہ جوسودا منگانا ہے، اس کی فہرست بھے وے دو۔ وہ اس اس میں اللہ سے دوروں کا سب سے کارگروار ہے۔ اس کے لئے تو میں اللہ سے روز وہا کرتا سوداروز نوكر لاتا تفاء انبول نے منع بھي كيا۔ كريس نے كيا، يدين ال الم سومس فے روز کا میمعمول بنالیا۔ اور سیکام بن گاڑی کے بینے کہا تا۔ اور ا واه ، ونا كراته بحى أو وين جلاب اوروين عديا كالله والدار ال والسح طور برخر بداري شي بهتري اور بركت محسوس كي - بيخرزيان كا دهنان المرافق یه بات بهلیم مجه لی بوتی که سفر میں و کر کنتا آسان اور برکت ۱۱۱ ست 🚅

"اور وستك ك معالم عن ش في الدوة وسداري اللها الما مصروف ہوں تو سلام پھیرتے ہی باہر جا کر او چھنا ہوں کہ کیا ہے 🚽 مطالع يا ذكريس معروف جول تو أوراً بإبراً جاتا جول- ال طرا -

المنصور کے جصے میں صرف میچ کا وقت آتا ہے۔ ؟ العبدائق سے ایک "معميل! عشاء كے بعد مجى كافى وقت اسے بتمبارى منى جات الله الله يهوكودينا بول-"وه چرسكراك " بِفَكْرِي هِولَى بِي كَا كِدِواتِ تَوَائِي عَى جِهِ بِي كَا يَعِي كَاسِياً

اعل والكردوكيا- يبطور برأى عالاكدال كركا ل اور بابرنکل جاول - گھرے باہر جا کر ونیا دیجوں۔ واقعی - اوگ یں اللہ کی عمادت کرتے ہیں۔ میں برکیا کر دہا ہوں ، ج لیکن مول ال بات مجمع عمانی ہے۔ کی مجی معافے میں جلد بازی نیس کرنی ، بلور رفیلد کرنے میں۔ اور ہر ہر تکتے پر بہت اچھی طرح فور کر سے،

م ين في محدور ك في ذبن كوخال چوز ديار يم ين في كرنا ملائلت، بال و دولت اور نعمتیں - تو میداللہ کا فضل ہے - بظاہر تو یہ میرے ایا الله على الله الله الله كالفل تعا، مجه ير بهي ب اور مير ، بحول ازان میں اللہ نے کئی جگہ فرمایا کہ دوجھے جاہے، بے صاب عطا فرماتا ہے ے، لیا ۱۴ ویتا ہے۔ اور وہ عالم الغیب ای به جانتا ہے کہ سے کیا دینا الله يكن بكروه وب عاب والرس لي المداب ري الراف كي بات أو مدارق جائی کے ساتھ کرسکا ہوں کدیس نے جمیشہ اے اللہ کا فضل ہی الل - والمقاء القداس يروه دركز دفرمائ كا اور جائ كا تو يمرى اصلاح

ب اورا تكتال كر م كو دُيرُك اين كل محد منافي كار تو ين في : سى إنها كالشرص رفضل قراعة اس كى ظاهرى حالت عاس الناجات الله فضل فرمايا ہے تو آدی انجالباس پنے، اچھا کھائے۔ كيدا عرفطا فرمايا أقسياس كافعل بياس ين آرات وراتك روم ان قیام کے لئے آجائے تو الحداث ...! اس کے لئے برآسائش اور رام ہے۔اے کوئی جائے تو بے شک دکھاوا کیدوے انزانا قراردے الاستحريس ميراية حي نبيل كداس بين ميراايك اپنا كره بوسي؟ اور ک کیش اس میل عباوت کروں ۔۔ ؟ خبکہ اس کمرے میں میں تے ما کی۔ میں نے اے آرائٹ و پیرائٹ بین کیا۔اے سادگی ہے اپنے

منیل کی۔ ای گئے وہ اندر سے استح مجرے ہوئے ہیں۔ اور مردوں اندا ے دوبات کردے تیں۔ اور ووال عالی بات کرتے ہی ایسا۔ ہو۔ بدانشد کی عطا کی ہوئی عاجزی ہان کے پاس، جو بہت ہوئ فرد ہے معود صاحب محى بهت گرى موئ ين تھى، چيسے ذائن اللہ اللہ ہوں، کوئی جولی ہوئی بات یاد کرنے کی کوشش کررہے ہوں۔ پھر شوں ہے۔

[1] (作的)以下

" میں اس سے میلے کی کوئی اہم بات جول گیا ہوں۔" ہے ہا،

"أيارا تي آتي ره جالي ب-" عبدالحق غورے انہیں دیکھنارہا۔

" بال - يادا يا - إنهمسعود صاحب في الإ كم كبار "اس فرور والى بات سے پہلے ایك دن اميا تك يرب الم يعلم ا مجرى، جوكور ، كى طرح ميرى روح يركى _ ده بهت يواطعن آما . والمعلاق ے تیرا، دوات ہے، گاڑیاں ہیں، نوکر جاکر ہیں، دنیا کی تمام فہتی ہے ہوں وال مباشہ کھے جانتا ہے۔ بھے سے زیادہ مکن ہے، اپنی بے خبری میں اترانا ہے۔ال زور پرال كر _ يل وير هاينك كى ير حجد اے وال ال ے کے بداللہ کا گرے، ؟ سب اوگوں پر اس کا دروازہ مند الرے ا ہے ۔۔۔؟ خود نمائی۔۔۔۔؟ غرور ؟ تکبر.۔۔ ؟ کبھی دنیا پر بھی آ کیا ہے ۔۔۔ ا پے بیں جو دو کرول کے مکان بین رہے ہیں، جہاں کون معالی ہے ازدواتی زندگی کے لئے کوئی آ وقیس داوراوگ وہاں بھی حبات اسے زیادہ اور تھے سے کہیں بہتر۔ اور وہ ندصرف کھریں ایک دوسے ۔ دوسرول کے دکھ درد باسٹے ہیں۔ دنیا کی ذمہ داریاں اور اوج سے اس النائے جونی افیس یو این اس کرے میں جنے کر، ونیا سے کنارہ کر کے بھی رہا استا ہوئے لیکی تھمانا رہتا ہے، مجدول کے نام پر ماتھارگڑتا رہتا ہے۔ ای ایل تیری عبادت بسندآئے کی باان لوگوں کی ··· '^و' " يوتو واقعي بهت برا احمله تفايه" عبدالحق نے كہا-

The state of

577 (O (0) S (0) R (10) (11) (2)

ی کوشش کی۔ ماتحقوں کو کو در انسان کجھ کر ان کے مفاوات کا منیال رکھنے

ہوں جین ان کے فرائش کے معاطمے جن ان پرتن بھی کی۔ انبی کی بہتری

ہوں احساس دانا تا مہا کہ بم سب ور حقیقت عام اوگوں کے حاکم نہیں ، خاوم

ہور اللہ اولی ہات کے لئے جس بھیشا ہے ہے متنقد راور بزے اوگوں

ہوتا تھا کہ جو چپڑا ای ہے ، وہ بھی اللہ کے تکم ہے ہو جوکڑے ہے ، وہ

ہوتا تھا کہ جو چپڑا ای ہے ، وہ بھی اللہ کے تکم ہے ہو جوکڑے ہے ، وہ

ہوتا ہے مباوکر تو تیل نے اب پڑا تی ، جس جس اللہ کے تکم ہے ہوگا کے وہی اوگوں

ہوتا ہے مباوکر تو تیل نے اب پڑا تی ، جس جس اللہ کے قول کو کھولوگوں پر

ہوتا ہے مباوکر تو تیل نے اب پڑا تی ، جس جس اللہ کے قول کو کھولوگوں پر

ہوتا ہے کہ اعتبار سے اور تیم اللہ کا نہیا ہوا انتا ہے ، تا کہ کھولوگوں کو کھولوگوں پر

ہوتا کا کارو ہار کہے جاتا ہو اللہ کا بنایا ہوا انتا م ہے۔ اگر سب کو برابری

ہوتا کا کارو ہار کہے جاتا ہو ۔ انہ کا انتا ہوا انتا م ہے۔ اگر سب کو برابری

مبائی جران رو گیا۔ برسول پہلے وہ بھی الن آیت مبارک پرغور کر چاہ تھا۔
"آو آئی گوا سائی ہے روزی ملتی ہے اور کسی کو مشقت ہے۔ اور یہ اللہ کی
ہے دوئی کو شائی ہے کہ نماز اور روزے سب پر فرض ہیں۔ کون جائے،
اللہ کے حقوق پورے نہیں کر سکا۔ اب اس نے فرصت عطا فرمائی اور راو
ہوائی اور راو
ہوائی کو اور دائم کیوں نہ کروں ۔۔ ؟ گزرے وقت کا زیاں تو میں پورا
ہوائی اور سائی کو اور کائم کیوں نہ کروں ۔۔ ؟ گزرے وقت کا زیاں تو میں پورا

" ملی کوئیں معلوم کدانڈ کس کی عباوت کو پینداور آبول کرتا ہے۔ بندے کو تو سال ہونی بھی نہیں جا ہے۔ میں تو بس اللہ سے امید رکھتا ہوں اور و عا کرتا علی عام کوشش کو قبول فریا لے۔''

قیش نے اس آ واز کو بھی جھنگ دیا۔ پیس اس کرے سے دستیر دار نیس ہو

''اورا گلا نکتہ ای کمرے کا درواز و سب پرینز کی میں اس سے اوروں کا کہتے ہیں کہتے گئیں نے اب پر کمبر ہے۔ تو میرے اندر کھوٹ ہے تو الگ ہات کہ ہیں اس سے یکھ چھپانیمں۔ مگر ہیں پوری بچائی کے ساتھ تجھتا اور کہتا ہے اس دنیاوؤ کے چھپانیمں۔ مگر ہیں پوری بچائی کے ساتھ تجھتا اور کہتا ہے اس کہ بھی دنیا ہے اور دنیا بجھ سے ایسے تجھٹی بوئی ہے کہ خمالی ہیں آ ہے۔ میں دنیا ہے اور دنیا بجھ سے ایسے تجھٹی بوئی ہے کہ خمالی ہیں آ بھی وہ میرے دہائی میں تھی جاتی ہے۔ میں اسے وشکیل کر ہا ہو ن اس والی کا روبار کیسے چاتا ہے ؟'' مرتا ہوں ، اور نماز کے دوران ایسی بے لیسی طاری دوتی ہے اس والی ہے۔ چاہتا ہے کہ جیج جیج کم ردودوں۔'' مسعود صاحب کی آواز جرہ کی۔

''ارے۔۔ بیل تو ارتکار کوتر ستا ہوں۔ بیل تو حضوں کے لیے گئے۔ لیل ایک لیمے کی آرز و کرتا ہوں اور اس آرز و بیل تی رہا ہوں گئے۔ اور کس ہات پر کروں گا کہ بیٹھے تو ان لوگوں پر رشک آتا ہے، جو ندالاں جے اسے اور اس کے ابعد و نیا و مافیعا ہے بیخ تر ہو جاتے ہیں۔ میزے کی استفاد ہے۔ شمل اپنا سب پیچھائیس وے کروہ ارتکاز لے اول۔''

''اور رہی ہات فرصت کی تو وہ بھی اللہ کی دی ہوئی ہے۔ اس سے بھی۔ مصروفیت بھی اللہ کی عمالیت تھی۔ ایک طرح سے اللہ نے افتدا افتدار بہت بڑی آنہ ماکش ہوتی ہے۔ میری بے خبری میں انجانے میں تھے ہے اللہ ہوئی ہولوگوں کے ساتھے تو اللہ جانے اور معاف کرنے والا ہے۔ سین میں ہے شکر اوا کرتا ہوں کہ میں نے خود کو تو م کا خادم سمجھا۔ اپنا کام جوں فطافی سے ا FAMIOUS URIDUTAGO FILS TRIBE PORTUGE AND THE

؟ اور تصحیح گافتین آق فائد و کیا ۔ ؟ "الف" ہے" ہے" کہ سب پند جائے بہانے گا کیلی بھی شمین آق بد لے گا کیا شود کو ۔ ؟ ارے ۔ ایر تو انتقاب اونے تاب ہے۔"

ا اور میں وال تمیا۔ ندامت سے بانی بانی ہو تمیار اس کمی سے آج کا کلہ است مثن میں کی ہے۔ آج کا کا میں اور میں میں کی ہے۔ ا

"الحدالله المعبدالتي في عافت كباء

"میں خوفزوہ ہوگیا۔ میں نے تھیرا کر انٹدکو پکادا، اور یکدم دل کو جیسے قرار "الله جیسے تقبر گئے۔ ہر تعریف اللہ کے لئے ہے، جورت ہے سب جہانوں کا۔ اور اللہ اللہ کے لئے ہے۔ ہر تعریف اللہ کے لئے ہے۔ ہر تعریف اللہ کے لئے ہے۔ ہر اللہ مرتورہ ہے۔"

''برتمریف می کوئی بھی تعریف میں صرف اللہ کے لئے ہے۔ مرف اللہ مطاب کا مطاب ہے کہ کوئی تعریف ، کوئی تو میف کوئی ثنا ، اللہ کے سواکسی کے مطاب ہوئے والی ، ازل ہے اید

"اورتم ون میں براروں بار مخلف چیزوں امخلف اوگوں کی تعریف کرتے "و بائے بغیر کہ برتعریف صرف اللہ کے لئے ہے۔ اور قرآن برتق ہے۔ اللہ کا "قابل تردید کام ۔ تو ہم دن میں براروں بار جبالت سے کام لیتے ہیں۔ ''استغفراند! کتابولا ہوں میں ؟''اچا بکہ سعہ سا ہے۔ ان کے لیجے میں شرمندگی تھی۔

"كال كال كالي كال كال

"أيك بات يو تير مكتا وال يقا بال

الرينيس ميان الم تو شرون سے بي راول سا

" آولی تو خطا کا پتال ہے پچا جان اسٹ کی رہنمانی ہے ، وہ اسٹ کی رہنمانی ہے ، وہ اسٹ کی رہنمانی ہے ، وہ اسٹ کی ا اور اللہ کر مجم بار بار اسے سیرجی راہ پر لے آت ہے۔ ایمان تو حت اور اسٹ اسٹ اسٹ اسٹ کے اسٹ کے اسٹ کے اسٹ کے اسٹ جان البہ مسلم سے کو انجان ہے محروم ہوئے ہے ، بیا ہے ۔ اسٹ اسٹ کے اسٹ

''صفرور پوچھو ہینے ''' ''آپ قرآن کلیم کی طرف کیے آئے تھے '''' ''' ان کلیم کی طرف کیے آئے تھے ''' ''''''' ان کا اللہ کی میر ہائی سے قمال تو ہاتا سال سے قرار اللہ کی میر ہائی سے قمال تو ہاتا سال سے قرار اللہ کی میر ہائی سے قمال تو ہاتا سال سے قرار اللہ کی میر ہائی سے قمال تو ہاتا سال سے قرار اللہ کی میر ہائی سے قمال تو ہاتا سال سے قرار اللہ کی میر ہائی سے قمال تو ہاتا سال سے قرار ہائی ہے تا ہ

متھی۔لیکن مبادا دن گھر مٹس ابولا پا بولا یا گھڑی تھا۔ بے کاری کا اسال ایس ا ایک ون اللہ نے ول مٹس قر آن پڑھنے کا خیال ڈال ایا۔ میں سے وضع بیاستان پڑھنے ہینجا۔ ہمیشہ کی طرح ہے وصیانی کی سی کیفیت میں آ فاز کیا۔ وہی آ سے سے استانہ آگ پڑھنے ہی والا تھا کہ اللہ کی رحمت دوگئی۔میرے اندرایک ہوست اللہ آ

" پہلے تو تیرے پاس وقت نہیں تھا۔ اب تو بولایا بولایا ہو ایا ہو ۔ بی فرصت ہے۔ کیا اب بھی پہلے کی طرح پڑھے گا ' ابھا تے ''ا منیں سویتے گا کہ تیم ارت تھو ہے کیا فرما رہا ہے ۔'' کیا تھو ۔ ا دے رہا ہے ۔'' گجھے یہ گستافی نہیں گلتی۔ ٤ وہ بھی کا عام من المنظمة ال

میں قمرا کر رہ گیا۔ قوف سے ادہشت سے میر سے اسلام ہوگئے۔ پھر ان اور گیا۔ قوف سے ادہشت سے میر سے اور کیا۔ قوف سے مور سے قوف کی جگہ سکون نے لے لی۔ دل نے کہنا، بندہ شرمندہ میں ا میر سے قوف کی جگہ سکون نے لے لی۔ دل نے کہنا، بندہ شرمندہ میں ا کرنے والا ہے۔ بندہ دہشت زدہ ہوتو وہ اسے امان دیے والد ہے۔ تم سیدھے دائے پر ہو۔ "

'' جی نے سوچا انگورتو کروائی بات پر۔ پھے ایک تھے پرائی ان اسے اسے برائی ان اسے برائی ان اسے برائی ان اسے اسے اس کی تقریف کرتا ہوں ۔ کیسی خوب صورت تصویر ہے۔ اب اس اس می مناسفہ والے کی آخر ہف کررہا ہوں ، جے بی نے ویکھا بھی نہیں۔ تو اس می اللہ کی تعریف کرتے ہیں ، کیونلہ سے برائی اللہ کی تعریف کرتے ہیں ، کیونلہ سے برائی تعریف کرتے ہیں ، کیونلہ سے برائی کے سے سے اللہ کرے یا کا فر ، تعریف تو اللہ بی کے سے اللہ اللہ ہے ہے جرز کئتی خوب صورت منائی ہے تو اللہ کے سے اللہ ہے اللہ کے سے اللہ کے سے اللہ کے سے اللہ کے اللہ اللہ ہے اللہ کے سے اللہ کے اللہ کی سے اللہ کے لیے اللہ کی اللہ کی اللہ کے لیے اللہ کے لیے اللہ کے لیے اللہ کے لیے اللہ کی اللہ کے لیے اللہ کے اللہ کے لیے اللہ کی اللہ کے اللہ کی اللہ کے اللہ کی اللہ کے اللہ کے اللہ کی اللہ کے اللہ کی اللہ کے اللہ کی اللہ کا اللہ کی کے اللہ کی اللہ کی اللہ کی اللہ کی اللہ کی اللہ کی کے اللہ کی اللہ کی کے اللہ کی اللہ کی اللہ کی کے اللہ کی کے اللہ کی کی کی کو اللہ کی اللہ کی کی کے اللہ کی کے اللہ کی کے اللہ کی کی کی کی کی کی کی کے اللہ کی کی ک

"سیحان الله ...!" عبدالحق فے کہا۔

" بے شک ۔ ال پی اوقات کو دیکھوں تو وہ بہت زیادہ ہے۔ لیکن اپنی تمر ان کی وسط و نیا کو دیکھوں تو احساس ہوتا ہے کہ میں بہت چیجے ہوں۔ لیکن ہے بھی ہے کہ اس و نیا میں دوڑنا ٹھیں، رک کر ، تفہر کر مشاہدہ کرنا اور پھر خور کرنا پر از نے فاصورت میں تو کچھ بھی ٹیس لیے گا۔"

رو کہتے گہتے ہے۔ "الدینے الحقیصی سے آئی معقدت کوئی ہے۔" "معقدت میں مجھوست کا" میدالحق کی تیرے کی کوئی معرفیکسی تھی۔ "روائٹ پر کا مختالات کے سوا آپ نے میرے لئے الار پھو کہا تی

میں تبین تھین کر سال مروں میں الے کیا۔ تمبارا راست مجی کونا کیا۔ یک اصال ہوا کہ میں نے کتا وقت ضائع کر دیا تو مجھے تمبارا خیال آیا اور اب بارے میں مجھے اس سے مجھی زیادہ افسون دوا کہ میں نے تمبارا مجمی وقت

''آپ کوالیا نیس مورہا جائے پچاجان الوبال سے جھے بہت کچھالا۔ ''آپ کے آب بہت کچھ سکھا بیس نے داور پھر دیکھیں کے جہ اللہ کا تھم جوالو مسلم کی ل کی اس ہے۔''

"فحاس كا بحى دك بكاسة ايناد ك بعد تميس وت ك عبات

''ک'ت ذلت آؤ اللہ کے ہاتھ ٹیل ہے پچاجان ''' ''نگر ٹیل خود کو اس کا قصوروار مجھتا ہوں ۔ اللہ ہے بہت و ما کی ہے کہ وہ سامسیع بی اس کا ازالہ کرائے ۔'' ''اہے اس کی اتنی پرواٹ کریں۔ جھے اس پرؤ راسا بھی مادل ٹیں۔''

ا باک کی انگی پرواٹ کریں۔ مجھے اس پر ڈراسا بھی ماال کئیں۔ ''ارے ہاں ۔!' استعود سانب نے چونک کر کہا۔ "الكاكا ! يجونو ب- وردأب جائة ين كرأب كى خوابش ميرب ملى شيت رفتى بـ "زير نے كرى سائى لى۔ "1 70 to 2 3" "كولى وجد ي الادن على قرام بيكوسب وكورتا عا الال "كراب ص اسراركرربايول" -しいいいのかがたとしい "ين اتا يما كما يون كاكا اكرات آب أي التا كاب ميرى التا ں ہے آ کے اللہ سے بگون او بھی ۔وقت آئے پر علی آپ او ب بھو بتا ووال م براكن هاموش دو گيا - ليكن وه يبت ما خوش أظر أر بالقامه ا بے اب زیادہ وقت کی گے گا انشاہ اللہ اللہ نے اے داا س " بِلَ بِتِ بِرَى بات ہے زبیر بِمالَى ۔ ا جُوآ پِ بھے ہے چھیا ، ہِ "الى كوكى بات نيس كاكا الكراتي بات عدو بال الكدس يرائز موكى ا - برانزدين ك و أب باوشاه من ك ين زير بها في الم الاعتباري يعرف عرف على الايلاء "اكيد بات بتاكير ، ين يوري فيلي كي بات تين كرتا - كيا يفكن نبيل كريل باگر جاؤل ۔ ؟ اور مواوی صاحب ہے ال اوں ۔ ان سے ملنے کوتر تن رہا ہول "تحوزا ساصبر لرلين كاكا ...! اب انتاء الله ليس چند روز كى بات ميرانن خاموش بوكيابه اسرارة توويب كل اس في فطرت على أيش قلا

"اب دو تين دن تک شايد نتر شهيل کل پيسکو عبدالحق كو جرت بوني-"كبير بالات آپ كو ؟" "الاسداليك بهت خروري كام برمكن ب كل على الإساليات ہے۔ وو تین وان لگ جا میں۔" "الذآب ك لئ آسان كرب ألك ب يا بان بارو ہے کے بعد مبدائق نے کہا۔ "اب ين چاتا بول يوا جان الكَانَاكُوا أَوْلَ أَرُونَ اللَّهُ " آب تو جائة بن كواب المان يم على في ها الأن كوا في ال " إلى المعلوم ب يحد إ" مسورها دب عي العالم اس كاسرارك بادجودوه است مجونات يادي تك أسا كروايل جات ويعبرالتي في ويا كريس ان الدور والم و سے بھی مسعود صاحب کی طرف نہیں آتا۔اس پار قرمسعود صاحب و روانا "كرانيل كياكام يركي "" بيد لي وجس عدد الم نے اے ڈین سے جھٹ دیا۔ معود صاحب سے ملے کے ایک مبدائق کو بہت شدت ۔ يادا تے تھے۔ دوان سے ملے کو بری طرح تربیا تھا۔ کی براال ۔ و اس بات کی۔ حق مر مجی اے بہت او آ رہاتھ۔ ميلن بريارز بيرني اسيال ديا-ووجعنجا إكبا-"اياكيا بيائي وكري وكرفين والك المركن خاص بالتصليل

ورم اے بی خیال فوا کر خرور کوئی برق بات ہے۔ ورد اور ایس الدور "الكن محف يقين بكرآب كى مداخلت كي بغيروه ميرى بات نيس مانيل نا لنے والانتیں۔ اور وہ ہوری یات شیس بتار با ہے تو یکی ضروری ہی عراق "أستخ ون موكع، عارف بحالى سالين "المك ب الوكيات ك" موشوع بدلاء مدائق بعد ش مجى ال يرسويقاربار ووال مريرائز كے بارے بل سوي " كي ين وو ؟ آپ في انين بهت معروف كر. إعاليا بي من كازير في من كره كيا قلا JL8218221"5 88 JUSUSE" "१ - दर्भार १ ५८ मेर नहीं" " مجینیس معلوم تما که کام کے معالمے میں دوجن ؟ ابت ا ال في ال عال خيال أو جوكار "أبيا لكنّا ع كروه كام ورت او ع تقد واو كام ا اور جال على اور جال ع فرمايا عدوبال بحديد كايات جے وہ کوئی وشمن ہو۔ ''زیر کی ہمجھیں خوشی سے چک ری جس _ال ين فرط الجا "ون رات ایک کردیجانهول نے !" كر بخرووس زاوب ا ا تشويش موغ لكى رزير غ كباتها وات "وواليے ي إلى الحدولت !" " بيس قرية ميس كاكا - اكربيت برى فت لا كا "الى كايات دوكتى ب ؟" بجراس في سويا-میں انہوں نے کام براپیا عبور حاصل کرایا ہے کہ بھرے خیاں شہر كُونُ الله معافي ش كما كرمكم إلى ١٠٠٠ والت والله كالقيار مجھنے والا ہمارے بال کو لُی بھی میں۔" "آپ جي ٽيين - " "ارے عمالیا کا اعماق "زیر کسیا ہے ا وویل فیندی قا کرکی کی موجود کی کے احمای سے اس کی آ تھے کھل گئی۔ " بى يەسى قىبىت برا يوچىدى كىا بىد اكىسىدى كىان لاك ال فيرهما كرو يكاءارجندال كي إلى يكي كال مجھے دیکھنے کی ضرورت بھی نہیں۔ مب پاکھ محفوظ ہاتھوں بی ہے۔ معمول کے مطابق وہ نیجے سوتا تھا اور ارجمند فورالحق کے ساتھ اوپر بیڈ پر سے "الله كاشكر ب " عبدالحق في كبارات ولي أور الكان-المن تما كار جندال طرح فيح آئي تحى -اس كان بن مي بياه خيال مي آياك " بى كاكا ...! الله بحيث الصاعدار الوكول عدادية --اللي أز مائش و قدوالي ي-"آپ نے انین شراکت کی ویش کش میں ک "البحى شيس كاكا ! وه برت جلدى مجزك جاك المن أمن ي

منامب وقت پر بات کروں گا۔ مجھے بیتین ہے کے منافع اس سال بیت الے اللہ

ك بعد بات كرول الله"

وو کھبرا کرائھ بیٹھا۔ اس کا جسم تن سا گیا۔ "کیابات ہار جمند الا" "تجھے انسوس ہے آغاتی۔ اکس نے آپ کی فیند فراب کی۔"

الل مل مجل اللي شرمند كي تحي كر غيدا تي كا ول سين ا "الى كوئى بات نيس عن الجمي سويا ي نيس تفايد" ال ساعلا عبدالحق وتجس مونے لگا۔ رے بارے میں تو بیرب بی حقیبیں پہلے ہی ہے معلوم تھا۔ اور اس ش "كريات توتاة اجواكيا .. ؟" إِنْ فِي نَهِينِ _ بِيلَةٍ لِمِن اللَّهُ كَالْفَعْلِ اوراس كَي نُوارْش بِينَ "اس في كما _ "مين ربت فوش نفيب يول آغالي ...! الله في بهية تعلى ا ی میں جانتی ہوں۔ لیکن جوکیس جانتی تھی ، وہ اس سے بھی بڑا تھا۔'' بهت الأت وظا قريداني -" مين تنها را مطلب نيل سمجيا 🔝 🐃 "عِثْك م الله ببت نواز في والاعي" معیں نے اللہ کا بہت شکر اوا کیا، پھراللہ ہے بہت اور کے ا اللوال عن كا فاس بات ب النا آز مأش دين وي مرآج جو مرائي باين غیرائی آو آق می بی کرریاتها، پر بھی اے کرن سال اور اسے است ر کیا اللہ تعالیٰ نے ابا جان کو برطر ن سے آب یہ سوشت مطافر مانی۔" الدائل فوش موكياك اور - زیرے لئے اللہ کی طرف سے اور برد اعر اور ہے۔" عبدالحق نے " آپ تاط مجھدے ہیں آ نا تی ا" ارجمند نے جلدی ا یں مایدہ مویق ریا تھا الورا سے احساس جوریا تھا کہ ارجمند کے ڈریجے ي ش قالت كي ـ م بات ال ير كلك وال عنه الووه يمل ثين جور كا قاراس في تعل تجي " يم انكاه الله آب ست وندوها في بحي كان كرون ي ت تا مان العالم الراش ساكيام الله عدعا كرني عول-" " توليم المن المن كالمنافق كال زرا کھے کی بناؤ کر کیے ۔ ایک وین اسلام و سی فی خیال اور اس کی رفیت الله نے انہیں آپ سے سیلے المين أيك معادت عي محروم بول به ال كاحمال الساله العلام له ويُعْلَ أيرا قياس جدورندا بيازياده بمتر جائع عيل،" " کل کریات کرویا۔ ا" برائل ف تری سے سے کی کوشش کی۔ ایک کے عمل اسے اندازہ " يمن سرف اتنا عالمتي جول كرآب في جريد المناس الله في بات ورات بداس ك والى جات عى بنا في اس كى كى يورى اجازت وعدي الارجمد كالمجتراني كي-- - الله عن الع كى طرف راهب موئ تحدان كى دُائرى - بي مثالي تحي-عبدالي جونيكاره كيا م بھی اس بات کو توجہ اور اہمیت نیس وی تھی ۔ وہ خووتو صرف خدائے واحد کو "على في بيت وعاكل بالله عد انتاء الله مائے مرطے میں تھا۔ لیکن اس عرصے میں اللہ نے بتا ہی کو اپنارات و کھا آ زمائش کیں ہے گی۔" اب ارجمند کے کیج میں احتاد تھا۔ الكاف ال يرقدم بحي ركاد يا تخار " كرياجا كك بواكيا. ؟" "الإجان كى ۋائرى پڑھے كے بعد محص معوں شيااساس والد الكركياتم في!"اس في آبت كيا-أ يحمد في بين أثبت ، كتوا بين المزاز عطا كياب في يا الله المراز عطا كياب

588 0 0 8 10 17 10 0 1 10

کی ہانیوں میں دم آؤ زتے ہوئے، چنا جانا نے بجائے فن کرنے کی ماں وقت وہ نود عبدالحق تبیس الحا کراوتار تنگھاتھا۔

ر اری پر سے دوئے ایک بار مسرف ایک باراس فے موجا تھا کہ اللہ اباراس فے موجا تھا کہ اللہ اباری پر سے دوئے ایک بار ر ابابان داول کو ایک بی آیت ، ابنی ایک بی شانی کے ور معے ایمان سے بہلے بین فی اس سے پہلے اس آیت کو تقسیلی مشاہدے کے بعد داس سے پہلے میں باس دفت کی بات تھی۔ اس کے بعد دواس کے ذبین سے آگل گئی تھی۔ میشہ یادر کھنے کی تھی۔

ر سور ۽ واقعد کي آيات ڪرحوالے ہے اب پہلي بار وه شعور کي طور پر ايک پرت جور ہا تھا۔ جب اس نے قر آن ڪول کر بھي نبيس ۽ يکھا تھا تو القد تعالی اور معرف اپني رہنمائي اور جاريت ہے اس کے ابا جان کو قرآن منجي کے پرائل فراد ما تھا۔

تنام اکرم تخاانندکا۔اللہ فی اے اور اس کے باپ کون صرف میر کدائمان فاریکدان کی نسلی ترتیب بھی درست فرما دی تھی۔ میدوہ کرم تخا، جس پر چشنا روائے ایم سے ایکن بدخشتی سے وہ اس بات کو بچھ بی نیس سکا تھا،شکر کیا ادا ادراب نوش تشمق سے ارجمند کے وربیع اللہ نے اسے میہ آگھی عطا فرمادی

الله الله المار جند الماس ني بالشكر ساكها. تم ف بهت برى بات جمع ير كلول دى من جمهيل اس كا صارتيس دے

ا اے منتق ہیں ۔ ا''ار جمند نے بے صدیقین سے کہا۔ ''گل ۔ آپ مجھے ہر رات اپنے پاؤں وہائے کی اجازت دے دیں۔ آپ کوکوئی پریشانی نہیں ہوگی اور اگر ہوتو مجھے منع کر دہجئے گا۔ پھر میں منگی کروں گی''

یا گون ساجذیہ ہے؟ "عبدالحق نے جیرت سے کہا۔ تشکر مجھ لیجئے! اللہ نے جن اوگوں کومز ت اور سرفرازی مطافر مائی ہو، "اورابا جَالَ نے آپ سے پہلے قرآن پر عنا ترون ہا۔ یہ بھی درست تھا۔

''شاید چاتی شمیں سالیاجان ایس کے ایس کے اس ک ''مہوائیس کس محبت سے اباجان کبیدی ہارٹی بارٹی اس نے پہلی بارٹی اس میں کا کہ جب اس نے پہلی بارٹی اس کے کہاں ہوں کی تلاوت کی تھی اباجان اس سے پہلے بی قرآن کی طرف رونس سے بیا ہے۔ '''مُھیک کہررہی ہو۔ ساور ''''

"اورابا جان نے آپ سے پہلے آن پڑھ کراس سے معلی ا "کون ساتھم ۔۔؟"

'' قرآن کو چھونے سے پہلے پاک ہونے کا حکم یا آپو کہ بیآ بت پڑھنے کے بعد وہ قرآن پڑھنے سے پہلے نہائے ہے۔'' '' بافکل ٹھیک !!ور ہے'''

''اور جس آیت مبارکہ کوئن کرہ بھی کرہ اس کا مشارہ قبول کیا، ابا جان اس سے پہلے ہی اس کے مشام سے بھی گڑائیں۔ تھے۔ اور انہوں نے سورہ واقعہ میں، جو اللہ تعالیٰ نے چار پہنٹی سے سے اس مائے تین کو تھے کر تسلیم کر لیا تھا ۔۔۔ پینی انسان کی پیرائش، ڈرامت ورون کا اس مائے مطلب ہے کہ زبان ہے ایمان لانے اور کلمہ پڑھنے کی سعاد ہے تھا۔ حاصل ہو کی ۔لیکن دل اور و ماغ سے ایمان وہ پہلے ہی لانچے ہے۔ عاصل ہو کی ۔لیکن دل اور و ماغ سے ایمان وہ پہلے ہی لانچے ہے۔

کئے بہت بوئی خوشی، بہت بزااعزاز تھا۔ اس کی بنیاد پر توں سے ال سے ا میں والد کا تا م تبدیل کرایا تھا۔ یہ وہ کیسے بھول سکتا تھا مجھی میہ خیال نہیں آیا تھا کہ جب اس کے ابا جان ٹھا کہ پرتا

رشده کی آواز بجرا کی۔ " تم تو شروع ای سے بہاں ہو۔" اس نے کہانہ

"ر بم ابنا گاؤں چھوڑ کر جو يمال بيل آو صرف چھو فے صاحب ف وج ر خ مرف ان کی مجت میں بیاؤگری ما تکی ہی سے مساحب ہے۔" "ر بندد به بالل المحقواة م محل لتى مو مارى طرح."

الجميل كيا بنا؟ بمين توبز عصاحب في اتنا بكود عديا تفاكه بم اں بی ساری زندگی میش آرام سے گزارتے۔ پر بچو نے صاحب کی مجت الناجينام تاان كرساته كرايا اوريري بني بحى ... جس كياية ي تحي ك ر شيخة الله مجود كريبال آت. المحم تو كري مجي نيس بيمتين "رشيدوك

الم أنوا كي

" م كرے الى بائے ، كول عدور د بول با على كريدورد كيا دوا ہے ؟ ب إدا أيل قد الله وي ون ك الله جعنى في المركر بط جات يل- يرقم

الى نادن سے جھو فى صاحب يادا فى كلتے بيل."

مركاه ل في كيار ال في رشيده كا باته تحاسم بوك كبار

اب سي بحر كل ع تبارات بم ع بب زياده بديكا كري ؟

أرائق مبت كر تجنتا قدرار جمندني مب ئ زيادوات يبي تو مجمليا قمار مرق الرائل المال مواكر مشيدواور آيداس على محبت كرفي

ا ابتراق ب رشیده کوانا اور آبیا کوآنی کبتا تھا۔ اس روز اس نے رشیدہ سے

الا البكاكريبال عين دوري -؟" ال چوئے صاحب! بہت دور کراچی متنا دور!" اآب کے بی بھی میں؟ ہے میں ای اور بابا کا بحد موں ...؟" ال ماحب جي ايروه يبت بزے جي-آپ كي طرح جيو في ميس

ان کی عزت اور خدمت کرنا آوی کے لئے با حش الات اور بب المرات دى بالله في الحمد لله البي المحافز المندان الم " چلولحک ب او پے یہ جھ پرتمباراایک اوراس ن ارجمند نے اس کے مذیر ہاتھ دیکتے ہوئے کہار "يس - الحي يا تمي شاكرين-" عبدالق اند كمزا بوا

> " العاكبال مي إلى الله العالم على الله ار بھند ہوئی۔

" الجي خين ...! الجي تو مجهد ايك اور فرض اوا كريا اور ونسو کے لئے پاتھ روم کی ظرف بڑھ کیا۔

金金金

نورائن کے لئے لا مور ایک ایسا کلا آسان تھا، جس کا اُن يبال ال كى توجد كے طلب كارا من زيادہ تے كدان سب موشق آسان جيل تعاب

رشدہ اور آبیاتی بیشے سے اس کے آگے بیچے کوئی میں اس مال سے بھی اس کی بہت جت بے چلو اب میں خیال رکھوں گی۔" وواس کا کوئی کام اس کی امی کوئی نہ کرنے دیش ۔اب بیال میں عال ۔۔ " ا كى بينيوں كا تفاداس كے نتيج من رشيده اور آب سے اس كي تن دال الله الله آبيانين كرداني ى تين تين تحين

> ایک دن کسی بات پر رشید و نے نسیہ ہے کہا۔ "تم چھونے صاحب کو ہم پر چھوڑ دو۔ ہمیں ال کی سران نے

" كيے چيوز ويں " "نسيہ نے تک كركہا-"وو مارے بھی تو چھونے سائب میں۔ فر واق FAMOUS WRIDD DRASH FIRST REPERD FILESTANCE

التورائل الكان وتراس ؟"" كان الإسال وتراس الدين الدين

۔ ساجد کی آواز سٹائی وی تو ٹورالحق باہر چلا گیا۔ا سے ٹییں معلوم تھا کہ اس نے میں راہ جھا دی ہے۔

اوروبان تائی تھیں۔ وہ اس سے قریب رہنے کی کوشش کرتی تھیں، گر کھے دور
اوبان تھا کہ دہ جھی اس سے بہت محبت کرتی ہیں۔ انہوں نے بھی اس کا اظہار
اوبان تھا کہ دہ بھی اس سے بہت محبت کرتی ہیں۔ انہوں نے بھی اس کا اظہار
المار یکم بھی اسے مید بات معلوم تھی۔ دہ اس کی طرف دیکھیں تو نہ جانے کیے
اس بوتا ہے بہت زم می نیمواد اس سے انجانا بنا رہتا۔ لیکن اسے احساس ہوتا
المار تھیں سے بہت زم می نیمواد اس پر برس دہی ہے، اور وہ بھیگ رہا ہے۔ دہ
المار تھی گئی تھی۔ اور وہ اسے بھی چھوتی (کیکن ایسا کم ہی ہوتا تھا) تو
المار ہوتا ہی کی ہوایت کے مطابق وہ قرآن پاک کو چھوتا تھا۔
المار ہوتا ہی کی ہوایت کے مطابق وہ قرآن پاک کو چھوتا تھا۔
المار ہوتا ہی کی ہوایت کے مطابق وہ قرآن پاک کو چھوتا تھا۔

一次上のからしいと

"آپ آ بھے بیارٹین کرتنی۔"

اور یا کی و بال محکوں۔

" نا پتر ایس توجمهی ساجدے بھی زیادہ پیار کرتی ہوں۔" " قرآب مجھے پیار کیوں نہیں کرتی ۔ اای کی طرح۔ اسا تائی بھے تیب می ہوگئیں۔

ا کے پیار کرنا بھے آتا نہیں ہے ویز اویے میں ہروت تہیں چوتی الم الکموں ہے۔"

> ا درائق جانباتھا کہ یہ بچ ہے۔ گراس نے کہا۔ ''کریں کی تو آجائے گا تائی ...! جھے اپھا گھے گا۔'' الدری کی تو آجائے گا تائی ...! جھے اپھا گھے گا۔''

ار تألی نے پہلے ایک ایک کر کے اس کے دونوں ہاتھ چوہ، چربری عالے ایک ایک کر کے اس کے دونوں ہاتھ چوہ، چربری عالے۔

فرنایا کی محبت بڑی ہے جمجک تھی۔ وہ اے پتر نہیں کہتے تھے، گر اس ہے سنتھ۔ بھی وہ جلدی آ جاتے تو اے اپنے ساتھ لان میں لے جاتے۔ "قو يچ برے ہوجاتے ہیں تو کیا ای بابا آئیں ہول ہائے ہے۔ آپ کو دویا ڈئیس آتے اٹا جا" ش

"بہت یادائے بیں کچوئے سائب اپراٹپ سے دور جوں ہارا ان سے بھی زیادہ یاد آئے تیں۔ آئی کا بھی کی حال ہے۔ براس کی فرور ہے۔ اے دور جانا پڑے گا۔ مجھے پاہرہ دو بہت رویا کرے گیا آپ کے لیے آفروائی چند شمھے وچار با۔

"آپسب کويبال ياالي اس

" وہاں ان کے گھر ہیں، زمینیں ہیں، وہ نیس آتے ۔ بینی ں کے اللہ ہیں۔ اس میں کہا۔ ہے۔ وہ اپنے شوہروں کے ساتھ ہیں۔ "رشیدونے کہا۔

"أرجيون ساحب المع يمال بهت فوش ين - جم وإلا على الم

اليل ره كيتيه

خفرورائق في برى محت عديثيده كالماته تفام ليا المالا

"مل بھی آپ سے اور آلی ہے بہت میت کرتا ہوں انا رشیدہ کی آنکسیں پھر بھیلنے لگیں۔

" مجمع يات جمول صاحب !"

الوراحل بجوس رباتها بيد لح الداوال

" آ لِي لَ شَاوِي بَعِنَ تُودو وور جِلْي جِا كِي كَا الله

رشده في اثبات على مربلايا-

نورائی پھر چوہ چے نگا۔ پھرائی نے سراٹھا کررشیدہ کوہ کھے۔

"اور اگر آئی کی شادی مامول سے ہوجائے تو وہ کیس نیس جا سے کی اللہ تنگ رئیس کی ۔ "اس نے کہا۔

ال عرباء چند ملح تو رشيده كى مجمد على بكوئيس آيا۔ پھراجا كك ال عربال على الله على الله

ى يوڭى

الى منظر يريزى اور بات اس كى مجه ين آئى۔ اس في بوكل كر مخت الى يى میلی مارابیا ہوا تو سب اوگ لان میں بی جینے تھے۔ "ير عماتوات يجوف صاحب "!" المان عال عال وہ ان کے ساتھ چلا گیا۔ بگھ دور جا کروہ آلا ول میضے لا انسان ا "قرراكل ازير بحالى ١٠" نورائی نے جلدی سے زمیر کے بال پکڑے اور تھبرا بٹ ٹی پچھرزیادہ بی "ميرے كذھے ير جيلہ جائے جھوٹے صاحب. ١٠٠١ ال عاج ا "زكين تايا الكياكي ا" "اونت كوتايا كتية إلى -" فريير في بنتية جوسة كبا اورات كتره ي "آپ بينسين توسي !" ر را۔ دونوں جائے کی میز کی طرف قبل دیئے۔ نورائن سبا ہوا تھا۔ کیونکہ بابا کا نورائل چند لمع جميحا، فيران ك كذهول ير فيد كيا-ں ، نسے سے تمثمار ہاتھا۔ وہ فیرا رادی طور پر تایا کے چیجے ہوگیا۔ "اب من آپ كا كھوڑا تول- آپ كو كر دوزوں ول ز بر عبدالحق كي برايروالي كرى ير بيني كيا - تورالحق ارجمند كي باس جا بيضا-" كحورُ النيس ! الونت !" توراكل نے كيا۔ اے م "يكيا حركت محى نوراكن ١٦٠٠عيدالحق في عنت اليح من كبار "اب تم التا من التي الأنبيل مو .!" را جليس ... اونت بني مجه يس ... ا "ايانيكها تحاليا جان سا" "اورس آپ کی رفقار کم زیادہ کیے کروں اسپ مبرائت نے زبیر کی طرف دیکھا جو گڑیزایا ہوا تھا۔ اس کی نظروں میں سوال " تير دورُنا مولو دايان كان چُري، رفارم كرني موة بيال عال الله ز كنا ووقوبال بكري " زيير في كها اوردورُ نا شروع كرديا. " ال على بهت ارمان تح كاكا النازير في جميَّة بوع د ب ليج يم جائے کی میزیر بیٹے ہوئے لوگ میرس دیکھوں ہے ہے۔ سے سامان د مخلف تے۔ رابع کے چرے ر فوٹی گی۔ حمدہ جے کی کی ک ی اسال ا " يجوف س تقيرة دور يط مكر اب في بي تو وه سب ارمان بور آ تکھیں بھیگ رہی تھیں اور ارجمند تم مم اور یو کھلائی ہوئی تھی۔ ہے ا " كر جھے اليمانيل لكا۔"عبدالحق نے كبا۔ ادهم أوهم موجود طازين كالدازي جرت اورد فيك كا-"بن كر عبدالحق!" واوى في تخت ليج يس كبا- اس كى آواز زندهى بالآخرار جمند منبهلي اوراس في سر وفي عن حيده ع كبا-" عا عا كوردكس نا دادى المان!" بَجُ كِيا كُلْ عِلى كَيْ آفِي الله ١٠٠٠ اوروه روف كل-لین حمیدہ نے اس کی آواز تی تل میں۔ اى وقت بابا نماز پر وكروائي آئے- چا بے كى يرى الله بالما يوخلا كئير

كيا بوالمال... ؟ كيا بوكيا... ؟"

الصحابا كريك المحاسدة الكن في والكاشرت المحار "تهيين الك كمره جائة؟" أنهول في اس سعد يوجها-وه چند کمی موچمار ہا۔ تیمراس نے تفی میں سر ہلایا۔ " إلكل الكير بها تو مجه احمانيين ملك كاليا" ین کرساجد بھائی مسکرائے۔ وہ بہت خوش نظر آنے لگے۔ " آب کواجها لگتا ہے اسکے رہنا؟" اس نے ان سے يوجها۔ "ا يك بات متاؤل - جاجا في جب يه كمره محصه ويا تو محصح كما كدكوني كي مو ر تی بتا دو۔ میں نے وہ کی بتا دی۔ انہوں نے وعدہ کیا کہ تم پھے بڑے ہو جاؤ الدوائي في كودور كروي كيا "أوروه كي ليا ب ؟" " يُن نے ان سے کہا کہ يہال بن أوراقي كى كى ہے۔" وه خُولُ اوليا۔ "بيكها آپ نے ١٠٠٠ آپ اپنا كرے بل مجھ شريك كريں گے ١٠٠٠٠ " الله این بر چیز کے بارے علی مجھٹا مول کدوہ ہم دونول کی ہے. البارل ادر ميرك "مأبد بحالى في بدع بيارت كبا-"بكديمرى بريخ بالتبارى إور فريرى-" "S. - 6. 1/20/-المحالات المالاي " تو پھر من بہاں رہ کون ٹیس مکتا ۔۔؟" من في اي صركا كام كرديا تحار جاجا عة تباد ع لي اجازت ك الك-ابتم ايي فص كا كام كروران عداجازت في اواق تم أن أى ال كري اُورائی کے جسم میں سنسنی دوڑ گئی۔

ال نے پایا ہے یات کی توانہوں نے کہا۔

"أَ الْبِيمَ بَيْنِ وَنِ تِكُ اللَّهُمْ نِ يَتِن مُنِينَ جِادُكُ بِهِ بِيمِ الْحُمْ ہِـِ - "

روتی ہوئی داوی نے بس اتنا کہا۔ "ا بنا بھین مجھے یادئیں ، پر چھے تو کیا کیا چکھ یاد آگ ! اور بابا شرمتده نظرا في لك-" بچھے معاف کرویں زبیر بھائی !" "ارے نیس کا کا ! کول شرمندہ کرتے ہیں کھے اس کی سمجھ میں پکھی تھی آبا۔ رات کواس نے اس سے اور بیا۔ "ابھی تم چھوٹے ہو۔" انہوں نے کھا۔ " کھی بڑے ہوجاؤ تو تہمیں ایک بہت ایکی کی کہانی سنال ل ایس کبالی تمہاری امانت ہے وہ۔" "آوانجى خادى تا-...!" "النيل! البحي تين! اصل من داوي كو زياده معلم و ہی ستائمی گی۔" اب مجى تايا بب جلدى آجاتے تو اس كا اون بيان الله الله كرائة_اور بهى اے كارى من شماكر لے جاتے اور كلائے يائے۔ اُن اسے ا كة أنس كريم اب بهت بسند ب اوروه ساجد بهاني كوساته ين كان السيان كتي تقدوه اعراركرتا توودات ساتھ لے ليتے۔ اور پھر ساجد بھائی تھے۔ وہ اس سے بڑے تھے۔ گراس کا منت ف اور وہ جاتا تھا کہ وہ اس سے بہت محبت کرتے ہیں۔ اے بھی ان و ساتھ اے ا لگنا تھا۔ وہ ان سے بہت کچو بچھتا تھا۔ شروع میں تو ان کی مصروفیت المان میں مرد وہ اے بہت وقت دینے گے۔ وہ موم ورک کرتا تو دو اس کے پاس جو اس کے رجے۔اے کوئی مشکل ہوتی تواہے مجھاتے۔ اور چ یہ ہے کہ وہ بھی ان سے بہت محبت کرنا تھا۔ بجرساجد بمنائی کوان کا الگ کمرہ ملاتوا ہے بہت انجھانگ اے ان جانگ

مجى آبا۔

ال روز زبیر دو پہرے پہلے ہی گھر آگیا۔ وہ ایک ہائکل معمول کے خلاف

ال این پرسب کو جرت ہو گی اور وہ خالی ہاتھ نہیں آیا۔ وہ مشائی کا آیک بڑا الوکرا

ال آما۔ جرواس کا خوش سے چنک رہا تھا۔

ار جند نے اس سے یو چھا۔

ال بی بہت بڑی خوش خیر کی ہے جاچا۔

ال تی بری کر آپ سوچ تجی نہیں مکتیں ارتی بی بی ا

"اورتم بھی امال کے کمرے میں چلو! میں آتا ہوں۔" بیہ کہہ کر وہ انگی طرف جل دیا۔

"يدمشانى امال ك كرے ميں بينيا دو۔" زير نے نسيدے كيا اور دابد

ال نے دروازے پر دستک دی۔ اقبار پڑھتے ہوئے عیدالیق نے سر اُٹھا کر دروازے کی طرف دیکھا۔اس ا گئے روز وہ ساجہ بھائی ہے طاورائیں اپنی اس مزائے وار وہ اس استالے اس مزائے ہوئی۔
انگے روز وہ ساجہ بھائی ہے طاورائیں اپنی اس مزائے ور سے بیار ہے اور انہیں اپنی اس مزائے وہ سے بیار ہے ۔
'' آپ کو انہی گئی ہے مید بات ''' است خت صدم ہوا ۔'' تیمن دن بعد دیکھنا ۔۔' تیمن دن بعد دیکھنا ۔۔۔ تیما عدد معائی ۔۔ دائی آمر انبور متر

وہ مبت اُواس ہوگیا۔ اے ساجد بھائی ہے الی اُمید نیس گی۔ روان ہے پچھافٹا سائیا۔

تین دن بعد بابائے اس کا ہاتھ تھائے ویا گیا۔ '' آؤ نیمرے ساتھ ۔ اِ'' اور وہ اے لے کر ساجد بھال ہے ہے۔ '' ۔ یہ

ساجد بھائی وروازے پر ہی گھڑے تھے۔۔بابائے ان ہے ہی۔ ''او بھٹی ساجہ۔۔۔۔!اپنے پارٹنز کوسنجالو۔۔!'' ساجد بھائی نے اس کا ہاتھ تھامااوراہے کر ہے بیں ہے ہے مہلے تو اسے حمرت ہوئی اور پھراس کی خوش کی کوئی صرفیمی کی و رہا ہے۔

"إب يرتمهارا كمره ب-"ساجد إحالي ني كبا-

''نٹیس ساجد بھائی۔ ''ایمارا کمرو۔''اس نے کہااوران سے بعد یا۔ ان محبوں نے اسے گھرلیا تھا۔اس کی زندگی کا اُفق ٹیر مساب سے ایک کا رہا تھا۔ بھی کچھی اسے خیال آتا کہ بابا سے اس کا ملنا کم ہوتا جارہا ہے۔ اس تھ کہ وہ ملتے کی نہ ہول۔ رات کو دہ با تا عدگی ہے آتے۔ اس کے ساتھ سے ا

کہ وہ میں میں نے ہوں۔ رات کو وہ ہا فاعدی ہے اسے۔ ان میں ساتھ اللہ اللہ میاں کے متعلق بہت یا تیں کرتے کیاں ایک یا ہے۔ الله میاں کے متعلق بتاتے۔ وہ الله کے متعلق بہت یا تیں کرتے لیان ایک یا ہے۔ ایک ٹاکیدوہ ہررات کرتے۔

، رحمہیں جھے ہے، ای اور دادی ہے، تایا ہے ۔.. مملی ہے جی من سامت

ہواتو ان بے ما تگنے سے پہلے سے پہلے اللہ سے مالک کرہ ہے۔

و تلك يراك جرت مولي عي بيال كوني تيل أثا تا حار الرجند من المان المان الرکے بین اربخند اور (الدیلے ہی کے موجود تھیں۔ وہان سے ور پہلے بی جائے وے کر جا بھی تھی اور و ہے بھی وو دستک نیس و بی تھی۔ ر فوثی ہے چیک رہے تھے۔ نوعیت تو کسی کو بھی معلوم ٹیس تھی لیکن ہدا حساس تبھی " كون بي ١٠٠٠ الدرآ جائي - ١٠٠١ اس في بلندآ وازيس ايس و کوئی فیر معمولی ڈوٹی فیری ہے۔ وروازه كلا اورزيرن كريش قدم ركحا-عبدائتی حمیدہ کے پال جا جیشا۔ زبیر نے مضائی کی ٹوکری کھولی۔ اے دیکھتے بی عبدالحق نے اخبار رکھااور بڑ پواکر اُٹھ کڑ ابدار "اب يتا جھردي كيا خش فرى ب "الاسد ف ب مبر "زير بهائي ..! آپ .. ؟ال وقت ... ؟" وه بكه پريشان الا الد زبیر کی کیفیت بدل گئی تھی۔ عبدالحق کود کھتے ہی اے میکندہ کے اور است الياسين إيلى مند علما بوكاس كالأزير في كها يجر مبدالتي ي كوشش ين جره وفخخ لكارال ك إوجود وه ايخ أنوؤل كون ماك مدر من "اب آپ پلخالان كامن شخاكراكين كاكا .." تنویمی کی اس کیفیت میں وہ عبدالحق کی طرف بر عتار ہا۔ اس كي أنوو كي كرعبدالتي رئب ليا-اس كي يريشاني اورد مبدائل نے زیراب ہم اللہ باھ رحیدہ کومشائی کھلائی۔ "الشفيركر عن يمائي الكيابات ب ٢٠ "ابلال ! أب كاكاكامن علما كالمين" زيير كے جونث كيكيائے _ليكن آواز نيس تكلى _ ووكس معمول ل نیدہ نے شفقت سے مبدالی کا سر تھیتھیایا۔ پھر برای محبت سے مشائی اس کے مانے جا کھڑا ہوا۔ اس کی آتھوں ہے آنسو بہدر ہے تھے۔ عبدالحق نے اس کے کندھے برزی سے اتحد رکھتے اور ا اب من خوش خبري ساتا عول- " زبير ف كها-" کیسی ہی پریشانی ہوز ہیر بھائی ۔!! تنا گھبرائے کی ضرورت کے۔۔۔ سبال كاطرف متوجه وكئا میرے مزیل فاک کاکا کو ہے ایمان اور بدعنوان کیہ کر جس طرح كارماز ي ف السي الحرح الميس برات اور أسواكيا كيا تحا...." يد كيت كيت زيرك سان كرويج كو يختا لكاب الدون - آئاھيں آنسوؤں سے بحر كئيں-''ارے بیں کا کا ۔۔۔۔!'' وہ رونا بجول گیا۔ و مير عدل يرزخم كى طرح تحاساً ج الله في الي رحت ع ميراوه '' پیاتھ خوشی کے آبنیو ہیں۔ بہت بردی خوش فیری لایا س !-- 6661 عبدالحق كے دل يرے جيے يو جھ بت كيا۔ مال المراك كى كى تيجة ين أيس آئى تى -"مبارك موزير بحائي!"اس نے زير كو ليناليا-كي عاج؟"ار جند في كها-" مجه بنا من محتول !" "جم نے اس فصلے کے ظاف کیس کیا تھا۔ آج عدالت نے فیعلہ سنادیا کہ "المال كے كمرے يل جلي - إب كرمان بناؤ الله ت كا وہ الله ام خلط تھا، غير منصفانه اور قطعی طور پر ہے بنیاد تھا۔ عدالت نے قلیلے عبدالحق اس كا باته قيام كرحيدوك كمرك كالرف عجل إ

رَبِّي خَرِثْي مِنهَا لَي لِي عَلَي حميده في ألك بليث من النووي عن مشاكّ - でもからとこいし مدالتي في أنف كرن بيركوليناليا-"الله كارفت ع آپ في بير علي وه يكوكيا زبير بحالي! جوكولي ما تا ال في كيا-ا عابرة محصال كى كوى يرداد خيل تفي يكن ازت كى اس بحالى يرجو خوشى ں سے اندازہ ہوتا ہے کد شاید میں اپنے ذکھ کو خود سے بھی چھیار ہا تھا۔ _ جائى بونے كاجل اداكر ديا زير بحال - ! الله آب كوائ كا اج عظيم ع دونوں جہانوں علی۔" ير ي لئے آپ كى فوقى اور آپ كى دُعادَى سے برھ كر يكھ كُلى كُلى ب اليم في المراكل كالماته والشيخ عود كما آج أو ابت زيروست واوت جوني جائي عليد كيون كل ... ؟ " حميده في "كون تين داد كالمال- اجوهم آپ كا-" يبلي فريون اورمسكينون كي واوت جوني جايين -"عبدالهق بولايه -はション"!- どとびからの سُ بہت التھے گھائے كا أرؤر وے كرآيا مول وو كھنے إحد وہ واتا دربار والدفود مين كرلوكول على تقسيم كرون كايه" الدند ١١ آب برجز كا قبال ركع بن زير بعالى ١٠٠٠ عبدالتي الله كل ميريانى س س آپ بى س كيا ب كاكا الله الدير ف المائند في دالوكود يكما جودوية بين مند فيسيات بوت سبك ري كل-لا گااوراب فوش بھی تھی۔

شركها كه كاكاس برموز ت كرك و ي الكل فوري هور بعد ل کا کا کوا ختیار دیا گلیا کے جس طرح ان کی سا کھ کو فقصان پنجیا کر انہیں رسا ہا اور ان يرده الاست بتك كاد الوي كرك برجاند وصول كرنے كافق رفيح بين زير كوايك وقت يمل المابولية نبيل سنا كيا تفارسبه جمران يق " هٰ مَا أَمِنْ فَعَشْلَ رَبِّي الْحِدِللهِ !" عَبِدالْحِيِّ اورار بين إ ساختہ اور بیک وقت کہا۔ پھر جیران ہو کر ایک دوم ہے کود کھا۔ ایک علی سے علام "الله تيراشكر ٢٠ !" حميده أور رابعه بحي بولين _ اوْتُعِيزُ مَنْ تَشَاءُ وَتُلْفِلُ مَنْ تَشَاءُ "البارجي عدال المراس آوازی ہم آ بنگ تھیں۔ "ادعرة أزير التيده في الكراد زيراس كى طرف كياتو حيده نے مشافى اس كى طرف يونمان "من كول زير اب ع يمال لا تراتال" " يمرا تورفش تما الل الكاكى براق كي خيال عدم ا مو چنا تھا کہ میں مرجاؤں گا۔''اب زیر کی آنگھوں ہے آنو بررے نے حيده نے دومرے ہاتھ ےال كے آنو يو كھے۔ "مناتو كول يكي ال" زيرنے مند كھولا۔ حميدہ نے اس كاسر جمكا كراس كا ماتھا ہے ال "ق نے ثابت كرديا زير اكرة بيرا يدا بيا اور سال " مجھے تو خاوم اور غلام ہی رہے دیں امال تی!" زیرے ا

ہے۔ '' مجھے تو خاوم اور غلام بن رہتے دیں امال جی ۔۔۔۔!'' زبیرے کے ان اللہ علی ۔۔۔۔!'' زبیرے کے ان اللہ اللہ علی عبد عبدالحق اورار جمند کی آنکھیں نبی بھیگ گئی تھیں۔ ممیدہ نے ارجمند اور رابعہ کو مضائی کھلائی۔ پھر آ واز دے کرانے۔ کی استعمالی کے ان استعمالی کے جاؤے تم سب کے لئے ہے۔ اور انعام بھی نے ان تم استعمالی کے ان استعمالی کے ان استعمالی کے جاؤے تم سب کے لئے ہے۔ اور انعام بھی نے ان تم ان استعمالی کے ان انتخاب کی ہے۔

a f.

می نے ای لئے ولچی تیں لی کہ حکومتوں سے لڑنا ممکن تبیس ہوگا۔" الين خبر... ا آپ مجھے تمجھا کمیں ...!" ان یہ ہے کا کا الکہ حکومت کے پاس نہ تواہیے مؤقف کی تائید کے الرندي آپ کے خلاف۔ البن ع بھی آؤ انسان ہوتے ہیں۔ حکومت کا دباؤ تجمیلنا بھوں کے لئے المكون ألى كى ما تحت موتى بكا كاسد!" زير في برى سادى س ور مطلق کے سامنے تو کوئی دم آئیں مار ملکا اور اللہ جا ہے تو کرورے وو، طأنت مطافر مادے كه وه طاقت درترين انسان كوزير كر لے_" مبائق کی شرمند کی کی کوئی حدثیں تھی۔ ے میرااللہ پر مجروب ا"اس فے شرمند کی سے سوجا۔ گاڑی زیر ڈرائیو کرر باتھا اور وہ الن کے برابروال سے معالم اللہ اللہ اور ائیل تو کر سے ہیں۔ اور ائیل کی ساعت کرنے والے الله كار المرس أب كانفيل بالأل كار الزير في كما اور ايرش و ژي روک وي۔ الله فول فيح أرّ _ _ و كان كاما لك ليكما مواان كي طرف آيا-يرد من اور لليس ع باؤيل سي اليريس اليم من ويليس لدوا دول كا كارى الدع بم انظار كري كدا زير في كما

الكرسيال الكرسائ بين الكاصاحب اوكون كے لئے ا"

المكروه كرسال في الا

ارجندنے اے لیٹاتے ہوئے کہا۔ " چى ...! بيرب آپ كى دُعادُن كاصل ب 金金金 عبدالحق كي د ماغ يمن المجل ي بحلي مولى تحلى د و الن يرا تحے، جن کے جواب مرف زیر کے پاس تھے۔ "كهائے كے لئے جائي تو تھے بھى ساتھ لے بي يہ ما "! - KK 7 - ..." ان دو گھنٹول میں اس نے ظہر کی نماز پڑھی۔ شکرے آ آگ ہے۔ ك التي بوكي خوش خبري تفي كدوه بقنا بحي شكر اوا كرنا، كم ق بحال فرما دی تھی۔ رو کھنے بعد زیر نے ذروازے پر دستک دی۔ تیم دروان م " و چلیس کا کا!" وہ اُ تھا اور اسٹڈی سے باہر آ ملیا۔ " بے شک زیر بھائی سالیاللہ نے بہت برا کرم اللہ عا حتى في تونيس بيك بم ال طرح جش مناكس - الل في ا " بين آپ كا مطلب تبين سمجنا كا كا !" "ميرا مطلب بكرية فيعله عكومت كے خلاف _ الدها ع - ا الحِل كالتي أثني ووكات تي آپ نے تھيک کہا کا کا ۔۔۔ اليكن وہ البيل نبيس كريں ۔۔ "يات كي كد كت بن " "آپال لئے نیں تھے اربے ہیں کا اگا اگا ہے۔ وفيسى بي كيس لي-آب كو بناجي فيس كريكس كس انداد يس جو ي

" ير اورين ك زسوالي مولى زير بحالي 6 RRE ..

مم نے تو کھی میں کیا تھا۔ جو کچھ تھا، اللہ کا دیا ہوا تھا اور می نے و الایں کی اس سے مدد کی تھی۔ بیاتو شہرت کے نام پر زموائی ہوئی۔" "آپ الطاموق رے إلى كاكا !"زير نے تاسحان ليج يس كبار ؟ جرالزام آب يرلكاءا على مكر عن كوئى بكى يرداشت أيس كرمكا تقا_" ات معقول تھی۔ بیداللہ کی دی ہوئی عزت تھی۔ جوسرف اللہ عی واپس لے

الليك كدر بين آپ الى فارس الى الى الى " ليكن بيه بما مي كديش تو برروز اخبار يزهما بول بي تفعيل مجھ كيوں نظر

مبرائق کی ولچی ایک وم برده کی-

عرالت نے تمارے وکیل کا استدال تعلیم کیا اور حکومت کی ورخواست

را خبارات می تو کچو بھی شائع نہیں ہوا۔''

" بينسيل كاكا ..!" زير نے كبار وه دونوں بینے گئے۔ عبدالحق زیر کواستضار طلب نظروں ۔ موالی "بات ير ع كالاس اكتام خ آب كرالاز وشور وروا کیا تھا۔ دکیل صاحب پڑائتاد تھے کہ یہ بہت بڑی مضبوغی ہے لیون اور خدمات کو اُجا گر کرنے کے لئے گوا ہوں کی ضرورت می میں نے اُن میں بتایا اور انتیل حق گر لے گیا۔ وہاں جا کر تو ان کی آنکھیں کھل کشیں۔ ان کے با جس پرآپ کا حمال نه ہو ۔۔۔ ؟ اور دہ اس کا اعتراف ز کرے 🔻 🔐 🔐 العن اور بوے برے لوگ مائے آئے کہ ویکل سات ا

وہاں تو آپ کے حق میں جلوں بھی نظمے رے تھے اور اخبرات میں است اسے تروم کرتا بندول کے اس کی بات نیس۔ تصاویر سمیت شائع ہوتی رہی تھی۔ دوسری طرف سیاس طور پر و مال کے میں و نے آپ کے خلاف بہت کھ کرنے کی کوشش کی تھی۔ لین اے دن اور ماران ملىداس كمتعلق بن آب كو بعدير بحي بتاؤس كا

تو وکیل صاحب نے وہاں سے بچھ کواہ ختب کے ان اور س سے میں اس میں اس میں اس میں اس میں کہ فیسلر آئے تک عدائی کارروائی ا بڑے ڈیمن دار ہیں وعدالت میں کواہی وے کہ وویا کشان ہے کے حد سامی رانامت سے اخبارات کوروگ ویا جائے۔ کیونکہ بین کومت کی عزت اور ساکھ کا ے صرف تن کے کیڑوں میں، بے مروسامانی کے سالم میں بہاں آ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ اس پر عارے دکیل نے اعتراض کیا کہ میرے موکل کی تو انسور بھی چھائی ہر طرح سے ان کی مدو کی ۔ حق گریس تمام زین آپ کی تھی۔ آپ ہے اور اسے اخبارات می کے ڈریعے زسوا کیا گیا۔ حالانکہ یہ کام محکہ جاتی کارروائی زمین وی۔ بلک صل کے اور گزراوقات کے لئے ان کی مالی مدوجی کی وہ ان سے اسامینے اور انتہا ہے تھا تشہیر کی تو ضرورت بی نہیں تھی۔ ہماراتو موقف می مہی ہے اور جس کے پاس بغیر سی تعلق اور غرض کے لوگوں کو دینے کے لئے اتا اللہ اللہ اللہ اللہ م جائز طريقوں سے مال حاصل كرنے كى كيا ضرورت يوعنى ب وليل في برا واويلا كيا-ليكن وه آب كے خلاف ايك كواد بھى توس ما يا الله ايك

توقف كيا ادرمرأ فحاكر ديكها توجيران ره كيا-عبدالحق كي آنكھول سے آنسو بہدر بے تھے۔ " آپ رو کيول رئ جي کا کا - "

المناسبة الم 609

"أنيس زحت وين كل كيا ضرورت محى زير بحالي. "؟"أن كي يج عن

"آب بات مجهج ال منيل كاكا ...! المصلو شايد كل دن مك ال بات كابيانه ر انہوں نے اس مجھ علی مجھے فول کر کے بلایا اور اس خبر کے بارے میں بتایا۔ زى دعوىٰ دائر كرنے كى بات كى ۔ وكيل البية ميرا تھا، جو ہمارے تمام كانونى ب سفال ہے۔ میں نے انہیں ویک سے طولیا۔ انہوں نے بی ای کے ساتھ ال

عبرالت كي آلكسيس پر بھيكنے ليس الله نے كسى كسى كى اور بيارى تحبيس ی ایسدائی مسود صاحب ال سے اسے بیٹے میسی مجت کرتے تھے۔

آپ پہلے بتا دیے کا کا ایک سب سے پہلے بچا جان کوفون کرنا

المفون كرف كى بات نيس كاكا المجي كهانا نمنا كر مشائي لے كران المسال المراكب عصال المائي المائية المائية

ای است د کا عداران کے یاس جا آیا۔

"ا دائل گازی پر اکوادی پی باؤنی ا

انیر نے کھانے کی اوا کی کی اور دیکون والی گاڑی کے ڈرائیورے کہا۔ "مارے ویکھے میلاء"

اوائی گاڑی میں بینے۔ زبیر نے گاڑی اشارے کی اور برهاوی۔ لبرائل كاذبن ألجهر بالقارب سي يمليات مسعود صاحب كومبارك باو ا المحال اوران كاشكريداوا كرنا تعار مكرنه جانے كيوں اے زبير كى آخرى بات ما وأنى كر بجھے تو لكا ہے، يدتر تيب اللہ كو خوش كرنے والى ب- وہ اس برغور

الله كالمورة الله المراجية على المراجية على الله كالمالية كالمراجة الله كالم

" حكومت في اخبارات يروباؤ والا - مركاري اشتبارات دريال ال وى يد يد اخبارات الى دباؤك آك جل يحدواكر بازوك بدار رسالے البعد وْت محصّے تو ان کی کاپیاں منبط کر کی کٹیں۔ ذیعیریش منہ ہے ا كاريكي بل كردي كاردي كار

"ا تَا يَهِ وَلِيا اور يَكُ بِمَا مِحَى نَهِيل چلا ...؟" عبد الحق في سات عبد المحق "كيے يا چارات كو ؟"

" كريس اب بھي حيران بون كه فيعله تهارے تن يس كيا أ "الشرى مير بانى ادر في كى جرأت مندى - "زير ف كبا. "اور آخر میں بھا جان کی گوائی نے آو شک و شیح کی افاق

عيدالحق يرى طرح يوتكا-

" كول بقيا جال؟"

"ايخ متعود احمرصا دب.!"

"انبول نے گوائی وی میرے حق ش

" گوای کیادی کا کا! کیس کا فیصلہ ی کراویا۔"

"يكب كى بات ب "؟"

"انجى صرف دودن يهلي بي ـ"

عبدائق کی مجھ میں آگیا۔ چھلی بارمسعود صاحب نے کہا تھا کہا تھا کہا تھا بہت ضروری کام ہے، جس میں دو تین دن بھی لگ کے بیں۔ انبول ا الاہا کا

افسوں کیا تھا کہ ودی اے زبروی سول مروی ش لے گئے، جہال اے اے اے يجائ رُسواني كل- انبول في يبكى كما تفاكد انبول في الله ع بب ال وہ ان کے ذریعے تی اس زموانی کا از الے کرائے۔

اب افسول ہوئے لگا۔ اب مسعود صاحب دُنیا ہے ب نیاز اس اے ع ال کی خاطر انہیں اپناوہ کمرہ اور اپنی خوب صورت مصرہ نیات بھوڑ کر مدالت عمل ا

ہی کہ جوز پیر نے اتنی آ سائی ہے کہا، وہ تو اے سوچ بھی نیس ملکا تھا۔ اس کوتو اس پر بھنے میں بھی اتنی ویر نگی۔

"واتعى المحيية برتب ا"

وہ پکھ کہنے ای والا تھا کرز پر نے گاڑی روک دی۔ وہ واتا ور بار بھنے مجے

ویکیس آتاری محکیں۔ کھانے کے ساتھ ڈرائیور کے علاوہ بھی ٹین افراد آئے غیر ان تک سے ایک دیگ پر بیٹھ گیا۔ اس نے ڈرائیور سے پچھے کہا۔ ڈرائیور ان سال کی طرف جلا آبا۔

'' آپ اوگوں کو لاکر دوں باؤ کی ۔!''اس نے بوچھا۔ 'زیر نیکچایا۔ گر عبدالحق کو اس سلسلے میں اپنا ایک جہت پرا ہا تجربہ یاد آر با تھا۔ لیاذ رائیور سے کہا۔

آئی دیریں وُ کان کے دو ملازمول نے آوازیں لگانا شروع کردیں تھیں۔ " آؤیجی آؤی۔..اِئنگر آیا ہے۔..!"

فرائیورگاڑی کی طرف گیا۔ وہاں ہے اس نے دوصاف ستمری پلیٹیں لیس طائاتشیم کرنے والے کی طرف چل دیا۔

"جو کھا ہم اللہ کو فوش کرنے کے لئے اس کے بیٹروں کو کھلا رہے ہیں، سی فود بھی تو اس میں سے کھا ہم استے۔" عبدالحق نے زبیر سے کبا۔

'' پتا آقہ چلے کہ اچھا بھی ہے یائٹیں۔۔۔؟ آ دی دوسروں کو دو کچھودے جوخود ساچھا گئے۔ میں پہاں اس بات کو اُلٹ کر دیکھتا ہوں نے جو ہم دوسروں کو دے رہے مالیکا خواجمی لیٹا جائے۔''

" من آپ كے خيال سے بچكيا كيا تھا كاكا .. .!" زير نے شرمندگى سے

شکر اوا کرنا جا ہے ، کی اس کاشکریہ، ہے اللہ نے مدد کا اسلامانایا۔ ''اللہ کاشکر ہے۔ میں نے ترتبیب کا خیال رکھا۔ الحمد سے میں ہے۔ ہے پہلے اللہ کاشکر اوا کیا۔''

"الله پرزير بمال نارسيك باك كيولك ٢٠٠

وہ زبیر کی بات کوا یک سادہ آدی کی بات قرار : کر انقراء را رہے ہیں۔ تھا کہ اس کے ذہن میں اغذا تر تبیب بکل کی طرح کوندا۔

"جس ترتیب کی بات زمیر بھائی نے کی اس پر فور ہو کیا ہے۔ یہ اس سے کیاں تا"

''آپ اوگوں کو ''آپ اوگوں کو ''آپ کا میائی پر اللہ کا شکر ا '' میں گھر والوں اور ملاز مین کا منہ پیٹھا کیا۔ گھر میں دفوت کا اجتمام کر ۔ بھائی نے اللہ کے مخروم بندوں کی وقوت کا اجتمام کیا اور اب ہم اور ند کا استمام کیا۔ رہے ہیں۔

الله كے محروم المسكين بشدول كي وفوت!"

اس کے ذبین میں اپنے ہی الفاظ کو نجے اور اس کے ساتھ کے انتہا کا ایک جھا کہ ا جھما کا سا ہوا۔ بات بوری طرث اس کی جمھھ میں آگئی۔

''زبان سے شکر اوا کیا۔ نگر اس سے کیا ہوتا ہے۔ آفٹ کو ای میں ہوتا ہے۔ مطابق عملی طور پر بھی تو شکر اوا کرنا ہوتا ہے۔ اللہ کو فوش کرنے تک ایسی اس آگریا۔ موتی ہے اور اللہ کو فوش کئیے کیا جائے ۔۔؟

اللہ کے بندول کو خوش کیا جائے۔ اللہ کے دیئے ہوئے اللہ سے اللہ کے اللہ کے اللہ کے اللہ کا سے اللہ کے اللہ کا کھا یا جائے اللہ ہے اللہ سے اللہ ہے فال جو دیئے ہوئے مال سے ضرورت مندول کی ضرورت پوری کی جائے تو اللہ ہے فال جو ہے۔ میں تو ہے تر تیب۔ "

مبرائی کوزیر پر رفک آنے لگا۔ کئی سادگی، بے پران و میں کا کا کئی سادگی، بے پران و میں کا کا کا کا کا کا کا کا ک اس نے اتن گبری بات کہددی۔ وہ تو زیر سے بیامید ٹی کر سک ہے۔ اللہ جے جتنا جا ہے، نواز دے۔ اللہ کے نیک بندوں کی مجت سے بھے کا میں

613 عبدالحق في اطمينان كي سائس لي- سب كام اليكي طرع بو ك تھے۔ وه عبدالحق اور زير في مي كمانا شروع كيا-عبدالحق في ببالقر النه ريم کي طرف مزا-"اب چلیں زیر بھائی " به به من جود "المحدوثة منه الحلانا بهت المجائب أبير بعالَ من ا" "الله كاشكر ب كا كان الله كو بعمي بهتد آئ اورود المهال الله كا بحمد زيرنے اس كى طرف ديكھا۔ اس كى تكا جون ميں جرت تھى۔ "المجمى تو كھا؟ باقى ہے كا كا ۔!" عبدائتی اس دقت معود صاحب کے پاس جانے کو بے تاب ہور باتھا۔ اس عبدالحق في ول مين آمين كها-"الحديد إب بالوق موكيا زير بعائي الحاءة بالوك تقيم كرى کھانا بہت تھا۔ وہ بارہ دیکیں اپنے ساتھ لائے تئے۔لیکن نظرینے والے نہ جانے کہاں ہے اُمنذ آئے تھے۔ان کی تظار کھی ہو لی جارہ ہی تھی۔ " تي كويران اللية الكيات كيون كالا ان دونوں نے کھانا فتم کیا۔ قریب کھڑے ڈرائیور نے چنی ان کے بیت " آپ ال العالى الى مير الله الله الكا تكاف كرا كب الهوزال عيدالحق نے تی سر باتے ہوئے كبار "الحديد .!" يجرات يكونيال آياتوال في ورائور الله الله الله على الله على الله على الله الله الله الله

الكين كيول زير بهائي الساته بي چليل نامشائي الدكر بي جان كي

一所等所要不为了 "انتجى ميرايبان ركنا شروري يكاكا الكول. ١٠٠٠ '' ذمہ داری کی بات ہے کا کا ..!'' "السيس مجماليس!"

" يَحْدُ امَّا بِهُو بِمَا كُولِ كَا كُلْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ بِهِ بِهِ بَعْدَ بَعْمَا اللَّهُ كُول لِيكُن ان سا حب قرماتے ہیں کہ اللہ کو ہندے کے ہر کام کو احسن طریقے سے پوری ذمہ "مْ لُوكُون كُوبِي تَوْ كَعَامًا هِي ارائيور محرايا<u>۔</u> "آپ ہاری فکرنہ کریں۔"

''خبیں ۔۔۔! یہ بھی ضروری ہے۔ ہماری ذمہ داری ہے۔

"اراء بم لوكون ك ك كمانا تكال كرد ك كا إذ كى

"جلو.....الحك ع!"

واليور كارى كى طرف كيار وبال عاس في وواور فيني في الرحاد لكالني والى كرف يره كيا-اس فاس ع يكه كبا- ويك يريض الان عالا بلينوں مِن كَعَانًا تَكَالَ ديا۔ وْرائرراور دوسرا آدى ان بلينوں كو كان كى طرف -

الإداورات فوش كرنے كے لئے كيا۔" " بے شك زبير بھائى ! الشدائے قبول فرمائے - بڑى بات ہے۔" " قوجم نے بيكام اللہ كے لئے مى كيا ہے تا اللہ كاشكر اوا كرنے ،اے اللہ نرى لئے۔"

" La ... "

ای گئے مجھے مولوی صاحب کی بات یاد آگئی۔ اس کام کو پوری ڈ مدداری پہنچ کرتا ہے۔ فیمر ڈ مدداری کی گئجائش ہی ٹیمیں۔ ورنہ ہم خداتخواستہ اس کی قبولیت موجود ہو جا نمس گئے۔''

المحاناك آئ الحدالل القصيم يمى مورياب- فروارى اورى تبين

" آپ شیک کہ رہے ہیں کا کا ۔۔ ا" زہیر نے عاجزی ہے کہا۔
" نیکن میراول مطمئن نہیں ہے۔ آپ چلے جا کمیں تا ۔!"
" آپ کا دل مطمئن کیوں نہیں ہے۔ آپ

تعلیمی بزار طرح کی بدایمانیاں موتی بیس کا کا اینز کوستی اوگوں استعمال کی بدایمانیاں موتی بیس کا کا اینز کوستی اوگوں استعمال کا مائش میں کا انتقال کو بھی آزمائش

"اللي تجانين زير بحالي. ا"

زیرے آلک گری سالس لی۔ پھر وہ اولا تو اس کے لیجے بیں پیکیا ہٹ تھی۔ ''افسانلد، ۔ اکا کا ۔ اہم ہارہ دیکیں لائے ہیں اور کھانا بھی ایسا ہے کہ جو ''چا گئے پند کریں اور شوق سے کھا کیں۔ آپ ویکھیں، ابھی کھانا آ دھا بھی تقلیم ''دالا ہے۔ ہماری ذمد داری بھی بوری نہیں ہوئی۔ ابھی ہم جلے جا کیں اور سے ادھر وار کی کے ساتھ کرنا بہتے پند کیے۔'' ''بائکل ٹھیک زبیر بھائی ۔ انگین عین اب بھی آپ کی ہے نبیل ہمیں ۔ ''بات میر می نہیں ، مواوی صاحب کی ہے گا کا ۔ ایمی اتباری مجھے ۔ ''جھے کرشل کرنے کی کوشش کرتا ہوں۔'' زبیر کے لیچے چیں بلاکی عابیزی کھی۔ ''اسال کی ساتھ کی کوشش کرتا ہوں۔'' زبیر کے لیچے چیں بلاکی عابیزی کھی۔

حق كالسين (ديسة ركم)

"مواوی صاحب فرمات ہیں کہ اپنے کام کو پوری ڈرمہ داری سین اور است کے داری سین است داری ہے است داری ہے داری سین است داری ہے داری سے نوش ہے جب اللہ اللہ کے بال عمادت ہے۔ بین اس پر عمل کے جب سے یہ بات مواوی صاحب نے سمجھائی ہے، بین اس پر عمل کے جس موادی صاحب کہتے ہیں کہ بندے کی وہنت ہوتا پر مواوی صاحب کہتے ہیں کہ بندے کی وہنت ہوتا ہے موادی صاحب کہتے ہیں کہ بندے کی کوشش اور اس سے عمر سے مطابق اس کی فامی کو بخش و بتا ہے اور اس کے کام کو قبولیت مطافر رائی ہے ۔ است دیکھا۔

" بات تو تحمیک ہے زمیر بھائی اللیکن اس وقت ایسا کیا ہے۔ " یہ تو اپنے کام کی، ونیاوی کام کی بات ہے کا کا اور معمل سے

''میں اب بھی نہیں تبھا زمیر بھائی ۔ !''اس نے ہے۔ تی ہے۔ ''میری اپٹی تبجیہ میں بھی پکتے پکتے ہی آیا ہے کا کا ۔ ایس بھٹس میں ہ ہوں۔ آپ کو کیا بتا سکتا ہوں ۔ ؟'' زمیر نے عاجز گاسے کیا۔ ''اس معالمے میں جوآپ نے تشجماء دولاً بتاویں گھے۔'' زمیراز حد شرمندہ نظر آنے لگا۔ اس نے ہونٹ تی ہے تھے۔'' ''بتا گیں تازیر بھائی۔۔! مجھے اُ بھین ہوری ہے۔''

THE PROPERTY OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF 617

بناعر صدوه کرای کل رہا۔ اس دوران اللہ نے زبیر کو بہت نواز اتھا۔ کراے یا

وہ بہ جدا ہو كے أو زير كے بارے بل دو بس اتا جاتا تھا كاللہ نے ك تعليم سے حروى كے باوجود زين جائيداد اور كارد بار كے معاملات يل غير معمولي م فرات عطا کی ہاور یہ بھی کدا ہے لوگوں کی بڑی بیجان ہے۔ اور وہ بہت اجما ر بھی ٹابت ہوا ہے۔ گفتی ، اُن تھک ، کام کرنے والل ، اس کا وفادار اور اس نے مختق الغ والدائرة ويلي على عاقلا

مرجب يرطرني كامطالمة واقفاه زير بربرم على يرات يران كرربا

اس کی برطرفی کاملم ہوتے ہی جس تیزی ہے دو حرکت ش آیا، دواس کے جران کن محی- ب شک، بیا جان نے اس کی رہنمائی کی ایکن مستعدی اور معاملہ اَوْا مِي لِيَا إِنْ كُلِي مِي

اور سب سے بڑھ کر اس کی قوت قبعلہ ...! وہ تو عبدالحق کے لئے قاتل رات کوٹون کر کے ان کے باس ملے جا کیں گے۔" المات ووسنجال لے گا۔ گر کے تمام لوگوں کوٹوری طور پر لا ،ور چلا جاتا ہے تاک _9620 J 2 J 10 6

بمراا بورش اس يراكشاف مواكرزير فيليم بعي ماصل كى ب-اور ہے تیلد کے ساتھ اس ٹی خود اجمادی کی بھی کی نیس می اس نے ا الله بمالي ك في بكوم ي كوكباروه كى ك في بكي بكوكبا توزير ارتا۔ وہ آئ کے لئے قرش تھا۔ لیکن ایسا کرتے ہوئے اس نے عارف بھائی کو گا- اور جھے لیا کہ وہ ان کے لئے بہت کارآ مد ہو سکتے میں اور جب اس فے ب

ال في زير عارف جائي ك لئ ربائش كابندوبت كرف كوكها قاء معلن فريد ليا اورجس طرح اس في ان عد معاملات طے كئه، ووال كى غير أوحر بمنے و كا ندار ان كھا تالانے والوں كو الدي والا كي يا ان كے وال سات

"بىن زىر بمانى اين مجوليا-"مبدأتى فاس كى بدا دا "سائے کی بات تھی، کریں بچھٹیں کا۔"اب اس کے بعدیں۔ لخ ستانش محى-

"آب نے مجھے مجمادیا پوری طریق۔" چند ملح غاموتی ری د دونول کمانا علیم دونت و یحف مل سال ایسان ير قطار سننے كے بجائے اور طويل موكئ تھی۔ چھٹی ايك جل ری تھی۔

"آب يل باكس الكاكا ...!" زير ف مبدأت عالد "مس پھا جان کے اس کل چلا جاوں گا۔"

عبدالحق كهنا حامثا تعا كه ووليهي زمه داري نبعانا جابتا ہے۔ اجھانیں لگا۔اس نے کائ پر بندش گفری میں وقت و بھااور بوا۔

" مجھے یہ خیال ہی تین آیا کہ اس وقت رہیا جان آرام اروپ کھے

رات كوعبدالحق في مسعود صاحب كوفون كيااورة في كالبيدة عال " عني إيران الولواك بات كبول المستعمل المستعمل المستعمل

" يركي مكن ب جيابان ...! كدي آپ كى كى بات و مدر "تواس ولت رہے دور " آجاؤ ! وہ وقت تبارے ساتھ ببت احجا لكما ب-

"أبى ...! بهت بهتر يتياجان . ! يس كل حاضر وو و الد اس رات ده این اسلای می در یک زیر اوراس کی وقت ا موچار ہا۔ وہ جران اس کے تھا کرنیر کے اعد آنے والے اللہ ا

معنونی فراست می - اس نے ان پر دائع کردیا کہ جو پکو ہوا ہے ، دوان یا میں است ان کی صلاحیتوں کا برل ہے -

بن ن سناید برن مهر برن مهر اور است این کی آنگیمیں کمل گئی تھیں۔ اس کی آنگیمیں کمل گئی تھیں۔ اس کی آنگیمیں کمل گئی تھیں۔ اس کی از ندگی میں اس کی دینی فراست کارفر ماتھی ۔ اور قابت ہو کمیا تھا کہ اس کی دینی است ہو تھی معمولی ہے۔ مجھی غیر معمولی ہے۔

الله في السيكتانواز الحاك

ال پراجا بک عبدالحق کونواب معاحب یادا گئے۔ آواب اڈری ہے ہے۔ اپنی تمام دولت، میاشی کی نذرکرنے کے بعد کو شخے پر پزار ہے تھے، اورائز ہے ہے اچھو میاں بن گئے تھے۔ تماش مینوں کے جھونے مونے کا م بدلے میں دووقت کی روٹی ٹل جاتی تھی اوروہ کو شخے پریتی پڑ کرسور سے تے۔ بدلے میں دووقت کی روٹی ٹل جاتی تھی اوروہ کو شخے پریتی پڑ کرسور سے تے۔

بھر ان کے ول میں اللہ نے ناورو اور ارجمند کی مجت ڈال میں اللہ نے ناورو اور ارجمند کی مجت ڈال میں اللہ نے کے ول کے ول میں جس نے رشتے و کچھے ہی ٹیس متے ، جو رشتوں کی ایمیت اس اللہ سے اللہ علیہ تھا ، بے آپروڈی کے کو چھے میں رہنے والے کو اللہ نے کیا کی آبرہ ن فروں نصیب فرمایا۔

وأتعى . الله جي جناحاب بوازد ___

اللہ نے بی وہ محبت ان کے ول میں ڈالی، لویا ان کے جی جو است متخب فر ملیا۔ اس کے متیج میں ان کے اندر بہتری پیدا ہوئی گئی۔ است سے است کے متحب رہے ہوئے انہیں دین کی رفیت عطا فر مائی۔ نماز مردز ہے، ترامی سال سال سے است جیسے مقام پراللہ نے انہیں رزق طال عطافر ملیا۔

وأقعىالله جي چا ہے نواز دے اور جينا چا ہے نواز ہے۔

ان اوربار کی چوکست ہر سب تجھ بیمول کر ، حتی کے خود کو بھی تبول کر وہ اس میں چیتے ہوں گے کہ گئیں جنگشش اور مغفرت کے بغیر ہی انہیں موت ندآ جائے۔ ایس الذکہ وسرف ان کی بخشش اور مغفرت می منظور نہیں تھی۔ اس نے تو ان کے وقع اور ای مقام چن رکھا تھا۔ اس نے ان کے لئے بہت یہ اعزاز رکھ دیا ادا از از بھس پر عبدائق کو رشک آتا تھا ہم اعزاز کے بدلے وہ اینا سب بچھ

الله في كيا معادت أنين وظافر مائى ميت الله شريف عن ربنا ماس فرش كو الله بيت الله شريف عن ربنا ماس فرش كو الله بيا الله بيان والله ب

مبرالی کی آجھوں سے آنسو بینے گھے۔ الایعلم من خلق ...

ب شک اس اور صرف الله دی تو جانتا ہے کدائ کا کون سا بندہ کمی است کا اور صرف الله دی تو جانتا ہے کدائ کا کون سا بندہ کمی ہے۔ الاور وہی جانتا ہے کہ کس کو کیا عطا کرنا ہے۔ اس نے مرف خل خان عرف اچھومیاں کو طوائف کے کوشھ سے اٹھا کر دوئے زمین پر

مب ے معزز مقام پر بہنچا دیا۔ اپنے گھر گا، اپنا ذاتی طازم اور سے وہ میں۔ "أي إت أول كاكا . ! فلود يك كا ." انبانوں کے لئے اس سے بڑا کون مادرجہ دوسکا ہے ؟ ا" آپ کئل آو۔ ادر وہ زمیدالحق جے اللہ نے اوتار ملک سے میدالحق مایا دیا ہے اسم " بھے رہنے دیں۔ ٹس کی بھی وقت چلا جاؤں گا ان کے پال " فر مائی لیکن تمام وسائل موجود ہونے کے باوجود دوائ پاک سرندی وہ میں ما "كيول زبير بحائي؟" ركار كا، جهال الله كا ككر موجود ٢٠ و وكشش كرة هي الكن ١٤ كار عند يديد " مرا خیال ہے کہ وہ آپ ہے اسلے جس ملنا جاجی گے۔ میرے آپ کے ي طرف سے مظور بيس ب- ب وسلد اچھوميان، جنهوں في جي دار منظور بيس في بہت فرق بزے گا۔" نيى سوجا جو كاكدوه وبال جاسكة بين، وبال متيم بين الدرس الديس عبدائتی نے بکے دیرال پر سوچا۔ دات چھاجان نے کہا تھا۔ اس وقت رہے ہوئے وہاکل کے ذور پر وہاں سے آئی ہوئی داوے یہ کہ است میں میں اور وہ وہ ت تمبارے ساتھ گزارنا مجھے بہت اچھا لگتا ہے۔ اور پر وہدالحق کو ا بے طور پر بھی دہاں جا سکتا ہوں اس کئے یہ موقع محس مرزم کو ۔ یا ۔ اس کا حیال آیا۔ جہاں آئے اور مطبخے کی انہوں نے صرف اللہ كے ديئے ہوئے تمام وسائل كے باوجوداس كے كركى ديدے على رے دئی تھی۔ انیمل اس کے ساتھ وقت گزارنا اس کئے اچھا لگنا تھا کہ وہ اس الراس کے کام کی یا تیل کرتے تھے۔ وہ ایک طرح سے ان کی خلوت تھی، الْ وَتُعِرَّ مَنْ تَشَاءُ وَتُذِلْ مَنْ تَشَاءُ زراہ شفقت و محبت انہوں نے اسے بھی شامل کر لیا تھا۔ اب اگر وہ زبیر کے ای معادت بزور بازونیست! ا او انیس ای کرے میں لے کری نہ جاتے اور ان کے درمیان محض وه روتا ربارال رات وه بهت رويا-اور جب ووسونے کے لئے لینا تو اے پھر زمیر کا خوال آیا۔ ان اسال ما پیت زوتی۔ خالاتک وہ ایسا جا ہے نیس تھے۔ اور اگر وہ اس کی مردّے میں ہ،ان کی یا تمل شتااوران سے سکیتنا ہے۔ "آپ اُلک کہے یں زیر بھائی ۔!"اس نے سائٹی کہے یں کہا۔اے اس کھے عبدالحق مولوی مبرعلی کے پاس جائے کہ اب یا ا اللك أبير في بيد بات كي مجد لي- اور وه كيول ترجيد سكا- ؟ اوراس في رمول، اوراس کے کلام سے محب کرنے والے، قرآن کو پہنے کے اس اوراس کے کلام مدینا کرایا۔ كرف اورات دومرول محك بينجات والمداوي برطى كاست على الم ملك بان ان كے لئے مائے كرآئيں مشاكى اس في اندر مجوادى۔ تحالوروه التظ عرص سان عدد ورقعاء ان عن تك تك سام "بهت بهت مبارك موجي!" في جان في كها-ال نے سوچاداب پر کھی جو جائے ، وہ ال کے پاس جا ارد سے ا " خيرمبارك چي جان! بيرب الله ك كفل عدادر چي جان كي دجه الظروة زير في بحراے جران كرويا-اوچائے لی چکا تو معود صاحب فے اس کا ہاتھ تھاستے ہوئے کہا۔ "زير بمالًى ١٠ تي پيان ك إلى چانا عـ "ال ١٠٠٠ أز ... اباب ع كر على جلس !"

يادولا يار

ل طرح سے انہوں نے اپنے کمرے میں اسے شریک کیا تھا، اس نے

می اللہ کا بنایا ہوا ہے اور جو چیز وی گئی ، ووجھی اللہ کی ہے۔ اور اللہ کا تھم نہ ہوتا تو وہ بھی اللہ کی ہے۔ اور اللہ کا تھم نہ ہوتا تو وہ بھی اللہ کی ہم اجما تی باللہ ہو تھے یا کتان ہے ہوئے ، میں جس کے منہ سے بھی کرتے ہیں۔ پچیس مال ہو تھے یا کتان ہے ہوئے ، میں جس کے منہ سے بیاں ، میں سنتا ہوں کہ یا کتان قائد المظلم نے بنایا۔ کوئی کہنا تو دُور کی بات ، بید بھی نیس کہ بیاللہ کی عطا کی ہوئی ہے مثال اُنعت ہے۔ اس کی خوب صور تی ویکھو ، بیان کی خوب صور تی ویکھو ، میں نیس کہ بیان ویکھو ، اور زمین میں چھپے خزانوں کا تو جمیس علم ہی نیس ۔ بید و نیا کے۔ اور یا د باتہ ہی ناقد دی کوفروغ و بتا ہے۔ اور یا د باتہ ہی ناقد دی کوفروغ و بتا ہے۔ اور یا د باتہ ری بدئنی کا بیشر فیسے ہوئی ہے۔ '

آ خری بات من کر مبدالحق کے خوف سے رو تکٹے کھڑے ہوئے۔ اس نے میں ان سے پناہ ما تک۔ ایمی تو ملک وولخت ہوا ہے۔کیا خدا نخوات سے بربخی کلسے

امن نے سے بچھ کھی آنکھوں سے دیکھا اور اللہ کے فضل سے سب بچھ ے۔ پاکستان کا قیام چوہ ہے، اس میں کوئی شک نبیں لیکن یا کستان کا قائم رہنا ے بی برامیرو ہے۔ یں جانا ہوں کھتیم بند کے دوران صرف پاکتان ک ال ك معال على مى تيس، بلك دونون ملكون ك درميان دولت اور وسائل كى يم ين مدوره به في النسافي ك و ربيع سازش كي أني به مقصد صرف يا كتان كو تا كام فلہ وہ تھتے تھے کہ سلمان ہندووں کے سامنے ہاتھ جوڑ کر کھڑے ہو جا کی کے يك و بارو بهندوستان ش شامل كراو اور يقين كرو بيخ ٢٠٠٠ جو ظاهري طالات الناش اليان يونا بهت براميره بداميره بات مي كمير عصرف الله كي ف سے ہوتے ہیں۔اور اللہ كاشكرك اليانيين جوار ہوجاتا تو مسلمانوں كے مقدر المنزادُان كي غلاي كرسوا يكي تد موتا يتهين تو معلوم ب، كسي عد تك تم في بحي ا ہے۔ پاکستان کی معاشی اور اقتصادی صورت حال کیسی ایٹر بھی۔ ہمیں ہمارے حق المت كريد كاوعده كيا كيا- يجروه وعدي الى يورت فد بوع-ال الل بحل فالمرك تني_مقصد بس ياكتان كو تاكام دنانا تفاء اور يبال جوسياى سورت حال

''اس موقع پریس بے فرض ند نبھا تا تو اللہ کے بال جواب وی ایس ہے ہے۔ بیرمیر کی ڈ مددار کی تھی۔''

"اليمي كيا بات ہے پتيا جان اليمي ماقل د بالغ آوي تل" "اب تم اور زيادہ عاقل د بالغ ہو۔ ليمن بير ہے اسرار پر کوئ اليمن بھي كر سكتے ہو۔ اے محب ، لحاظ اور مرد ت كہتے ہيں۔"

"الكين آپ في اصرارتو توسي كيا شا-"

'' کھے بہت انجی طرح یاد ہے میاں مائی تبارے بھے ال ''لکین اس بیس آپ کی اپنی تو کوئی فرنش کٹیس تی ۔''

'' ہے شک ۔! میری نیت انچھی تھی۔ یس تو علب اور تو ایسے دیا ہے۔ انچھی سربایہ کاری کرنے کی کوشش کرر ہاتھا۔''مسعود صاحب نے سرد آو برے لا۔ انچھی سربایہ کاری کرنے کی کوشش کرر ہاتھا۔''مسعود صاحب نے سرد آو برے لا۔

"ایک جات کروں ہیٹے ۔۔۔! ذرا آنسیلی ۲۰۰۰ "افرما کی ٹارٹیا جان اِ"

''اللہ نے بہت کفتل فر مایا۔ ہمیں ایک آزاد ملک مطافر مایا۔ یا ت بہت بردی نعمت ہے۔ لیکن پیشتر لوگ اس بات کو نیس جھتے۔ اب جو یکھ اس جوں، وہ میرے مشاہدات اور ان سے اخذ کئے ہوئے مکن نتا نا پینگ ہے ۔ سے طویل ہے۔' وہ مجر بیکھائے۔

"ميل بوري توجه سے سن ر با مول چيا جان !" "ايك تو وه بنيادي غلطي ب، جوجم الفرادي طور پر كرت تا

میں دروہ بیاری ہوتا ہے۔ عام ہے رہمیں پیچھ مطابقہ ہم دینے والے ہاتھ کود کیجے ہیں۔ اللہ کا مسابقہ کا اس لئے سوچیے بھی ٹیٹیں۔ موچیں تو جب، جب وہ ہماری دون کا خاہری طور پر وینے والے کا احساس مانے ہیں۔ ہم یہ ٹیٹی سوچھ

" ليكن كيول ١٠٠ جمهوريت فيس بوكى تو آمريت بوكى يا باوشابت_" مدالتی نے اعتراض کیا۔

"جس بادشاه من خوف خدا بوءاس من كيابراني بي .. ؟" " كين بادشاه بخ كے بعد خوف خدا كتے اوگوں يم روجاتا ہے۔" " يه بات تمهاري فيك بي ليكن شي عران كى بات كرد بابول الن يجيس میں میں جم نے جمہور مت ویقی تو ہے۔ سیای جوز تور اور تمایت کی فرید وفر وفت ي وا كيا تها ال عل - تتيجه بيركه أئة ون حكومتين بدلتي تحين - وَإِنا لِحَرِينَ مُسْتَوْ كَا نَشَانَهُ "- F. E & w/e

"آ پ كامطلب بكر عارى قوم كاعران جميورى بن تال ل الال الدريد هيقت عدمام اوكول كور يجود ذراس افتلاف ي ل نے اللہ میں مسلمانوں کی عربی مناظروں سے محری پائی ہے کو ایک مثال بتا كركى مناظر ع كا عبت تيجه كان وورة فريل دونون فريق اين كلف أنظر يرامل اور الدير بات جول باورديل ي بول به معقولت ين جاتى بول كي كن الماسليم بني كرتا ہے۔ بھي دونو ل فريق اليا اليا اليا موقف ميس فيك پيدا كرتے ہيں ، الله جموت كرتے يں يعض اوقات كوئى صرف دفع شركى خاطرمصلحت سے كام لي اوس على بات مان ليما بيسام اليما صرف أصول اختلاف كى صورت كى اور ملك وقوم كے مقادي موا ہے۔ جہال دوفر ايول على اختلاف رف افترار ير موروبان كوني مجموع أن موتا-اين بان كي مثال و كيواو-جمهوريت م لئے انگشن ہوا۔ توامی لیگ نے قومی اسمبلی میں اُکٹریت ماصل کر لی۔ اب دوسری اللَّيْ بِارِنَى كُوكِيا حِلْ بِي كووواكثريَّ بِارِنْي كومجور كري كرووا القدارين المدكرے ميكى مركز على حكومت بناة ان كاحق بدودائيس ملنا جائے اوروه فالميم شروط طورير ـ آپ كي صوبے مي اكثريت بترة آپ و بال حكومت بناليل -للجموريت ب_ كين مواكيا.... ؟ مجموصا حب كى باتمى اخبارات كى شرم فيول كى

المراجع المستران المس تى، عدم التحكام تعا، دوان كے لئے اور نوش استد تفاله ليكن اللہ كا قبل اللہ علاق الماري وبائي شروع موت عي باكتان مندوستان عد زياده خوش حال موليا- إحدا رویے کی قیت بندوستانی روپے سے بڑھ گئ- افراط ببال می اشیار بیاں سے تحيل - روزگاريبال بهت تعاادريه ب مجهم فرف ايك متحكم عكومت كي ديه ب تاماري قیام پاکستان کے بعد پہلی بار پاکستان کونصیب ہوئی تھی۔

اب ايك بات يتاوّل بيني المحتدّ جمارت بمندووّل كالك اساخين ب، جس ب وو مجى وست بردار فيس مول كي- ياكتان الثارالله الله ے قائم رہے گا، لیبن جدوانے اس خواب کی تجیر کے لئے مارٹین رے ع_ بال ك كتبير انتاء الله النيل اكهند ياكستان كي تكل عل يدي

یا کشتان معاشی طور پر جمارت سے زیادہ مشحکم ہوا تو ان کی فیندیں ا انہوں نے بنگ چیز کر معیشت کو جاہ کرنا جایا، لیکن اس میں بھی ناکام ا انہوں نے ویلہ منک محافر یو کام شروع کیا۔ عاری کوتا ہوں اور تقلیم بند کی بیدا کی مول جغرافیائی کمزوری اورمشرقی پاکستان کے احساس محروی کوایکسیلائٹ کیا۔ نسس ا بات ید کہ جارے بعض سیاست دان بھی ان کے ایک بن کے اس کے ایک میں کے درمیان مار پیٹ سر بعنوں۔ بھی سیای اوگوں میں اختلاف تو موتا ہے۔ یا کتان دو کخت ہوا۔ بھی وجو سے سے کہتا ہول کے حمود الرحمان کیشن یا تو اپنا کام می مسل نیں کر سے گا اور کرلیا تو اس کی رپورے کم از کم عوام کے سامنے کی نیک آے دا۔ لوگ برسوں دھوکا کھاتے رہیں گے۔

پاکستان کو جوخوش هانی نصیب جوئی، وه الله کا نفشل خاکستن و جون اور غابرى اسباب بھى ہوتے بين نا تو اس خوش حال من ايك متحكم حكومت اور لمك توم ہے مجت کرنے والی مخلص اور ایماندار بورو کر کسی کا اہم کردار تھا۔ میں اب ب لكتاب كددونون ع يحفكارا يايا جاراب-"

"لكن جياجان. اجمهوريت كي بحي تواجمت بيداعيدالتي في مكل ال

میں اینانیں سمجتا۔"مسعود صاحب نے کہا۔ "بدلوكون كوب وقوف بنائے دالى چريرے خيال مىسلمانوں -

"آپ كا اثاره كل طرف ب ٢٠٠٠

"اب وہ بس ایک بن کوشش کررہے جیں۔این افتد ارکومتحکم کرنے کی. روام بخفے کی۔ ادر اس کوشش میں وہ دانستہ یا نادانستہ طور پر ان اداروں کو نقصان ا ب بیل، جو ملک کے اعتمام اور ترتی کے ضامن بیں فین کو وہ اسے اقتدار لے ب سے برا خطرہ سجھتے ہیں۔ اس لئے وہ سب سے بہلے فون برحملہ آور ا خبارات میں میکی فال کے بارے میں جودا سائیں شائع ہوئیں اس میں رِنْ مُنْكَ نَبِينَ كَهِ وَوَافْسَانِهُ بْنِينَ تَحْيِنَ مِهِ عَلَى مِلْ اللّهُ آراني ضرور بوتي بيوگي ليكين بهر حال فی فان او ن کے لئے کوئی قابل فخر جزل مرگزشیں تھے۔ان کے بارے میں جان کر ف محد شاہ رنگیلا کا خیال و بن میں آتا ہے۔ لیکن ایک فرو کی واتی کزور یوں سے " ہوسکتا ہے، ایبا ای ہو میکن افتدار کی شدید ترین خواجش نے اٹیل ہوں مال ادارے رسوائیں ہوتے۔ متوطاؤ عاکہ کے بعد فوجیول کے بتھیار ڈالنے کی مان مند بھی جوئی اور حکومت کا کام ساست والول پر چھوڑ کرخودعزت سے اپناو قار الكرف من لك جاتى - كرمسلس مذليل ك نتيج من اب بيرے خيال مين فوج م الله الله على الله معالداند جديات أبحررب بين اور بعنوصاحب ع اقدامات ا نتیج میں بہ جذبات ہو ہے ہی رہیں کے اور پہ ملک وقوم کے مفاد میں نہیں ہے۔" "آب نے یا کتان کی نوش مالی کے دو بڑے اسباب کی بات کی تھی۔ تو الم تئومت تو اب موجود ہے۔

" بحصة ايما نظرنين آتا-"مسعودصاحب في مردآ وجركر كيا-" بعنوصاحب كاطر زحكم راني جمهوري برگز مبيس ب- بيتو تحضي آمريت كا الملكاب-اس كا فارتظرا في الله بين يعيل يارنى بناف والفظرياتي اوك نسأ ہستہ پس منظر بیں جارہے ہیں۔انہیں نظر انداز کیا جار با ہے۔ان کے بوتے مع وَان مِين شونمين چل سكار يا تو وہ نكال ويت جائيں ك يا يارني چيور ن پر

مراج على ريادة وعوديل الوى المحل العال عن خرك ساسة والما جانے والوں کی ناتیس توز دیں جائیں گی اور آ کے فریایا ۔ اولا بھر اور ت یا کستان کی سب سے بڑی جمبوری پارٹی کے نہایت اعلیٰ تعلیم یافتہ سر براوی فرمان ہے جس كانعره ب جمهوريت بماري سياست ب-ابان يكوني إوقف كرايا ا كايد طرز عمل جمهورى ب جمهورى كيا يورة بيات بحى فيل بيدية جب انبول نے ابھر ہم أوحرتم كانعره لكاياتو كويا مك توڑنے كى ومرق دموت دی، فکدائی طرف سے اعلان بھی کردیا اور باطک سے تداری سے الل ساست دان اتا ب وقوف نيس بومكماً."

"ميرت خيال مي مجتوصاحب سياست دان جمي بين اورب وأف ال

سمجی ٹیمن رہنے دیا۔ انہوں نے مجھ کیا کہ مشرقی پاکستان کے پاس اکثریت ہے داندا مسلم کی دیکا پر دکھا کرنوخ کو ڈیکل کرنے کی مشرورت نہیں تھی۔ فوج پر د ہاؤ بر ھانے کی ائبیں بھی جانس ٹیں ملے گا۔ جو بات جھ جیما سادہ اور فیر سیای آ دی بھی سات ہے ہے ۔ لاش میں بھٹو صاحب ضرورت سے زیادہ آ کے بیلے گئے۔ وہ ایجھے سیاست وال ممكن نبيس كان جيها زيرك سياست دان شبيحه يائي " " المستحد الله المعالم المعالم المعاد كرف كي كوشش كرت و في ق ان كي

> " كى كد جب كوئى يار فى حكومت بناتى بإقراس كى مقوليت بى فى كا توان موتا ب_ موام كواك سے عكايات مولى يل ، جو برحتى جاتى يل - اوج الديك ك مقبولیت برحتی ہے۔ یہ جمہوریت کا اُصول ہے۔ بھنو صاحب مجیب کو مکومت ویے اور سرق پاکتان میں ائی پارٹی کی زکنیت سازی کرتے ، وام سے راہا سے ا یا کی سال میں کم سے کم بھی ا تناظرور ہوتا کہ موای لیگ اکثریت جیرحال ساسل کے باتى - اور يا بحي ممكن تها كدا منظ اختابات من چيلز بارني اكثريت حاصل كر لتى -

"واقعی الو بعثوصاحب في ايما كون ميس كيا ؟" "ووا تَاانْظَارْنِيل كريكة تقيه انْيِل فورى اقتدار طاميخ تعاله" " بيرتو بهبت برا كيااڻبول نے۔" المراقة ارتوش كيانا أنين ... اوراب جوده كردب ين الواورز إلى

" يوتو ينظر بارني كامنشور ب بياجان ... اورائيس اس يرمل كرنا تحا-" "م ان ين جملون كى بات كرر به دوجو بالي بازه عالل ركف والي را فی کے باقیوں نے بری دبات سے ترتیب ویتے۔ اسلام ہمارا وین ب، موریت جاری ساست سے اور سوشلزم ہماری معیشت ہے۔ یہ وہ لوگ میں دجنہیں البی بیل میں عوای سطح یہ جھی پذیرائی تبین فی ۔ انہوں نے مجھ لیا کہ اس ملک میں رازی جاہے دس فی صدیمی ندوں، لیکن عوام اطلام کے خلاف کو فی معمولی می بات الى يرداشت نيس كرين كر أونى فظام توجهت دوركى بات بداس لن اسلام بهارا ن ے اسارت ایا حمیا۔ اور جہاں تک جمبودیت عاری سیاست ہے، کا معلق ے او خلا عامت كرويا عميا كر يا تحل تعره ب- وليوسى بهت اہم جوتى ب- مفارتى الب كى يحى برى الهميت ب_القوام متحده سب مين الاقواى فورم بي-الركونى الله ای دوسرے ملک کے ساتھ حالت جنگ میں ہواور کوئی تیسرا ملک جنگ بندی ات باریک بنی سے پڑھے اور اس برائے اکا ہرین سے مشاورت کرے۔ اس عمل إلى يش كرف كاراس يراعز اضات كرف كاراس كاحل ي كدو يلومني عن افيام و میم سے کام لیا جاتا ہے۔اے مستر و کرنے کا بھی من بنآ ہے آ ہے کا۔لیکن اس کے ا برا سے کرتے بھینکتا اور برار سال لانے کا المان کرتے ہوئے اس فوم سے ك أوْت كرنا وْبِلِومِين كِ عْلَاف عَي نَيْنِ، بِالْمِيزِي جَبِي بِ- يَبِال موال بِهِ أَحْمَا مِ مال کے مقاصد کیا تھے۔ اس سے پاکتان کی رسوائی اور بنگ ہنائی کے سوا کیا المل ہوا۔ اگر آپ وہ قرار داد منظور کر لیتے تو آپ کی فوج را ریکارڈ اقعداد میں ہتھیار

بہور سروسے جائیں ہے۔ بہو حداث ہو جسان میں اب تک کے ستا ہو ۔ مقبول ہرین سیاست وان کے طوری سامنے آئے ہیں۔ وومثال ہیں، بوتا کے سے اور دو اجھے سیاست وان میں۔ میں اس لے بیا خیال ہے کہ آئندہ بھاس سال محک تو یا کستان میں متحکم جمہوری حکومت ہو میں ۔ منتی ہاں ۔! فوجی حکومت متحکم ہو مکتی ہے۔ ابوب خان کی مثال ہارے سامنے ہے۔ اور میں صرف ہماری بات نہیں۔ تم کوئی ایک الیا اسلامی ملک بتا وہ جہاں جمعی ہے۔

''واقعی ! آپ نمیک کبدرے ہیں۔'' عبدالحق نے پر خیال ہے ہیں ار ''جہال ہا بہتا ہے نہیں او ہال شخفی آمریت قائم ہے۔خواورو بھو سے سے ردے میں ہو۔''

ے پاس ہیں۔ بھتوصاحب کواب ان او کون کی ضرورت میں۔ "
"" تو مجتوصاحب اداروں کوقو میا کیوں رہے ہیں ""

"اینے اقتدار کو ستحکم کرنے کے لئے۔ عام لوگوں کو احسان مند بنا کر اپنے اور بیک کو ستحکم کرنا ہے۔ اس کے لئے افزین طار تیں ویٹی ہیں۔ صرف سرکاری ارتیں تو بیک کو ستحکم کرنا ہے۔ اس کے لئے افزین طار تیں برے اور اہم لوگوں کو برے ہیں۔ کیلیں کے۔ کارکوں اور حامیوں کو خوش کرنے کے لئے کھیاتا ہوگا۔ اس کے لئے اور ایم کو یک سے اور اور حامیوں کو خوش کرنے کے لئے کھیاتا ہوگا۔ اس کے لئے اور اور حامیوں کو خوش کرنے کے لئے کھیاتا ہوگا۔ اس کے نتیجے ہیں ان اواروں کا منافع کم ہوگا۔ ا

"کایر ب ۱۰۰۰

''اورود بدندری کزور ہوتے جائیں گے۔اور ملی معیشت پراثر پڑے گا۔'' ''بالکل پڑے گا۔''

" بیاتو ملک کے لئے نقصان دہ ہے۔مشرقی پاکستان کی ملیحدگی ہے معیشت دلیے بی برااثریزا ہے۔"

معیشت تو خداخوات اب کرورز ہوتی جائے گی۔ لیکن ہماراستی و طانچہ
الدندا تنا مضبوط ہے کہ بچیاس سال پی بھی جاہ ہونے والانتیں۔ ورنہ تو میرے خیال
المنافی معیشت ویں سال پی ڈ بھیر ہو جاتی۔ و کیکھوتا ہے بٹ من کی مصنوعات ہے
المائی زرمیادلہ حاصل ہوتا تھا وال ہے ہم محروم ہو بچھے ہیں۔''

" پے سلسلہ رو کنا تو بہت شروری ہے۔" عبدالحق نے کہا۔ "کون رو کے گا اے ۔ "ا" مسعود صاحب کے لیج میں جیلنے تھا۔ "جہوریت ہے تو عوام روکیس گے۔ طاقت کا سرچشہ عوام ہیں۔" "اور بیمکن جیس ۔۔۔!"

"كيول.....؟"

" ہم مسلمان واحد اللہ کے ہائے والے ہیں۔ شخصیت پرسی کی جارے ہاں گئے گئے۔ گھاکش بی نبیس ۔ گرتم یک پاکستان کے عرصے میں سے بیاری ہمیں لاحق ہوگئے۔ چلو، کی وقت تو مسلمانوں کے اتحاد کے لئے اس کی ضرورت تھی۔ لیکن بیاری، اور خاص ڈا گئے گی ڈاٹ سے نج جاتی ۔ تو کیا میہ ڈاٹ دائشۃ طور پر کمائی گئی۔ ایسے بہت سے سوال ہیں۔لیکن او چھنے والا کو کی نہیں۔

اور اگر سوشلزم آپ کی معیشت ہے تو پھر آپ کو اپنے پہلے تو سے برا رہ کو است کوئی گارہ باری ادارہ کئیں۔ یہ بردار ہو جانا جا ہے ہے۔ کیونکہ اسمام میں دیاست کوئی گارہ باری ادارہ کئیں۔ یہ افراد کے دسائل اور ان کے کاروبار پر قینٹ نہیں کر سکتی۔ ہر شخص کو کارہ باری آپ اسمامی نیکس اوا کرنے ہوں کے بر ایس اے اسمامی نیکس اوا کرنے ہوں کے برا یہ برا ہوں اسمامی نیکس اور خیرات کی تلقین بھی کی گئی ہے اور تنہیں اور مسکین اور خیرات کی تلقین بھی کی گئی ہے اور تنہیں بھی وی گئی ہے اور تنہیں بھی دی گئی ہے اور تنہیں اور کارہ باری برائم نیکس بھی دگا و جیجے کیا ہوندہ فر بابا ہے۔ بھی افراد کے کارہ بارہ ان کی بلیس اور کارہ ان نے سرکاری تھی لیل میں لینے کا حق تنہیں اسمام رہا ہے۔

ے پیلزیانی کا منشور !!"

'' ہوسکتا ہے کہ ایسا ہو۔ لیکن اس پر ٹمل ٹیس ہوگا۔ میرا دوئی ہے ۔ ایک سے زیادہ دو تین سال میں وہ تمام لوگ یا تو بھٹو صاحب کے نوشامدی ہیں جا گیا۔

یا دووے میں سے بھٹی کی طرح نکال کر بھینک و ہے جا ٹیس گے۔ یہ اصل میں اسمانہ کے کمیل تھا۔ بہٹو صاحب ہوے چا گیردار ہیں، یاوشاہوں کا سامزان رکھتے ہے۔ اسمانہ یازو والے بھٹو صاحب کی کرشاتی مخصیت کو استعمال کرنا چاہج بھے واور جنوب سے اسمانہ سے آئیڈیاز اور عوامی لعرے ورکار بتھے رائین ترب کے سادے جے جھے واور جنوب

مثتر كاشين وعدائيم) المسال 633

پھر جب تمام سیاست واقوں نے اپنی ناالی تشکیم کرتے ہوئے ہے۔ فاطمہ جناح کوابوب خان کے مقالمے میں صدارتی انتقاب لڑایا تو سرخ اور تا بر صار سب جائے ہیں کرائیکٹن میں وحائد لی شاہوتی تو محتر سر جیت جاتیں۔ اس کے بعد کیا ہوتا ۔۔۔۔؟ اس کا انداز و کوئی نہیں لگا سکنا۔ یہر حال ایسا ہوائیس۔ لیکن ہے ہے۔ بری مثال قائم کروی گئی۔ کیونک محتر حدنہ تو کوئی سیائی شخصیت تھیں، اور نہیں گئی اسماء مجمع تھے اور چلانے کی الجیت رکھتیں تھیں۔ ان کی ہم ایک سی خوبی تھی کروہ قائد انظم ف بہن تھیں اور توام کے فرو کے انہیں صدر پاکستان منتب کرنے کے لئے ایک سی ا

مے پاکستان ۔ اور پاکستان کا مطلب کیا، الا الدالا الله ، تھے۔ یہ آئیڈ ملز کی ا یہ ی کرتے میں۔ چرا پاکستان زعمہ باذا آیا۔ یہ پاکستان سے محب کا اظہار تھا۔ ہائد اعظم زعمہ باوا آیا۔ یہاں سے شخصیت پرتی شروع ہوگئی۔

"نفروں ہے بہت پہنی جما جا سکتا ہے ہیں ۔۔۔! پہنیلز پارٹی نے جونغرہ دیا

اور اس نفروں ہے بہت کہ مجما جا سکتا ہے ہیں ۔۔۔! پہنیلز پارٹی نے جونغرہ دیا

اور کی بڑھ کئی ہے۔ قائد اعظم کے لئے جونغرے نئے، ان کے چھے پاکستان کی

ار کر را تھی، پاکستان کا حوالہ تھا، ایک نظریہ تھا۔ لیکن جے بہٹو کے چھے کوئی نظریہ

ار اس کے چھے پاکستان کی مجبت بھی تھیں۔ حدید ہے کہ اس کے چھے وہیلز پارٹی

ایس اس کے چھے پاکستان کی مجبت بھی تھیں۔ حدید ہے کہ اس کے چھے وہیلز پارٹی

ایس کے جھے وہیلز پارٹی کی ہے، نہ ملک کی۔ صرف ایک شخص اہم ہے۔

ایس کے جھے وہیلز پارٹی کی ہے، نہ ملک کی۔ صرف ایک شخص اہم ہے۔

ایس میں تی ہے۔ ایس میں تو جمہوریت کہاں چنپ علی ہے۔ ایسے جمل تو

"أب نحيك كبدرت بي بي جان -! شي خود انجي قطوط پرسوچمار مها "يه" عبدالحق نے كبرى سانس لے كر كبار

"لکین طاہر ہے۔ آپ کا تجربہ بہت وسط ہے۔مشاہرات بہت ہیں۔ ایک الدی ہے آپ نے سٹی اتنی گرائی میں جا کرٹیس موٹی سکنا تھا۔ "وہ خاموش ہوہ جم کے سوچنا رہا۔ تجربولا۔

" لیکن شخصی آمریت شل بھی سامی استحکام تو ہوتا ہے، جو بہر حال ملک کے اللہ استحکام تو ہوتا ہے، جو بہر حال ملک کے اللہ اس قابت ہوسکتا ہے۔"

المالية المن المنظم المن

خوش اور مطمئن رکھ عکے۔ انہیں روزگار، باعزے زندگی اور ضرور یا = فرائد / ع "توبيكام تو بجنوصات بيكي كريخة إلى"

"جس طرح ے وہ بوروكر كى اور فوج پر تعلد آور ہوئے بين اس سا لگنائيل مولي افتدار كے لئے درست رائے كو چوز كروه غلارائ كى طرف بدہ مح بن - الميت ركف والول كولة بعزت كرك فارغ كياجار إعدالك إيدا ركوية ابداجب ميرك كوفير بادكها جاتا به تواكد فيل ، كل فرايان يرايد أ اور وہ بھی دورری۔ ایسے بیس کم افل یا تالل لوگوں کے باتھ میں قبطے واحد بیا ب،اوروہ غلظ نفیلے کرتے ہیں، جا ہے خلوس کے ساتھ کریں اور ان فیملوں کے ما سلتے ہوئے زور تک جاتے ہیں۔ بجر وسائل ان کے باتھ ٹن ہوتے ہیں ا كى وجد سے ان كا ضياع وول ب وال كے نتيج على معيشت كرور وول عدد طرف آپ اہل لوگوں کو سائیڈ لائن کر کے ان کی راہنما صلاحیتوں ہے گئی۔ آپ سے ہوتا، ووایق تمام وہنی صلاحیتیں افیر محنت کے کثیر مال حاصل کرنے کی ترکیسیں محروم کرتے ہیں تو معاشرہ زوال پذیر ہوتا ہے۔ میرٹ چیوڑتے تا رہشن ایس میں ہے تیں ایا دیتے ہیں۔ یوں دہنی سلامیش بھی ضائع ہوتی ہیں، جو کہ تو می سرمایی ہاور کریش کتنی تیزی سے مسلنے والی بیز ہے وال کا ہم نفور بھی نیس کے است ہے اور دوسری طرف معاشی ناجمواری اور طبقاتی بعد میں مجمی اضاف ہوتا ہے۔ رورى كافروع بوتا ب- بإصلاحيت لوگ افي سلاميتول كى طرف يد مول ا حوصل بار مینے بیں۔ خوشامہ، سفارش اور رشوت کوفروٹ جوتا ہے۔ ج الاسان خو دم تول نے لکتی ہے۔ بیرسب پجھے قو موں کے لئے زوال کا عز زوال کا اللہ ماللہ ماللہ ماللہ فرماع - يرك كورك كرويا كياب."

"ليني كريش كا آخاز عو كيا ہے ۔ ""

"بالكل! اورز باده افسول تاك بات يه بك يس الدار في الما ے،ایک روایت کے طور پرآ کے برجے گا،اور روایت کی بڑی بہت کر ف و ا ایمی زور خوشا مداور سیای سفارش پر ہے۔ لیکن آگے جاتے جاتے اس میں رہ ت مركزيت قائم موكى-تب يد بهت برى طرح تصليحا-"

" يو تو بهت بعيا مك تصويرد ب جها جان ... إن عبدات عديد افسرد کی تھی۔

"ايابى ب من المخصيت يرى ك بعدواتوت كى بت بدى الله

اس ے معاثی ناہمواری بھلی ہے۔اس سے ندہی اور اخلاقی تدریل جیجے وال ہیں،اور ماترہ پریتی ہوھتی چلی جاتی ہے۔معاشرے سے قانون اور أصول رفصت لکتے ہیں۔ مال کی محبت اور اس کے حصول کی خواہش و یوانکی کی حد کو پینی جاتی بم جائے میں کدویے والا اللہ ب، جے جا ب، فراخی عطا فرمائے اور جے يتنى رئيكن نديمي قدرين يجيه يلى جائين تو آوي ظاهر من كريث موجاتا سعد ن ب ك جائز طريقے سے مال برآ دى ائى الميت اور محنت كے مطابق جاصل كر ے کر افیر محت کے کیٹر مال حاصل کرنے کے طریعے بھی موجود ہیں۔ جولوگ اویان اسی بھی سطح پر کسی بھی طرح کا اختیار رکھتے ہیں، وہ اسے حصول مال کے استمال کرتے ہیں، اور میشیت ند ہونے کے باوجود خوش حال مونے ملتے ہیں۔ ماشے میں مسابقت بھی ہوتی ہے۔ دوسرے لوگ جمن کے یاس کوئی ابیاا ختیار او وں میں احساس تروی ہوتا تو نظری ہے، لیکن دوسروں کی ناچائز خوش حالی ان صال محروی کوزشم بنا دیتی ہے۔ان سب باتوں کے منتیج میں معاشرہ کھو کھلا دوتا الاب الله على كزور :وما جلا جاتا بدالله ير جرور كرن كي الله ي كُلُّ كَى فَوْقَتُم مِونَ لَكِنَّ بِ- ايمان مُزور موت يلي جات يل-" "اى قىت كى قى جبوريت تا قابل قول حد تك كى بدا " قَيْمَت تَوْ واقتى مَا قَامَل تَبُول ہے۔ مگر جمہوریت تو پھر بھی ٹییں ملے گ۔"

"جموري ملكول كو ديكهواتو بالصلح كاكه جمهوريت يس وراخت نيس مولى-رادے بوی ہوتی ہادر مشاورت سے نیلے کرتی ہے۔ کی فرد کوکسی مصب کے متنب سیاسی جماعت کرتی ہے۔ یا کستان میں سیاست واثوں نے محتر مدفاطمہ أو ما ين لا كرسياست من موروثيت كى ايك برى مثال قائم كروى- اب ان و کھو۔ وہاں یا کتان کی نسبت بہت توانا جہور بت ہے۔ لیکن کا گر لیم کو

ب جب بنی است کی است میں ہر فیصلہ فرد واحد کرتا ہے۔ نہ کوئی اے لوچنے والا ہوتا ان بن کوئی روکئے والا۔ ایسے میں کر پیشن خوب چیل پچولٹا ہے۔ بقاہر اس کے ان انفرنیس آئے۔ لیکن یہ ملک کی معیشت کو کھا جاتا ہے۔ پجر فرد واحد کی اولا و کا وارث بن جاتی ہے، اور باپ کا سیاس مرتبہ اور افتد ار اے ل جاتا ہے۔ اعلیا الجمود بت سے استار نہ لیا، لیکن آپ وہمور وقی سیاست کی فطر ف برد در ہا ہے۔ ا ان کھر یا کستان میں تو ایسی صورت حال نہیں ہے چیا جان سے!'' عبد الحق

"بات ای شخصیت پرتی کی طرف جاتی ہے۔ جس طرح بحثو صاحب کو بال ہے۔ جس طرح بحثو صاحب کو بال ہی اس نے انہیں شخص آ مریت کی راہ دکھائی ہے۔ اور یادرکھو، بیٹوام کی ذمہ لائٹ ہے۔ جذبا تیت اممیت، عقیدت، رشتے ناطوں اور براوری کے حوالے سے ووٹ ایج بیرول پر آپ کھیاڑی مارنا ہے۔ آپ جمہوریت کو کھیل بنالیس، الکیش کو کھیل کی میل بیر بھی تھی ہی ۔ الکیش چے کا کھیل کی میل جو الکی ترین شخص بھی، جو فریب ہے، اسمیلی جی نہیں پہنچ سکا اور جو اسمیلی جی پید الکی ترین جی کا دواسے منافع کے ساتھ وصول کرنا جا ہے گا۔

متحد كريش كريش اور صرف كريش ا"

''لیکن میبال موروثی سیاست تو مجھے نظر نیس آتی بچیا جان …!'' ''شخصی آمریت بمیشه ای طرف لے کر جاتی ہے بیٹے …! ایوب خان کی اسٹے لو۔ گو جر ایوب خان کی اسٹے لو۔ گو جر رایوب نے خوب پر پرزز نے نکالے لیے۔ یس زیادہ وقت شمیس مل سکا کلا جائی صرف بھٹو کی ذات، بھٹو کا نام ہے۔ بڑے سے بڑا لیڈر دو تمبر ہی منمرو کا متباول کوئی اور نبیس ، نمبروں کی جی جی ملی ۔ تو بیدروایت و بال مجی تاریخ کی اور میں اور ایس مجھی تاریخ روایت قائم ہوتو آ کے بھی ضرور براحتی ہے ، اور بیرروایت بھی آ کے بر میری کی ا ''مگر یا کستان میں تو اس کا کوئی امرکان اُظر نبیس آتا۔''

"میرا نیال ہے کہ بر شغیر کا ایک الگ مزاج ہے۔ اگر پاکس میں اعلی الگ مزاج ہے۔ اگر پاکس میں اعلی القدار کو مستقلم نہ کیا گیا تھ و دونوں معاشروں میں بیشکل انہیں ہیں کا فرق وہ الدر ہے ہیں تھی تھی تھی تاریخ ہیں گئی ہے۔ ایک ماری سے محفوظ رکھے، لیکن جو بکھ سامنے ہے۔ اسے معلوظ رکھے، لیکن جو بکھ سامنے ہے۔ اسے معلوظ رکھے، لیکن جو بکھ سامنے ہے۔ اسے معلوظ میں جو بکھ سامنے ہے۔ اسے معلوظ میں بھیا تک ہے۔ ا

" پاکستان میں جمہوریت کا صرف نام ہوگا، جمبوریت کیں دورا ۔ استوباط میں من مانے متائج حاصل کئے جا کمیں گے۔ شخصی آمریت ہوگی۔"

" كيول بكا جال ... ؟"

ل قائم ہوگا کہ افوائ کی طاقت اسلنے کے زور پر ہے، جس سے سیاست دان ہے۔ اس سے معاشرے میں طاقت کا قانون فروغ یا سکتا ہے کہ جس کی لائٹی کی بیٹس سے بھر سیاس قو تیں بھی بالآخر اس حقیقت کوشلیم کر لیس گی کہ فوج کی بیٹس سے بغیر حکومت نہیں کی جا سکتی۔ وہ افواج کی بالا دئی شلیم کریں گی تو ان کے باباز مطالبات بھی اپنے اقتدار کی خاطر پورے کریں گی اور یہ حالت ہوگی تو کے باباز میں بہت براہوگا۔ پھرائیس کون پوجھے گا۔ ، ؟ کون ان کی ہے گا۔ ، ؟ "

''نے شک ۔ ایا در کھوں سیاسی عدم استخکام معاشی عدم استخکام کی طرف لے ہے۔ نجر پاکستان اپنے کل دتوع کے امتبارے عالمی طاقتوں کی توجہ کا مرکز ہمیت پاکہ جو بیبان انہا افر و نفود بڑھانے کی کوشش کریں گی۔ عدم استحکام کی صورت ان کے لئے بہت فوش آکند نوگی۔''

''الله پاکستان کی حفاظت فرمائے ،اے اپنی امان میں رکھے۔'' ''انشٹا ،اللہ الیہ این ہوگا۔ یکی تو لیافت علی خان شہیر کے آخری الفاظ تھے۔ اللہ ، ابدترین صورت حال میں بھی اللہ پاکستان کی حفاظت فرمائے گا، یہ ملک باللہ کی رحمت ہے ہے۔''

"ا بي شك يقا جان ...!"

مسود صاحب چوتھے۔ جیسے کی تنو کی کیفیت سے باہر آئے ہوں۔ ''بات کیا ہور بی تھی، اور میں کہاں کی باتیں لے جیٹےا۔۔۔۔۔؟'' انہوں نے سے کہا

دلیکن سرسب ضروری ہے۔ میں اپنے بیٹے ہے بھی یہ یا تھی کرتا ہوں۔
اپ پاکتان، قیام پاکتان اور پاکتان بنے کے بعد کے طالات، یہ سب کچے ورشہ
ارا۔ اے تسل در سل شقل کرتا ہم سب کی و مدواری ہے۔ یہ ہماری تاریخ ہے۔
اور ت دیا نقراری اور غیر جانب واری ہے تاریخ کم بی لکھتے ہیں۔ تاریخی
میں ترین برسید بی شقل ہوتی ہیں۔ جو پھی ش نے دیکھا، سمجھا اور جاتا، خاص طور
المجمع ہوتی نے نہیں دیکھا، میں دہ سب پجھا نہیں ساتا ہوں، اس تلقین کے

SPECIAL DESTRUCTION

"خبرانخواسته ایسا بوگا تو کوئی رد کنے والا بھی تو بولایہ" "صرف فوج روک سکے گی اے۔" مسعود ساحب نے مجری ما سے ا

''صرف اللهٰ می سب بجنو جانتا ہے۔ اس سے مطالعے ہوں آمد میں توسی ان کے گئے بہت فوش آئند ہوگی۔'' میں یہ بات وقوے سے کبرسکتا ہے کرفوج کو بار بار عائظت کرنی پڑے اللہ میں اسلام ''اللّٰہ پاکستان کی حفاظت قربا ہے جمہوری حکومت کا خاتمہ فوج کے ہاتھوں ہوگا۔''

"صرف ظاہری طور بر- فرایال ای سے فرادہ بری ال کی الدیکھی

"ايوب خان كى مثال تويدى جوصار افزا، ٢-"

" بے شک ۔۔! میری رائے جی تو ایوب خان اس تو م سے تن تراب اس تو م سے تن تراب اس تو م سے تن تراب انہاں ہے۔ انہوں ا انہوں نے ملک کو ہر طرح سے معظم کیا۔ خاص طور پر معاثی انتہار سے ۔ لیکن شرور ڈیا نہیں کہ ہرآئے والد ایوب خان جیسا ہو۔"

''اور جن خراہیوں کی آپ نے بات کی ،ان کی دضاحت خیل کر یہ گئے۔ ''وولو ہے شار امکانات ہیں۔فوج کا افتد ارزیادہ متحکم ہوہ ہے۔فرن می ہر طرح کی کرپشن میں ہلوث ہوگی۔فوج کا دسپلن بھی آ زمائش میں پڑے کا قراف نا ہے بہت مجت کرتی ہے۔ خدانخواستہ اس میں بھی فرق پڑ سکتا ہے۔ یہ سے قول نقصان ہوں گے اورفوج بار بارنام نہاد جمہوری حکومتوں کا تخت آلنے کی فرایک پر 841 (4.5)

کے انہیں تہماری طراح کی قید ہے رہائی ٹیمن کی ہوگی۔ انہیں ایک طرف زسوائی طی پرگی تو دوسری طرف ہے روز گاری۔ وہ طعنے من رہے ہوں گے۔ ان کا غماق اُڑایا جا رہا ہوگا۔ وہ اپنے بچوں کے مشتقبل کی طرف ہے قلرمند ہوں گے۔ ایما نداری کی وجہ ہے ان کے پاس گزراد قات کے لئے بھی بچھٹیں ہوگا اور نہ وہ پچھرکے کیس گے۔

تمہارا یہ کیس اور اس کا فیصلہ ایک پیغام ہے۔ جو دُور تک جائے گا۔ عموی پیغام، جوسب کے لئے ہے، یہ ہے کہ اگر آپ حق پر جیں اور آپ کے ساتھ زیادتی بی ہے تو اس کے خلاف بساط بحرازیں۔ خاسوشی سے برداشت نہ کریں کہ برداشت ان ظالم کا ساتھ دیے اور اس کے ہاتھ مغیوط کرنے کے متر ادف ہے۔ یہ کیس ایسے نام اوگوں کوراست دکھاتا ہے، بلکہ اس داستے کو آسان بھی کرتا ہے۔

اورال کس نے عدلیہ کو بھی ایک بہت اہم پیغام پہنچایا ہے۔ یہ کداس ملک ی ال کی بڑی اہمیت ہے، بہت بڑی وصد داری ہے۔ حکمران یا کوئی بھی شخص، خواہ النا ي مفتدراور طاقتور مو، فانون سے بالاتر نيس مونا جائے۔ حکومتوں كو يحى قانون ار شاابطوں کے دائرے على رو كركام كرنا جائے۔ وہ تجاوز كري تو انيس روكنا عدايہ ك ذريدارى ب- وويد إلاارى فرسدوارى فيك في عدة اللهاع كى تو الله اس طاقت گ دے گا اور عزت بھی۔ وہ تھائی کے حق میں فیملے کرے گی تو حکومتوں کو سی مانے الفيرة أنوني فيعلول عروكة ك لي فوج كوند مداخلت كي ضرورت يدعى ، اور ع وو عاضلت كاكونى جواز ويش كر سك كى - لاقانونيت كولاقانونيت سے روك كا ان بیدائ نیس موگا۔ ساسای ملک ہے۔ قانون اوپر سے نیچ تک سب کے لئے الدى مونا جائے۔ اور انساف بھى اور سے نيے تک سب كو ملنا جائے۔ ميرے ا كساس ملك يس عدليه ول سب س اجم اداره ب-تمبار يس بس عدالت كا ملربت خوش آئد ہے، اور اس میں بھی مقتر دلوگوں کے لئے ایک بیغام ہے۔ "كن عديد ك إلى اين فيعلول يرعملدرآ مدكران ك لي كوئى طاقت الك ب_فرج كاطرح-"عبدالحق في اعتراض الفايا-

''طاقت تو ہے۔ عدالت کے فیسلے مانٹا اور ان پڑھمل کرنا اور کرانا انتظامیہ اُن مَوَمت کی ذمہ داری ہے۔''

ماتھ کے دوریہ بے اپنے بچل کو ای تھیں کے ماتھ محل کریں۔ امام ور ا یا کستان کی محیت ایک جرائے ہے۔ ہمیں جرائے سے جرائے جلاتا ہے۔ ہمیر سندس سی جراعاں ہو۔ پاکستان کی اجمیت اور قدر و قیت وہی اوگ بچھ عیس کے جسمیں مرجوع كراس ملك في التي تربانيان وي كي يين - كورس عن ير حافى جاف وال ورج و عرانوں كرماتھ تبديل بوتى رے كى - پاكتان كى جا ، اور تى كے ليے باضرى ے کہ ہماری برنسل یا کتان کے نظریے اور تاریخ سے واقف ہو۔ یہ نہ ہواتہ شران محر جائے گا۔ فدانخواستہ میں تم ہے جی کی کیوں کا کرتم جی پر سے باتھ استہ ك طرف اى تقين كرماته يوهاديا كرائة كردها الرسل كرار الل عل نے اپنافرش اور اکیا۔ اب دُعا کرتا ہول کریرے سے جی ای سوا الے علی ا وار ایت مول سب بیان لین که پاکتان نه او او بم بنده ول کاناب اور قدائخ است بد ملك شدر با توجم كافرول كى غلاى كريل كداور عادى الا عالى عاديد یرسوں عل میں مد بوں عل ملی جاور آ کے جا کرا شاید ناای کے نام اور سائے آئیں گے۔ صرف زیمن پر قبضہ قال کا ثبوت ٹیس ہوگا اور انکی معامر ہوگا ہے علی محسول آؤ کرسکا ہوں، مجھ میں سکا ، بیان میں کرسکا

"الله معس محقوظ ر مح الله معس ومدوار بنائ " عبدالي في إلا

"اب جمعے یہ بتائیں کہ میرے لئے حکومت کے خلاف کیس آر لے آیا ا ضرورت تھی؟ آپ جانتے جی کہ میری برطرنی میرے لئے تو قیدے اس کی۔ جمعے اس پرکوئی ذکھ، کوئی صدر تیس ہوا۔"

" مجمع معلوم ب- ليكن سيضروري تفا-"

"آپ نے اے خواہ كو اہ اے لئے يو جدينا ليا-"

"ان مى كوكى شك تين كديد مير معتمر بر بوجه تفاء" سودما ب

ہا۔ ''لیکن بات بس اتن می نیس تھی۔ اس میں کئی اور پیلو بھی تھے۔ ان لگا۔ جانے والوں میں ایسے لوگ بھی ہوں گے، جوتم ہے زیادہ قابل ہوں گے اور دیا ت وار بھی ہوں گے۔لیکن رزق اور روزگار کے مغاطے میں تمہاری طرح مضبوط نیس بول حق کاش (دروی کا

کرے بھال آتا ہے کہ دوالف کے لئے تامیند یہ ون دوالدان کے تیج میں اللہ بھی ہے میں اللہ بھی ہے میں اللہ بھی ہے می جی سے ناراض شدہو جائے۔ اس سلسلے میں تم سے بات کرنا جا ور با تھا۔ کیوں ، رہنما کی میں ۔ ا

" مجھے شرمندہ کررہے ہیں آپ ا" مبدائق نے خبالت سے کبا۔ "میں کیسے آپ کی رہنمائی کر سکتا ہوں "ا میں تو خود آپ سے سکھتا

'' منیں یے '! پکو معاملات میں تم بھوے آھے ہو۔ میری مدو کرو۔'' ''میں آپ کی بات مجھ بی نیس پایا۔'' عبدالحق نے عاجزی ہے کہا۔ '' زعا کی تو اللہ نے تلقین فرمائی ہے۔ وعاست تو وہ خوش ہوتا ہے۔'' '' بچھ ذعاد کی گوئتی ہے منٹ بھی تو فرمایا ہے۔'' '' اود '!' عبدالحق نے کہا۔ اب بات اس کی مجھ میں آئی۔

''اوہ ۔!''عمیدانتی ہے کہا۔اپ یات اس کی جھے میں آئی۔ ''میں یہت زیادہ توشیس جانتا اس بارے میں۔لیکن وہ غیر فطری ؤعا کمیں اوٹی ٹیل ۔ الیک ؤعا کمیں جن کے بارے میں آپ کومعلوم ہے کہ وہ غلط ٹیں ،اور آپ المان کاچین ''

ران کا بھی ہیں۔ ''حْزُرُ جَ''

"مشالی ! آپ سوری کے مغرب سے طلوع ہونے اور مشرق ش غروب اور مشرق ش غروب اور مشرق ش غروب اور شرق ش غروب اور شرق کی دعا ما نظام قائم فرمایا ہے، اس کے خلاف ہے۔ اس کے علاوہ کسی حرام چیز یا اللہ کے منع کئے ہوئے کسی کام کے لئے ذیا کرتا ، جو آپ کے لئے یا دوسروں کے لئے دین ، ذیا ، آخرے اور موسات کے لئے نقصان وہ ہو۔"

''مثلاً ۔۔۔! کوئی ضرورت مندؤ عاکرے کدا ہے اپنی ضرورت بوری کرنے کے لئے کسی ہے روپیل جائے ، جبکہ اے معلوم ہو کہ وہ اے سود پر لے گا ، اور اس کا اداوہ جمی سود پر قرض لینے کا ہو۔ یا جسے کسی کا شرابی دوست شراب کی طلب ہے بے مال ہور ہا ہو، اور وہ اس سے لئے شراب سے جھول کی ڈعا کرے۔'' " فيما كومك كے فلاف ہوادراؤہ اسے ندمائے تریابہ " " تستریخ میں اس میں میں میں اس کا میں اس کا میں کا اس کا م

" تو ہے بدشتی ہوگی۔ عدلیہ کا احترام حکومت نہیں کرنے کی تو ہا مراہ ہے۔
اس روش کو اپنا نمیں گے۔ معاشرے میں بگاڑ، بدائنی اور لا قانونیت ہوں اور ہا ہے۔
بات نوش تک جائے گی۔ میذب معاشرے اس لئے عدلیہ کی توت کوفوج ہے ، مراہ اسلیم کرتے ہیں کہ خلب اسلیم اور جھیاروں کوئیس، علم اور مقل و وائش کو مامس ، مراث تحری فیصلہ غلط ہو، تب بھی اے بائنے کی روایت ہو۔ تا کرآ تمین اور قانوں کی بحرانی اور بالا دی جو ان

''لیکن جیسے دیورہ کر کی پر جملہ ہوا، ویسائ عدلیہ پر بھی تو ہوسکتا ہے۔ ویسا کو جبر کا شکار بھی تو بنایا جا سکتا ہے۔''

" بالكل _! اور جھے ڈر ہے كەمطلق العنائي كے شوقين به كرت ، كے اور بيدلك، قوم اور معاشرے كے لئے تباوكن ہوگا۔"

"ببرحال مين آپ كاشكر كزار جون _"عبدالحق في كبار

"ال کی مغرورت نہیں! ای کے بیغام پر تیجے کر ٹل کرو کے آتا ہے۔ شکر گزارر ہوں گا۔اوراس کے نیتیج میں تم پر تختی بھی آئے گی،اور آزمائش بھی ہوئے۔ "مغام کیا ہے....؟"

''آپنے کُن کے لئے لڑنے کی حمیدی ضرورت نہ ہورت بھی لڑہ ۔ ، وہوں کی خاطرائیس پر داو دکھائے کے لئے ۔'' کی خاطرائیس پر داو دکھائے کے لئے ۔''

۱۹۰۶ کا میں وعدہ میں کرتا۔ میری راوہ میری منزل اور ہے۔ کام بڑا۔ است

''الله وقت میں برکت دے گا اختاءاللہ ۔۔!'' ''دُ عَا کُرتے رہے گا میرے لئے۔۔۔۔!''

'' کرتا ہوں اور اُنٹا ، اللہ کرتا رہوں گا۔ گر اس پر یاد آیا کہ اپ لے نظا کرتے ہوئے بھی بھی میں گھبرا جاتا ہوں، ڈر جاتا ہوں۔'' ''ڈیاسے ڈر جاتے ہیں؟''عبدالحق کے لیچے میں تیرے تھی۔ والم المراجع ا

" میں اللہ سے جو مانکنا عابتا ہوں، اس کاند محصوق ہاور ندی اس کی میری اوقات ہے۔ اس بات سے ڈرٹا ہوں میں۔" "!-- 53 of to 2 5."

"الیمی باتوں میں کسی کوشر کی کرنے کے خیال ہے بھی شرمندگی ءوتی ہے۔ كاكرون؟"مسعودصاحب كي الجي في بي بي كي كي-

"م محصر يد بناؤ كركوني افي اوقات سه كتابر حكر ما يحد سكما ب.. ؟" يد منے ہوئے وہ میدالی کو کسی چھوٹے سے کی طرح گے۔

"اوقات كي توبات عي شركرين ميليا جان --- ا ده تو الشرك عي دي مولّى مولّى ے۔انسان کی اس وُنا میں حشیت کیا ہے؟ اس زمین سے بہت - بہت برے کراں حواش ریت کا ایک ور و ۔۔۔ اور اللہ اس میں سے جس بندے کو جو جا ہے ، مرديه عطافر ما دينا بي- كى كويادشاجت دينا بي توكسى كوولايت منظامول كوتخت وتاج ل جاتا ہے، اور اس عظم سے باوشاہ ذکیل وخوار موجاتے ہیں۔ اوقات تو کی کی معود صاحب کی آنگھیں بھیلنے لگیں۔

" عِلْ فِي الرَّقِقَة عِـ" "الله ع الله عن اوقات كاكيا وقل بي جان. بات جارى ركى_

" يتو بندول سے مالكتے او ك سوچا جائے۔ يمرے باس الله كا ديا يہت الله إلى ماك على عال بال الله عن المرود روي الله الورود مرس ياك وں بھی تو کیا ہیں اے دے دوں گا....؟ ہرگزنہیں! تکبر کے خوف ے منے نا أول اليكن ول شراقو موچول كا كدويرول شي جوت أيس، وربدر بحرر باع اور الله ربام ورس كرور؟ اوقات دى روي كى بحى ميل الله كاخوف شهوتواس كا المال أزاؤل ثن _ اوركوني ركس جھے يكى رقم ماسكے اور ميرے ياس شاوتوش اس سے بی کیول گاتا کے بھی میری تو اتی اوقات میں۔ اور دل شی سوچوں گا کہ ہوتے الله وينار كيا ميرى خرور تن تميس إلى ---!

"وُعَا لَوْ مُبِادِت الْمُ اللَّهِ مِن اللَّهِ الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله عاجزى كا اظهار ب، الله كى قدرت كا، اوراس بات كا اعتراف ب كرالله كريال مدوكرنے والانيس ـ كوئى يكھ دينے والانيس ـ وَعاشى سركتى اور عافر مانى تو بائنى تو بائنى تو بائنى تو بائنى واجهي قريل وعاكرت موعة ورتا مول مين كر كين الله والفي

1 T(/20) Children

«منیس بچاجان! بس نیت انچی او فی جائے۔"عبدالحق نے کہا "اور الله توسب کچے جاتا ہے۔ نیش بھی اور بندول کے داول میں سے موے بھید بھی۔ اور دہ بہت معاف کرنے والا ہے۔"

" پر بھی میں کوئی ایسی وُعا کر بیٹھوں جو اقدر ہے۔ اللہ کی مشیت متعادم ہو، تو گرفت تو ہوگی۔''

" لَقَدْرِ بنرول ب يوشيده ب يجا جان الله جانا يداو مثیت کا کسی کوکیا پا؟ بندے کو تو جس چیز میں اپنی زیاء دین ، آخرے او فرمیت کی بہتری نظرآئے، وہ اللہ ہے مانتی ہے۔ بیدا لک بات کہ وہ نیس جانا اور اند رہ ے کداس میں بہتری تبین ۔اب بداللہ کی رحمت اور شان عطا ہے کد وہ اس کی ایقال نیں فرمانا اور اے نقصان ہے بیالیتا ہے۔ اور بیکی تیں، وہ اس دُعا کا اس سے ا بدل عطا قرماتا ہے، وُنیا میں یا آخرت میں، یا جاہے تو دونوں جگ وعاملاء الله مولی۔ کہتے ہیں، اللہ جا ہے تو دُعا سے تقدیر بھی بدل جاتی ہے۔ جے صدف سے بلا كي نكى بين اور عربوهتى ہے۔ ويكسين ، ؤعا تو بنده فيركى عى ما تكتا ہے۔ ب فلسدد مہیں بچھ سکا کہ جو یکھ وہ ما تک رہا ہے، اس میں حشر بھی چھیا ہوسکا ہے۔ ای ا كتے این كدؤعا كے ساتھ بالخير ضرور كها جائے۔ بھے آدى درازى عمر كى دُعا مرے أ الله عدرازي عمر بالخيرى دُعاكر -"

"يونوتم في بهت الحيى بات بتائي " مسعود صاحب في كبا- وو يكود) موچے اور محمکے رہے، جیے أجھن میں ہول كرجو كمنا ہے، وہ كہيں يا ناكبيك -"كولى يوى أبخس ستارى بآب كر؟"عبدالحل في كيا-اورمسعود صاحب جيسے كى نتيج ير بيني كئے۔

EVAN OUS ORIDED ENGLISHED FILES FILES FILES

ں ہیں بیری بہتری تبین تھی۔اللہ نے کسی نامعفوم نفسان سے بچھے بچالیا۔ یا منروری پرتواس کے لئے بچالیا۔ یا منروری پرتواس کے لئے مسلسل دُعا کرتارہوں۔''

''ادرا گرتمبارا کام ایبا ہو کے صرف میرے دی ڈریعے ہوسکتا ہو۔'' '' تو یکھی جھے اللہ ہے ؤ عاکر نی ہوگی ، آپ سے رجوع کرنے کی اجازے ''

"بيكي بالطي كاكتهبي اجازت في يانين ؟"

"اجازت نہ ہوئی تو میرا دل اس بات ہے بہت جائے گا، یا میں کوشش کے اور آپ سے رابط تھی۔ یا میں کوشش کے اور آپ سے رابط تیمی کر سکول گا۔ اپنے معاملات میں، خواہ وہ چھوٹے عول یا ہوے، اللہ ہے رجو گرم اور خیر رکھ وہنا

"جزاک اللہ بیٹے الب ای معالمے پر بات کرد۔ جوز برفور تھا۔" مبدالحق نے ایک مجری سانس لی۔

"بات میں ہے کہ اللہ وہ واحد اور احد مستی ہے، جس کے فرائے الامحدود اُں۔ قدرت کا اُل ہے۔ جس کے قبضہ اختیارے باہر بچھ نیس۔ لامحدود فرائے ہیں اُل کے۔ اس کے کسی ایک فرائے کے کروڑویں جصے کا کروڑواں جسہ بھی ہمارے میر نیس ہے باہر ہے۔ وہ کسی کو بچھ بھی وے سکتا ہے ۔ بچھ بھی۔ "میدافق نے زور اُس اُرکہا۔

الیک وی او ہے سرف وی او ہے، جس سے بندہ جو جاہے، ما تک شدوی تو ہے جو ماتشنے والے کی اوقات جاتیا ہے، اور اس کی اوقات کی پرواہ بھی الکرکتا کہ چکھ دیتے ہوئے۔

ادر چپا جان ۔! جے ہم اوقات کہتے ہیں، دواس کے لامحدود فرزانوں میں ستاکی ٹرزانہ ہے۔ اوقات کہتے ہیں، دواس کے لامحدود فرزانوں میں ستاکی ٹرزانہ ہے۔ اوقات کی تو وی دیتا ہے، درندریت کے ایک بے نشال ذرّ ہے کہ حیثیت ہی کیا ہے ۔ اوقات کا مثنی کے پہلے نے ۔ اوقات کی مثنی کے پہلے نے کہ اس سے فرمائش کی تھی کہ اے میحود ملائک بنایا جائے۔ کہاں نے فرشتوں ہے اس سے تورہ کروا کے بتادیا، جبّادیا کے انسان کی اوقات کہاں

چلیں ہے۔ کوئی ایک الا کا دورہ ہے۔ ہوئی ہات ہے۔ کوئی ایک الا کا دویہ قرض ماتے ہے۔ وہ تین سورو ہے ماہ وار کا ملازم، تو جی منہ سے تہ کیوں، لیکن ول جی اس کی ادی ہے ہے۔ کے بارے جی سوچوں کا خرور سوچوں کا کہ بیدا تی اوقات سے بورہ کر ما ہیں ہے۔ قرار زرجائے گی، اور بیر بیرا قرض اوائیس کر سکے گاد میر ہے ہاس کر در بھی ہوں گئے تو جی قریب سے تھی اس کے تو جی اس کے معاملات ہیں۔ ماتھ بیس ماتھ بھی ہوں گا۔ تو بیاتو بندوں کے معاملات ہیں۔ ماتھ بیس ماتھ بیس ماتھ ہے۔ جس کے پائی بنزار ہوں اس ماتھ بیس ماتھ ہے۔ جس کے پائی بنزار ہوں اس میں ماتھ ہے۔ جس کے پائی بنزار ہوں اس ماتھ بیس ماتھ ہے۔ جس کے پائی بنزار ہوں اس ماتھ ہے۔ جس کے پائی بنزار ہوں اس ماتھ ہے۔ جس کے پائی بنزار ہوں اس ماتھ ہے۔ اس کے پائی بنزار ہوں اس ماتھ ہے۔ جس کے پائی بنزار ہوں اس ماتھ ہے۔ اور اس میں ماتھ ہے گئے والا الا کہ بھی گئے گئے والا الا کہ بھی کہتے کہتے زک گیا۔ اس نے سر انتھا کر ویکھا۔ مسمود سا میں اللہ اللہ اللہ کہ بھی کہتے کہتے زک گیا۔ اس نے سر انتھا کر ویکھا۔ مسمود سا میں اللہ اللہ کہ بیار ہوں ہے۔ تھے۔

"میں اپوری طرح مجھ رہا ہوں مینے الم کہتے رہوں" انہوں میں اوری موری آواز میں کیا۔ ہوئی آواز میں کیا۔

"الله كويه بيندنيل مرية حمالت بناكراب المايت ماتشي جمه الموج محاج بدال سركول ندماتكي جم كرسب محاج بين الإلى كالمراح منت اى وسع منهوم ركه تا ب اليادر

وہ ایک مجدہ جے تو گرال جھٹا ہے ہزار مجدول سے دیتا ہے آدئی کو نجات

او جھاجان ۔ ایس ف اللہ کاحق ہے کہ بندے اپنی عاجت روالی ۔ ع اس سے رجوع کریں ۔''

''میں مجبوراً موضوع ہے ہٹ رہاہوں۔'' مسعود صاحب نے کہا۔ ''بات ہے بات نکلی ہے، اس لئے ۔۔۔ اب ہٹے۔۔! اللہ نے اس المام ا اسپاپ کا کارخاند بنایا ہے۔ آ دی کا کام آ دی ہے جی نکلتا ہے۔''

'' ہے شک پتیا جان …! اس میں بھی بندوں کی آز مائش ہے۔ محصے مولی کام آ پڑا ہے تو ایمان کا تقاضا ہے کہ میں اس سکے لئے اللہ ہے ؤ عا کروں کے معموم جو جائے۔اللہ جے جاہے گا، وسیلہ بنا دے گا اور کام نہ ہوتو صبر کروں۔ یہ جسوں کے 549 (Fig.) (Fig.)

"عن ائي بات مهين سجمانين ياربا مون-"ان كے ليج مين خفيف ي

" مجھے یہ بتاؤ کہ کوئی وَعاکرتے ہوئے اللہ ہے ڈر لگا تمہیں ۔ ج" عبدالحق مجدوير جماكر وجاربار فراس فيران فاياقوال كا فكامول

اب ش آب کی بات بھو یکھ بھدر ہا ہوں۔" اس نے کہا۔ "بيمقام تو شايد برك كازندك ش كل بارآ تا موكان

"في باذ الم ب عزياده فوفرده الى كردعا عدد؟" "ابھی کھودر پہلے آپ نے بی کہا تھا کدالی باتوں می کمی کوٹر یک کرنے

النال ے بھی شرمندی ہوتی ہے۔ ہر بندے کے اللہ کے ماتھ ، اور اللہ کے ہر

ر كراته الك سالمات وقع إلى اوروه بهت ذاتى وقع إلى-" مسعود صاحب كا چره أز ساكيا _ائييل شرمندكي بود يي محل-

"ليكن بھى بھى اليس كى كے ساتھ شيئر كرنا بھى ضرورى و جاتا ہے، بھى

ن اور مجی دوسروں کی جمعری کے خیال ہے ، مجی اپنی أجھن دور كرنے كے لئے اور می دومروں کی رہنمائی کے لئے۔ کوئی بہت ڈاتی معاملہ ہوتو الگ بات ہے۔ جیسے

بناك خواب كويس في محلى كى كرماته شير فيس كيا، اور ندى محى كرول كا-اور

المراشر كياجاتا ب، ووجى آدى كود كي كركياجاتا بي- بركى كوبر بات تونيل يتائى

بالمق "عبدائق كيت كية زكا اوراس في ايك كبرى سائس لى - يحراس في سلسله

"آپ برے لئے بہت گرم ہیں۔ اس آپ کے ماتھ ب کچ شیر کرسکا الال-ال ايك فواب كيسوا-"

"بيتمپاري محبت ہے، اور شي اس برتمبارا شكر كزار ہول "مسعود صاحب الم اليح على تفكر تعار

" مجے شرمندہ نہ کریں چھا جان! آپ کو اللہ نے اس کی اہلیت عطا الل ب-"عبدالحق نے شتے ہوئے کہا۔ چرایک دم جیدہ ہوگیا۔

تو بھیا جان! اس سے تو بندہ اپنی اوقات کو بھول کر کے بھی ہے ہے ے۔اس کی عطااوراس کے کرم کے توالے ہے۔۔۔۔اوراس کی عطااور کرم کی بھی ا حدثيل كوكي حديق فيس

كجودير خاموشي راي معود صاحب كى كبرى موج عن دوي وي پر انہوں نے سر اُٹھایا اور براہ راست اس کی آنکھوں ٹس دیکھا۔

"تم ہے ایک ذاتی بات پوچیوں ۔۔ ؟ برا توشیں مانو کے ع "مضرور بوچيس! من جواب وين كي كوشش كرون كاي" عيدانتي

" تم نے اللہ سے بچھ ایا ما لگا کیا ۔ ؟ نے ما تھے ہو بے تمہین اس اوكرووتهارى اوقات عيده كري-"

عبرالحق نے بلاتال اس كا جواب ديا۔

"من كيريجي ما كول، محصر يوفيال ربتا بي كم عن اين اوقات -

"مين اين بات تم يروام نين كرسكار" مسود صاحب في مرد أو الر-"

"ميرااشاره الميت كى طرف برويمونا، الله ق است بريند الله فطرت، کچوصلاحیتی اور کچھاہلیمیں ود بعت فر مائی میں۔ انہی کے مطابق وہ دیا تک آ کے برحتا ہے۔ تم مرکاری افسر المیت کے بغیر تو نہیں بے تھا ۔؟"

" حراب تو اہلیت کے بغیر بھی لوگ افسرین رہے ہیں۔" عبدالت فے اپنے

"اوربيسلم جارى دے گا-" "ليكن يدو دُنيا ب-الله كم بال وايدانيل موتا موكا-" " كمحى نبيل! الله قاد إمطلق ب. جي جو چا ب د عد مسودهاد الجواب ہو گئے۔ چھ کھیاے گئے۔

FATE O DISTORIO DINAMENTE LE IERIE EN PORTE DE LA LIGITATION DE LA LIGITAT

ا بن محبت كى وموت وى-

المین اللہ سے محبت کیے کی جائے ؟ اس کے مختاج اسے کچھ ٹیس وے پیر جبار دنیا محبت کا اظہار ہے۔ آ دمی کے پاس سب سے فیتی چیز اس کی جان ہے۔ راس شعر میں اللہ سے محبت کرنے والے کی بیائی کا کیسا اُنٹ ہے ہے جان دمی مولی اس کی مختی حق تر ہی ہے کہ حق ادا نہ دوا

میں آؤ ب کی سے سورٹا تھا بھیا جان ۔ اگر میری بھے میں بھی تیں آتا تھا۔ بدان میشے میٹے میرے دل میں مال کی مجت کا خیال آیا۔ مال اوالا دے لئے اپنی ن بھی آر بال کر مین ہے۔ روے نومین پر سب سے عام، سب سے بروی، ظاہری سے مال کی ہے ، جودوائی اوالا دے کرتی ہے۔ کہاں سے آئی ہے مجت ۔ ۔ ؟ کسی اور کو

پھر میری مجھ میں بات بچھ بگھ آنے گئی۔ محبت آسان جذبہ ہے، بہت ہوی ہار میں بھی کے اے ایسے سجھا کہ جیسے ہر انسان ایک مرکان ہے۔ بنانے والے ہار میں بھی کے لئے کھل فنگ کردی ہے۔ جسم مکان ہے اور روح مکین۔ گر مکمل اس کے باوجود مرکان میں روشی فیل ۔ اس کے لئے دو کام ضروری ہیں۔ پہلا تو مکین الگا کا مناشن جوڑ ہیں۔ گرروشن پھر بھی نہیں ہوگی۔ بھی فراہم کرنے والا برقی رو السنہ کا تو روشن ہوگی۔''

"اور میت کا کا کا آن پاؤر باؤس اللہ ہے۔" مسعود صاحب نے تر پ کر کہا۔
"کی بتیا جان ۔ ۔! طاقت علم معزت ۔ سب پیچے صرف اور صرف اللہ کا

"جب میں چھوٹا تھا تو اللہ کی رحمت سے دُنیا کے انظام پر غور کرتا تھا۔ انہ کے فضل سے میں چھوٹا تھا تو اللہ کی رحمت سے دُنیا کے انظام پر غور کرتا تھا۔ انہ کے فضل سے میں نے مجھولیا کہ یہ نظام ایک بن بستی چلا رہ بی ہے۔ میں اس کی تعمین اور اس کے احسانات آنا شروع ہوئے۔ میں اس فی جان لیا کہ شکھر سے براہ کاراس سے مجت کرنی جا ہیں۔ میں اس وقت اللہ کے نام سے بھی واقف میں اس وقت اللہ کے نام سے بھی واقف میں المارہ تھا۔

وہ بہر حال از کہن تھا۔ مرکا وہ حصہ، جب آدی فوف ہے ب نیاز سے ا اور چھے تو یکھ معلوم ہی ٹیس تھا کہ میں کتی ہوئی خوابش کر رہا ہوں۔ بلکہ میں تا جست ا منہوم بھی ٹیس بھتا تھا۔ محبت الی ہی فطری چیز ہے بھیا جان ۔ اکر یعنس اول مراج محبت کرتے ہیں ، لیکن محبت کو بھوٹیس پاتے۔ تیری طبیعت البت الیک تھی کہ میں مرب

"من براہ وا۔ اللہ نے کرم فر مایا اور جھے تبول اسلام نصیب ہوا۔ اللہ ہے کہ ساتھ جو بیل نے اپنی اللہ ہے جہت کی خواجش پر خور کیا تو تحرقری بڑھ وی روسی ہے کوئی کیے جبت کرسکتا ہے ۔۔۔ ؟ مجت کو جو بیل نے سجھا تھا اللہ کے مطابق تو میں کرنے والا اپنے مجبوب کے لئے بکی بھی کرسکتا ہے ، اور و و بھی ابنی تی مراس ہے ۔ اس کا کام مجبوب کوخوش کرتا ، اس فا کم ہو پہنچا تا ہے۔ یہاں صورت سال ہے ہے کہا ہے مشرورت سے بیال صورت سال ہے ہے کہا ہے مشرورت سے بیال سورت میں اللہ ہے۔ یہاں صورت مال ہے ہے کہا ہے مشرورت سے بیال ہے ہے اس سے کی ہے کہا تھی جا ہے ۔ یہاں سورت مال ہے ہے کہا ہے مشرورت سے بیال ہے ہے اس سے مشرورت سے بیال ہے ۔ یہاں سورت میں بیال آبا ہے اس سے مشرورت ہے والا ہے اس سے محبت کروں ، اس میں میں تو سراسر عمان میں اللہ کے ۔ آبا میں بران البہا کہا کہا ہے ۔ یہا تو میں ہو تی بران ارت بران البہا کہا ہے ۔ اس سے محبت کروں ، اس میں میں تا ایک ہو وہا ہے ایک ہو ہو اپنے بندوں سے محبت کرتا ہے ۔ اس میں میں ایک ہو وہا ہے بندوں سے محبت کرتا ہے جب میں ایک ہو ہو اپنے بندوں سے محبت کرتا ہے جب میں ایک ہو ہو اپنے بندوں سے محبت کرتا ہے جب میں ایک ہو ہو اپنے بندوں سے محبت کرتا ہے جب میں کرتا ہے۔ ابھی فریادہ اپنے بندوں سے محبت کرتا ہے۔ جب کرتا ہے جب کرتا ہے جب کی فریادہ اپنے بندوں سے محبت کرتا ہے۔ جب کرتا ہے جب

'' مگر پُھر میں نے قر آن میں پڑھا کہ اللہ نے اپنے بندوں کو اپنی ہے گیا تلقین فرمائی۔ فرمایا کہ بندول پر سب رشتوں ہے، ہر چیز سے کہیں بڑھ آر مجت کیا صرف اور صرف ای کا حق ہے۔ اور قر آن میں جو کچھ ہے، حق ہے۔ تو اللہ نے بیدوں " میں نے بھی پہلے ہی جھنے کی کوشش کی تھی بھیا جان! اور اس کے لئے اوی شاعری کی طرف کیا۔ وہاں مجھے بتا جلا کہ ہم نے بہت سے سفلہ جذبوں کو بنا عام دے رکھا ہے۔ شاید یہ بھی محبت کرنے والوں کی آزمائش ہے۔ میں مرابعت کو تجھنے کی کوشش میں لگارہا۔

ال الملط على بالآخركة في يرى رجمالى ك-" " " كي في ساء المسعود صاحب في يرت سي كما-

''نرقی ہاں ۔! دیکھیں، ہمارے خالق ہمارے دیت کی محبت تو اور چیز

ہے۔ یس نے سوچا ہمیں تو تفاوق کی محبت پر غور کرنا ہے۔ اس وقت میرا مطالعہ بالکل

کی تفار اب بھی بہت محدود ہے۔ محر مشاہدہ تو سبجی کے لئے آسان ہونا ہے۔ شاید

لئے اللہ نے فرنیا کوغورے و کھنے ،اور اس بھی جسس کرنے کی تلقین کی ہے۔

میر حال کے سے میں نے بہت کوسکھا۔ کتا جب کس سے محبت کرتا ہے تو

قرم تک اس کی محبت اور قربت ہے دستمبردار نہیں ہوتا۔ اس کا محبوب اسے روٹی یا

قرم تک اس کی محبت اور قربت ہے دستمبردار نہیں ہوتا۔ اس کا محبوب اسے روٹی یا

ادے ، تب بھی وہ خوش، اور کچھ نہ دے ، تب بھی اس سے خوش۔ وہ اسے برکی

ادے ، تب بھی وہ جوں تک نہیں کرتا۔ پیٹنے کے بعد بھی وہ اس کے ور پر پڑا دہتا اللہ اسے مواثی کے ور پر پڑا دہتا اللہ اسے مارنا چاہے ، تب بھی نہ وہ اس سے بھا گتا ہے، نہ دفاع کرتا ہے اپنا، کوئی الاقامے بھاڑ گھائے۔

یں نے مشاہدہ کیا اور سوچا کہ کتے کو یہ مجبت اللہ نے دی ہے، اور شاید اللہ ایک مشاہدہ کیا اور ساید اللہ اللہ اللہ کے افران اللہ اللہ کی اوان اللہ اللہ میں کیا۔ ظہر کی اوان اللہ اللہ میں کی اور اللہ اللہ میں کیا۔ طبر کی اوان اللہ میں کی کہا ہوگئی تھی۔

وہ دونوں خاموثی ہے اڈان سنتے اور اس کا جواب دیتے رہے۔ اڈان کے ان اُناکے بعد مسعود صاحب نے کہا۔ ''آؤ۔۔۔۔۔! نماز کے لئے چلیں ۔۔۔۔!'' "سبحان الله بيني من التم في تعنى خوب صورتى سات والتي كيا عيد "" "بيدالله كالفعل ب چيا جان " "! بندے كا كام صرف ورست صعد ش تجسس كرنا ب- رہنما كي تو الله كرتا ہد"

'' بے شک میے!'' مسعود صاحب نے کہا۔ پھر ہو لے۔ '' میں اپنی مداخلت پر معانی چاہتا ہوں ۔ تم اپنی ہات جاری رکھو'' '' بیلی کا گناشن جو بندے کو جوڑنا ہے، وہ لا اللہ اللہ ہے۔ جب میں نے زبان سے کہا اور دل سے تشکیم کیا کہ اللہ کے سواکوئی معبود نہیں ، کوئی میں۔ لائتی نہیں تو کناشن جڑ عمیا۔ اور اس برعمل ککاشن کو اور مضبع طرکنا ہے۔''

" محریمے! محب تو انٹیں بھی ال جاتی ہے، جو اللہ کوئیں مائے۔ یہ صاحب نے اعتراض کیا۔ صاحب نے اعتراض کیا۔

میں اڑکین سے بی اللہ کی محبت کا خواباں تھا۔ اُلھتا تھا کہ مجب ہے۔ کرول ۔۔۔۔؟ بندگی فرض ہے، عبادت فرش ہے، اور محبت فرض سے سوا بہت کی ایک

الزيدة بين مجى كواره فيين كرسكا كاكار اوه يكي جاسي يكن عن ي ع كرويا- انبول نے يہاں آنے كى بات كى ق يل نے كہا كرآپ سے يوچ كر عبدالحق چند لمحسوچمار ہا۔ پھر بولا۔ " كي كيس معلق على بات موكى - يجهي تو يجونيس بنايانبول في-" عبدالحق في بحر چند لمح سوجا _ اور فون كي ظرف اشاره كيا-" محك ب! آب أنين بالين-"ات زيري بيار آ د باتحا- وه اس ل الت كاكتافيال كرتا بـ زیر نے فوان طایا اور پکے دیریات کرتارہا۔ پھردیسیورر کھنے کے بعد ہواا۔ الودوائي آرييين ميرالحق نے سر کونتي جيش وي۔ اور آدھے کھنے بعد سکر یٹری آھیا۔ عبدالحق نے ڈرائنگ روم میں اس سے الاتك كالمناجر كالمرارك كالمية ماتح لي كما تحا سكرينرى اے وكي كر أنح كر اجوالور بزے تياك سے اس سے مصافح كيا۔ ا آب مرے تصورے بہت مخلف میں عبدالحق صاحب...! ان اس نے "تشريف ركف !" عبدالحق في كهار اآب بیرے اندازے کے بھی کا خاصے کم عمر ہیں۔" سکر بیڑی نے "آپ کھے بہت بری عرکا سمجے تے کوں ... ؟" عبدالحق نے

والماس في سكر ينزي كوفورس و يكوار ووتقريبا أى كا جم تمرتقاء " آپ کی ساکھ کی وجہ سے۔افسروں کے طلقے میں آپ کا نام بے عدمزت 一年1月21日1217 "نام، ما كدور ي سيجى بيادات كودر يعتاه كالميا" عبدالتي

"جي پاڪا جان "!" والمازيرة كروالي أؤكر براء ماته المسمود صاحب إي "ول تو مجى حابتا تعابيجا جان المعبدالتي في شرمند كي ساكيا والميكن مجھے كرجانا ہے۔ كِيم آون كا انشاء الله الورجلدي آؤں ہے " " فحك بي الداوكا الم تفتلوكمل كرتي بي تهين " "جي جياجان النتاء الله تعالى !" اور دودونوں کرے سے نکل آئے۔

عبدالحق کو جرت ہوئی کہ کھانے کی میزیر نیپر بھی موجود تھا۔ لیکن ال سے پہلے یو جھا میں۔

کھانے کے بعدز پرنے اس سے کہا۔ مرائق اے کرانی احدی میں جا آیا۔ " بینجیس زمیر بھائی ۔۔!"اس نے کری کی طرف اشارہ کیا۔ "السيس كيايات ب

سين كالمين (هدوام)

"آب ے ایک اجازت کی ہے۔" زیر نے بیچائے ہوئے کبا۔ " سكريري المليشمك أوين آب علنا جا جي " " بجه ے اجازت لين كى كيا ضرورت تحى آب كو عد؟ آب خو فيد سكتے تھے۔"عبدالتق نے كہا۔

'' بیضروری تھا۔ان معاملات کے بارے میں میں پچھ جانا مجتا کی بول

" توكيا يحصان ب ملن ك لئ جانا موكا ؟" عبدا كل ف سادك = یے جھا۔ اس کے کہتے میں آماد کی تھی۔ تيروب ليا-

عبدالحق نے پڑھا اور اس کا استعفیٰ تھا، جس کے تحت وہ ملازمت Resume کرنے کے بچائے بغیر کسی دباؤ، جراورا کراد کے فوری طور پر استعفیٰ دے رہا تھا۔ اس نے سراٹھا کرسکر یٹری کی آگھوں میں دیکھا۔

" بیکام تو می بغیر کے کرویتا۔ بید لما ذمت میرے لئے ایک تابسندیدہ قید شی، جس سے مجھے اللہ نے رہائی عطا فرمائی۔ میں دوبارہ قید کیوں ہوتا جا ہوں میں ہے"

سكريٹرى نے واضح طور پرسكون كى سائس لى ليكن ند جانے كيوں اس كى اور يہ دوں يس ماليك كى جو كيوں اس كى

"لیکن حکومت کے دباؤ کے تحت میں برگز ایسانیس کروں گا۔" عبدالحق کے ایک میں مطلعیت تھی۔

اس بارسکریٹری کی آگلمیس چیکنے آلیس۔ "شیل جو کچھ آپ کے بارے ٹیل جانتا ہوں، اس کے تحت آپ ہے اس

> " بھر ظاہری طور پر آپ کی پوزیش بھی مضبوط ہے۔" "بات پوزیشن کی تبیں۔" عبدالحق کے لیج میں تغیراؤ تھا۔

"میں آسواوں پر مجھوتے نہیں کرتا۔ اللہ پر یقین رکھتا ہوں۔ اس کے سات بواب وہ ہوں۔ اس کے سات بواب وہ ہوں۔ اس کے سات بواب وہ ہوں اور آپ نے فاہری پوزیش کی کیا بات کی۔ عدالت نے میرے حق میں فیصلہ ویا ہے۔ میری بازیشن ہر طرح سے معنبوط ہے۔ حکومت بارکیتگ یوزیشن میں ہے جی نہیں۔"

' محکومت کے پاس ریاست کی کھمل طاقت ہوتی ہے عبدالحق صاحب! مگوست ہمیشہ بار گینٹک میں ہوتی ہے۔ بلکہ یوں کہیں کدا سے ہرفر دیر بالا دی حاصل بوئی ہے، اور آپ بھی اس سے منتقیٰ نہیں۔'' سکریٹری اس انداز میں بات کر رہا تھا میں حکومت سے اس کا کوئی تعلق ہی نہ ہو۔ وہ خود کو علیحد و کر کے بے حد غیر ذاتی اور غیر بذیاتی انداز میں بات کر دہا تھا۔

عبدالی نے یہ باس محسوس کر لی۔ وہ سکرایا۔

نے ماڈی سے کہا۔ اس کے لیج میں شکایت کا ٹالیہ بھی تیں تھا۔

(A.A) 65 (J.

"ویسے بیسب اللہ کا دیا ہوا ہے، وہ جب جا ہے، واپس لے یہ اللہ اللہ اللہ کا دیا ہوا ہے، واپس لے یہ اللہ اللہ اللہ "کوشش کی گئی، لیکن خراب تو سیجھ بھی نہیں ہوا۔" سکر بیری نے مشراسة کما۔

"اوراب توسب کھ بحال بھی ہوگیا ہے۔"

''سا کھ اور عزت کی بھالی کے لئے عدالت جانا پڑے تو وہ سا کھ اور عزے کیا ہے۔ ویسے جھے اس کی برواہ نہیں۔ میراائمان ہے کہ سب اللہ کی طرف ہے ہے۔ آپ میڈر مائیں کہ آپ نے کیسے زحمت کی ۔۔۔۔؟''

" پہلے میں آیک بات واضح کردوں۔ ٹس یہاں سرکاری حیثیت میں آیک سرکاری کام سے آیا ہوں۔ نیکن آپ کے بارے ٹس جو یکھ نشتا رہا ہوں ساتی ہا سے سے میرے دل میں آپ کی بہت عزت ہے۔ آپ میرے گئے بہت کا میر برائے کی بہت کا میر برائے کا میں برائے کا میر برائے کا میر برائے کا میر برائے کی برائے کا میں برائے کا میر برائے کی برائے کا میر برائے کا میر برائے کی برائے کا میر برائے کی برائے کا میر برائے کا میر برائے کا میر برائے کی برائے کا میر برائے کا میر برائے کا میر برائے کی برائے کا میر برائے کی برائے کا میر برائے کا میر برائے کا میر برائے کی برائے کی برائے کی برائے کی برائے کا میر برائے کی برائے کی برائے کی برائے کی برائے کی برائے کا میر برائے کی برائ

"اس محبت كے لئے ميں آپ كاشكر كرار بول-"عبدالتي نے بدمنم ريكل كي أميد تي -"اس في كبار

-ابرك يخ

"اب پہلے سرکاری بات ہوجائے۔"

"جی بہتر!" سکر بیٹری نے کہا اور بریف کیس کول کر ایک فاک کا لا۔ فائل میں ہے ایک ٹاپ شدہ کاغذ نکال کر اس نے عبد الحق کی طرف بر حالیا۔ "بیآپ کی بھالی کا نوشیکیش ہے۔"

عبدالحق نے كاغذى تحرير يوهى اور سر بائتے ہوئے، چينے ہوئے الله شا

جہا۔ '' یہ بھے پرسرکار کی غیر معمولی عمایت ہے۔ لیکن بیآ پ کے ذریعے تھے بھیجا 'کیا تو اس میں کوئی رمز بھی ہوگا۔''

سکریٹری شرمندہ نظر آنے لگا۔ اس نے فاکل سے ایک اور کا لفہ کال کر عبدالحق کی طرف بوصادیا۔

ال برآپ کے دیجو در کار ہیں۔"اس کے لیج میں بھی شرمند گا گی-

1 (4.4) 5 (5)

وَإِذُ أَبُولُ فِي لا غُولُ الله اور يهات"

عيدالحق في اس كى بات كاف وى

"ليا مقال مين قارالله كارحمت تقى ميرے كے "

"جى ب شك !" سكرينرى نے خلوص بحر ب ليج ميں كيا-

"ببرحال..... بين يه كهدر باتحا كه وزارت قانون نے غفلت برتي كرات

جيدگى سے فيس ليا۔ يعديس دباؤ ڈالنے كى كوشش ناكام جوئى اور معاملات ان ك

طرن تارين -انيل شي صورت حال مخلف بوكي "

" يكي يك قانون عل بحى جمتا مول " عبدالحق في كبا-

"ا بیل میں شروری ہے کہ فیصلے میں کسی قانونی مقم کی نشان دی کی جائے

الدندافيل ستر دهوجان ب-"

ار کھے ۔ اس فر کیا نا کہ اب صورت حال مختف ہوگ۔ ایل کی عامت کے لئے بہت احتیاط سے نئے کا انتخاب کیا جائے گا۔ این میں وولوگ جنھیں كر يو حكومت كاوبال المليم كرت بول كيا

" کین کی مفتوط گراؤ تذکے بغیروہ بھی کچھیں کرسٹی گے۔"

"كراؤه الوجود ب_ يايل كي كرتاركري كياب"

"اب آپال كي إرب من أو محصيس بنانا طايس ك ... ؟" عبدالحق

ك ليك ش اشتباه تعا-

"كول كال المريزي في المريزي في المريزي المريزي كالما

" كراؤ شربية وكاكوني عدالت چيف الكريكو كے جاري كرده آرڈ ينس كو الدم كرنے كا اختيار قبيل ركھتى۔ خاص طور ير اس صورت من كر في الوقت ملك ميس

الله أين بي عليس آكة ب خود بحد كة ين "

عبدالحق سوخ ش پڑ گیا۔

" على في آب سے كما قا نا كر حكومت جيث بار كينك يوزيشن على مولى م-" سكريتري كے ليج عن افسروك مى- الميل في عرض كيانا كدين أصولون ير مجموعة بلي فير كرتا- اي حكومت باركينتك يوزيش على موياندموه فيصاى عدكونى فرق أيس يراعدوان تحت میں استعفیٰ تبیس ووں گا۔ البتہ بات کرنے کی حد تک میں بیضرور جا موں کو ک آب حکومت کی طاقت کے بادیے میں وضاحت کرویں۔ شکریں تو کوئی بات قیم كونكدا بي حكومت كى تمانندكى كررب إلى اورمكن بكراب كومت كارونا

" ب شك ... اين حومت كى فاكدكى كر ربا مول دليكن مح الدا چھیانے کی نمیں و کھانے کی ہدایت کی گئی ہے۔ آپ کواس پر قائل کرہ ہے کہ معاف ،

" تو محص قائل كرير _" عبدالحق ك في على شي تقال

"میں استعفال نیں دیا، تو حکومت کیا کرے گی۔ ؟"

" بداؤنفکیش آپ کے استعفیٰ ہے مشروط ہے۔ آپ استعفیٰ جی دیے آ

محتن كاغذ كا يرزه ب-" "ميرے لئے اس كى كوئى اليمة أيس بر عدالت كے علم يا تل كرت ہوئے بہتو حکومت کو حاری کرنا ہی ہوگا۔"

" كين مرح فيت كي إرب على بحى آب جائع على مول كـ "كنول لك

ما میں کے اس میں۔"

" بھے کھانی جلدی بھی تبیں۔"عبدالحق نے بروائی ے کہا۔ "و ایسا آب حکومت کی بارگینگ بوزیشن واضح کرنے والے تھے۔"

" بى بال كومت كا كارور يى كدوه ما تحت عدالت ك فيل كور يم

でしてきが、といるとして

الممل بنیاو یر؟ مکومت کے پاک میرے خلاف کھ ہے تیں۔" " من بتانا مون آپ كو آپ في سيشن دائر كى - اتفاق سے ، آپ ف خوش متی ہے کیس اس نے کے پاس کیا، جوآپ بی کی طرح کا انسان ہے كالإتحاضية التي بوت كبا-

" مجھ آپ ےل كر بہت فوشى مولى براشد ساحب الدوريدين رسمانيس كدر با مول -"

"ニーションリアリンとと」"

" آپ چائے تیک! بسکت بھی لیں۔ تکلیف نہ سیجنے گا۔ پیراس کے بعد میں آپ کامشور وسنمنا جا ہوں گا۔''

ڈپیرے جسم کا تناؤ ڈور ہوگیا تھا۔اب وہ مسکرا دیا تھا۔ چائے خاموتی ہے ٹی گئی۔راشد مجید نے چائے کی پیالی خالی کر کے میز پر تھی دسکر ہا

"اب ين آپ أومشوره و ين كى جمادت كرمكا وول؟"

المنظر الول -"

"میرامطورویه ب که آپ ای بیش کش کو تبول کرایس." عبدالحق ای بات کی توقع کرد با تعاله بیر بین اے چھنگالگا۔

" آپ کہدر ہے ہیں تو اس میں کوئی محلائی بھی ہوگ۔"

"عل وشاحت كرما مول جناب!" راشد مجيد في ب حدا مقاد ي

" آپ اس چیش کش کومستر و کریں گے تو حکومت عدالت کے فیصلے کے خالف کے انسانے کے فیصلے کے خالف کے اور جھے بیتین ہے کہ فیصلے کو کا اعدم کراوے گی۔"

التوكيا وا الما ين والح دارى رعول كانا؟ محصال عدك فرق

مس برد تا۔"عبدالحق نے بے بردائی سے کہا۔

" بات صرف آپ کی فیس اس سے دوسروں کو تینیخے والا فا کرو زک سکتا

باور يه برا تصال موگا-"

"دوم سيكون سيج"

" کالے جانے والوں میں بقیقا بدعنوان اور رشوت خور بھی ہول گے۔ لیکن اُن میں آپ جیسے صاف ستھرے لوگ بھی تو ہیں۔ میں ان کی بات کر د باجول۔" '' میں اُصواوں پر مجھو ڈنییں کرتا اُو سودے بازی کیے کروں گا۔ ''' ''اب جو میں آپ ہے بات کروں گا ، وو زاتی ہے۔ اس وقت میں تکومیت کا ٹمائندہ نمیں ہوں۔''

عبدالحق نے جرت سے اسے ویکھا۔ ای لیے نیمہ جائے کی ٹرانی سائر چلی آئی۔ اس نے سب کے سامنے جائے رکھی۔ پلیٹ یس بسک بھی تھے۔ پر ، ، واپس چلی گئی۔

"ويكيس! وَالَّى حيثيت على بمرى توامنع بحى موكَّار" عريف الم

مكراتي وي كها-

عبدالحق نے چھونیں کہا۔ بس جھس ی نظروں سے اے و کھا دہا۔

"اب مي سركاري هيئيت مي نبين جول تو اينا تعارف بحي كرا دول ميد

نام راشد مجید ہے، اور یش آپ کے مداحول میں سے دول۔ ''سکر یٹری نے عمد الحق کی طرف باتھے بروحاتے ہوئے کہا۔

عبدالحق نے اس کا ہاتھ تھام لیا۔ زبیر پہلو بدل رہا تھا۔ اس کے ہونت تھی۔ ہوئے تھے۔ ابھی تک اس نے پچھے بھی نہیں کہا تھا۔

" ملاقات کے دوران بی سرکاری حیثیت ترک کرنے علی کیا مساحت ہے آپ کی؟" عبدالحق نے راشد مجیدے بوچھا۔

"جومشوره بین آپ کو دینا جابتا جون، وه سرکاری حیثیت ش نیس ا سکتا_اور جو کچھ بین اب کبون گا، وه آف دی ریکار فر اوگا۔"

عن كبار

"مرے بھی کھے اصول میں عبدالحق صاحب!" راھجد جید فید

مائے بغیر کہا۔

''میری وفاداری حکومت پاکستان کے لئے نہیں، پاکستان کے لئے ہے۔ حکومتیں تو آتی جاتی رہتی ہیں اور آتی جاتی رہیں گی۔ پاکستان انشاءاللہ قائم رہے گا۔'' عبدالحق نے پہلی باراے احترام کی نظرے ویکھا۔ اس نے مجت ہے اس 863 0 0 5 10 1 (A) O

جَاری ہو جاتا ہے تو حکومت ایمل نہیں کرے گی۔ بول یہ نظیر بن جائے گی۔'' عبدالحق کے دماغ میں روشنی کا جھما کا سا ہوا۔ بات اس پر پوری طرح واضح ہوگئی۔اس نے ستائش نظرول ہے راشد مجید کود کھھا۔ ''بہت ڈور کی کوڈ کی لائے ہیں آپ۔''

"فيس جناب السائف في بات ب-" داشد مجيد في الحسار س كبار " " معين جناب المسائل بات بيار الشريجيد في الحسار س كبار " محيد و نظر نبس آئي -"

" آپ کی فیلڈ نہیں ہے تا ... اور میں جب سرکاری طازمت سے نکالا جاؤں گا تو وکالت کروں گا۔" راشد مجید نے کہا۔ پھر مسکراتے ہوئے بولا۔ "اب آپ یہ تک کے کہ میں نے بید تکار حکومت پرواضح ندکر کے بدویا تی کی

ہے۔ اور آپ کو بیہ مشورہ دے کر خیانت کا متکاب کیا ہے۔ ؟'' ''جیس کبوں گا۔'' عبدالتق نے محبت سے کیا۔

''میں جان دیکا ہوں کہ آپ پاکستان کے وفاوار میں ، حکومتیں تو آتی جاتی رجتی ہیں ادر اجنس اوتات وہ پاکستان کے مفاد کے خلاف بھی کام کرتی ہیں۔ ایسے میں ان سے دفاداری مجھاتا گنادہے۔''

مولیکن آپ ہو جھتے ہیں، جب بھی میں اداجواب نه ہوتا۔ میں کہتا کہ سے وزار کے قانون کی قرمہ داری تھی، اور میں اشکیلشمنٹ ڈویژان میں ہوں۔'

"بات تھیک ہے آپ کی۔ کیکن درارت قانون کی ناافل سامنے آئی ہے۔ "

"مید ہات تھیں عبدالتی صاحب ۔ ا آپ کو شاید کھی اس کا تجربیتیں ہوا۔
جب بہت اوپر سے بریشر آٹا ہے تو ہوے بردوں کے ہاتھ پاؤں پھول جاتے ہیں۔
تجزیدادر فیصلہ کرنے کی صلاحی گھٹ جاتی ہے۔ اوپر دالوں کا بوراز دراس بات پر تھا کہ
اس معالے کو ہالکل دباویا جائے ، کیونکہ سائھر کر سامنے آیا تو تھومت کی رُسوائی ہوگ۔
وزارت قانون کا ہرف اس معالے کو بہیں دنن کرنا تھا۔ اس لئے وہ کس اور پہلو پر خور

" بی محی الله کی رحمت ہے۔" عبدالحق نے کہا۔ پھراس نے استعفیٰ پر دستخط کر کے راشد مجید کی طرف بو حادیا۔ نوٹیکٹن اس نے اسٹے پاس رکھ لیا۔ الوروه فالدوكون سائے -جوزك مكتاب ١٩٠٠

" آپ کے بی عدالت نے جو فیصلہ دیا، وہ ایک نظیر ہے۔ اس نے ان کے لئے مدالت سے رجون کر مجد ہیں اور اس نظیر کی سے ہیں اور اس نظیر کی موجود گی جی افسیاف بھی ال سے گا۔"

日日日日日日日日日

" میں اگر میں جھوتہ نہیں کروں گا ، تب بھی وہ نظیر تو ہائم رہے گی۔" عبدالمی نے معتر ضانہ کیچے میں کہا۔

''منیں قائم رہے گی عبدالحق صاحب !! بلکہ اس کے برنکس ایک لظیر ہوا جو جائے گی، جو بدتوں تک لوگوں کے تن انساف کا رامتہ بندر کھے گی۔'' ''' دو کیے۔۔۔۔؟'' عبدالحق کے لیجے میں آلیجس تھی۔

"الیے کہ گورنمشٹ اپیل کرے کی اور ہاتھت مدالت کا فیصلہ اس بنیار ہا کا احدم کرا وے کی کہ ملک کے جیف ایگزیکٹیو کے تئم کوکسی مدالت بن چیلیج نہیں ریا مکتا۔ پھر اپیل پر کیا جانے والا یہ فیصلہ نظیر بن جائے گا۔ اور انصاف کے رائے گی د بوار ٹابت ہوگا۔ اس وقت آپ یہ مجھوں کر لیس تو حکومت ایجل کرے گی ہی نہیں یوں۔ مدالت کا فیصلہ نظیر بن جائے گا اور کس مدالتی فیصلے کی نظیر کورڈ کرنا آسان نہیں ہوتا۔"

عبدالی چند کمچے موچتار ہا۔ رامجد مجید کی باس میں وزن تھا۔ گروہ کسی ایسلے پر چنچنے سے پہلے بوری طرح مطمئن ہونا جا بتا تھا۔

'' فرض کر لیں کہ میرے کیس کی نظیر کے تحت عدالت کسی اور آو میر کی طرب عمال کرتی ہے ، تو حکومت اس کے خلاف این کرکے اے کا اعدم کر اعلی ہے۔'' ''ٹی نیس۔۔! یہ بہت مشکل ہوگا۔'' راشد مجید نے بے حد اشمینان سے

''یہ قانونی نکتہ ہے۔ اگر حکومت عدالت کے آپ کے حق میں تھے جانے والے نفیلے کے خلاف ایمل نہیں کرتی تو قانونی طور پراس کا مطلب یہ ہوگا کہ اس نے اس فیلے کوشلیم کرایا ہے۔ اور جو فیصلہ شلیم کر لیا گیا، اے آ کے بھی کیسے چیلنے کیا جا سکتا ہے۔۔۔۔؟'' وہ کہتے گئے زکا۔ اس نے ایک گہری سانس کی اور سلسلہ کام جوڑا۔ '' آپ ابھی استعفیٰ پر دستی کر کرویے جیں اور یہ نوشنگیشن عدالت سے تھم پ

ے زیالیش کے اجراد کے بعد اول کا ان تو اس کے پاس بالیں۔ اب اس برش ادرز بيرصاحب بطور كواه و يخط كردي مح اوركارروالي ممل-ال نے اسام میں پر فود و حظ کے، پر زیرے و حظ کرائے اور ا منام بيركو فائل من ركوليا- كالي اس فيدالحق كودى، اور فائل كوايد يريف "آب مجمع اجازت ...؟" وه أتحد كمرا بوا اور عبدالحق كى طرف باته عبدافق في ال كاباتد قداع موع كبا-"بم آپ وز فست كرنے اير بال دے إلى " وو دُرائك روم ع نظر إير نكت بوئ راشد مجيد في كها-انتے کی طرح میں بھی مسعود احد صاحب کا شاگر و ہوں۔ جو پچھ میں نے الما الي عام -" بھے اس کا اندازہ آپ کے پاکستان سے وفاداری والے جملے سے موگیا "آب راتی یل سے،اور می ان کے ساتے می تھا۔ان سے القات اور والبين ميراسلام بخياد يخيخ گا-" "فرورداشرمام!" راشد جيد كوز تصت كرنے كے بعد وہ كريس داخل ہوئے تو عبدالحق نے "زير يعانى اى حق مر جانے كے لئے روب مولوى مادب سے لئے کو بہت دل جاہ رہا ہے۔" "بس ایک بفته اور مرکلی کا کا!" زیر نے یوی کاجت ے "وى سر يرائز والا معامله بنير بحاتى!"

2 (A.A.) (A.A.) "الجمي ايك بات اور ب-" عبدالحق في سواليه أظرون سداشد مجيدكود يكا-"عدالت نے آپ کو برجانے کے لئے کیس دائر کرنے کا حق دیا ہے۔ آب وہ استعال نہیں کریں ہے۔ اس کے عوض آب ذاتی طور پر حکومت سے جو رآ عاين، برجان كيطور رطلب كريكة بين-" " بدكوئى سئله ي نبيل - " عبدالحق نے بے قكرى سے كبا-" بمارا منتاه مالى منفعت ك حصول كانبيل تفا- بميل تو صرف بدياى كاواخ رحونا تفاء اور ده زهل گيا-" "اس زبانی بات ے عکومت کی تعلیمیں موگ کیونک آے کی مجی وقت رعویٰ کر عیس کے ۔ کون روک سکتا ہے آپ کو ۔۔۔ ؟ بول معاملہ پھر عدالت سی جا ہے كالداخبارات يس خري كيس كا اور حكومت كى زسوائى موك " " آپ کوتر یروی ہوگی کہ آپ ایٹیر کسی جرواکراہ کے ،اپنی مرضی ہے اپنے ہرجانے کے تق سے وسترواد ہورے ہیں اور آب بھی اس کا دلوی ایس کریں گے۔ "ایک اور مجھود. ...!" عبدالحق نے تاسف ے کہا۔ " خر اية اور الحجى بات بي اليه بعد ال كى المحيل الله لکیں، جیسے کوئی احجاز اوپہ بھائی دے گیا ہو۔ " مين الجهي لكيد وينا جول _" "اليي ميس من منام وي ما تعدلا يا اول- ال برلكودي "راشد مجیدنے فائل سےاسامی ہیج نکال کراس کی طرف برحایا۔ عبدالحق نے اشام پیرلیا اوراس پر تکھنے لگا۔ لکھ کراس نے و تھا کے اور الثامي پيرراشد مجيد كى طرف يرطاديا-راشد جيد نے وہ عبارت يرجى اورمسكرايا۔ "مبت خوب! آپ نے تو اے حکومت کے خلاف دستاویز بنا دیا جادیہ نه حکومت اس برکوئی اعتراض کر عتی ہے اور ندای اس کے خلاف کوئی کار دوائی الرحق

667 O DE DIRID UIL (ALDIE CO

المكراس على مرى الت اور بعرق كى كيابات به ١٩٠٠ عبدالحق

یے بیرت سے ہا۔ "نچہ ہدری بہت گینہ پرور ہے، اور برسرِ اقتد ار پارٹی کا ایم این اے ہے۔ تن تحریش آپ کی متبوایت نے اے حسد میں جٹلا کر دیا۔ وہ آپ کو نیجا دکھانے کی وششوں میں لگ کیا۔ بھے یقین ہے کہ برعنوان افسروں کی فبرست میں آپ کا نام منائل کروئے میں اس کا پاتھ ہے۔"

> '' یہ آپ کی بدگمان بھی تو ہو یکتی ہے زمیر بھائی۔۔!'' ''ممکن ہے کا کا ۔! لیکن اس کے فورا ابعد حق مگر کی دیوار

'' منکن ہے کا کا ۔! لیکن اس کے فورا بعد حق گرکی دیواروں پر آپ کے خلاف پوسٹر نگا دیے اروں پر آپ کے خلاف پوسٹر نگا دیے جانے گئے۔ ایک گندی جم شروع کر دی گئی آپ کے خلاف۔ اس کا خیال تھا کہ بول جن گفر میں آپ کی مقبولیت و بہت برداو چھا گئے گا۔ لیکن ہوا اس کے رحمی ۔ لوگ تو مشتعل ہوگئے۔ میں اوگوں کو شرحیا تا تو اس و امان کا مسئلہ کھڑا ہوجا تا۔ بہر حال پوسٹر لوگوں نے نوبی جھیکے اور فر سے مناوی کے اس کا حق گر جاتا ہے کھے مناسب ٹیس لگا۔'' میری تجھے کا در اسے مناوی تھے ہیں آپ کا حق گر جاتا ہے کھے مناسب ٹیس لگا۔''

المروبان جویری عزت کا موانا تھا ہے؟"
"اللہ نے اپ فضل و کرم سے سب تھیک کر دیا کا کا ۔ الب تو علی ال

ل الله يكن (عرائم)

اب دہ اسٹری بیں پہنچ گئے تھے۔ عبدالحق اپنے تجسس پر قابونہ پاری ا "بیٹھے زبیر بھائی۔۔۔!اور بھے اس کے بارے بیں بتا کیں۔" "ہمارے تو می اسپل کے طلقے کا منتب ممبر چھ ہدری عبدالستار آپ سے شدیر بغض رکھتا ہے، نفرت کرتا ہے۔" عبدالحق کوشاک نگا۔

"لیکن کیوں ...؟ شراتوا سے جان بھی نیس ۔" "بیالیشن کے دنوں کی بات ہے۔" زیرے کہا۔

''یہ جاتے بہت بڑا ہے۔ آن گر کے علاوہ اس میں بچوہدی مبدالتاری آبل ملاقہ بھی شاقہ بہت بڑا ہے۔ آن گر کے علاوہ اس میں بچوہدی مبدالتاری آبل ملاقہ بھی شائل ہے۔ آبادی کے لواظ ہے جن گر کے برابری ہوگا۔ آن گر کے برابری ہوگا۔ آن گر کے برابری ہوگا۔ آب گر کے برابری ہوگا۔ میں آب کے لئے اُمیدواروں کے نام کا فیصلہ کیا گیا۔ میں بھی اس میں شریک تھا، اور میں اِن کے لئے اُمیدواروں کے نام کا فیصلہ کیا گیا۔ میں بھی اس میں شریک تھا، اور میں اِن ناموں کی تائیدی۔ اب مشکل ہے کہ محری کی مونی جربات می گر میں آب ہے۔ مدے تھی جاتی ہے۔ "

"اور بدورست بھی ہے بی بھی آپ کی بات کو بکی چیئیت دیتا ہول۔" برالحق نے کہا۔

" چوہری صاحب نے حق محر کے اُمید داروں کو اپنے حق می دست برداد
کرانے کی کو جش کی۔ لیکن ناکا م رہے۔ وہ بہت بڑے دمینداد ہیں، پیر بھی بہت
ہان کے پاس، اور اگر ورسوخ بھی بہت ہے۔ حق محر کے پھھ اوگ ان سے ل گئے۔
انہوں نے چھ بدری صاحب کو بتایا کہ حق محر آپ کے نام سے موسوم ہے، اور یمال
آپ کی بات چاتی ہے۔ لوگ جان چھڑ کتے ہیں آپ ہر۔ اور میں آپ کا نمائندہ
ہوں۔ انہوں نے بھے سے ما قات کی خوائش ظاہر کی ساتھے بتا دیا گیا تھا کہ معالمہ کیا
ہوں۔ انہوں نے بھے سے ما قات کی خوائش ظاہر کی ساتھے بتا دیا گیا تھا کہ معالمہ کیا
ہوں۔ میں پہلے لوگوں سے ملا۔ میں نے اندازہ لگایا کہ حق محر کی دائے عامد اپ

" آپ کیس جیت گئے، سچائی ثابت ہوگئی۔ اب تو ہم عدائق فیطے کی اور آپ کی بھالی کے نوٹیٹیٹن کی کا بیال تقسیم کریں گے۔ آپ نے جو ہر جاند معاف کرنے کا اشامپ چیچ لکھا ہے، اس کی کا بیال تقسیم کریں گے۔ دواب آپ کے خلاف بچوکرنے کی جرائے کیس کرسکتا۔ پچھ کرے گا تو اس کی اپنی وہ ذکت ہوگی کو کسی کومنہ دکھانے کے قابل نہیں رہے گا۔"

"آپ ایسا کیونین کریں گے زبیر بھائی! آپ نے راشد مجید کی بات یکھی نا میں نبین چاہتا کہ داری اتا کی وجہ سے دوسروں کونقسان پنچے۔" "آپ کا تھم سرآ کھوں پر کا کا!" زبیر نے بے عداحرام سے کہا۔ "کین آپ پر کیجز اُنچھائی گئی تو ٹیس کسی بات کا کھا ظافین کروں گا۔" عبدالحق نے جرت ہے اسے ویکھا۔ وہ پہلاموقع تھا کہ زبیراس کی بات رڈ کر رہا تھا۔ زبیر کے چیرے پر جوعزم تھا، اس نے اے اس سلسلے میں مزید کھے کئے

ن فر بحر من او المرامير ي الكر جان براك عض كى بابتدى كيول؟" الى في الكر على المائة الله الله الله الله ا

"ووالک سر برائزے تا آپ کے گے....!" ذیبر سکرایا۔ "بس... الک ہفتہ مبرکر کیں۔" " تنظیم نیک ہے ۔...!"عبدالحق نے کہا۔

"گر ایک بات کی وضافت کریں۔ بیرے حق گر جانے کا چوہدری عبدالتار کو کیے پتا چلے گا؟ اور پتا نہ چلے تو وہ میرے خلاف مظاہرہ کرائے میں ہا"

" چھ بدری نے اپنے سلطان آباد کے آدی اور کرائے کے لوگ جمع کر سے بیں کہ آپ من گرآئیں تو آپ کے خلاف مظاہرہ کریں، تو بین آمیز نفرے رہا ہیں۔ وہ کچھ بھی کر کئے بیں کا کا ... !"

مشق كالمبين (حديثم)

" آپ کے خیال میں اس طرح میری عزت جاتی رہے گی، میں ہے ہونے ہوجادَ ان گا۔'' عبدائحق نے تلخ کہج میں کہا۔

"عزت اور ذات تو الله ك باته ش عربير بحالي ...!"

" آپ فعیک کیدرے ہیں کا کا! لیکن بات اس سے بنری ہے۔ می الر کاوگ یہ برداشت نیس کرتے ، اور دہاں خون خرابا ، دو جاتا۔ کیونکہ می محرکی بولیس تر چو بدری کی غلام بنی ہوئی ہے۔ آپ کے جائے والوں کوئفتسان ، دوجات۔'

" یہ بات تو آپ کی ٹھیک ہے زمیر جمالی ...!" عبدالحق نے کہار پھر جے کیجے موجہاریا۔

> "بيتاكى ، آپاس الحقونين ، ؟" بالأفراس ني يعاد

"على الصحيحات كم الح خود جل كراس ك باس كيال أن ي المراد المراس كالمراس كالمراس المراد المراد

"فین نے اے بتایا کہ آپ کوئی ساتی آدن ٹین ہیں، نہ ہی آپ کے ساتی ا عزائم ہیں۔ بلکہ آپ تو اے جانے تک تیس۔ اس لئے اے یہ سب کرنے کی ضرورت نیس۔ گراس نے بوی حقارت ہے بات کی ۔ تو ہین کرتا رہا۔ اے اپ پے اور اثر ورسوخ پر بوا گھمنڈ ہے کا کا ۔۔۔۔۔! وہ وحمکیاں ویتا رہا۔ کہنے آگا کہ حق گر کا نام تیدیل کرائے بغیر چین ہے نیس بیٹھوں گا۔ کہنے لگا بتمہاری طاقت اور دولت ، سب فتم کرا دوں گا۔ یہاں فقیروں کی طرح تجرو کے تم لوگ۔ یس کہاں تک برواشت کرتا کا کا ۔۔۔۔؟ میں نے اس انتا کہا کہتم ہے جو بن بڑے کرلو۔"

" تو اب عزت کے ڈرے میں بھی تن گرنییں جا سکوں گا۔ "؟" عبدالحق نے چیستے ہوئے کیچ میں کہا۔

"ارے نیس کا کا! اب تو صورت حال بدل چکی ہے۔" زبیر نے جلدی

ل و ين (حروبم

" ہے کار بات مت کرو۔"چو ہرری نے تخت کیج میں کہا۔ "او پر سے تخت احکامات آئے میں کہ اس کے خلاف پھونیس کرنا۔" "بر کیوں پایا ٹی ۔ ۔ ؟"

دو کیس چینے کے بعد اس کی پوزیش بھاری ہوگئ ہے۔ ہم کھ کریں کے تو رو کرور دار ہوگا اور اس کے جوالی دار سے پارٹی اور مکومت دولوں کی ساکھ کو نقصان بیٹ سے "

1. 1100 in

"اگر ہم نے بھے کہا تو ہارے سامی کیریر فتم ہوجا کی گے۔" چو بدری نے - کارید داکار

"اتويم موفي صاف كالي الي ... ؟" آمف ن زير ي لي يل

" اوئیں پڑ ۔۔۔!" چو ہدری کا ٹبچہ شفقت ہے لبریز تھا۔ "اپٹے باپ کی شل پر ٹبروسیٹیں ہے تجھے۔۔۔۔؟" " ہے کیوں ٹیل پاپائی ۔۔! پر بھا کی تو۔۔۔۔کیا سوچا ہے آپ نے۔۔۔۔؟" " ایمی تو پکوٹیس سوچا۔ کر پکونہ پکوسوچوں جائے گا۔" جو ہدری نے کہا۔ " چو ہدری عبدالتارین وششی چھوڑتا ہے نہ اپنے ویٹمن کو کبھی سعاف کرتا

"ية كأبات د برل إلى -- "

"سیاست بی دماغ کوخندار کھنا پڑتا ہے بتر! بی وُخمن کی گزور ہوں کو تھنے کی کوشش کرنا ہوں، خاص طور پر وہ گزوریاں، جو اس کی خوبی ہوں۔ ان سے فاکرہ اُٹھا کر کسی کو ذکیل کرنے بیں بوالطف ہے۔تم دیکھ لینا، بیں اے صرف ذلیل ٹیس کروں گا، بیس تو تباہ کر دوں گا اے۔"

"بيكے پائى ا

یہ ہے ہیں۔ "بی تو سوچنا ہوگا۔ وقت بہت ہے اپنے پائ - جلدی بازی کی ضرورت نیں۔ میں این کچے سوچوں گا کہ پارٹی اور حکومت کا واسطہ بی نیس ہوگا اس سے۔ الیکن ای مات اور بہتند سے گفتگو جوئی این آنے میزالی کو اندازہ ہوگی کہ ایکی کم از کم ایک بادوہ میں گرمیس جا سے گا۔

多多多

یو ہدری عبدالتاری گریں اپنی حویلی کے بال بی بی جے وہ دیوان خانہ کہتا تھا، کری پر بیٹھا تھا۔ وہ کمی کبری سوچ میں کم تھا۔ ساسنے اس کے دونوں بیٹے آصف چو بدری اور کاشف چو بدری بیٹھے تھے۔ ان کے سامنے امیر علی اور خیر دین باجھے بائد ہے کھڑے تھے۔

"کیا خرید این ---؟" آمف پوہدی نے خروی سے بو جا۔ آصف سلطان بورے موبائی اسمبلی کارکن نتخب جواتھا۔

" حویلی تقریباً تکمل ہو چکی ہے چھوٹے صاحب ...ا ایس دو تین دن کا کام رہ گیا ہے۔" خبر دین نے کہا۔

" حویلی کوجنم میں ڈال!" آصف نے قرت سے کبا۔ اس کا بس جا

توجس حولی کا بات بوربی تی روه اے باره دے اُزادیا۔

'' میں تھے سے اس کے بارے میں پوچے رہا ہوں۔'' ''لا ہورے فون آیا تھا۔ وہ ایجی نیس آ رہا ہے صاحب تی ''' ''اس کے استقبال کی تیاریاں تو تکمل ہیں۔۔۔۔؟'' آ صف اس بارا میر می کی

" بى چھوٹے سركار ... -! آپ كے علم كے مطابق بى سب بكھ بوگا۔" اير على نے جواب ديا۔ ليكن اس كے ليج مين ناخوشى تھى۔

اس پر چو بدري عبدانستار چونکا_

"سنو.....!اب ایسا کچینیں ہوگا۔"اس نے افسر دگی ہے کیا۔ "جمیں کوئی کارروائی ٹیس کرتی۔"

"کیا بات کرتے ہیں پاپائی؟" آمف نے احتجاج کیا۔ "دہ ہندو بچاتی آسانی سے یہاں داخل نیس ہوسکتا۔ حویلی بنوا کروہ ہمیں

المنظم كريكا ب- بم يجي يس بت عقد يد مارى عزت كاسوال ب-"

وشمن قو ميراد اتى ب " بب تک آپ موجل گے . . تب بک وہ اپنی اس مختیم الثان حو لی عل بید کر ماری جمانی پر مونگ والآرے گا... جمیں ذکیل کرتا رے گا۔" "بى ...! بىت بول ليا تو ئى يراباب فى كى خرورت نيل آمف توسيم كر خاموش موكيا- كركاشف جديدرى في اي طوري ايك فيعذكرليا تحار ي كري وبدالحق كاحتبال كاليعلد ...! 安安安

CAMIDUS LINDON DALISTRE CODE DEC'ALL



عشق کے تان کے بعد اب آپ کے لیے مثق کی ایجہ کا دو سراح ف



مررف ملکار علیم البخی جی کے زندہ جادیہ قلم ہے



مشركول ك كلريدا وفي والفي فاكراد تاريقكي فا تابل فرا وثل كهاني

- بصعشق موالوا يك خوبصورت آواز يرب ده كلام الى كى قرأت كررى تح
 - بت كدے عصرا المتنقم تك كے يرصعوبت مفركى لازوال داستان

